

2023年小学美术漂浮的画教案(优质8篇)

四年级教案包括了课程目标、教学内容、教学步骤和评价等方面的内容。接下来是一些经验丰富的老师整理的一年级语文教案范本，欢迎大家共同学习。

小学美术漂浮的画教案篇一

教学目标：

1、引导学生运用不同的点与线，自由表达自己想象中的画面，体验绘画与创造的乐趣。

2□

引导学生把生活中常见的建筑、人物、字母及各种自然物体，用点、线、面概括成的形态进行重新组合，绘制成非具象的画面效果，产生丰富的想象空间。

教学重、难点：如何引导学生在实践中运用点线面作画。

教学准备：

(1)师生课上要使用的：蜡笔、水笔、色彩纸。

(2)供学生欣赏的相关计算机图像、中国画资料。《康定斯基作品选》。

教学活动过程：

(1) 引导阶段：

1、欣赏《康定斯基作品选》、计算机图像资料和中国画资料中各种由点、线组成的画面。引导学生打破常规的具象描写

思维模式，用点线自由表现自己对事物的感受、从中感受到绘画与创作的乐趣。

2、通过欣赏引导学生用比一比、说一说等方法了解线的粗细、点的大小、色彩的变化、画面的节奏以及其协调性。

3、出示各种常见的线材料，请学生说一说他们的名字、比一比他们的相同点和不同点（相同点：形状细长。不同点：材料不同、有的直、有的弯、有粗有细、颜色不同。）

4、线材料变成点材料：教师把纸条揉成团、把纸条、绒线和绳子剪成小段或碎片。引导学生观察他们的形状都发生了什么变化。引申：再将点材料拼摆成线材料。

（2）发展阶段：

1、体验用不同的笔画成不同的点和线；

2、采用单线、涂色及剪贴等形式来表现自己对事物的感受。

3、鼓励学生选择各种点线面组成新的画面。利用手中的各种工具试着绘制一至两张与众不同的画面。

小学美术漂浮的画教案篇二

教学目标：

1、了解春季给自然界带来的变化，知道表现春天的常用色彩。

2、记忆色彩，利用各种方法表现春天的色彩。

教学重点：

观察和记忆色彩，利用各种方法进行表现。

教学难点：

涂色的方法以及整体的色彩倾向。

教学准备：

教师：油画棒、水粉颜料等

学生：油画棒、彩色笔等

教学过程：

组织教学

稳定纪律、检查用具

导入：

1、欣赏图片，提问：

这里表现的是什么季节？用了哪些色彩？

2、小组讨论：你喜欢春天吗？为什么？春天给大自然带来了什么变化？

欣赏探究：

欣赏分析：课本里的学生作品是采用什么方法完成的？你打算用什么方法来表现春天？

教师示范自由的表现春天的方法。

活动体验：

学生进行创作，教师巡堂指导。

小结评价：

作业展示和评价。

指导学生收拾东西和保存作业。

小学美术漂浮的画教案篇三

1、引导学生回忆生活中各种奇闻趣事，体验生活中点滴乐趣。

2、指导学生创作一幅生活中的趣事的绘画作品。

回忆生活中奇闻趣事，体验生活乐趣。

指导学生完成一幅生活中的趣事的绘画作品。

1、教师准备儿童画作品，各种颜色的纸。

2、学生准备油画棒、水彩笔等。

一、课堂教学：

1、引导阶段：

生：各抒己见，气氛活跃。

师：同学们都很积极，那我先说一下老师有趣的事情，再请同学们说说自己的事情好不好呀？生：好。

2. 出示作品：

(2) 欣赏书中图例，谈谈你的感受。师：同学们我们再来看看课本上的.小朋友有什么有趣的事情。

生：过年，在放烟花。生：在荡秋千。生：在和小猫唱歌。

生：……师：对，同学们说的都很好。

(3) 指导创作方法：明确主题，确定人物，添画相应的背景。

师：同学们你们想好画什么了吧，那就拿出画纸和笔开始画画吧。

二. 创作要求：

1、可以画有趣的课外活动，节日中发生的有趣的事，看到好玩的节目……

2、画面主体突出，层次清晰，人物要刻画仔细，颜色鲜艳。

3、添画相应的背景。师：同学们可以画有趣的课外活动，节日中发生的事，等等……同学们大胆的画吧。（老师巡视，指导）

三、学生作画，教师辅导

四. 作品交流、展示

师：作品完成的，可以放到展览台上，让大家欣赏欣赏。师：一会儿的工夫，大家的作品就到了展览台上，真不错！（称赞的语气）大家相互欣赏，交流一下吧。

五. 拓展

小学美术漂浮的画教案篇四

本册教材共22课教学内容，教材内容丰富多彩，非常适合一年级小学生的年龄特征和成长需要；形式多样有趣，为学生设置了很有趣味的情境，注重学习过程中对美术活动的多角度的尝试和体验，有利激发学生的学习爱好，还能让学生开

