

最新幼儿园大班月亮船教案(实用8篇)

教学目标是设计教学过程的核心，我们需要制定一个科学合理的初三教学目标。以下是一些精选的初三教案范文，供大家参考，希望能够对教师们的教学工作有所启发。

幼儿园大班月亮船教案篇一

- 1、在美工区为幼儿提供彩色折纸或挂历纸，鼓励幼儿观察周围的物体，抓住其特点，大胆运用撕纸的方式再现出来。
- 2、在认知区或科学区投放月亮“变脸”记录册，鼓励幼儿将农历八月十五前后一个月观察到的月亮圆缺变化画在本上，记录月亮的变化。
- 3、在交往区设置“乐乐超市”，提供彩泥和泥工工具，引导幼儿手工自制月饼，并将做好的月饼送给小班、中班的弟弟妹妹们，为他们的娃娃家的节日餐桌增添一道美食。

幼儿园大班月亮船教案篇二

以“快乐中秋节”为主题布置墙饰，在这一主题下设三个小主题。

- 1、“看月亮”——表现幼儿和亲人、同伴赏月的场景；
- 2、“月亮的秘密我知道”——展示幼儿绘制的月亮周期变化图。
- 3、“团圆中秋”——由表现幼儿与家人一起快乐生活的绘画作品或幼儿的全家福组成。

引导幼儿将自己观察到的农历八月十五期间月亮的圆缺变化画在对折的彩纸上，然后剪下，剪出两个一样的月亮，然后

将两个相同的月亮合拢粘贴，在中间穿线，并缀上铃铛，制成美丽的“月亮风铃”装饰教室，增添节日气氛。在班内宣传栏中创设“温馨小站”栏目，主要包括幼儿全家福、介绍家庭成员和生活中最快乐的事情的图画作品，每周推出一个温馨家庭。

幼儿园大班月亮船教案篇三

教学目标：

- 1、知道故事的主要情节，了解我国有世界上最高的山、最长的长城、最最大的广场。
- 2、领略蒲公英所见的祖国秀丽山河。

教学准备：

ppt

教学过程：

——欣赏歌曲《小小的船》后，提问：我在小小的船里坐？是坐的什么船呀？

-----ppt2□你到了一个陌生的地方，你是什么心情或是什么表情？（让幼儿说说或做动作）遇到困难的时候，最需要人的帮助，蒲公英也是这样想的，谁来帮助他呢？请幼儿回答后并学说故事中的对话。你是螳螂，蟋蟀你会怎么样帮助蒲公英？（分个提问）教师小结。

-----蒲公英不想听螳螂、蟋蟀唱歌，就是想快快回家，这时的蒲公英是什么心情呢？（伤心的哭）

-----ppt3□天黑了，谁出现了，？仙女看见蒲公英在哭、仙女

问、蒲公英回答，一问一答学说故事中对话。仙女很想帮助蒲公英找到家，仙女会怎样问蒲公英呢？蒲公英怎样介绍她家的地址的？（当幼儿回答不上来时，教师启发幼儿，你怎样帮助小班小朋友找到班级的？）

-----ppt4□小白兔把短尾巴伸到船外，发生变化了吗？（引导幼儿完整讲述：小白兔把尾巴伸出船外，尾巴越变越长，一直拖到地上，）蒲公英沿着小兔尾巴，爬上了月亮船。

-----教师讲故事最后一段，一一出示画面详细讲解。

提问：故事的名字？故事里面都有谁？这个故事发生了一件什么事情？

-----教师有感情地配音乐讲故事一遍。提问：蒲公英的家在哪？世界上最大的海洋是哪一个？最高的山是什么山？最大的广场是什么广场？（要求培养并纠正幼儿完整回答问题）

-----教师总结：蒲公英的家在中国，那你的家在哪？小朋友通过听故事了解世界上有最大的海洋是——？、最高的山是——？、最大的广场是——？，也让小朋友懂得遇到困难会有好心人来帮助你，同事别人有困难，我们也会帮助有困难的人，这就是互相帮助。好了，小朋友，我们一起坐上月亮船出去玩玩吧。（幼儿搭肩划船走出活动室）。

幼儿园大班月亮船教案篇四

- 1、在小动物摘月亮的文学情景中, 讨论并发现叠高的方法。
- 2、尝试与同伴一起探究“叠高”的秘密, 初步体验探索活动中合作的快乐和重要。

有兴趣说说一些常见动物的名称, 能与普班幼儿初步合作, 体验合作和成功的快乐。

在小动物摘月亮的文学情景中,讨论并发现叠高的方法。

1、故事ppt□建筑场馆ppt□

2、纸杯、瓶罐、纸板、小盒子等废旧材料用语叠高,悬挂的“月亮”。

1课时

1、对作品教学价值的分析:

