最新二年级语文二次备课教案 二年级语文高尔基和他的儿子教案设计(汇总8篇)

大班教案的编写需要根据学生的认知水平和兴趣特点，科学合理地安排教学内容和活动。接下来是一些来自不同学校和地区的大班教案，希望能够给大家提供一些多样化的教学思路。

二年级语文二次备课教案篇一

一、教材解读：

课通过高尔基和他10岁儿子之间发生的“栽花赏花”以及“写信教子”两件生活小事，反映了高尔基父子间的亲情和高尔基育子先育心的全权爱心。本文围绕一个“爱”自组织材料，表达主题，语言清新，含义深刻。

课文献血父子家的亲情，接着由称赞儿子留下的鲜花生发到教诲儿子要给人们留下美好的东西，最后解释出“‘给’，永远比‘拿’愉快”这一哲理。这种由浅入深、寓理于事的写法值得学习、借鉴。

二、教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、学会本课生字，其中田字格前面的只识不写，理解由生字组成的词语。

3、理解高尔基信中最后两段话的意思。

4、教育学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

三、教学重难点：

感情朗读课文，理解高尔基信中最后两句的意思。

四、教学准备：投影、录音、音乐磁带。

五、总课时：二课时

第一课时

教学内容：

学习课文的生字和词语，能熟读课文，

教学目标：

了解课文的主要内容。

教学过程：

一、指导看图，导入新课。

1、出示画像（高尔基像）

同学们，你们知道画中的这位老人是谁吗？告诉你们，他就是我们今天要学的课文中的主人公之一——高尔基。

（高尔基是一位伟大的作家）

2、知识扩展

高尔基简介——高尔基是前苏联无产阶级文学的伟大代表，他出生于一个贫苦的木工家庭，早年丧父，寄居外祖父家中。8岁就开始独立谋生，做过各种各样的苦活儿，工余渴求知识的他勤奋读书，终成一位伟大的作家。他的作品很多，的有

《在人间》、《母亲》、《海燕之歌》等。

3、揭示课题。

（1）我们这篇课文中还有一个小主人公，他是谁？

（明确：文中小主人公是“他的儿子”，“他”指“高尔基”）

（板书：他的儿子）

（2）老师还没有将文题写完整呢，同学们看还差一个什么字？（明确：差一个“和”字。提示学生这篇课文讲述的就是发生在高尔基与他的儿子这对父子间的几件事）

二、初读课文，自学：

要求：

1、学生出声试读课文。

2、画出带生字的词语。

3、标自然段序号。

三、检查自学情况：

1、生字读音指导。

教师示范，学生跟读，要求学生注意“欣”是前鼻音，“芳”是后鼻音。

2、结合课后习题3，进行“读一读”的训练。

3、生再读课文，教师行间巡视，相机指导。

4、学生轻声齐读课文。

四、指导写字

1、提示“妻、瞧”二字的正确笔顺，这两个字笔画繁多，书写时要学生注意字的形体须匀称。“芳”要注意把中间一“横”写长一些。“欣”是左右结构，且左右相等。

2、学生在《习字册》上描红、临写。教师行间巡视，进行辅导，提示写字姿势。

五、作业：

1、练读课文。

2、抄写生字和新词。

第二课时

教学内容：

理解课文，理解高尔基给儿子信中话。

教学目标：

教育学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

一、复习检查

1、出示生字卡片“妻、芳、欣、瞧、镢”，要求学生齐读出正确读音。

2、填空：

xiuxinfangchayan

养赏香紫红

二、精读课文，感悟整体

1、文中的两位主人公分别是谁？（明确：高尔基、他的儿子）

2、课文中讲述了关于伟大作家高尔基与他的10岁儿子之间几件生活小事。（明确是两件生活小事：一是“栽花赏花”，二是“写信教子”）

3、哪些自然段讲述第一件小事？（明确：第2~5自然段）

4、哪些自然段讲述第二件小事？（明确：第6~9自然段）

三、学习第2~5自然段

1、学习第2自然段。

（1）指名朗读。

（2）这一自然段交代了什么？（事情发生的时间和地点）同学们具体谈谈。（有一年、意大利的一个小岛）

（3）学生试背诵。（这一自然段进行了背景交代，简洁明了）

2、学习第3自然段。

（1）指名朗读。

（2）提问引读：高尔基的儿子几岁了？能不能将“只有”去掉换成“高尔基的儿子10岁”？为什么？（去掉后就不能体现强调年龄小的意思了。而且，这里的“只有”与下一句“还没有镢头那么高”语意紧密相联，去掉了语意就不连贯了）（板书：只有……还没有）镢头有多高？师比画一下。

