

幼儿园绘画活动总结与反思(实用8篇)

学习总结可以帮助我们梳理知识体系，形成系统的学习框架。以下是一些写得较为不错的军训总结范文，供大家参考。

幼儿园绘画活动总结与反思篇一

5月31日下午，为了纪念5.29中国计生协会成立35周年，由丰泽街道计生协会主办，泉州丰泽区第三实验小学、丰泽街道源淮社区和泉州经济网协办的“快乐体验·全体发展”六一少儿现场绘画比赛在丰泽区第三实验小学隆重举行。

绘画现场，在爸爸妈妈的协助下，孩子们个个情绪高涨，在洁白的画纸面前，发挥丰富而奇特的想象力，用手中的五彩画笔、水粉颜料大胆创作，描绘出一幅幅孩子们心目中的“绿色家园”。这些绘画色彩明亮、个性张扬，是孩子们奇思妙想的‘纯真和童趣，无拘无束，充分展现出他们眼中美好而多彩的世界。

读二年级的郭晓昀小朋友可谓“全家总动员”，今天为了这个比赛，她将妈妈和哥哥都带到现场来助阵了，而且还是亲子装上阵，让人眼前一亮。她指着画告诉记者，“前面是我哥哥，中间是我，后面是我妈妈，哥哥骑车载我们出去外面玩。”郭妈妈说，挺满意孩子画的，虽然最后没有得奖，但重在参与、享受这个过程。

“每一幅图都有学生自己的想法，有自己的构图和着色，有自己的特色，反映了孩子的童真和创意。”华侨大学美术学院的老师也来到了现场观看孩子们的绘画作品并作出点评。

本次绘画活动，共计150位学生参加，到场参与活动的学生和家共共有300多人。比赛分成低年级、中年级、高年级三组，在规定的一个小时内完成画作，随后将作品展出，由孩子与

家长共同投票选出优秀作品，并向获奖孩子颁发奖状和奖品。同时，现场还有泉州艾格眼科医院的医生免费为参加活动的学生和家长进行视力普查。

这次的绘画活动圆满结束，苏校长说，这样的活动，一方面丰富了学生的课外生活，和亲子间的互动，另一方面，这次活动是与社区多个部门联合举办，也进一步拉近了社区与学校的距离，拓展了学校与社会接触的渠道。

幼儿园绘画活动总结与反思篇二

为庆祝“六一”儿童节，喜迎校庆二十周年，让有绘画特长的孩子能够展示自己的才能，营造活泼向上的校园艺术文化氛围，培养学生养成好习惯的情感。学校决定开展庆“六一”百米长卷现场绘画活动。

二、活动主题

“我养成好习惯”