(1) 故事《月亮的味道》是一本情节有趣、意境优美的绘本。开头一页的大画面上就有许多眼睛在黑夜里觊觎着月亮,为了够到月亮,动物们一个叠一个,搭起了天梯,最后天梯不但没有倒,反而愈搭愈高了!饶有趣味的作品内容,牢牢地吸引了幼儿。针对大班幼儿阅读兴趣显着提高这一年龄特点,老师可以引导幼儿仔细观察一些重点画面,并展开丰富的想象,讨论并发现叠高的方法。

(2) 这个活动将文学作品与科学探索相整合,作品的情节能让幼儿充满好奇,充满快乐,产生游戏的冲动,在与同伴的共同游戏中探究“叠高”的秘密,初步体验合作的乐趣和重要,进一步引发幼儿再次探索的愿望。活动主要采用了视听讲做结合的方法和操作法。前半部分通过看看,想想,讲讲,讨论并发现叠高的方法。后半部分通过实践操作将幼儿习得的外化的知识进行内化理解,最后将活动延伸到生活中,将经验拓展,体现了学习生活化。延续活动也可以引起幼儿再探索的兴趣,其实这也是本活动的最大价值。

2、对幼儿发展水平的分析:

(1) 对于叠高的方法,大班幼儿已积累了一些操作经验,但对叠高中蕴含的“奥秘”却不甚清楚。同时,大班幼儿对于事物变化发展的过程极感兴趣,愿意参加探究、操作、实验等活动,

能积极尝试发现问题。本活动依循了大班幼儿的兴趣,对其认知和能力上均有一定的挑战性。

(2) 大班幼儿喜欢对故事的内容与情节发展进行一些推测,思维也比较自如地从“发散”到“集中”。所以,在教学过程中,教师可采用多种方式呈现教学内容,使大班幼儿在有意倾听、问题讨论、模仿操作、小组交流等多种学习方式的运用中,感受并理解作品内容,并在探索过程中获得各种体验,积累一些经验,成为“快乐的、主动的建构者”。

(3) 这个活动的融合目标从融合在我们班的两位特教幼儿自身的发展特点出发制定的。对于常见的动物,黄一凡和毛心怡能认识并说出名称。在我们的融合活动中,经常会出现能力强的孩子帮助他们学本领的情景,所以此次的融合目标具有可行性。

一、课件导入,引发好奇。

1、这是什么?注:请特教幼儿说。

2、这里有一个关于月亮的有趣的故事,一起来看看这个故事的'名字是什么?注:请特教幼儿复述。

二、听讲故事,理解作品。

1、分段看看讲讲ppt□

关键性提问:

(1) 海龟这么小,大象这么大,大象该怎么站才能够稳稳地站到海龟的背上,小海龟在下面又不受伤呢?来帮它们想想办法。关注特教幼儿,学一学动作。

(2) 长颈鹿怎样让自己保持平衡的?他是不是一下子就成功

的？

(3) 你们觉得狮子过来, 它的头往哪边站才会比较稳呢? 为什么?

小结: 狮子应该站和长颈鹿一个方向, 是为了站的更稳。

2、想想议议。

(1) 小老鼠能够成功地掰到月亮, 尝到月亮的味道, 是它一个人的本领还是什么原因? (引导幼儿说出互相合作)

(2) 他们是用什么办法够到月亮的? (慢慢地叠起来, 站的稳稳的, 互相配合, 合作很重要)

小结: 小动物一个个互相配合, 叠高时动作慢慢的, 还找到了平衡的秘密, 一个个像叠罗汉一样, 站得稳稳当当的, 一次不成功, 再试一次, 最后终于成功了, 尝到了月亮的味道。

三、小组合作, 探究方法。

1、介绍操作材料, 引导幼儿两两合作。

2、幼儿操作, 教师观察指导。请能力强的幼儿和特教幼儿一起合作。

3、经验交流。(突出叠高中“平衡、合作”重要性以及要达到成功的一些小窍门, 如: 坚持性、认真细致等。)

预设问题:

(1) 叠罗汉能叠那么高, 成功的秘诀是什么?

(2) 是不是一下子成功的? 有没有失败过? 最后是放弃还是继续下去的?

