

# 最新八年级三角形内角和说课稿(汇总8篇)

通过一个有趣的开场白，我们可以吸引观众的注意力并使他们对我们的演讲感兴趣。总结的思路和逻辑的清晰性决定了文章的质量，让我们一起来提高写作的逻辑性。每一个总结都是经验和智慧的结晶，让我们一同汲取其中的营养。

## 八年级三角形内角和说课稿篇一

尊敬的各位评委老师，大家好！

全等三角形是八年级上册人教版数学教材第十一章第一节的教学内容。本节课是“全等三角形”的开篇，是全等三角形全等的条件的基础，也是进一步学习其它图形的基础之一。本章是在学过了线段、角、相交线、平行线以及三角形的有关知识以及在七年级教材中的一些简单的说理内容之后来学习，为学习全等三角形奠定了基础。通过本章的学习，可以丰富和加深学生对已学图形的认识，同时为学习其它图形知识打好基础。

本节教材在编排上意在通过全等图案引入新课教学，在新课教学中又由直观演示图形的平移、翻折、旋转过渡，学生容易接受。根据课程标准，确定本节课的目标。

1. 知识目标：

- (1) 理解全等三角形的概念。
- (2) 知道全等三角形的性质，能用符号正确地表示两个三角形全等；
- (3) 能熟练找出两个全等三角形的对应角，对应边。

## 2. 能力目标:

(1)通过全等三角形有关概念的学习,提高学生数学概念的辨析能力;

(2)通过找出全等三角形的对应元素,培养学生的识图能力。

## 3. 情感目标:

(1)通过感受全等三角形的对应美激发学生热爱科学勇于探索的精神;

(2)通过自主学习的发展体验获取数学知识的感受,培养学生勇于创新,多方位审视问题的创造技巧。

探究全等三角形的性质。

正确判断两个全等三角形的对应边,对应角。

教学生观察、归纳的方法

为了适应学生的认识思维发展水平,有序的引导学生观察、分析,得出结论,让学生通过观察——认识——实践——再认识,完成认识上的飞跃。

学生在学习过程中可能难于理解全等三角形的对应顶点、对应边、对应角。教师要做到教法与指导学习的学法有机统一。学生用学具操作体会,最终完成学习过程,达到教学目标。

1、看听结合,形成表象。看教师演示,听教师讲解,形成表象。

2、手脑结合,自主探究,学生为主体,充分使用学具,动手操作体会全等三角形。

## 六、教学用具：

剪刀, 直尺, 三角板

首先，展示教材上的图案以及制作的一些图案，引导学生读图，激发学生兴趣，从图中去发现有形状与大小完全相同的图形。直观感知全等形的概念。再让学生思考发现生活中有哪些全等形。

然后，教师安排学生自己动手在一张白纸上任意画上一个三角形，再把两张纸小心的重叠在一起，并固定，然后小心地用剪刀剪出两个三角形，让学生通过动手实践合作交流，直观感知全等三角形的概念，并给出全等三角形的表示方法。

然后，教师随即演示一个三角形经平移，翻折，旋转后构成的两个三角形全等。通过教具演示让学生体会对应顶点、对应边、对应角的概念。从实践中感知：一个图形经过平移，翻折，旋转，位置变化了，但形状，大小都没有变。，即平移，翻折，旋转前后的图形全等。

然后，让学生给刚才剪出的两个三角形标上字母，并任意放置，与同桌交流，其一：任何时候两个三角形能够完全重合在一起吗？其二：此时它们的顶点，边，角，有什么特点？学生通过操作交流，从而更深刻理解对应角，对应边，对应点的概念以及关系。

再次，通过学生对全等三角形纸板的观察，小组讨论，合作交流，观察对应边、对应角有何关系，从而得出全等三角形的性质。

其次，对学生进行随堂练习，深化知识。练习内容为两个全等三角形，任意摆放，找出它的对应边，对应角，对应顶点。并用符与表示出两个全等三角形。

最后，教师小结，这节课我们知道了什么是全等形、全等三角形，学会了用全等符号表示全等三角形，会用全等三角形的性质解决一些简单的实际问题。

## 八年级三角形内角和说课稿篇二

### （一）教材的地位和作用

《三角形内角和》一课是人教版义务教育课程标准实验教材四年级下册第五单元的内容，是在学生学习了《三角形的特性》以及《三角形三边关系》、《三角形的分类》之后进行的，在此之后则是《图形的拼组》，它是三角形的一个重要特征，也是掌握多边形内角和及解决其他实际问题的基础，因此，学习、掌握三角形的内角和是 $180^\circ$ 这一规律具有重要意义。

### （二）教学目标

基于以上对教材的分析以及对教学现状的思考，我从知识与技能、教学过程与方法、情感态度价值观三方面拟定了本节课的教学目标：

- 1、通过“量一量”、“算一算”、“拼一拼”、“折一折”的小组活动的方法，探索发现验证三角形内角和等于 $180^\circ$ ，并能应用这一知识解决一些简单问题。
- 2、通过把三角形的内角和转化为平角进行探究实验，渗透“转化”的数学思想。
- 3、通过数学活动使学生获得成功的体验，增强自信心。培养学生的创新意识、探索精神和实践能力。