三、活动时间

6月1日下午2：10——4：10

四、活动地点

行政楼门口

五、活动准备要求

1、请班主任在下午2：00前把参赛学生带到活动场地，做好参赛准备工作。

2、以班级为单位，活动场地每班白布2米（由学校提供），

作画工具班级或者学生自备，需要准备的工具具体如下：

a□黑色粗记号笔1盒。

b□广告颜料若干

c□调颜色的白色扁饭盘6个、油画笔2套、塑料小水桶2个、抹布3块、油画棒一盒。

3、备齐以上材料足够本次活动使用，不是每个学生一套，而是由班主任负责分配给学生于本周末回家购买，为了保证活动顺利进行，请各班级按要求足够足量买好工具。

六、活动内容

a□要求：作品内容以喜迎六一、营造活泼向上的校园艺术文化氛围，培养学生养成好习惯的情感和健康活泼的精神风貌。

b□对象：每个班级5名学生、最少2个配合孩子作画的家长。

c□作品完成后要求注上画面主题和作者姓名。

d□各班作画如需要注明英文有困难的，请班主任与英语老师或外教联系。

七、活动安排

1、活动负责人员安排：各班主任

2、活动开始由各班班主任带领本班5名学生带齐准备工具前往指定地点。

3、活动结束后由美术组当场对绘画作品进行评奖。

八、奖项设置：以班级为单位，设立团体奖。

一、二年级（最佳表现奖2名团结协作奖3名个性风采奖4名）

三、四年级（最佳表现奖1名团结协作奖2名个性风采奖4名）

五、六年级（最佳表现奖1名团结协作奖2名个性风采奖3名）

获奖结果纳入艺术节班级团体总分，其中最佳表现奖3分、团结协作奖2分、个性风采奖1分，对于获奖班级给予颁发证书。

九、安全卫生：

1、请各班主任注意安全教育，不要发生把颜料碰到嘴巴里或者笔杆碰到别人的眼睛等安全事故。

2、请各班主任注意卫生教育，注意地面、环境整洁，不要把颜料或者水随意乱涂乱倒，也要注意同学之间的协调和谦让，尽量避免把自己或他人的衣服搞脏。

3、作画结束后，请班主任组织本班学生整理作画工具，清除地面痕迹、纸屑等。

4、参与协调工作的老师请协助班主任做好安全、卫生和学生的组织工作，确保活动顺利开展。

5、请参与协调工作的老师，配合班主任和生活老师共同组织好未参加活动的学生，对于参观活动的学生班主任要教育他们做一个文明观众，不干扰、不喧哗，确保活动正常进行。

十、拍照和摄像：请网络中心王华伟、雷仁义二位老师做好拍照和摄像工作。

十一、组织协调：

由于参与活动学生较多，除班主任组织本班学生以外，还请以下老师做好协调工作，为学生、家长作画服务，具体安排如下：

1、一年级——陈文倩、朱思凯

2、二年级——尹益新、张一伟

3、三年级——蒋远翼、钟小均

4、四年级——苏文洁、吕婵

5、五年级——虞苗、朱晨圣

6、六年级——黄亮亮、顾倩

十二、展示：楼前

十三、其它未尽事宜另行通知，如有疑问请和美术组联系。

幼儿园绘画活动总结与反思篇三

十月，暖风拂面，躲在温室里的小宝宝们也该出动了，走进_幼儿园亲子游王洋然的.怀抱，闻花香、听鸟啼、看动物，重要的是，大自然本身就是一本很好的教科书，与孩子一起走进大自然，可以使孩子的好奇心得到满足和释放。同时，也是孩子和家长亲近、交流的好机会，也能在这万物灵动、花开的季节，培养孩子的观察力。

通过春游不仅让孩子走进大自然、感受大自然、体验大自然给我们带来的快乐，而且，春游也给我们大家建立了互相学习、交流的桥梁和空间，在春游的过程中我们发现家长与孩子之间建立了更深一层的亲子感情，让孩子与孩子、家长与家长、老师与孩子、家长之间有了互动的机会，无论是在游

玩的过程中还是在车上都体现了：以大自然为学习的课堂。

平时大部分家长都是在忙忙碌碌的工作中，无暇顾及孩子的心情，更别说是与孩子进行情感交流了，为了让更多的家庭能甜蜜的体验到和孩子游玩的快乐，本次我们并选择了大兴野生动物园一日游的亲子活动，在活动中进行了接力传球，蒙眼找妈妈，我帮爸爸(妈妈)穿鞋等亲子活动，这些活动培养了孩子的团队协作精神和父母之间的感情。使天真爱幻想的孩子们通过此次春游看到各种活生生的动物，他们的心情是无比的激动和兴奋，带着这种激情他们不觉得疲惫，留下的只有美好的回忆，有说不完的话题，通过这次活动，可见他们在此次春游收获了语言的组织能力、绘画的表现能力、亲子间的情感倾诉能力等。

我班结合找增加亲情的主题活动，四十多名家长和小朋友、老师走出教室、走出幼儿园，去感受春风的抚佛，去领略阳光的暖意，去寻找春的足迹。《幼儿园教育指导纲要》指出把促进幼儿健康视为我班的首要工作，健康是人与环境之间、心与身之间整体关系和谐的结果。在找春天的主题活动中，我们幼儿园将春游活动与亲子活动融合在一个空间里。

在这生机勃勃的季节里，感受阳光、感受运动、感受自然带给我们的快乐和激情。春天多么美，春天多么好。小朋友、家长和我们幼儿园全体教职工与自然交融，在真实、生动、趣味的情境中，意志得到了磨练、体质得到了锻炼，身心获得了发展。

幼儿园绘画活动总结与反思篇四

转眼间到了学期末，回首这半年的工作，有多多的喜悦与成功、也有点点的艰辛和失败。我在领导的关心下、同事们的帮助下，各方面均有一定的进步。为了使今后更好的工作，能使自己的综合素质有所提高，以下是本学期绘画教学工作

