

2023年二年级语文我要的是葫芦教案(优秀9篇)

编写二年级教案时，教师需要根据学校的教学要求和学生的特点，合理安排教学内容和学习任务。下面是一些优秀教案的范例，供大家参考和借鉴。

二年级语文我要的是葫芦教案篇一

预设目标：（第一课时）

1. 认识“浮、雹”等11个生字，会写“浮、池”。
2. 学会正确地朗读全文，知道云、雨、雹子、雪等自然现象都是水的变化形成的。
3. 有感情地朗读1~3自然段。

预设教程：

一、导入新课，读课题。

二、初读课文，读准字音，读通句子，标出自然段序号，猜猜我是什么？

三、检测生字，新词掌握情况。

四、读通全文，同桌检测。

五、学习第一自然段。

1. 通过读书，让学生明白水是怎么变的过程。
2. 感受云的变化美。

3. 写“浮、池”这两个字。

六、学习第二自然段。

1. 默读课文，知道云碰到冷风，又会变成雨、雹子、雪。

2. 通过各种形式的读感受“落”、“打”、“飘”这三个词的准确性。

3. 再次识记“雹”等生字。

七、学习第三自然段。

1. 通过课件展示让学生理解品味“睡觉、散步、奔跑、跳舞、唱歌、开大会”的含义。

2. 指导感情朗读第三自然段。

3. 范背第三自然段，激发学生背的兴趣。

八、初步感知第四自然段。

1. 通过读书感受水的脾气的变化：有时候温和，有时候暴躁。

2. 再次巩固记字

九、小结，布置作业。

板书设计：

我是什么

雨雹雪

水

二年级语文我要的是葫芦教案篇二

目标预设：

第二课时

一、我是水孩子，我会变成什么？

二、阅读理解

1、引读课文：我的家在什么地方？我温和时做过哪些好事？暴躁时干过哪些坏事？

3、了解水的性情后，你能读好课文吗？

三、拓展性学习

1、学生联系上下文和生活实际讨论、交流。

2、现代生活中，人们想出了哪些办法，只让水做好事，不让它做坏事？

3、学生合作，小组调查研究，研究水的家：看年无们身边有哪些保护或破坏水资源的现象？把看到的、想到的记录下来。

第三课时

一、复习导入

二、学习生字

1、检查读生字。

2、检查读课文

1)、出示生字，齐读

2)、小组讨论学习

(1) 看看哪些字比较容易记？你是用什么方法记住的？

(2) 哪些字比较难记？讨

论你怎样记住它们？

(3) 汇报结果

3、师做重点强调

4、自由练习

每个字写4个。

三、巩固练习。

教学反思：

二年级语文我要的是葫芦教案篇三

第一课时

教学目标：

1、学会本课11个生字，认读“藤”、“哇”、“蚜”三个字。

2、读课文，自己观察画面，初步了解课文内容。

3、能正确、流利地朗读课文。

教学重点：

- 1、学会本课生字新词。
- 2、读课文，自己观察画面，初步了解课文内容。
- 3、正确、流利地朗读课文。

教学难点：

- 1、指导学生学难字“挂、怪”。
- 2、初步感知事物之间是有联系的，不能孤立地看问题。

教学过程：

一、激情导入，揭示课题。

1、教师出示实物——葫芦，让学生认一认，这是什么？葫芦可以作中药，能治病。

2、今天我们学习一个跟葫芦有关的寓言故事《我要的是葫芦》。教师板书课题，请同学们读一读，纠正读音：芦：字音是lú第二声。读“葫芦”一词时，是轻声，跟着老师再读。

二、学习本课生字和词语。

1、让学生自己读课文，边读边标出生字，画出新词。借助汉语拼音读一读。

2、同桌开展相互间的学习。

(1)打开课后的生字表，分别读一读，如果读得不正确，进行纠正，还可以借助工具书查一查，读准字音。

(2)两个人读一读画的新词，相互解答不明白的词义，利用工具书查一查，看看解释。

3、教师检查学生自学情况。

(1)教师出示生字卡片，让学生读一读，指名读，开火车读。

葫芦挂些怕盯邻居治奇怪

在读生字的过程中，对读得不准确的地方及时纠正。

(2)看投影，读词语。先让学生自己练习读，再指名读。