### （三）教学重、难点

因为学生已经掌握了三角形的概念、分类，熟悉了钝角、锐角、平角这些角的知识。对于三角形的内角和是多少度，学生并不陌生，也有提前预习的习惯，学生几乎都能回答出三角形的内角和是 $180^\circ$ 。在整个过程中学生要了解的是“内角”的概念，如何验证得出三角形的内角和是 $180^\circ$ 。因此本节课我提出的教学的重点是：验证三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

## 二、说教法、学法

本节课主要是通过教师的精心引导和点拨，学生在小组中合作探索，通过量一量、折一折、撕一撕、画一画，选择不同的一种或者几种方法来验证三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

因为《课程标准》明确指出：“要结合有关内容的教学，引导学生进行观察、操作、猜想，培养学生初步的思维能力”。四年级学生经过第一学段以及本单元的学习，已经掌握了三角形的分类，比较熟悉平角等有关知识；具备了初步的动手操作、主动探究的能力，他们正处于由形象思维向抽象思维过渡的阶段。因此，本节课，我将重点引导学生从“猜测——验证”展开学习活动，让学生感受这种重要的数学思维方式。

## 三、说教学过程

我以引入、猜测、证实、深化和应用五个活动环节为主线，让学生通过自主探究学习进行数学的思考过程，积累数学活动经验。

### （一）引入

呈现情境：出示多个已学的平面图形，让学生认识什么是“内角”。（把图形中相邻两边的夹角称为内角）长方形有几个内角？（四个）它的内角有什么特点？（都是直角）这四个内角的和是多少？（ $360^\circ$ ）三角形有几个内角呢？从而引

入课题。

设计意图：让学生整体感知三角形内角和的知识，这样的教学，将三角形内角和置于平面图形内角和的大背景中，拓展了三角形内角和的数学知识背景，渗透数学知识之间的联系，有效地避免了新知识的“横空出现”。

## （二）猜测

提出问题：长方形内角和是 $360^\circ$ ，那么三角形内角和是多少呢？

设计意图：引导学生提出合理猜测：三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

## （三）验证

（2）撕拼：利用平角是 $180^\circ$ 这一特点，启发学生能否也把三角形的三个内角撕下来拼在一起，成为一个平角？请学生同桌合作，从学具中选出一个三角形，撕下来拼一拼。

（3）折拼：把三角形的三个内角都向内折，把这三个内角拼组成一个平角，一个平角是 $180^\circ$ ，所以得出三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

（4）画：根据长方形的内角和来验证三角形内角和是 $180^\circ$ 。

一个长方形有4个直角，每个直角 $90^\circ$ ，那么长方形的内角和就是 $360^\circ$ ，每个长方形都可以平均分成两个直角三角形，每个直角三角形的内角和就是 $180^\circ$ 。从长方形的内角和联想到直角三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

设计意图：利用已经学过的知识构建新的数学知识，这不仅有助于学生理解新的知识，而且是一种非常重要的学习方法。在探索三角形内角和规律的教学中，注意引导学生将三角形内角

和与平角、长方形四个内角的和等知识联系起来,并使学生在新旧知识的连接点和新知识的生长点上把握好他们之间的内在联系。在整个探索过程中,学生积极思考并大胆发言,他们的创造性思维得到了充分发挥。

#### (四) 深化

质疑: 大小不同的三角形, 它们的内角和会是一样吗?

观察: (指着黑板上两个大小不同但三个角对应相等的三角形并说明原因, 三角形变大了, 但角的大小没有变。)

结论: 角的两条边长了, 但角的大小不变。因为角的大小与边的长短无关。

结论: 活动角就是一个平角 $180^{\circ}$ , 另外两个角都是 $0^{\circ}$ 。

设计意图: 小学生由于年龄小, 容易受图形或物体的外在形式的影响。教师主要是引导学生与角的有关知识联系起来, 通过让学生观察利用“角的大小与边的长短无关”的旧知识来理解说明。

对于利用精巧的小教具的演示, 让学生通过观察、交流、想象, 充分感受三角形三个角之间的联系和变化, 感悟三角形内角和不变的原因。

## 八年级三角形内角和说课稿篇三

三角形的内角和是北师大版四年级下册第二单元的内容。三角形的内角和是三角形的一个重要性质, 学好它有助于学生理解三角形内角之间的关系, 也是进一步学习几何的基础。

### 二、说学情

本节课是在学生学过角的度量、三角形的特征和分类等知识的基础上进行教学的，学生已经具备一定的关于三角形的认识的直接经验，也已具备了一些相应的三角形知识和技能，这为感受、理解、抽象三角形的内角和的规律，打下了坚实的基础。

因此，我确定本节课的教学目标是：

教学目标：

知识与技能：通过测量、撕拼、折叠等方法，探索和发现三角形三个内角的和等于 $180^\circ$ 。知道三角形两个角的度数，能求出第三个角的度数。能应用三角形内角和的性质解决一些简单的问题。