的总结，以便今后有的放矢。

在每个幼儿园里幼儿感兴趣的活动中，肯定有“绘画”。这是因为幼儿的天性就喜欢乱涂乱画，他们把乱涂乱画作为一种自由的游戏活动，来表达自己的心情。自己想怎么画就怎么画，绘画活动恰恰符合幼儿的天性，反映了幼儿的本性，通过兴趣班绘画活动能生动形象的表现客观事物，能促进幼儿思维、情感等方面的发展。我个人认为绘画教育活动的培养，在素质教育教学中占有重要的地位。

而无论干什么事情首先要对它产生兴趣，有了兴趣才有希望获得成功，兴趣是最好的老师，因此如何提高幼儿对绘画的兴趣就成为我们工作的侧重点了。

我们准备了多彩丰富的图案教具让幼儿挑选出自己感兴趣并喜欢画的，我们老师在幼儿绘画过程中引导着，并随时观察幼儿的情绪变化，对于孩子点滴的进步和闪光点加以表扬、鼓励，当孩子遇到困难无以下笔时，并引导他们大胆作画，鼓励、帮助他们，并树立信心。

幼儿绘画教育是开发幼儿动手能力与色彩感知能力的过程。应该顺势而为，不能强求。让幼儿知道美丽色彩存在我们世界的每个角落，没有了色彩我们的生活将会是枯燥乏味黑白灰。只有让幼儿在绘画活动中慢慢去体会，更要让他们去感受色彩的存在与作用。

在幼儿“涂”色时我们老师不应该限制要图什么颜色，必需图什么色彩，让幼儿大胆发挥，在轻松快乐中更喜欢画画。有时教师的要求过高，对幼儿绘画中的“错误”加以批评、指责，孩子反而失去了绘画兴趣，这是最可怕的。

对于大班主要以“临摹”为主，加以老师的“引导”。这样不仅能激发幼儿对绘画的兴趣，同时幼儿的思维也得以发散。“因为画画是一种主观的、抽象的、表达内心情感的一种形式，

转化成客观的并给人们视觉的各种感受。不管是临摹，还是创作，都是观察后才能进行的，同时也加入了自己的情感，一百个人临摹同一幅画的思路、情感都是不相同的。

绘画是一门艺术，没有好与坏之分，总有欣赏它的人，对于幼儿教育，画“逼真”、“像与不像”是肤浅之人的体会，当今社会科技如此发达数码相机可以把人们肉眼看不到的也可以放大到花了眼的爷爷奶奶都可以看到，你有数码相机画的逼真吗？不要轻易评论孩子的画好与不好。是美的，只有心灵纯洁的人才可以画出艺术品。而艺术品是一种独一无二的，不可重复的。

经过本学期的培养，我逐步开始感受到幼儿越来越喜欢绘画兴趣课了，见到我总问：“老师，今天要画什么？”同时，让我也深深的体会到教育改革后，新的教学理念、方法给我们工作带来的好处。让我们明白了，不论在任何活动中，兴趣是最重要的，只有引起幼儿学习的兴趣，才能提高幼儿的各种能力。同时老师的职责是“引导”幼儿的身心健康得以成长。

幼儿园绘画活动总结与反思篇五

4月23日，我园开展了一次美工亲子活动，分两个环节进行。

1、与全体家长针对美工这一活动行了调查问卷、座谈，通过开展进一步达到亲子和谐的关系。

2、四月份开展了“走进大自然之亲子乐”，这一户外野炊活动，从活动中看出家长们的激情也很高，小朋友们更是被户外那种空旷的空气以及大家的那种热火朝天的氛围所吸引，虽然在活动中不会亲自搭炉灶、炒菜、生火但他们知道做自己力所能及的事情，帮爸爸妈妈拾柴火，拿拿小铲子、放放小盐巴这都体现了亲子和谐的亲系。

其中的不足：

2、“跳跃”活动的开展可谓是一波三折，连续两次发通知要开展活动，可天公不作美，都下起了大雨，所以最后将活动修改布置在家开展，时间就由家长自定了。

3、活动记录表

每次发的活动记录表回收情况都不是很好，以及幼儿跟踪记录每次都不能入时收回。

家园共育：

1、通过开展学习“学前家庭教育”这一讲座活动，有些家长的家教观念转变了很多，他说：“我会在平时的教育中做到耐心、恒心一点”“我也要改改我以前的做去了”。家长的家教观念转变对我们的工作开展是一大推动和鼓舞。

