

微笑教学反思与评价(大全8篇)

弘扬文明礼仪是社会进步的标志，它能够提高全体成员的幸福感和融入感。在沟通交流中注重礼貌和友善，能够增加彼此的亲近感和信任度。这些文明礼仪实践案例展示了人与人之间互动的艺术，也为我们树立了一个榜样。

微笑教学反思与评价篇一

《微笑》这篇课文是一首富有哲理的西班牙民歌。整篇诗的内容浅显易懂，抓住了一个简单的表情——微笑，向人们介绍了微笑富有最生动的感染力。

在本课教学活动中，我充分发挥了课前、课后参与的优势。对于“微笑”，虽然很平常，但很多孩子理解得很浅显，并不一定真正理解了它的含义。其实，在我们的生活中，微笑的魅力随处可见。在课前，我请同学们观察生活，到生活中去寻找微笑带给他们的魅力。课上，我请同学们谈一谈他们的发现。学生从课文的描述中深切地感受到了微笑的魅力。那么，能不能让学生从被动的感受者转化为主动的创造者呢？于是，我请学生融入自己的感受，体会诗歌的语言特点及写作方法，把自己的感受仿照课文的形式写一写。这可真是“一石激起千层浪”，学生们忙开了。在发挥全班同学的智慧基础上，我们进行了“小小赛诗会”的展示活动，学生参与率高。

学生们倍感成功的喜悦，语文课的魅力得到了最完美的体现。正是丰富多彩的课后参与活动为学生创设了这样一个自由发展的空间，使他们的潜力不断地得到激发，从而真正地会学语文、活学语文、乐学语文。

微笑教学反思与评价篇二

“在人生的旅途上，最好的身份证就是微笑！”《微笑》这篇课文是一首富有哲理的西班牙民歌。在整篇诗的内容上浅显易懂，抓住了一个简单的表情——微笑。却向人们介绍了微笑最生动的感染力。

有效的课前、课后参与，不仅可以拓宽学生的思路，为培养学生多种能力开阔空间，而且，还可以使教学内容与生活更接近，令其鲜活、充满吸引力，从而使学生更加爱学语文。在本课教学活动中，我便充分发挥了课前、课后参与的优势。对于“微笑”，虽然很平常，但很多孩子理解的很浅显并不一定真正理解了它的含义。其实，在我们的生活中，微笑的魅力随处可见。因此，在课前，我请同学们观察生活，到生活中去寻找微笑带给你的魅力。

上课了，我请同学们谈一谈你的发现。问题刚一提出，一双双小手便迫不及待的举了起来。有的说早上看到同学一个微笑让我感觉到心里很温暖；有的说当我成了好成绩时，老师对我的一个微笑会让自己信心倍增；有的还说微笑的威力可真大，当我和同学有了矛盾时微笑还可以使我们重归于好？“微笑”已经不是一个抽象的概念，而是一个有着丰富内涵的包容着孩子的情感的具象的事物。课文的朗读很自然的融入了孩子的真情实感，我想这就是语文情感教育的魅力所在吧！孩子们正在用他们的眼睛发现微笑的魅力，用他们的心灵感受微笑的魅力，用实际行动表达微笑的魅力。在这个基础上，我很容易便由此导入新课，引导学生的思维不断深入，提高情感的升华！

课文学完，我并没有急于收兵。有句话说的好：“生活的外延有多大，语文教学的外延就有多大。”课堂上，学生从课文的描述中深切的感受到了微笑的魅力。那么，能不能让学生从被动的感受者转化为主动的创造者呢？于是，请学生融入自己的感受，体会诗歌的语言特点及写作方法，把自己的

感受仿照课文的形式写一写！这可真是“一石激起千层浪”，学生们忙开了。在全班同学的智慧下我们集体完成了一首小诗。

微笑是世界上一朵永远不会凋谢的花，

它，不分四季，

不分南北，越是高洁的心灵，

微笑就越美丽。

跌倒时，它给人阳光般的帮助；

迷失时，它给人波涛般的勇气；

失落时，它给人清风般的慰藉；

冲动时，它给人天空般的胸襟？

微笑吧，

让所有人都跟你一样，

微笑这走过一生，

你会发现，微笑是如此美丽

同学倍感成功的喜悦，语文课的魅力得到了最完美的体现。正是丰富多彩的课后参与活动为学生创设了这样一个自由发展的空间，使他们的潜力不断的得到激发，从而真正的会学语文、活学语文、乐学语文。