过程与方法：

发展学生动手操作、观察比较和抽象概括的能力。

情感、态度与价值观：体验数学活动的探索乐趣，体会研究数学问题的思想方法。

教学重点：

学生经历探究三角形内角和的全过程并归纳概括三角形内角和等于 $180^\circ$ 。

教学难点：

三角形内角和的探索与验证，对不同探究方法的指导和学生对规律的灵活应用。

三、说教法、学法

整个教学将体现以人为本，先放后扶的`教学策略。放，不是



漫无目的的放，而是为学生提供足够的探究规律的材料和时间，放手让学生自主学习，合作探究；扶，则是根据学生的不同探究方法和出现的错误，给予恰当指导，引导学生归纳概括出规律。

《课程标准》明确指出：要结合有关内容的教学，引导学生进行观察、操作、猜想，培养学生初步的思维能力和实践能力。四年级学生经过第一学段以及本单元的学习，已经掌握了三角形的分类，比较熟悉平角等有关知识；具备了初步的动手操作、主动探究的能力，他们正处于由形象思维向抽象思维过渡的阶段。因此，本节课，我将重点引导学生从猜测——验证展开学习活动，让学生感受这种重要的数学思维方式。在教学中，学生通过测量、拼折、验证等方式确定三角形内角的度数和。这样，既培养了观察能力和归纳概括能力，又体现了动手实践、合作交流，自主探索的学习方式，同时也培养了探索能力和创新精神。

#### 四、说教学过程

基于以上分析，我以猜测、验证、结论和应用四个活动环节为主线，让学生通过自主探究学习进行数学的思考过程，积累数学活动经验。

第一，猜测。

通过出示一个角形，让学生说知道三角形的知识来引出三角形的内角的概念，让学生自由猜测，三角形内角和是多少？引出课题，以疑激思。

第二，动手操作，探究新知。

动手实践，自主探究，是学生学习数学的重要方式，新课程的一个重要理念就是提倡学生做数学用亲身体验的方式来经历数学，探究数学，这要求老师首先为学生提供充分的研究

材料，以及充裕的时间，保证学生能真正地试验，操作和探索。

这一环节我设计为以下三步：

### 1、操作感知。

组织学生通过算一算初步感知三角形的内角和。根据学生特点，为了节约学生上课的时间，作为预习作业，我提前让学生在家庭自制钝角、锐角、直角三角形，并测量出每个角的度数，写在三角形对应的角上，也填在书上的表格里。这时直接让学生计算，学生汇报计算结果，不同的学生可能会有不同的结果，有可能大于180或小于180甚至等于180，只要相对合理（允许一点误差）都给与肯定。这时可引导学生得出结论（强调在排除测量误差的前提下）：三角形的内角和是180度。在这一过程中，学生有困惑，有疑问，而正是这些困惑激发了学生更强的探究欲望，正是这些疑问，使得合作成为学生的内在需要。

### 2、小组合作。

针对探究过程中不同思维能力的学生，要做到因材施教。对于得出结论的学生要鼓励他们思考新的方法，对于无法下手的学生，要启发他们知道三角形的内角和，我们可以把角合起来看是多少？能用什么方法将三个角合起来。在探究学习中，老师只是起一个引导者的作用，引导学生不断地深入探究，尽可能用多种合理的方法，验证结论。

### 3、交流反馈，得出结论。

学生完成探究活动之后，在有亲身体验的基础上，我将选择不同方法的代表，在展示平台上展示自己的探究过程，并说说自己是怎样想的。我关注的不是学生最后论证的结果，而是学生思维的过程。学生可能通过：拼一拼、折一折、画一

画的方法，验证得出三角形的内角和是180度，并通过观察对比各组所用的三角形，是不同类型的而且大小不同的，发现这一规律是具有普遍性的，对于任意三角形都是适用。在学生探究之后，我用课件重新演示了3种方法，让学生有一个系统的知识体系。

第三是灵活应用，拓展延伸。

揭示规律之后，学生要掌握知识，形成技能技巧，就要通过解答实际问题的练习来巩固内化。根据学生能力的不同，我将练习分为以下3个层次。

1、基础练习。要求学生利用三角形内角和是180度在三角形内已知两个角，求第三个角。由于学生空间思维能力的局限，我将先出示有具体图形的题目，再出示文字叙述题。在这之间指导学生注意一题多解。

2、提高练习。如已知一个直角三角形的一个角的度数，求另一个角的度数；已知一个等腰三角形的顶角或底角的度数，求底角或顶角的度数。

3、拓展练习。针对不同思维能力的学生，我设计的思考题是要求学生应用三角形内角和是180的规律，求多边形的内角和。我的目的不仅仅是为了让学生去求解多边形的内角和，更重要的是为了让学生灵活应用知识点，培养学生的空间思维能力。

这样安排可以兼顾不同能力的学生，在保证基本教学要求的同时，尽量满足学生的学习需要，启发学生的思维活动。

本节课通过这样的设计，学生全身心投入到数学探究互动中去，学生不仅学到科学探究的方法，而体验到探索的甘苦，领略成功的喜悦，学生在探索中学习，在探索中发现，在探索中成长，最终实现可持续性发展。

板书：

## 八年级三角形内角和说课稿篇四

### 一、说教材

《三角形的内角和》是人教版小学四年级下册的内容，“三角形的内角和”是三角形的一个重要性质，是“空间与图形”领域的重要内容之一，学好它有助于学生理解三角形内角之间的关系，也是进一步学习几何的基础。