（3）到岛上后，他的儿子做了些什么呢？（明确：种花。用文中原句表达）（板书：顾不上一直各种各样）

（4）你们猜一猜，这个小小年龄的孩子为什么要这样做呢？（明确：“只有10岁”的儿子这样做，是用自己独特的方式向父亲表达爱）（板书：爱）

(同学们与文中“儿子”年岁相仿，你们有没有向爱你的家人表达自己的爱？（学生自由发言，进行说话训练和传统美德的教育）

（6）试背诵

3、学习第4自然段。

(1)指名朗读。

(2)用文中一句话概括这个自然段的大意。（明确：儿子种的花全都开了）

(3)这一自然段写得很美，同学们一定和老师有同感，美在哪儿呢？）（色：姹紫嫣红；味：阵阵芳香、引来一只只蜜蜂）

（4）写作指导及训练，学会课文的写法。（同学们平时作文时应学会观察，从不同角度去描写事物，这样就会使文章增色。）

（5）试背诵。

4、学习第5自然段

（1）指名朗读。

（2）高尔基欣赏儿子种的花时心情如何？为什么？（明确：“心里说不出的高兴”，“说不出”极言高兴，不仅仅

是高兴，还有对远方儿子深深的思念之情，他把“盛开的花朵”比作“儿子红扑扑的脸庞”，由此可见）

（3）试背诵。

四、评析第6～9自然段

1、指名朗读。

2、关于标点符号使用的说明。（两处半引号表示引用了信中的两个自然段，末一句中的单引号表示信中的引用部分）

3、提问引读：“我的儿子在岛上留下了美好的东西——鲜花。”一句中“美好的东西”指什么？（指鲜花，破折号起解释说明的作用）

讨论：联系第7、8自然段，理解“给”、“拿”的内涵。（明确：“给”是留给人们美好的东西，“拿”即是向人们索取。付出永远比索取更令他人和自己愉快）（父亲在信中谆谆教诲自己的儿子，希望他成为一个人格高尚的人，这更是一种博大深沉的爱）（板书：爱）

5、说话训练：结合实际或联系课题，说说自己对“‘给’，永远比‘拿’愉快……一句的理解。

6、试背诵6—9自然段。

五、播放音乐，指导背诵

抓住表示时间的词语，指导背诵。

板书设计：

14、高尔基和他的儿子

爱

高尔基儿子“给”比“拿”好

教育

二年级语文二次备课教案篇二

课前交流：

1.师：大家会背三字经吗？那我们就来做个三字经接龙的游戏，老师说一句同学们接一句。

2、师：在三字经中还有这样一个句子呢！（课件句子：香九龄，能温席，孝于亲，所当执。）它告诉我们啊：小黄香九岁时就知道孝敬父亲，替父亲暖被窝。孝敬父母是我们每个儿女应该做到的。

教学过程：

一。导入课文

师：今天，我们就来学习26课。看看课文中的三个儿子是怎样做的？（板书课题）请大家齐读课题　。

二。初读课文，认读生字。

1、师：课文中讲到的是怎样的三个儿子呢？让我们快快走进故事中。打开课本，自读课文，注意读准字音，读通句子，难读的地方多读几遍。

3.检查生字

(1)师：你们琅琅的读书声，把词语娃娃也吸引来了，快去跟

它们打声招呼吧！（课件：拼音词）

自己读一读——谁来读一读？——哪位小老师领着大家来读一读。

强调：指读“聪明”

u谁来说说你怎么记聪这个字？

“聪”字里面有我们身上的好多器官，你们瞧右边“总”的那两点多像——眼睛呀。聪明的小朋友必须学会用耳朵听、眼睛看、嘴巴说、心里想。

（出示“胳膊”“晃荡”）

l再来读一读这两个词语，你发现了什么？

l轻声音节，男生读一个——女生读一个——齐读

u□出示“甸”）

l谁来读？生□dian

l这个字在课文里组的是个什么词？（生：沉甸甸）

l谁来读读？（指名读）

l“甸”在词语“沉甸甸”里边读第一声□dian□跟老师读。

l大家一起读。

师：你还能说一个abb式的词语吗？

[课件播放：词语“胳膊”]

说说怎样才能写好这两个字呢？

师边总结边板写，生跟着数空。学生练写

展评优秀作业，同位互评

6.师：我们一起来开辆小火车读读字宝宝。（课件：火车字）

三、自读自悟、合作研讨。

（一）学习课文2、3、6自然段

师：师：三个儿子在妈妈的眼中是怎样的孩子呢？请同学们默读课文，找出妈妈介绍儿子的句子，把它画下来。

1.学生默读课文，画有关的句子。

2.交流：你们都找到了哪几句话？谁来读一读。【出示投影】指名朗读三个妈妈的话。

3.师：你最喜欢读哪个妈妈说的句子呢？选出自己喜欢的读给大家听。

（1）谁来读

（2）谁还想读

（3）大家想一想：这位妈妈在夸奖儿子时的神态和动作会是什么样的？

（4）妈妈再为儿子感到骄傲，谁来夸奖地更自豪一点？

（6）指名两个学生读剩下的两个句子

（7）师：我们来分角色读读三个妈妈说的话（师生）

2.四。指导阅读第八至十三自然段。

1、指导提水部分

（1）师：时间不知道不觉就过去了，三个妈妈也打完了一桶水，提着走回家去。这是一桶怎样的水呢？谁来填一填。

（3）师：你从填上的词语中体会到什么？（水桶里的水很满，三个妈妈提着水很吃力。）

师：把你的体会送到句子中去读一读。（指名读）

2、这样重的水，三个儿子看见了，他们分别是怎么做的呢？请大家默读课文的9、10、11段，边读边画出有关的句子。

（1）谁来读读你画的句子？（指三名同学回答）

a.生说动词，师课件变红词。(跑到、接过、提着走。)