2、每周发的‘家长谈谈自己的心得体会时，有些家长能很认真，很用心的去记录，用美丽的语言表达出来，更是得到其他家长的钦佩。

3、我园的园报设立了一版专门记录子课题活动的专栏，以便宣传先进的教育观。

4、在布置任务让家长设计一份“亲子和谐体育活动“的教案时，有很多家长结合自己在平时开展的活动而设计了许多我们意想不到的优秀教案。

心得体会：

亲子教育是一种真实情境下的示范式的参与指导，是实现活动与指导的融合，亲子活动中家长既是活动的承载者又是活动的传递者，调动他们参与的积极性，使他们获得正确的育儿观念和育儿方法，并将观念和方法融入到与孩子相处的每一刻，最终实现孩子健康和谐发展。于是我们以后要做到：

- 1、做好亲子教育的宣传工作(召开亲子家长会)
- 2、有针对性的发放宣传资料;
- 3、了解家长教育观念, 并进行针对性的指导;

幼儿园绘画活动总结与反思篇六

十月, 暖风拂面, 躲在温室里的小宝宝们也该出动了, 走进xx幼儿园亲子游王洋然的怀抱, 闻花香、听鸟啼、看动物, 重要的是, 大自然本身就是一本很好的教科书, 与孩子一起走进大自然, 可以使孩子的好奇心得到满足和释放。同时, 也是孩子和家长亲近、交流的好机会, 也能在这万物灵动、花开的季节, 培养孩子的观察力。

通过春游不仅让孩子走进大自然、感受大自然、体验大自然给我们带来的快乐, 而且, 春游也给我们大家建立了互相学习、交流的桥梁和空间, 在春游的过程中我们发现家长与孩子之间建立了更深一层的亲子感情, 让孩子与孩子、家长与家长、老师与孩子、家长之间有了互动的机会, 无论是在游玩的过程中还是在车上都体现了: 以大自然为学习的课堂。

平时大部分家长都是在忙忙碌碌的工作中, 无暇顾及孩子的心情, 更别说是与孩子进行情感交流了, 为了让更多的家庭能甜蜜的体验和孩子游玩的快乐, 本次我们并选择了大兴野生动物园一日游的亲子活动, 在活动中进行了接力传球, 蒙眼找妈妈, 我帮爸爸(妈妈)穿鞋等亲子活动, 这些活动培养了孩子的团队协作精神和父母之间的感情。使天真爱幻想的孩子们通过此次春游看到各种活生生的动物, 他们的心情是无比的激动和兴奋, 带着这种激情他们不觉得疲惫, 留下的只有美好的回忆, 有说不完的话题, 通过这次活动, 可见他们在此次春游收获了语言的组织能力、绘画的表现能力、亲子间的情感倾诉能力等。

我班结合找增加亲情的主题活动，四十多名家长和小朋友、老师走出教室、走出幼儿园，去感受春风的抚佛，去领略阳光的暖意，去寻找春的足迹。《幼儿园教育指导纲要》指出把促进幼儿健康视为我班的首要工作，健康是人与环境之间、心与身之间整体关系和谐的结果。在找春天的主题活动中，我们幼儿园将春游活动与亲子活动融合在一个空间里。

在这生机勃勃的季节里，感受阳光、感受运动、感受自然带给我们的快乐和激情。春天多么美，春天多么好。小朋友、家长和我们幼儿园全体教职工与自然交融，在真实、生动、趣味的情境中，意志得到了磨练、体质得到了锻炼，身心获得了发展。

幼儿园绘画活动总结与反思篇七

十月，暖风拂面，躲在温室里的小宝宝们也该出动了，走进大自xxxx马驹桥中心幼儿园亲子游王洋然的怀抱，闻花香、听鸟啼、看动物，重要的是，大自然本身就是一本很好的教科书，与孩子一起走进大自然，可以使孩子的好奇心得到满足和释放。同时，也是孩子和家长亲近、交流的好机会，也能在这万物灵动、花开的季节，培养孩子的观察力。