微笑教学反思与评价篇三

1、尝试用微笑等体态语言与人交往，会用语言来描述自己愉快的交往经历。

2、分享微笑给朋友带来的快乐。

3、初步培养幼儿有礼貌的行为。

事先拍好的照片、幻灯片、空白的圆形卡片、蜡笔等

一、体验生活中的快乐,感受微笑

1、引导幼儿笑眯眯的对老师打招呼

二、进一步体验,感受微笑能够带给他人快乐

1、出示小蜗牛的图片，提问：小蜗牛为什么微笑呢？

2、欣赏故事，理解故事内容，进一步体验微笑的魅力。提问：为什么森林里的朋友说：“小蜗牛真了不起？”

小蜗牛为什么要微笑呢？

出示各行各业人员的微笑的图片，感知不同职业的人都有自己的微笑。

小结：你开心所以我开心,你快乐所以我快乐！

微笑是我们每个人都有的表情，在孩子们的交往中，都需要对别人微笑，因为微笑也是对别人的一种尊重的表示。微笑能让自己和别人都感觉开心。在幼儿的社会性发展中，微笑可以说是他们与人交往的一个重要方式。也让幼儿感觉到微笑的重要性，使他们在以后的生活中用微笑来对待每件事。

微笑教学反思与评价篇四

《微笑着承受一切》这篇文章讲述了：我国女子体操优秀跳马选手桑兰，1998年7月21日，在美国纽约第四届世界友好运动会试跳时因意外从跳马上摔下，胸部以下完全失去知觉，第六节和第七节脊梁骨折。当队友们来医院探望她时，她急切地询问比赛情况。并忍着剧痛积极配合医生进行康复治疗，以顽强的毅力与不屈的精神，微笑着承受一切，她的微笑征服了世界！

想象着对平常人而言，非常简单的一些动作，如刷牙、吃饭、穿衣等，桑兰要像攻克新的跳马动作一样来对待，付出极大的艰辛，我就心酸不已！她才17岁，未来的路还很长，但她为之奋斗了十多年，付出心血和汗水的梦想顷刻间破灭了，她不能站在她熟悉的跳马前，不能再感受那份心动，等待她的是高位截瘫，是难以忍受的漫长的疼痛，是终身的残疾，是美好人生就此停下脚步。

桑兰的行为深深地震撼了我。她的不屈服多变坎坷的命运的精神让人钦佩不已，她的积极乐观的态度值得我们学习，特别是桑兰式的“微笑”，让我真正体会到了生命的力量，笑看一切，笑对人生！

桑兰——你是最棒的！

微笑教学反思与评价篇五

1、同学们认识桑兰吗？（生：认识）谁能介绍一下桑兰？
（指名1~2名）同学们想不想看看桑兰在赛场上的飒爽英姿呢？
（生：想）

2、师出示幻灯片，谁能说说看完图片的感受（指名1~2）就是这样一位曾经为国家赢得无数荣誉的优秀体操运动员发生了一次意外！

二、整体感知

- 1、在这位优秀的体操运动员身上究竟发生了什么意外呢？下面请同学们自由朗读课文，边读边想这个问题。
- 2、（读完）全班交流；
- 3、（答完）师播放桑兰受伤后的课件；
- 4、课文是怎样具体描写桑兰面对这天大的不幸的呢？请同学们在小组内互相找一找，读一读，划一划，把你找到的读给你的小伙伴听。
- 5、全班交流；
- 6、桑兰用自己坚强的意志，顽强的精神战胜了困难，别人是怎么评价她的呢？你从课文中哪些地方看出来的？（拉格纳森的话以及文章最后一自然段）

过度语：桑兰凭着自己坚强的意志和顽强的毅力以及她那积极另外观的态度面对人生，她用微笑承受着一切，赢得了海内外认识的敬佩。得到了全世界人们的最高赞誉。

三、讨论探究

- 1、那么你对桑兰是怎么评价的？
- 2、虽然桑兰离开了赛场，离开了她热爱的事业，但是她并没有灰心、气馁，离开赛场之后，谁知道她又为残疾人事业做了哪些贡献？（引导：残疾前：辉煌残疾后：又做了哪些事——身残志坚赢得了海内外人士的敬佩）
- 3、为什么海内外人士对桑兰都如此敬佩？

（1）小组交流；

(2) 全班交流；

4、你觉得桑兰是个怎样的人？

四、角色表演

1、假如你在生活中遇到这天大的不幸你会怎么办？

2、如果你在生活中遇到这种身体有残疾的人，你会对他说什么？

(1) 小组交流；

(2) 全班交流；

(3) 评；

五、总结质疑

2、收获还真不少呢？你还想知道什么呢？

六、布置作业

微笑教学反思与评价篇六

课文的重点是3—6小节，难点是理解“微笑着承受一切”的真正含义。在教学时，我采用了：

一、设疑导课。读了课题之后，我提出问题：你想知道什么？激发了学生学习兴趣，学生提出了一些共性问题：桑兰微笑着承受一切中的“一切”指什么？她是怎么微笑着承受一切的？老师因势利导，让学生带着问题初读课文。检查初读之后，让学生再围绕这两个问题小组合作细读，课文抓住文中重要的语句品读、体会，评议交流。