b.师：从这些动词中，你体会到第三个儿子是个怎样的孩子
生答

(3)师：真是的，表扬的孩子不帮妈妈，没什么特别之处的孩子却这么孝敬父母。（板书：孝敬父母）

3、师：（师指课件）我们看到了三个儿子，可是一位老爷爷却说（课件句子：“三个儿子？”老爷爷说，“不对吧，我可只看见一个儿子。”）谁来读一读？大家一起来读一读。

师：读了这个句子，你有什么疑问吗？生提（板书：一个儿子？）

师：谁来帮他解决这个问题？生说

师：噢！原来孝敬父母的儿子才是真正的儿子。（板书：一）

四、总结课文、升华主题。

五。拓展内容，课外延伸

师：你们对父母的孝心让老师感动。1.倡议同学们从今天开始每天回家为爸爸妈妈做一件事，用你的实际行动来关爱家长。（课件）

2.课下和你的好朋友分角色演一演课文。下节课我们一起来展演。

二年级语文二次备课教案篇三

教学要求：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、学会本课生字，其中田字格前面的只识不写。理解由生字组成的词语。

3、理解高尔基信中最后两段话的含义。

4、教育学生初步懂得人生的快乐在于付出的道理。

教学重点：理解高尔基和他10岁儿子之间发生的“栽花赏花”以及“写信教子”两件事。

教学难点：高尔基信中最后两段话的含义。

教学准备：高尔基图片、自制文字课件。

教学时间：两课时

教学步骤：

一、基础性诊断。

(一)看图揭示课文。

（出示高尔基图片）同学们，你们认识这位老人吗？（板书：高尔基）对，他就是今天课文中的主人公之一，文中还有一个小主人公是谁？（补充完整课题）高尔基是一位伟大的作家，他教育儿子也很特别，课文讲述的就是发生在高尔基与他的儿子间的几件事。

（二）初读课文。

1、学生自看拼音课文试读课文；标自然段序号；画出带生字的词语。

2、检查生字读音。

3、读一读。

妻子探望芳香染

休养欣赏盛开

4、师范读课文；学生体会后再读课文；齐读课文。

5、指导写字。

（1）提示“妻、瞧”的笔顺。

（2）描红后临写。

二、诊断练习。

1、填空。

xiuxinfangchayan

___养___赏___香___紫___红

2、学生读课文思考：课文写了高尔基父子间的哪几件事？分别用哪几个自然段来写的？

3、交流。

4、那么第一自然段交代了什么？哪个字突出了高尔基和儿子的关系？练习背诵这一段。

三、发展性诊断。

1、下面我们看“栽花赏花”这件事。来到岛上，儿子做了些什么？当时他才多大？（随机出示：高尔基的儿子只有10岁，还没有镢头那么高。来到爸爸身边以后，他顾不上休息，一直在忙着栽种各种各样的花草。）