阔视野启迪思维，使他们在轻松愉快的氛围中创作学习，充分发挥了美术教育在促进学生全面发展中的积极作用，关注学生健康成长。为使教学更方便有效，在教学中根据实际情况灵便安排，适当补充利用本地可利用资源充实教学容。

小学美术漂浮的画教案篇五

- 1、提高学生的观察力、记忆力、创造力、审美力；
- 2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。
- 3、增长学生知识，受到美的熏陶，从而懂得珍惜自然，以增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，激发学生友善的意识。

1、学生根据自己的喜好以小组为单位准备彩色纸、剪刀、胶水、笔、彩泥。

2、教师准备多媒体资料，动画片《海底总动员》。

一、组织教学：根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、欣赏故事导入：

三、新授：

虽然鱼爸爸比较懦弱，但他深爱着自己的孩子尼莫，由于他的爱心，会有许多朋友帮他找寻失去的儿子。

假如你是鱼爸爸的朋友，你会怎么做，为什么？

对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

鱼爸爸的'朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢？请看大屏

（展示各种不同的鱼图片）

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友？

师复述鱼的形状和颜色。

你能模仿鱼儿游一下吗？

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。（动画：鱼游时的样子。）和我们游的一样吗？

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐这泡泡，好象在说：尼莫，你在哪儿？我们找你来了。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找尼莫呢。

（师示范表现鱼）

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。

（出示学生的作品）

老师的和同学的一比啊，老师的有点差劲了，还是擦去吧。

我们美术课还学过什么表现手法？

对，除了画之外啊，还有彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

请先确定自己的表现方式。

四、作业

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。（大屏展示各种鱼以及不同的表现方法，音乐伴奏）

五、作业展示

六、拓展

遇到了困难怎么解决的？（介绍好的小朋友把作品贴在大图上）

让我们来看一下朋友多莉是怎么帮助鱼爸爸克服困难的。
（播放动画片）

我们一起跟着朋友多莉来说一下。

在我们大家的帮助下，儿子尼莫找到了，他也交了很多朋友。

孩子总要长大，总要到外面去学习新的本领。我们一起来看看一下，尼莫回来后他爸爸怎么做的。（播放动画片）

小学美术漂浮的画教案篇六

本课包括七幅欣赏图片和说明文字。在版面中有五幅图片来自于生活：书

架、餐桌椅、方形的门窗、长城上的烽火台等。其中一幅还用文字启发学生换个角度观察，让学生通过观察了解到：从不同的角度看，方形会改变形状。教会学生观察的方法，引导学生在生活里寻找方形，体会方形的特点。另外两幅是学

生的作品：是用不同的方法、材料表现的方形物，启发学生能用多种材料和方法表现方形，激发学生的创作欲望。

本课是在学生学习《找找圆形》的基础上，巩固观察的方法，进一步学习各种表现的手法。教师通过各种途径引导学生在生活中寻找方方的物体，观察它们的特征，并区别方与圆的不同，深刻地感受方形稳定，对称的美感，并有选择地利用一种手法表现方形物。本课要着重启发学生的思维，展开丰富的想像把方形物刻画得更细致、更有趣、更生动，进一步培养学生的观察能力、表现能力和创造能力。