(3) 过程中是怎么进行合作的？有没有商量过？

小结：原来叠高有很多好办法，但是秘密只有一个，那就是一定要保持平衡。大家一起搭建时还要互相配合。

四、经验拓展，留疑引疑。

刚才我们小朋友和小老鼠一起玩了“叠罗汉摘月亮”的游戏，也找到了叠罗汉的关键秘密就是要注意平衡，其实我们生活中也有这些现象，我们一起来看看。

1、观看ppt,引导幼儿边看边议。

东方明珠、叠罗汉：下面大大的，上面小小的，就像大象和站在大象上面的动物，看上去很稳当。

世博中国馆、亭子：下面小小的，上面大大的，就像小海龟和大象，照样很稳固。

2、抛出问题，延伸活动。

小朋友回去也可以试试用不同的材料搭出东方明珠，看看能不能搭出世博中国馆、亭子等建筑。

幼儿园大班月亮船教案篇五

科学概念：

1、月相在一个月内的不同时期有不同的形状。

2、月相变化是月球围绕地球公转过程中形成的，变化是有一定规律的：农历上半月由缺到圆，农历下半月由圆到缺。

过程与方法：

1、学会观察月相的变化过程。

2、根据已有的现象进行简单的逻辑推理而做出假设，同时能在小组学习中收集整理别人的观点，并且根据一定的事实对自己的假设进行调整。

3、初步学习利用模型来解释自然现象。

情感、态度、价值观：

1、初步意识到宇宙是一个变化的系统。

2、培养学生的自主性和合作意识。

月相在不同时期有不同的形状；月相的变化是有规律的。

在模拟的过程中认识月相变化的本质。

圆纸片，剪刀，胶水，半明半暗（半黑半白）的球。

一、导入

1、创设情境，引出月相话题：

猜谜游戏：有时落在山腰，有时挂在树梢，有时像个圆盘，有时像把镰刀。

答：月亮（月球）

提问：从这则谜语里你得到了月亮的哪些信息？

预设：学生回答月亮的圆缺变化和位置变化

2、讲解：月亮在圆缺变化过程中出现的各种形状叫做月相。

二、认识月相并给月相排序

- 1、出示几种不同的月相，认识一些月相的名称
- 2、学生能说出娥眉月与残月，上弦月与下弦月，上凸月与下凸月的区别。
- 3、小组（6人一小组）里每位学生在圆纸片上画一个月相（要求6位同学画的各不相同），并剪下来。
- 4、在小组中讨论，自己剪出的月相大致是农历什么时候的？
- 5、6个同学把剪下来的月相按照自己的猜想进行时间先后的排列，并贴到黑色卡纸上。
- 6、黑板上展示每个小组的月相排列，全班讨论并交流：哪些大家觉得可能正确？说说原因。

三、模拟月相变化

- 1、设疑：月相的变化是月球的形状在变化吗？是伴随着月球的什么运动发生变化的？

（预设：月球是一个不发光、不透明的球体，我们看到的月光是它反射太阳的光。月相实际上就是人们从地球上看到的月球被太阳照亮的部分。月亮在绕地球做公转，公转的周期大致为一个月。）

- 3、进行模拟实验：

（1）小组里其中5位同学围圈而坐，背靠圆心，围成一个小圆。每一个同学的位置表示月亮在公转时候的一个对应位置：这里规定，1号同学坐的正前方面向黑板，既对应的是农历三十和初一（看不到月亮）；2号同学正前方为月亮在初三初四时的位置（看到的月相为娥眉月），3号同学坐的位

置为农历十一十二的位置（看到上凸月），4号同学前面为农历十五十六（看到满月），5号同学为二十二和二十三（看到下弦月）。

（2）把教室里的黑板模拟成太阳，用半黑半白的球当作月球，其中黑的部分表示暗面，白的部分表示亮面；一位同学把“月球”举在空中，使“阳光”照到“月球”上，围绕着圆圈逆时针走一圈，5位同学把经过自己正前方的月相画到圆纸片上。

（3）每位同学将画好的月相剪下来，并按照顺序依次贴到黑色卡纸上。

（模拟实验成功的关键在于：用来模拟月球的半明半暗的球体，它的明亮一面始终向着“太阳”。）

4、看黑板上每个小组的月相变化图，提问：通过模拟月相变化的实验，你有什么发现？

5、学生思考回答。

6、小结：月相是变化的，变化是有规律性的。农历上半月由缺到圆，下半月再由圆到缺。

（其他的说法也正确：1、月相的变化经历新月——上弦月——圆月——下弦月——残月的过程。2、上半月，人们看到的月亮亮面面积逐渐变大，直到满月，亮面在右侧；下半月，人们看到的月亮亮面面积逐渐变小，直到朔月，亮面在左侧。）