2、儿子为什么这么做？（随机板书：爱）哪些词特别能说明儿子对父亲的感情？

3、有感情地读，体会；练习背诵。

4、儿子如此爱自己的父亲，所以他跟妈妈回苏联的时候，望者满院自己亲手栽的花草，幸福地笑了，他仿佛看见……（学生进行情境说话。）

5、（出示花草图片）这就是儿子种出来的花，边看图边读第四段，看看有什么感受。

6、交流；练读；背诵。

7、高尔基欣赏儿子种的花时心情如何？轻声读第五段，找出重点词语体会高尔基对儿子的情感。

8、练习背诵。

四、借助课文6——9段，自主性学习诊断。

1、指名读。

2、说明标点符号的用法：两处半引号表示引用了信中的两个自然段，末一句中的单引号表示信中的引用部分。

3、学生自读高尔基的三段信文，把含义深刻的句子画下来，细读体会。

4、交流，联系实际说说你对“‘给’，永远比拿愉快”的想法。

5、练习背诵。

五、共同小结并根据“有一年”、“春天对了”、“傍晚”、“不久”、“你回去了”、“那时候”等词语熟背课文。

板书设计：

21高尔基和他的儿子

赏花栽

写信收

爱

二年级语文二次备课教案篇四

《高尔基和他的儿子》教学设计意图

向阳小学张春

一。关于拼音教学。

二年级的学生已经掌握了汉语拼音，有了较强的拼读能力，但学生也常有拼音回生的现象，因此，教师在拼音的教学中：1、要有侧重点。本篇课文，在学生自读第4小节前，教师有意识地请学生借助拼音读准了三拼音、翘舌音、前鼻音。在读后，又进行了重点正音。2、从学生角度出发。如：在找到写儿子的句子后，老师发现学生对儿化音的不熟练，“镢头”对孩子来说是一个完全陌生的新名词，因此，教师随即侧重指导了“个儿”和“镢头”的读音，为读好课文扫清了障碍。3、有意识地滚动复习。平时，对学生容易遗忘和混淆的拼音，教师也要心中有数，在课堂上采用多种手段进行滚动复习。

二、关于识字教学。

进入二年级，识字仍然是教学目标中的重点。虽然和一年级一样都承载着识字的教学任务，但在不同的阶段，教师可依据教材的特点、学生的基本学情及儿童的认知规律采取不同的教学策略，切实提高识字的效率，做到识字、阅读、发展语言三促进。本单元的教学目标为“理解词句”，识字教学切忌脱离文本中的语境，有时识字教学和阅读教学是相辅相成的。本篇课文的识字教学首先做到了“在语境中识字。”

其次，教学有侧重。二年级的学生们已经有了相当的识字量和一定的识字能力，教师在教学中要注重培养学生独立识字的能力，对课文的生字并不一定要逐字讲，每个生字的侧重点各不相同。在教学前，我们给本篇课文中的生字有意识地

进行了分类、梳理。“姹、嫣、晃、阵”四个字重在读准字音。其中“姹紫嫣红”一词，教师不但指导学生读准了音，而且让学生直观地了解了词意，并且适时地拓展了意思相近的词语，帮助学生积累。“基”和“嫣”教师重点强调字形的记忆。“妻”和“霞”则重在田字格中位置的把握。

最后，分散集中相结合。这堂课中，生字出现的形式有2种：按照课文内容顺序出现字词；课文中占主要地位的生词一齐出现；正是这样的形式，使得我们的生字教学有了分散和集中相结合。认识了“高尔基”后，学习了生字“基”，找到描写鲜花的第4小节后，集中重点识字“姹、嫣、晃、阵”。在最后，教师通过书写指导集中学习了“妻”和“霞”。

三、关于阅读教学。

（一）预习反馈，整体进入。

进入二年级，学生在学前都进行了预习，对课文的内容有初步的感知。教师请学生用一句话来介绍高尔基，对于低年级的学生来说，他们课外的知识储备较少，因此，学生自然而然地把文本中预习到的内容反馈出来，引入课题后，学生又通过文中的句子了解了高尔基的儿子。对课题中的2位人物有了初步的感知后，整体进入课文，通过师生之间互动地串说板书，学生对文本内容有了整体的感知。

（二）朗读训练的定位。

阅读教学以读为本，本单元的朗读要求为：能正确熟练地朗读课文，重点指导学生读好文中的一些关键词句。

这篇课文中的第4——8小节相对而言，比较重要。以读为主进行阅读教学应体现一定的层次性，目标要求应逐步推进。例如第4小节：第1次读——读准句子中的字音，把句子读正确，读通顺。第2次读——老师的多媒体运用得恰到好处，使

词语教学避免了枯燥的说教，让学生的眼睛，耳朵等多种感官一同参与到教学中来，把花儿艳丽，蜜蜂采蜜的美景再现在学生眼前，为学生创设一个愿读的情境。学生再读，读好文中的关键词。第3次读——教师请学生进行朗诵，把句子读美。第4次读——学生看教师的提示读，为背诵做准备。通过不同形式的朗读，学生对刚才的4、5遍读并不感觉枯燥、乏味，这时，文本中的内容自然在学生的记忆中生成了。7——8小节，教师通过师生配合读，让学生清晰地知道文中美好的东西是鲜花。

（二）多种语言能力的训练。

（第一范文友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索关键字：高尔基）本文转载

这堂课的阅读教学，我不一一展开说明，因为大家都是一线的教师，哪些环节适合学生，便于操作，都能看懂，下面我只想把这堂课中语言训练的亮点或者说我们在集体备课时大家都觉得较好的环节，能给学生多种语言能力训练的设计做一个说明：

这篇课文中说的训练较多，1.理解词语“姹紫嫣红”时，用了一个句式“春天到了，各种各样的花儿竞相开放，有（有的），有（有的），还有（还有的）。”教师通过让学生欣赏一组组不同花儿的图片，让学生运用句式对花儿的颜色、品种、姿态等进行说话，学生的说是有感而发，教师的评是清晰的，（如：你是从颜色来说的——）教师的评讲其实也是对学生的引导。2、看到这么美好的东西，高尔基会怎么样？也用上了一个句式“高尔基看着，闻着，他。”引导学生带着问题边读边思，找到有关内容。学生有了读的要求，读得专心，又积极思考，给于一定的句式，不但可以帮助学生说话规范，而且能培养学生把文本内容转化为自己的语言的能力。值得一提的是，今天，教师能够通过学生说的不同的内容，再及时地回到文本中，把说和读有机地结合起来。3、联