### 二、说学情

本节课的教学是在学生已经认识了三角形、平角，学会测量角的度数及三角形的分类、已具备一定的探究经验和技能的基础上探索和发现三角形内角和等于180度，为理解三角形三个内角的关系以及在今后学习多边形内角和打下基础。

### 三、说教学目标

根据教材的特点，我制定出本节课的三维目标分别是：

- 1、通过测量、撕拼、折叠等方法，探索和发现三角形内角和是 $180^{\circ}$ 。能运用新知识解决问题。
- 2、在操作活动中，培养学生的合作意识、动手实践能力，发展学生的空间观念，培养学生自主探究能力。
- 3、激发学生主动学习数学的兴趣，体验知识的形成过程，实现自主发展。

### 四、说教学重点：

探究和发现三角形内角和是 $180^{\circ}$

## 五. 说教学难点:

用不同方法探究、验证三角形的内角和是 $180^\circ$

## 六. 说教学准备

课件、学生准备不同类型的三角形各一个，长方形或正方形、剪刀、量角器。

## 七、说教法学法

这节课如果作为一般的讲授课教学，其实说来很容易，只需要告诉学生三角形的内角和是 $180^\circ$ ，学生记住这个结论就可以直接进行练习了。显然这种教学设计不符合新的教学理念，《新课程改革》指出：教师要从知识的传授者向学生学习活动的组织者引导者合作者转变，为了将这节课的目标真正的落到实处，我把这节课定性为“开放型探究课”，开展了一系列的数学探究活动，让学生在探究活动中亲身去体验知识的形成过程，从而实现自主发展。所以本节课我主要采用了以下几种教学方法：

(1)、引导学生在合作中学习数学。例如：分小组测量三角形每个内角的度数并算出它们的总和。

,自己想办法进一步探究.

(3)、引导学生在探究中完成归纳推理过程。例如：通过拼一拼、折一折、分一分等方法层层推进，这样由普通到特殊再到一般的'推理过程.

(4)、引导学生在归纳推理的基础上实现知识迁移。例如：当学生探究三角形的内角和之后，引导学生利用本节课所学知识进一步探究多边形的内角和。

## 八、说教学过程

学生的学习过程是在其原有认知基础上的主动建构，因此我依据学生的认知规律将教学过程分为以下4个环节：

### 1、创设情景，以情激趣

首先上课一开始，我利用多媒体出示大小两个三角形为比谁的内角和大而争吵，让正方形来判断谁大谁小的教学情景，富有挑战性，充满了浓浓的吸引力，学生的好奇心好胜心让他们产生一种想立即判断出谁大谁小的强烈愿望，激发了学生的求知欲。为了加深对内角和意义认识和理解我把正方形巧妙的融入了情景中，为后来探究三角形的内角和度数做了铺垫。

### 2、合作交流

探究新知

这一环节的设计我是分4部分完成的：

#### (1) . 量一量

我紧紧抓住小学生强烈的好奇心，先引导他们用量角器量一量的方法去探究比较大小三角形的内角和，可能会出现大于180度、180度或小于180度不同的结果。在交流汇报的结果时会发现答案不统一，无法判断大小三角形内角和谁大谁小的问题。此时学生心中产生了更大的疑惑，“三角形的内角和到底是多少度？谁的答案正确呢？”这一思维的碰撞，再次激起学生的学习探究热情，自主产生探究欲望，强烈的求知欲和好胜心让学生跃跃欲试，此时我顺水推舟，引导他们用拼一拼、折一折等不同的方法探究不同的三角形的内角和是多少度。

## (2)、拼一拼、折一折

度时，我充分调动学生学习的积极性，挖掘他们的学习潜力，给他们提供充分自主探究和交流的时间和空间。引导他们利用手中的学具自己去研究，不做任何拼折方法的提示，不局限学生的思维方式，完全放手，选择自己喜欢的方法探究，同学们可能会用不同的方法进行剪拼、折拼，对他们的探究精神我都予以表扬和肯定。

## (3). 得出结论、加深内化

学生亲身经历探索、实验、发现、讨论、交流、验证等一系列的数学活动后，体会到：这些三角形的内角和是相等的。都是180度，并自主得出结论：三角形的内角和是180度。然后引导他们：用科学、简练的数学语言表述探究方法学生汇报并演示三角形内角和180度探究过程。并借助多媒体在大屏幕上演示其中几种基本的剪拼、折拼方法。学生通过动口表述，动手演示，观看验证、加深了他们对三角形内角和是180度的直观理解，更加深了对知识的内化。

## (4). 揭示课题、解决问题

### 3、运用新知、解决问题

本环节我设计了以下几种题型：1、推算题，2、辨析3思考题，4拓展题，这几种题型由简单到复杂，巩固了这节课学到的知识，也解决了一些实际的问题，最后一道实践活动让学生根据三角形的内角和探索经验去探索多边形的内角和，对知识进行了迁移，加深了知识的内化，更是学生通过自身体验获得知识自我建构的升华。

### 4、了解历史、全课小结

这一环节我利用数学文化给学生介绍三角形的内角和180度的

历史，旨在使学生了解数学知识的博大精深，领悟数学的学习方法，同时也是对本节课三角形的内角和是 $180^\circ$ 这一知识点作出小结。通过谈感想，增强学生学习数学知识的信心，也是对学生学习提出的希望：对待学习要有不断探索和创新的精神，只有亲身经历了知识的形成过程，学习效率才会更高！