7、对比一下，我们前面排序时所贴的月相，哪些是正确的，哪些是错误的？

8、对于我们得出的月相变化规律，你还有什么问题吗？有没

有哪些地方是不妥的？

四、课外拓展：

（答：张三最有可能是罪犯。因为春节是正月初一，根本没有月亮，可张三说他借着月光看到李四进商店偷东西，是在撒谎，因此，他最有可能是罪犯。）

2、课外观察：每天下午放学后的傍晚时分和上午上学前的清晨时分进行观察，并记录白天天空中的月相。

幼儿园大班月亮船教案篇六

1、谈话引题。

提问：蒲公英迷路了，找不到自己的家在哪里，你有什么好办法？

我们来听听蒲公英是怎么迷路的，最后，有没有找到自己的家。

2、教师出示挂图并完整讲述故事《月亮船》。

3、结合《小朋友的书·我的祖国叫中国》，教师讲述故事第二遍。

提问：蒲公英为什么哭了？

提问：好心的蟋蟀、善良的螳螂是怎么安慰蒲公英的？

提问：蒲公英是怎么对仙女说的？

提问：仙女又告诉蒲公英什么？

4、完整欣赏故事录音一遍，强化幼儿对中国几个重要特征的

认识。

幼儿园大班月亮船教案篇七

师：今天，吴老师给你们带来一位新朋友——出示图片（月亮）

师：嘘！老师呀告诉你们一个关于月亮的小秘密，它呀很喜欢把自己变成各种东西，然后和我们玩捉迷藏的游戏。我们一起把它找出来，好不好？（好）

二、欣赏视频

1、教师提问：月亮变成了什么？（篮球、气泡、红绿灯、冰淇淋等等）

师：你们把藏起来的月亮都找了出来，真厉害！

2、教师提问：那你们觉得月亮还可能会变成什么呢？

师：是吗？我们一起来看看！

图1、月亮师这么变成葡萄和汉堡的？（用搓圆、捏的方法）

图2、那月亮又是怎么变成汽车和棒棒糖的呢？（在吸管、卡纸等不同的材料帮助下变成的）

三、幼儿操作，教师巡回指导。

师：你们想不想让月亮来个大变身呢？（想）

师：那老师呀给你们准备好了许多不同的材料，现在赶紧动手吧！

四、幼儿作品评价

邀请幼儿各自介绍自己创意的作品。

五、活动延伸：

师：那月亮还能变成什么呢？我们回去和爸爸妈妈一起想一想吧！

幼儿园大班月亮船教案篇八

1. 知道月亮是会变化的，并初步了解月亮变化的规律。
2. 激发孩子探索自然现象的兴趣。
3. 能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。
4. 能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。

场地布置、课件、幼儿操作材料人手一份。

一. 回忆故事导入

师：小朋友都听过好听的故事《月亮姑娘做衣裳》，月亮姑娘最后穿上合适的衣服了吗？

师：为什么穿不到合适的衣服？

因为月亮姑娘的身体不断变化，有时候大，有时候小，所以她总是穿不到合适的衣裳。

师：我们这段时间一直在探索月亮，月亮会发光吗？

师：月光从哪里来？

课件展示，小结：月亮是个不会发光的球体，也叫月球。太

阳的光芒照到月球上，月球把光反射到地球上，所以我们地球上的人能看到月亮。

二. 演示实验

1. 讨论：你们平时见过的月亮是什么样子的？
2. 课件展示师：月亮有这么多的样子，在这张挂图中会在什么位子上呢？(幼儿自由猜想)
3. 实验验证实验：一个教师当月亮，其他孩子当地球上的孩子。孩子观察演示实验。并验证猜想的结果。

认识新月、满月。

小结：月亮亮面朝着太阳从新月开始，绕着地球转到满月，月亮越变越大。

三、幼儿操作师：从满月到新月，月亮的变化又有怎样的规律呢？

1. 再次进行模拟实验，教师发给幼儿每人一份操作材料，小朋友根据观察结果进行操作。
2. 检验幼儿操作结果，教师分析。
3. 运用课件小结。

小结：新月到满月，月亮越变越大。满月到新月，月亮越变越小。

四、活动延伸

家长的配合意识有待提高，只有唐沁等几个孩子记录的很完整，很仔细，其他孩子的记录有些只有大人的文字，孩子只是讲述，参与的感官太少；还有一部分家长可能觉得这件事对

孩子的发展无关紧要，所以孩子要求后，并不主动配合，没有和孩子一起观察月亮，所以当老师让他讲述发现的时候，孩子无可奈何。家长的教育观念有待改变。