系生活实际，请学生说“生活中的美好的东西”。让学生说说自己的事，身边的事，给了学生倾诉的机会，调动学生已有知识的储备，加深了对“美好的东西”的理解。

四、关于写字教学。

二年级的学生经过教师平时的写字指导，首先基本掌握了正确的写字姿势和执笔方法，对一些学生写字姿势和执笔方法尚不够正确的学生则需要继续纠正。其次，一部分学生已经掌握了一定的写好字的方法：在指导书写的过程中，教师可以继续引导学生通过观察、比较等方法，先认识字的整体结构，再看清字的各部分在田字格中的位置，最后，要找到字的关键笔画（如：“妻”的女字底的一横写得长，字才会漂亮。“霞”下面一部分的2个横折基本都写在横中线上。）

整个指导书写的过程从“整体——局部——关键笔画”，让学生学会观察，找到规律。

（第一范文友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索关键字：高尔基）本文转载

二年级语文二次备课教案篇五

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、学会本课生字，其中田字格前面的只识不写，理解由生字组成的词语。

3、理解高尔基信中最后两段话的意思。

4、教育学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

两课时。

感情朗读课文，理解高尔基信中最后两句的意思。

投影、录音、音乐磁带。

一、指导看图，导入新课。

1、出示画像（高尔基像）

同学们，你们知道画中的这位老人是谁吗？告诉你们，他就是我们今天要学的课文中的主人公之一——高尔基。

（高尔基是一位伟大的作家）

2、知识扩展

高尔基简介——高尔基是前苏联无产阶级文学的伟大代表，他出生于一个贫苦的木工家庭，早年丧父，寄居外祖父家中。8岁就开始独立谋生，做过各种各样的苦活儿，工余渴求知识的他勤奋读书，终成一位伟大的作家。他的作品很多，著名的有《在人间》、《母亲》、《海燕之歌》等。