## 八年级三角形内角和说课稿篇五

三角形的内角和是北师大版四年级下册第二单元的内容。三角形的内角和是三角形的一个重要性质，学好它有助于学生理解三角形内角之间的关系，也是进一步学习几何的基础。

本节课是在学生学过角的度量、三角形的特征和分类等知识的基础上进行教学的，学生已经具备一定的关于三角形的认识的直接经验，也已具备了一些相应的三角形知识和技能，这为感受、理解、抽象三角形的内角和的规律，打下了坚实的基础。

因此，我确定本节课的教学目标是：

教学目标：

知识与技能：通过测量、撕拼、折叠等方法，探索和发现三角形三个内角的和等于 $180^\circ$ 。知道三角形两个角的度数，能求出第三个角的度数。能应用三角形内角和的性质解决一些简单的问题。

过程与方法：

发展学生动手操作、观察比较和抽象概括的能力。

情感、态度与价值观：体验数学活动的探索乐趣，体会研究数学问题的思想方法。



教学重点：

学生经历探究三角形内角和的全过程并归纳概括三角形内角和等于180。

教学难点：

三角形内角和的探索与验证，对不同探究方法的指导和学生对规律的灵活应用。

整个教学将体现以人为本，先放后扶的教学策略。放，不是漫无目的的放，而是为学生提供足够的探究规律的材料和时间，放手让学生自主学习，合作探究；扶，则是根据学生的不同探究方法和出现的错误，给予恰当指导，引导学生归纳概括出规律。

《课程标准》明确指出：要结合有关内容的教学，引导学生进行观察、操作、猜想，培养学生初步的思维能力。四年级学生经过第一学段以及本单元的学习，已经掌握了三角形的分类，比较熟悉平角等有关知识；具备了初步的动手操作、主动探究的能力，他们正处于由形象思维向抽象思维过渡的阶段。因此，本节课，我将重点引导学生从猜测——验证展开学习活动，让学生感受这种重要的数学思维方式。在教学中，学生通过测量、拼折、验证等方式确定三角形内角的度数。这样，既培养了观察能力和归纳概括能力，又体现了动手实践、合作交流，自主探索的学习方式，同时也培养了探索能力和创新精神。

基于以上分析，我以猜测、验证、结论和应用四个活动环节为主线，让学生通过自主探究学习进行数学的思考过程，积累数学活动经验。

第一，猜测。

通过出示一个角形，让学生说知道三角形的知识来引出三角形的‘内角的概念，让学生自由猜测，三角形内角和是多少？引出课题，以疑激思。

第二，动手操作，探究新知。

动手实践，自主探究，是学生学习数学的重要方式，新课程的一个重要理念就是提倡学生做数学用亲身体会的方式来经历数学，探究数学，这要求老师首先为学生提供充分的研究材料，以及充裕的时间，保证学生能真正地试验，操作和探索。

这一环节我设计为以下三步：

1、操作感知。

组织学生通过算一算初步感知三角形的内角和。根据学生特点，为了节约学生上课的时间，作为预习作业，我提前让学生在在家里自制钝角、锐角、直角三角形，并测量出每个角的度数，写在三角形对应的角上，也填在书上的表格里。这时直接让学生计算，学生汇报计算结果，不同的学生可能会有不同的结果，有可能大于180或小于180甚至等于180，只要相对合理（允许一点误差）都给与肯定。这时可引导学生得出结论（强调在排除测量误差的前提下）：三角形的内角和是180度。在这一过程中，学生有困惑，有疑问，而正是这些困惑激发了学生更强的探究欲望，正是这些疑问，使得合作成为学生的内在需要。

2、小组合作。

针对探究过程中不同思维能力的学生，要做到因材施教。对于得出结论的学生要鼓励他们思考新的方法，对于无法下手的学生，要启发他们知道三角形的内角和，我们可以把角合起来看是多少？能用什么方法将三个角合起来。在探究学习

中，老师只是起一个引导者的作用，引导学生不断地深入探究，尽可能用多种合理的方法，验证结论。

### 3、交流反馈，得出结论。

学生完成探究活动之后，在有亲身体验的基础上，我将选择不同方法的代表，在展示平台上展示自己的探究过程，并说说自己是怎样想的。我关注的不是学生最后论证的结果，而是学生思维的过程。学生可能通过：拼一拼、折一折、画一画的方法，验证得出三角形的内角和是180度，并通过观察对比各组所用的三角形，是不同类型的而且大小不同的，发现这一规律是具有普遍性的，对于任意三角形都是适用。在学生探究之后，我用课件重新演示了3种方法，让学生有一个系统的知识体系。

### 第三是灵活应用，拓展延伸。

揭示规律之后，学生要掌握知识，形成技能技巧，就要通过解答实际问题的练习来巩固内化。根据学生能力的不同，我将练习分为以下3个层次。

1、基础练习。要求学生利用三角形内角和是180度在三角形内已知两个角，求第三个角。由于学生空间思维能力的局限，我将先出示有具体图形的题目，再出示文字叙述题。在这之间指导学生注意一题多解。