通过春游不仅让孩子走进大自然、感受大自然、体验大自然给我们带来的快乐，而且，春游也给我们大家建立了互相学习、交流的桥梁和空间，在春游的过程中我们发现家长与孩子之间建立了更深一层的亲子感情，让孩子与孩子、家长与家长、老师与孩子、家长之间有了互动的机会，无论是在游玩的过程中还是在车上都体现了：以大自然为学习的课堂。

平时大部分家长都是在忙忙碌碌的工作中，无暇顾及孩子的心情，更别说是与孩子进行情感交流了，为了让更多的家庭能甜蜜的体验和孩子游玩的快乐，本次我们并选择了大兴野生动物园一日游的亲子活动，在活动中进行了接力传球,蒙眼找妈妈,我帮爸爸(妈妈)穿鞋等亲子活动,这些活动培养了

孩子的团队协作精神和父母之间的感情。使天真爱幻想的孩子们通过此次春游看到各种活生生的`动物，他们的心情是无比的激动和兴奋，带着这种激情他们不觉得疲惫，留下的只有美好的回忆，有说不完的话题，通过这次活动，可见他们在此次春游收获了语言的组织能力、绘画的表现能力、亲子间的情感倾诉能力等。

我班结合找增加亲情的主题活动，四十多名家长和小朋友、老师走出教室、走出幼儿园，去感受春风的抚佛，去领略阳光的暖意，去寻找春的足迹。《幼儿园教育指导纲要》指出把促进幼儿健康视为我班的首要工作，健康是人与环境之间、心与身之间整体关系和谐的结果。在找春天的主题活动中，我们幼儿园将春游活动与亲子活动融合在一个空间里。

在这生机勃勃的季节里，感受阳光、感受运动、感受自然带给我们的快乐和激情。春天多么美，春天多么好。小朋友、家长和我们幼儿园全体教职工与自然交融，在真实、生动、趣味的情境中，意志得到了磨练、体质得到了锻炼，身心获得了发展。

幼儿园绘画活动总结与反思篇八

十月，暖风拂面，躲在温室里的小宝宝们也该出动了，走进大白xx马驹桥中心幼儿园亲子游王洋然的怀抱，闻花香、听鸟啼、看动物，重要的是，大自然本身就是一本很好的教科书，与孩子一起走进大自然，可以使孩子的好奇心得到满足和释放。同时，也是孩子和家长亲近、交流的好机会，也能在这万物灵动、花开的季节，培养孩子的观察力。

通过春游不仅让孩子走进大自然、感受大自然、体验大自然给我们带来的快乐，而且，春游也给我们大家建立了互相学习、交流的桥梁和空间，在春游的过程中我们发现家长与孩子之间建立了更深一层的亲子感情，让孩子与孩子、家长与家长、老师与孩子、家长之间有了互动的机会，无论是在游

玩的过程中还是在车上都体现了：以大自然为学习的`课堂。

平时大部分家长都是在忙忙碌碌的工作中，无暇顾及孩子的心情，更别说是与孩子进行情感交流了，为了让更多的家庭能甜蜜的体验到和孩子游玩的快乐，本次我们并选择了大兴野生动物园一日游的亲子活动，在活动中进行了接力传球,蒙眼找妈妈,我帮爸爸(妈妈)穿鞋等亲子活动,这些活动培养了孩子的团队协作精神和父母之间的感情。使天真爱幻想的孩子们通过此次春游看到各种活生生的动物，他们的心情是无比的激动和兴奋，带着这种激情他们不觉得疲惫，留下的只有美好的回忆，有说不完的话题，通过这次活动，可见他们在此次春游收获了语言的组织能力、绘画的表现能力、亲子间的情感倾诉能力等。

我班结合找增加亲情的主题活动，四十多名家长和小朋友、老师走出教室、走出幼儿园，去感受春风的抚佛，去领略阳光的暖意，去寻找春的足迹。《幼儿园教育指导纲要》指出把促进幼儿健康视为我班的首要工作，健康是人与环境之间、心与身之间整体关系和谐的结果。在找春天的主题活动中，我们幼儿园将春游活动与亲子活动融合在一个空间里。

在这生机勃勃的季节里，感受阳光、感受运动、感受自然带给我们的快乐和激情。春天多么美，春天多么好。小朋友、家长和我们幼儿园全体教职工与自然交融，在真实、生动、趣味的情境中，意志得到了磨练、体质得到了锻炼，身心获得了发展。