3、揭示课题。

(1)我们这篇课文中还有一个小主人公，他是谁？

（明确：文中小主人公是“他的儿子”，“他”指“高尔基”）

（板书：他的儿子）

(2)老师还没有将文题写完整呢，同学们看还差一个什么字？（明确：差一个“和”字。提示学生这篇课文讲述的就是发生在高尔基与他的儿子这对父子间的几件事）

二、初读课文，自学：

要求：

1、学生出声试读课文。

2、画出带生字的词语。

3、标自然段序号。

三、检查自学情况：

1、生字读音指导。

教师示范，学生跟读，要求学生注意“欣”是前鼻音，“芳”是后鼻音。

2、结合课后习题3，进行“读一读”的训练。

3、生再读课文，教师行间巡视，相机指导。

4、学生轻声齐读课文。

四、指导写字

1、提示“妻、瞧”二字的正确笔顺，这两个字笔画繁多，书写时要学生注意字的形体须匀称。“芳”要注意把中间一“横”写长一些。“欣”是左右结构，且左右相等。

2、学生在《习字册》上描红、临写。教师行间巡视，进行辅导，提示写字姿势。

五、作业：练读课文。

一、复习检查

1、出示生字卡片“妻、芳、欣、瞧、镢”，要求学生齐读出

正确读音。

2、填空：

xiuxinfangchayan

养赏香紫红

二、精读课文，感悟整体

1、文中的两位主人公分别是谁？（明确：高尔基、他的儿子）

2、课文中讲述了关于伟大作家高尔基与他的10岁儿子之间几件生活小事。（明确是两件生活小事：一是“栽花赏花”，二是“写信教子”）

3、哪些自然段讲述第一件小事？（明确：第2~5自然段）

4、哪些自然段讲述第二件小事？（明确：第6~9自然段）

三、学习第2~5自然段

1、学习第2自然段。

(1)指名朗读。

(2)这一自然段交代了什么？（事情发生的时间和地点）同学们具体谈谈。（有一年、意大利的一个小岛）

(3)学生试背诵。（这一自然段进行了背景交代，简洁明了）

2、学习第3自然段。

（1）指名朗读。

还没有）镢头有多高？师比画一下。

（3）到岛上后，他的儿子做了些什么呢？（明确：种花。用文中原句表达）（板书：顾不上一直各种各样）

(4)你们猜一猜，这个小小年龄的孩子为什么要这样做呢？（明确：“只有10岁”的儿子这样做，是用自己独特的方式向父亲表达爱）（板书：爱）

(5)同学们与文中“儿子”年岁相仿，你们有没有向爱你的家人表达自己的爱？（学生自由发言，进行说话训练和传统美德的教育）

(6)试背诵

3、学习第4自然段。

(1)指名朗读。

(2)用文中一句话概括这个自然段的大意。（明确：儿子种的花全都开了）

(3)这一自然段写得很美，同学们一定和老师有同感，美在哪儿呢？）（色：姹紫嫣红；味：阵阵芳香、引来一只只蜜蜂）

(4)写作指导及训练，学会课文的写法。（同学们平时作文时应学会观察，从不同角度去描写事物，这样就会使文章增色。）

(5)试背诵。

4、学习第5自然段

(1)指名朗读。

(2)高尔基欣赏儿子种的花时心情如何？为什么？（明确：“心里说不出的高兴”，“说不出”极言高兴，不仅仅是高兴，还有对远方儿子深深的思念之情，他把“盛开的花朵”比作“儿子红扑扑的脸庞”，由此可见）

(3)试背诵。

四、评析第 6 ～ 9 自然段

1、指名朗读。

2、关于标点符号使用的说明。（两处半引号表示引用了信中的两个自然段，末一句中的单引号表示信中的引用部分）

3、提问引读：“我的儿子在岛上留下了美好的东西——鲜花。”一句中“美好的东西”指什么？（指鲜花，破折号起解释说明的作用）

讨论：联系第7、8自然段，理解“给”、“拿”的内涵。（明确：“给”是留给人们美好的东西，“拿”即是向人们索取。付出永远比索取更令他人和自己愉快）（父亲在信中谆谆教诲自己的儿子，希望他成为一个人格高尚的人，这更是一种博大深沉的爱）（板书：爱）