2、提高练习。如已知一个直角三角形的一个角的度数，求另一个角的度数；已知一个等腰三角形的顶角或底角的度数，求底角或顶角的度数。

3、拓展练习。针对不同思维能力的学生，我设计的思考题是要求学生应用三角形内角和是180的规律，求多边形的内角和。我的目的不仅仅是为了让学生去求解多边形的内角和，更重要的是为了让学生灵活应用知识点，培养学生的空间思维能

力。

这样安排可以兼顾不同能力的学生，在保证基本教学要求的同时，尽量满足学生的学习需要，启发学生的思维活动。

本节课通过这样的设计，学生全身心投入到数学探究互动中去，学生不仅学到科学探究的方法，而体验到探索的甘苦，领略成功的喜悦，学生在探索中学习，在探索中发现，在探索中成长，最终实现可持续性发展。

## 八年级三角形内角和说课稿篇六

### （一）教材的地位和作用

《三角形内角和》一课是人教版义务教育课程标准实验教材四年级下册第五单元的内容，是在学生学习了《三角形的特性》以及《三角形三边关系》，《三角形的分类》之后进行的，在此之后则是《图形的拼组》，它是三角形的一个重要特征，也是掌握多边形内角和及解决其他实际问题的基础，因此，学习，掌握三角形的内角和是 $180$ 这一规律具有重要意义。

### （二）教学目标

基于以上对教材的分析以及对教学现状的思考，我从知识与技能，教学过程与方法，情感态度价值观三方面拟定了本节课的教学目标：

1. 通过量一量，算一算，拼一拼，折一折的小组活动的方法，探索发现验证三角形内角和等于 $180$ ，并能应用这一知识解决一些简单问题。
2. 通过把三角形的内角和转化为平角进行探究实验，渗透转化的数学思想。

3. 通过数学活动使学生获得成功的体验，增强自信心。培养学生的创新意识，探索精神和实践能力。

### （三）教学重，难点

因为学生已经掌握了三角形的概念，分类，熟悉了钝角，锐角，平角这些角的知识。对于三角形的内角和是多少度，学生并不陌生，也有提前预习的习惯，学生几乎都能回答出三角形的内角和是180。在整个过程中学生要了解的是内角的概念，如何验证得出三角形的内角和是180。因此本节课我提出的教学的重点是：验证三角形的内角和是180。

### 说教法，学法

本节课主要是通过教师的精心引导和点拨，学生在小组中合作探索，通过量一量，折一折，撕一撕，画一画，选择不同的一种或者几种方法来验证三角形的内角和是180。

因为《课程标准》明确指出：要结合有关内容的教学，引导学生进行观察，操作，猜想，培养学生初步的思维能力。四年级学生经过第一学段以及本单元的学习，已经掌握了三角形的分类，比较熟悉平角等有关知识；具备了初步的动手操作，主动探究的能力，他们正处于由形象思维向抽象思维过渡的阶段。因此，本节课，我将重点引导学生从猜测——验证展开学习活动，让学生感受这种重要的数学思维方式。

### 说教学过程

我以引入，猜测，证实，深化和应用五个活动环节为主线，让学生通过自主探究学习进行数学的思考过程，积累数学活动经验。

### 引入

呈现情境：出示多个已学的平面图形，让学生认识什么是内角。（把图形中相邻两边的夹角称为内角）长方形有几个内角（四个）它的内角有什么特点（都是直角）这四个内角的和是多少（360）三角形有几个内角呢从而引入课题。

### 【设计意图】

让学生整体感知三角形内角和的知识，这样的教学，将三角形内角和置于平面图形内角和的大背景中，拓展了三角形内角和的数学知识背景，渗透数学知识之间的联系，有效地避免了新知识的横空出现。

猜测

提出问题：长方形内角和是360，那么三角形内角和是多少呢

【设计意图】引导学生提出合理猜测：三角形的内角和是180。

### （三）验证

（2）撕一拼：利用平角是180这一特点，启发学生能否也把三角形的三个内角撕下来拼在一起，成为一个平角请学生同桌合作，从学具中选出一个三角形，撕下来拼一拼。

（3）折一拼：把三角形的三个内角都向内折，把这三个内角拼组成一个平角，一个平角是180，所以得出三角形的内角和是180。

（4）画：根据长方形的内角和来验证三角形内角和是180。

一个长方形有4个直角，每个直角90，那么长方形的内角和就是360，每个长方形都可以平均分成两个直角三角形，每个直角三角形的内角和就是180。从长方形的内角和联想到直角三角形的内角和是180。

**【设计意图】**利用已经学过的知识构建新的'数学知识，这不仅有助于学生理解新的知识，而且是一种非常重要的学习方法。在探索三角形内角和规律的教学中，注意引导学生将三角形内角和与平角，长方形四个内角的和等知识联系起来，并使学生在新旧知识的连接点和新知识的生长点上把握好他们之间的内在联系。在整个探索过程中，学生积极思考并大胆发言，他们的创造性思维得到了充分发挥。