二、创设情感，让学生进入诗中，感受其境，感受其情。为了让学生更好地理解课题“微笑着承受一切”，在总结课文时，我配乐朗诵了一首诗歌“从那一刻起/身体的.伤痛/肢体的残疾/生活的不便/将时刻困扰着你/从那一刻起/场上将不见你活跃的身姿/如雷的掌声不再属于你/盛开的鲜花不再簇拥着你/骄人的奖牌不再与你无缘/……/然而/你用无比的勇气/微笑着承受一切/我们敬佩你——桑兰。这首小诗很简单，简单得学生一读就懂，但诗的美韵，诗言有意而无穷的境界，诗中所蕴含的人生哲理却是无穷的。以情激情，使整个教学过程成为了学生人生态度、生活品位提升的过程，升华了情感。

三、寻找教材的空白点，扎扎实实地进行读写整合训练。最后，创设情景：在了解桑兰的这些事迹之后，如果此刻去探望桑兰，站在桑兰面前，你会对桑兰说些什么？出示“桑兰姐姐，我想对你说……”的句式练习说一段话，表达对桑兰的敬佩之情，可谓“水到渠成”。

美中不足的是，在时间的把握上还不够精确，学生想对桑兰姐姐说的话，学生交流之后，没有足够的时间让学生当堂写下来，这也提醒了我，在设计教学时，要预留空间。

微笑教学反思与评价篇七

这篇课文通过桑兰的事迹，赞扬她的`坚强不屈和积极乐观的人生态度。在教学第五自然段时，为了让孩子体会到“在这些简单得不能再简单的动作背后，桑兰总是累得气喘吁吁、大汗淋漓。”先让孩子充分理解这两个词后，创设情景，让孩子幻想自己来到了桑兰的病床前，看到了什么，孩子用自己的语言描述出想象的画面，感受桑兰的坚强，最后让学生结合自己的想象和感受谈谈如何朗读课文，既激发了学生的学习兴趣，又提高了他们的想象力与朗读水平，更使学生感受到了桑兰身上的坚强的精神。

微笑教学反思与评价篇八

《微笑着承受一切》这篇课文讲述的是中国优秀的体操选手桑兰的故事。文本内容是很易懂的，主要的是要让学生理解桑兰拥有的这种不屈的精神和坚强的毅力。在整个教学中有得有失，令我自己满意的是对于桑兰受伤坚强地练习吃饭这一简单动作的想象教学。

三年级阅读教学是由低年级培养对语言的感受能力为主向高年级的理解、欣赏过渡。这一学段的阅读教学很难把握。“扶”的过多，不利于孩子自主读悟能力的培养。“放”的太开，孩子们对文本理解感受太过肤浅。要求过高，超过孩子的理解水平、自读能力，达不到有效阅读。三年级孩子仍以形象思维为主，阅读教学应以帮助孩子“初步感受作品中生动的形象”为主，通过具体生动的描述，帮助孩子“感受作品中生动的形象。”因此，教学中我们要根据孩子这一身心发展规律和语文学习规律，灵活选取教学策略。孩子们对桑兰刷牙、穿衣、吃饭动作没有深刻了解，也就很难谈得上体会动作的艰难，艰难地以至于“气喘吁吁、大汗淋漓”了。杜威说：“教学决不仅仅是一种简单的告诉，教学应该是一种过程的经历，一种体验，一种感悟。”那么，我们是不是可以说：“阅读决不仅仅是一种简单的`告诉，阅读应该是一种过程的经历，一种体验，一种感悟。”

而要引领孩子回归文本，并通过拓展丰富文本，将孩子引投入一个充实的精神世界，用心灵感受这种精神。“此刻，如果你就站在桑兰姐姐面前，看到桑兰姐姐如此用力而又认真地做着这样简单得不能再简单的动作。你会怎样说？”使整个教学场更富人文气息，对孩子精神也是价值引领。

失败的是在教学中对于“承受”与“微笑”在教学中没有很好地让学生在事实中融会贯通地理解。桑兰受伤后忍受着疼痛让医生推拿，忍受着疼痛练习吃饭穿衣这些简单的动作，还要承受坐在轮椅上生活不能参加运动会的痛苦，这就是承

受。而她却一直微笑着。在教学中要灵活地点题，让学生更加深刻地理解文本，并由此感动并自发地学习桑兰的品质。