1、认识方形，寻找、观察生活中的方形物。

2、引导学生运用画画、剪剪、贴贴、撕撕玩玩等多种手法来表现方形物，同时能表现出方形物中有趣的细节。

3、体验方形给人的感受，通过学习培养学生热爱生活观察生活和创造美好生活的愿望。

通过学生寻找、观察和表现方形物，培养他们观察和表现事物的能力。

在方形的基础上，鼓励学生运用不同表现手法大胆想象，添加有趣的细节让画面更生动、更完整。

2课时

教师准备：若干小皮球、若干小箱子、方形物的欣赏图片、学生作品。

学生准备：彩笔、彩纸、剪刀、糨糊。

a□导入

a□学生参与游戏：请两组学生分别帮皮球和箱子搬家，看哪组学生快。通过游戏，学生们发现小皮球难放稳，而箱子一下就放稳。由此知道：方形具有稳定、对称的美感。

b□揭示课题：方方的物。今天，老师要和你们一起来寻找、观察、表现方形物。

b□新授

a□启发学生回忆生活中的方形物，拓宽创作的思路：

(1) 你能回忆出生活中有什么物体是方方的呢？（请学生小组讨论并交流。）

(2) 老师出示教材中的图片：请学生们欣赏生活中的方形物。方形物是我们的好朋友，在生活中无处不在的。

(3) 分组进行比赛：在相同的时间中哪一组学生绘画的方形物最多，以激发学生创作的兴趣。最后评出哪组数量最多；哪组刻画最细致？哪组纪律最好（得胜组奖励小星星或小旗等）。

b□指导学生表现方形物，并刻画出细节。

(1) 出示两幅相同的方形物的作品，请学生们选择哪幅完整？（绘画细致的完整）

(2) 出示多幅学生作品，着重让学生们观察方形物的细节表现。（甚至可以在背景上添加内容，让画面更充实，更丰富。）

c□小组讨论交流：

(1) 可以用哪些方法来表现方形物（画画、剪剪、撕撕、贴

贴等)

(2) 你想用什么方法来表现什么方形物呢?

d□学生作业，教师巡回指导。

作业展评：大家欣赏作品。

互相评论：有哪些独特的方形物？有哪些独特的表现手法？谁的画面最完整？对优秀作品给以奖励：小星星、小旗等。

课后拓展：搜集各种方形物的图片交流，学习。

小学美术漂浮的画教案篇七

教学目标：

- 1、提高学生的观察力、记忆力、创造力、审美力。
- 2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

教学重、难点：

- 1、大胆夸张表现各种各样的鱼。
- 2、用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

教具学具：彩色纸、剪刀、胶水、笔、彩泥

教学过程：

一、组织教学：根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、讲授新课：

1、引导阶段：

2、发展阶段：

师总结：对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

师说：鱼爸爸的朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢？请看大屏（展示各种不同的鱼的图片）

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友？

你能模仿鱼儿游一下吗？

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。（动画：鱼游时的样子。）和我们游的一样吗？

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐着泡泡。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找与儿子呢。（师示范表现鱼）

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。（出示学生的作品）

我们美术课还学过彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

三、学生作业，教师辅导：

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。（大屏展示各种鱼以及不同的表

现方法，音乐伴奏)

四、作业展示

五、拓展：观察自然界中的鱼儿，看看它们是顺水游动的还是逆水游动的。

小学美术漂浮的画教案篇八

- 1、体验制作活动的乐趣。
- 2、在做做玩玩中发展幼儿的动手能力。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的`能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

蛋壳、熟鸡蛋和熟鸭蛋、双面胶、彩色纸、毛线、各色颜料、彩泥、剪刀和魔术棒。

1、教师手持魔术棒，以变魔术的形式导入活动。(用棒点击托盘，让个别幼儿上来看变出了什么?)

2、“你们想不想做魔术师呢?”“那好，老师为你们准备了一些材料，有各色彩纸、颜料、彩泥，还有毛线等等，希望你们把这些蛋变成新的东西，并且你要告诉好朋友或者客人老师，你是怎样变的?用的什么东西变的，好吗?”

3、幼儿制作，教师巡回，帮助并鼓励幼儿。

幼儿向客人老师或和同伴介绍并展示自己的作品。