深化质疑：大小不同的三角形，它们的内角和会是一样吗

观察：（指着黑板上两个大小不同但三个角对应相等的三角形并说明原因，三角形变大了，但角的大小没有变。）

结论：角的两条边长了，但角的大小不变。因为角的大小与边的长短无关。

实验：教师先在黑板上固定小棒，然后用活动角与小棒组成一个三角形，教师手拿活动角的顶点处，往下压，形成一个新的三角形，活动角在变大，而另外两个角在变小。这样多次变化，活动角越来越大，而另外两个角越来越小。最后，当活动角的两条边与小棒重合时。

结论：活动角就是一个平角 $180^\circ$ ，另外两个角都是 $0^\circ$ 。

**【设计意图】**小学生由于年龄小，容易受图形或物体的外在形式的影响。教师主要是引导学生与角的有关知识联系起来，通过让学生观察利用角的大小与边的长短无关的旧知识来理解说明。

对于利用精巧的小教具的演示，让学生通过观察，交流，想象，充分感受三角形三个角之间的联系和变化，感悟三角形内角和不变的原因。

## （五）应用

1. 基础练习：书本练习十四的习题9，求出三角形各个角的度数。

3. (1) 将两个完全一样的直角三角形拼成一个大三角形，这个大三角形的内角和是多少

(2) 将一个大三角形分成两个小三角形，这两个小三角形的内角和分别是多少

4. 智力大挑战：你能求出下面图形的内角和吗书本练习十四的习题

**【设计意图】**习题是沟通知识联系的有效手段。在本节课的四个层次的练习中，能充分注意沟通知识之间的内在联系，使学生从整体上把握知识的来龙去脉和纵横联系，逐步形成对知识的整体认知，构建自己的认知结构，从而发展思维，提高综合运用知识解决问题的能力。

第一题将三角形内角和知识与三角形特征结合起来，引导学生综合运用内角和知识和直角三角形，等边三角形等图形特征求三角形内角的度数。

第二题将三角形内角和知识与三角形的分类知识结合起来，引导学生运用三角形内角和的知识去解释直角三角形，钝角三角形中角的特征，较好地沟通了知识之间的联系。

第三题通过两个三角形的分与合的过程，使学生感受此过程中三角内角的变化情况，进一步理解三角形内角和的知识。

第四题是对三角形内角和知识的进一步拓展，引导学生进一步研究多边形的内角和。教学中，学生能把这些多边形分成几个三角形，将多边形内角和与三角形内角和联系起来，并逐步发现多边形内角和的规律，以此促进学生对多边形内角和知识的整体构建。



# 八年级三角形内角和说课稿篇七

## 一、说教材

### （一）教材的地位和作用

《三角形内角和》一课是人教版义务教育课程标准实验教材四年级下册第五单元的内容，是在学生学习了《三角形的特性》以及《三角形三边关系》、《三角形的分类》之后进行的，在此之后则是《图形的拼组》，它是三角形的一个重要特征，也是掌握多边形内角和及解决其他实际问题的基础，因此，学习、掌握三角形的内角和是 $180^\circ$ 这一规律具有重要意义。

### （二）教学目标

基于以上对教材的分析以及对教学现状的思考，我从知识与技能、教学过程与方法、情感态度价值观三方面拟定了本节课的教学目标：

1、通过“量一量”、“算一算”、“拼一拼”、“折一折”的小组活动的方法，探索发现验证三角形内角和等于 $180^\circ$ ，并能应用这一知识解决一些简单问题。

2、通过把三角形的内角和转化为平角进行探究实验，渗透“转化”的数学思想。

3、通过数学活动使学生获得成功的体验，增强自信心。培养学生的创新意识、探索精神和实践能力。

### （三）教学重、难点

因为学生已经掌握了三角形的概念、分类，熟悉了钝角、锐角、平角这些角的知识。对于三角形的内角和是多少度，学

生并不陌生，也有提前预习的习惯，学生几乎都能回答出三角形的内角和是 $180^{\circ}$ 。在整个过程中学生要了解的是“内角”的概念，如何验证得出三角形的内角和是 $180^{\circ}$ 。因此本节课我提出的教学的重点是：验证三角形的内角和是 $180^{\circ}$ 。

## 二、说教法、学法

本节课主要是通过教师的精心引导和点拨，学生在小组中合作探索，通过量一量、折一折、撕一撕、画一画，选择不同的一种或者几种方法来验证三角形的内角和是 $180^{\circ}$ 。

因为《课程标准》明确指出：“要结合有关内容的教学，引导学生进行观察、操作、猜想，培养学生初步的思维能力”。四年级学生经过第一学段以及本单元的学习，已经掌握了三角形的分类，比较熟悉平角等有关知识；具备了初步的动手操作、主动探究的能力，他们正处于由形象思维向抽象思维过渡的阶段。因此，本节课，我将重点引导学生从“猜测——验证”展开学习活动，让学生感受这种重要的数学思维方式。

## 三、说教学过程

我以引入、猜测、证实、深化和应用五个活动环节为主线，让学生通过自主探究学习进行数学的思考过程，积累数学活动经验。

### （一）引入

呈现情境：出示多个已学的平面图形，让学生认识什么是“内角”。（把图形中相邻两边的夹角称为内角）长方形有几个内角？（四个）它的内角有什么特点？（都是直角）这四个内角的和是多少？（ $360^{\circ}$ ）三角形有几个内角呢？从而引入课题。