5、说话训练：结合实际或联系课题，说说自己对“‘给’，永远比‘拿’愉快……一句的理解。

6、试背诵6—9自然段。

五、播放音乐，指导背诵

抓住表示时间的词语，指导背诵。

板书：

高尔基和他的儿子

高尔基

赏写只有还没有

花爱信顾不上一直

栽收各式各样

儿子

二年级语文二次备课教案篇六

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、理解高尔基信中最后两段话的含义。

3、学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

二课时

一、复习检查。

这篇课文写了高尔基和他儿子之间的哪两件事？（1、栽花赏花2、写信教子）

二、讲读课文。

（一）讲读课文第二段。

1、自由轻声读课文第二段。说说你从这件事中体会到了什么？（让学生在读文的基础上充分发表自己的意见）

2、指名读课文第二、三自然段。找出课文中描写儿子种花草

的句子。

3、交流这些句子。

4、练说：高尔基的儿子就要告别爸爸妈妈，回苏联去了，他望着满院亲手栽种的花草，心里
想_____。

5、春天到了，儿子种的花全开了。齐读第四自然段。

6、出示春天美景图。练说：看着儿子种的花，高尔基会怎么做，怎么想呢？

7、出示高尔基坐在花园中的情景。体会高尔基当时的感受、心情。

8、指导有感情地朗读课文第四第五自然段。背诵这两个自然段。

过渡：欣赏着儿子种的花，高尔基的心里非常兴奋、激动，同时又感慨万分，他欣然提笔给儿子写了一封信。

（二）、讲读课文第三段。

1、出示高尔基的信，指名朗读。

2、自由读一读，把自己感受最深的句子划下来。小小组组织讨论。

3、交流讨论。重点理解以下句子。

（1）、第七自然段中的美好的东西

（2）第八自然段中的美好的东西

（3）第九自然段中的给永远比拿愉快

4、有感情地朗读第三段。

三、小练笔。

1、假如你就是高尔基的儿子，收到父亲的来信，你会怎么想，怎么做呢？代高尔基的儿子给父亲写一封回信。

2、交流信的内容。

四、作业。

1、有感情地朗读课文。

2、背诵第四第五自然段。

高尔基和他的儿子

栽花赏花

子爱父

写信教子

父爱子

二年级语文二次备课教案篇七

1、认识本课的5个生字，积累7个词语。

2、能正确抄写一句句子，理解课文中的重点语句。

3、有感情地朗读课文，重点读好课文4、8节。

4、知道在生活中能留给人们美好的东西是快乐的。

1、体会高尔基和儿子之间的浓浓亲情。

2、读懂课文，知道在生活中能留给人们美好的东西是快乐的。

1、出示照片，认识高尔基，学习生字“基”。

（出示：照片）——高尔基（板书）

师：“基”是我们今天要学的生字，仔细看（媒体）“基”的上半部分像“其实的其”，但是点要变成捺，撇和捺的下面是个“土”。

2、反馈预习，揭示课题，初步了解高尔基和他的儿子。

（1）交流出示：高尔基是一位伟大的作家，他很爱自己的儿子。

（2）师简单介绍高尔基。

师：是啊！高尔基是俄国著名的作家，他的很多作品《海燕》、《母亲》等，都给人们带来了很多的启示，所以说高尔基是一位——伟大的作家（生）。

而且他也很爱——自己的儿子（生）。

（3）指导读句。

（4）揭示课题。

（5）谁能来介绍一下高尔基的儿子呢？

（6）交流出示：高尔基的儿子只有10岁，个儿还没有镢头高。

（7）拼读：镢头（出示图，师边手势边说：镢头大概这么高）

正音：个儿（儿话音）

（8）指导读句。

1、轻声自读课文，思考：高尔基和儿子之间发生了什么事？

（1）打开书，自己读读课文。

（2）师随机板书：

种花

21、高尔基和他的儿子

赏花 写信

（3）师生串说板书：

高尔基的儿子来到小岛上看望高尔基的时候，他顾不上休息，一直忙着-----种花（生）。

春天到了，花全开了，高尔基坐在院子里------赏花（生）。

他心里有说不出的高兴，就提笔给儿子------写信（生）。

2、快速读读课文，找到描写信的内容的相关小节。

（1）交流出示7、8小节。

（2）自读7、8节。

（3）师生配合读

1、学习第4节，感受鲜花的“美”。

过渡：高尔基在信中提到的美好的东西是什么？-------鲜花（生）来，自己读读描写鲜花的小节。

（1）出示节4，学生自读。（生字变红）

师：句子中的生字老师用红色字体表示，而且都加了拼音，借助拼音，把它

读准！

（2）出示词卡，拼读正音。

师：老师刚刚听到有几个小朋友把生词读得特别准，你们来拼拼看？

（3）看图说话，理解“姹紫嫣红”。

师：姹紫嫣红的花儿究竟是怎么样的呢？我们来看看图（媒体出示百花图）

能使用老师给你们的句式，说说话吗？

出示句式（自己说说指名）：

春天到了，各种各样的花儿竞相开放，有（有的），有（有的），还有（还有的）。（颜色、品种、姿态……）

师：是啊！各种各样的花朵美丽极了，文中有一个词概括，就是------姹紫嫣红（媒体出示）

（4）媒体范写：嫣。

师；嫣这个字很难写，看仔细了！（左右结构，左边是女字

旁，右上方是个“正”字，仔细看，下面可不是“与”哦！“与”的一横变成了---四点）

（5）积累词语。

师：和姹紫嫣红意思相近的词，你还能说吗？

万紫千红、五彩缤纷……（齐读---自己再读一读、记一记）

师：姹紫嫣红是形容各种好看的花，不仅颜色美、姿态，外形也美。你们刚刚说的这些词和姹紫嫣红的意思很相近，但用起来略有些细微的差异。

（6）再读节4，品悟词句。

师：春天的花儿不仅形态美，颜色美，还有什么深深吸引高尔基呢？

同桌读读节4并交流。

指名交流：味香、摇晃（师：这是动态美）、小蜜蜂……（关键词随机变色）

（7）指导朗读

（8）尝试背诵。

2、借助相关句式，联系4、8节内容联系说话，进一步感受“美好”。

师：看到这么美好的东西，高尔基怎么样？

出示：高尔基看着，闻着，他。

（2）交流反馈。

（3）理解词语“欣赏”。

师：这花儿多美好啊！高尔基是带着喜悦的心情来看花，这就是----欣赏（出示）

（4）有感情地朗读第5节。

师：高尔基看着满院的花朵，心里想的还是自己亲爱的儿子，来，带着喜悦的心情读好节5。

3、小结：高尔基先生急不可待地想写信告诉亲爱的儿子，让儿子也能一同感受这美丽的花朵，体会他此时愉悦的心情，分享到他的快乐。

4、再读7、8节，加深感悟。

（1）引读。

（节7）：亲爱的儿子，虽然你回去了，可是……望着它们，我心里想……

（节8）：我希望你能明白……

（2）联系生活，理解“美好的东西”。

师：课文中美好的东西是指---鲜花（生），在我们生活中还有哪些？

（3）出示齐读：要是你留给人们的都是美好的东西，那你的生活该会多么愉快呀！

（4）布置作业：今天回家请将这句话抄写在2号本上。

1、读词语：休养 探望 姹紫嫣红 彩霞 红扑扑 脸庞 欣赏、假期、摇晃

2、指导书写：妻、霞

二年级语文二次备课教案篇八

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、学会本课生字，其中田字格前面的只识不写，理解由生字组成的词语。

3、理解高尔基信中最后两段话的意思。

4、教育学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

两课时。

感情朗读课文，理解高尔基信中最后两句的意思。

投影、录音、音乐磁带。

一、指导看图，导入新课。

1、出示画像（高尔基像）

同学们，你们知道画中的这位老人是谁吗？告诉你们，他就是我们今天要学的课文中的主人公之一——高尔基。

（高尔基是一位伟大的作家）

2、知识扩展

高尔基简介——高尔基是前苏联无产阶级文学的伟大代表，他出生于一个贫苦的木工家庭，早年丧父，寄居外祖父家中。8岁就开始独立谋生，做过各种各样的苦活儿，工余渴求知识的他勤奋读书，终成一位伟大的作家。他的作品很多，著名的有《在人间》、《母亲》、《海燕之歌》等。