设计意图：让学生整体感知三角形内角和的知识，这样的教学，将三角形内角和置于平面图形内角和的大背景中，拓展了三角形内角和的数学知识背景，渗透数学知识之间的联系，有效地避免了新知识的“横空出现”。

## （二）猜测

提出问题：长方形内角和是 $360^\circ$ ，那么三角形内角和是多少呢？

设计意图：引导学生提出合理猜测：三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

## （三）验证

（2）撕拼：利用平角是 $180^\circ$ 这一特点，启发学生能否也把三角形的三个内角撕下来拼在一起，成为一个平角？请学生同桌合作，从学具中选出一个三角形，撕下来拼一拼。

（3）折拼：把三角形的三个内角都向内折，把这三个内角拼组成一个平角，一个平角是 $180^\circ$ ，所以得出三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

（4）画：根据长方形的内角和来验证三角形内角和是 $180^\circ$ 。

一个长方形有4个直角，每个直角 $90^\circ$ ，那么长方形的内角和就是 $360^\circ$ ，每个长方形都可以平均分成两个直角三角形，每个直角三角形的内角和就是 $180^\circ$ 。从长方形的内角和联想到直角三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

设计意图：利用已经学过的知识构建新的数学知识，这不仅有助于学生理解新的知识，而且是一种非常重要的学习方法。在探索三角形内角和规律的教学中，注意引导学生将三角形内角和与平角、长方形四个内角的和等知识联系起来，并使学生在新旧知识的连接点和新知识的生长点上把握好他们之间的内

在联系。在整个探索过程中,学生积极思考并大胆发言,他们的创造性思维得到了充分发挥。

#### (四) 深化

质疑: 大小不同的三角形, 它们的内角和会是一样吗?

观察: (指着黑板上两个大小不同但三个角对应相等的三角形并说明原因, 三角形变大了, 但角的大小没有变。)

结论: 角的两条边长了, 但角的大小不变。因为角的大小与边的长短无关。

结论: 活动角就是一个平角 $180^{\circ}$ , 另外两个角都是 $0^{\circ}$ 。

设计意图: 小学生由于年龄小, 容易受图形或物体的外在形式的影响。教师主要是引导学生与角的有关知识联系起来, 通过让学生观察利用“角的大小与边的长短无关”的旧知识来理解说明。

对于利用精巧的小教具的演示, 让学生通过观察、交流、想象, 充分感受三角形三个角之间的联系和变化, 感悟三角形内角和不变的原因。

## 八年级三角形内角和说课稿篇八

《等腰三角形的性质》是人教版教科书八年级上册第13章第三节第1课时的教学内容。在此之前, 学生们已经学习了等腰三角形的定义以及轴对称, 学生已经具备了一定的动手操作能力。这些知识为本节课的学习等腰三角形的性质起到了铺垫的作用。而本节课的知识为以后将为以后学习的四边形及多边形的相关知识奠定了基础。

根据教学大纲和新课程标准的要求, 我认真钻研教材, 特制

定以下三个教学目标：

- 1、掌握等腰三角形的性质
- 2、知道等腰三角形的性质的推理过程
- 3、会灵活运用等腰三角形的性质解决相关的数学问题

结合八年级学生的年龄特点、心理特征和现有的知识结构。我认为本节课的重点是等腰三角形的两个性质即“等边对等角”；“三线合一”。

由于八年级学生的逻辑推理能力和理解运用能力还较弱，因此等腰三角形的性质的推理过程及会灵活运用等腰三角形的性质解决相关的数学问题是本节课的难点。

本节课我采用的教法是启发式教学法、动手操作法。

学生的学法是：自主探究法、合作讨论法。

本节课我主要是根据“四步五环节”教学法从以下五个环节进行教学的。

## 1、复习导入

通过教师在黑板上画一个三角形（任意取一个点为圆心，适当的长为半径画弧，在所画的弧上任意取两个点顺次连接这三个点所得的三角形是什么三角形？）的方法能确定是所画的三角形是等腰三角形。这样导入可以让学生知道如何用尺规作图做一个等腰三角形，并引导他们回忆等腰三角形的概念及腰、底边、顶角、底角的概念。

## 2、探究新知

在同学们已经学习了轴对称的基础上通过对折剪纸观察猜想

得出等腰三角形的性质，这样设计既能提高学生的动手操作能了，又能更直观的发现等腰三角形的三条性质即：对称性、等边对等角、三线合一。在此基础上教师在引导学生写出推理过程，同时也提高了学生的逻辑思维能力。

### 3、理解与运用

为了让学生熟练的掌握等腰三角形的三个性质，我设计了一道相关证明题，让学生先自主探究不会的同学请教会做的给其讲解进行兵练兵，再找一名学生将解题过程板术黑板上，教师进行点评，以提高学生书写完整、简洁的解题过程的能力。

### 4、强化巩固

在这一教学环节中我设计了2道求角度的问题，让学生通过由易到难的探究过程将所学的知识进一步升华，培养学生的探究精神。

### 5、小结

设计三个问题让学生通过思考讨论回答出来，从而把本节课的知识系统化。以提高学生的总结概括能力。

本节课我采用观察法和动手操作法导入新课充分的调动了学生学习的主动性和积极性顺利完成的预定的教学任务，取得了良好的教学效果。