3、揭示课题。

（1） 我们这篇课文中还有一个小主人公，他是谁？

（明确：文中小主人公是“他的儿子”，“他”指“高尔基”）

（板书：他的儿子）

（2） 老师还没有将文题写完整呢，同学们看还差一个什么字？（明确：差一个“和”字。提示学生这篇课文讲述的就是发生在高尔基与他的儿子这对父子间的几件事）

二、初读课文，自学：

要求：

1、学生出声试读课文。

2、画出带生字的词语。

3、标自然段序号。

三、检查自学情况：

1、生字读音指导。

教师示范，学生跟读，要求学生注意“欣”是前鼻音，“芳”是后鼻音。

2、结合课后习题3，进行“读一读”的训练。

3、生再读课文，教师行间巡视，相机指导。

4、学生轻声齐读课文。

四、指导写字

1、提示“妻、瞧”二字的正确笔顺，这两个字笔画繁多，书写时要学生注意字的形体须匀称。“芳”要注意把中间一“横”写长一些。“欣”是左右结构，且左右相等。

2、学生在《习字册》上描红、临写。教师行间巡视，进行辅导，提示写字姿势。

五、作业：练读课文。

一、复习检查

1、出示生字卡片“妻、芳、欣、瞧、镢”，要求学生齐读出正确读音。

2、填空：

xiu xin fang cha yan

养赏香紫红

二、精读课文，感悟整体

1、文中的两位主人公分别是谁？（明确：高尔基、他的儿子）

2、课文中讲述了关于伟大作家高尔基与他的10岁儿子之间几件生活小事。（明确是两件生活小事：一是“栽花赏花”，二是“写信教子”）

3、哪些自然段讲述第一件小事？（明确：第2~5自然段）

4、哪些自然段讲述第二件小事？（明确：第6~9自然段）

三、学习第2~5自然段

1、学习第2自然段。

（1） 指名朗读。

（2） 这一自然段交代了什么？（事情发生的时间和地点）同学们具体谈谈。（有一年、意大利的一个小岛）

（3） 学生试背诵。（这一自然段进行了背景交代，简洁明了）

2、学习第3自然段。

（1）指名朗读。

还没有）镢头有多高？师比画一下。

（3）到岛上后，他的儿子做了些什么呢？（明确：种花。用文中原句表达）（板书：顾不上一直各种各样）

（4） 你们猜一猜，这个小小年龄的孩子为什么要这样做呢？（明确：“只有10岁”的儿子这样做，是用自己独特的方式向父亲表达爱）（板书：爱）

（5） 同学们与文中“儿子”年岁相仿，你们有没有向爱你的家人表达自己的爱？（学生自由发言，进行说话训练和传统美德的教育）

（6） 试背诵

3、学习第4自然段。

（1） 指名朗读。

（2） 用文中一句话概括这个自然段的大意。（明确：儿子种的花全都开了）

（3） 这一自然段写得很美，同学们一定和老师有同感，美在哪儿呢？）（色：姹紫嫣红；味：阵阵芳香、引来一只只蜜蜂）

（4） 写作指导及训练，学会课文的写法。（同学们平时作文时应学会观察，从不同角度去描写事物，这样就会使文章增色。）

（5） 试背诵。

4、学习第5自然段

（1） 指名朗读。

（2） 高尔基欣赏儿子种的花时心情如何？为什么？（明确：“心里说不出的高兴”，“说不出”极言高兴，不仅仅是高兴，还有对远方儿子深深的思念之情，他把“盛开的花朵”比作“儿子红扑扑的脸庞”，由此可见）

（3） 试背诵。

四、评析第 6 ～ 9 自然段

1、指名朗读。

2、关于标点符号使用的说明。（两处半引号表示引用了信中的两个自然段，末一句中的单引号表示信中的引用部分）

3、提问引读：“我的儿子在岛上留下了美好的东西——鲜花。”一句中“美好的东西”指什么？（指鲜花，破折号起解释说明的作用）

讨论：联系第7、8自然段，理解“给”、“拿”的内涵。（明确：“给”是留给人们美好的东西，“拿”即是向人们索取。付出永远比索取更令他人和自己愉快）（父亲在信中

谆谆教诲自己的儿子，希望他成为一个人格高尚的人，这更是一种博大深沉的爱）（板书：爱）

5、说话训练：结合实际或联系课题，说说自己对“‘给’，永远比‘拿’愉快……一句的理解。

6、试背诵6—9自然段。

五、播放音乐，指导背诵

抓住表示时间的词语，指导背诵。

板书：

高尔基和他的儿子

高尔基

赏 写 只有 还没有

花 爱 信 顾不上 一直

栽 收 各式各样

儿子