葫芦一些挂着雪白邻居奇怪治一治自言自语

(3)结合学生遇到的难字说一说记忆字形的办法。教师板书。

芦：上面是“草”字头，下面的“户”字第一笔是点，注意与“卢”字区分，“芦”在“葫芦”一词中读轻声。

盯：左右结构，部首是“目”字旁，右边是“丁”字。这是一个左形右声的形声字，表示目不转睛地看。

怪：这是左右结构的字，右上是“又”字，下面是“土”字，注意与“经”字区分。

挂：第六笔是横，不是竖，两个“土”字上下排着。

些：上下结构，上面的笔顺是：竖横竖提撇竖弯钩

动手书空。教师进行板演，易错的地方用彩色笔标出来。

(4)理解词意

结合学生提出的问题理解，让学生先说一说意思，相互补充，利用工具书查一查。

赛过：胜过。本课指种葫芦的人希望葫芦长得比南瓜还要大。

挂：本课是结(ji5)的意思。

蚜虫：昆虫，身体卵圆形，绿色，黄色或棕色，腹部大。吸取植物的汁液，是农作物的害虫。俗称：腻虫。

奇怪：纳闷，不理解。

三、读课文，看插图，初步理解课文内容。

1、让学生自己练习读课文，要做到正确和流利。

2、同桌之间进行互查。

3、与小组成员一起看插图，说说画面的意思，理解课文内容，而后练习读书。

4、教师检查学生读书情况。

(1)指名读书，大家进行评价。

(2)想一想，课文讲了一件什么事？

课文讲的是一个人种葫芦的事。这个人不知道叶子和葫芦的关系，他只注意葫芦，叶子上生了蚜虫他不管，邻居劝他，他也不听，结果叶子上的蚜虫越来越多，小葫芦也都落了。

四、指导学生进行书写。

1、让学生观察田字格中的范字，而后描写。

2、教师让学生进行板演，进行评价。

五、总结本课学习情况。

六、布置作业

- 1、抄写生字词。
- 2、正确、流利地朗读课文。
- 3、提出不懂的问题。

第二课时

教学目标：

- 1、认真观察画面，看懂图意，理解课文内容。
- 2、知道植物叶子与果实的关系。懂得事物之间是有联系的，不能孤立地看问题，并且懂得有错就改，不要等到问题严重了而受损失的道理。
- 3、指导学生正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重点：

- 1、看懂图意，理解课文内容。
- 2、知道植物叶子与果实的关系。懂得事物之间是有联系的，不能孤立地看问题，并且懂得有错就改，不要等到问题严重了而受损失的道理。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：知道植物叶子与果实的关系。懂得事物之间是有联系的，不能孤立地看问题，并且懂得有错就改，不要等到问题严重了而受损失的道理。

教学过程：

一、复习巩固

1、让学生结合生字表自己读读生字

2、看投影，读词语。先让学生自己练习读，再指名读。

葫芦一些挂着雪白邻居奇怪治一治自言自语

二、学习课文

1、教师范读，让学生在文中标出自然段。

2、教师出示课文内容的插图，学生一边看插图一边读课文，图文对照，看哪段文字描述了哪幅图的内容。与同桌练习说一说。

3、逐段学习课文。

第一自然段：

(1)指名读，其他同学一边读课文一边标出共有几句话。

(2)让学生说一说每句话的意思，谈一谈读懂了什么。

第一自然段讲有一个人种了一棵葫芦，葫芦藤上长了叶子，开了花，结了小葫芦，他非常高兴。

(3)教师强调两点：

a.第一句中的葫芦是指一种植物，课题中的葫芦指的是葫芦的果实。

(4)教师指导学生朗读。结合语言文字体会那个人高兴的心情，“多么可爱的小葫芦哇！”读出那个人喜爱小葫芦的语气。

让学生自己练习，而后指名读，大家进行评价。

第二自然段：

(1) 小声读第二自然段，边读边想：这个自然段告诉我们什么？

讲那个人看见叶子上生了蚜虫一点也不在乎，眼睛只盯着小葫芦。

(2) 让学生在书中画出那个人是怎么想的，又是怎么说的。而后练习读一读，谈一谈应读出什么语气。自己先思考，遇到问题与同桌商量商量。

(3) 指名让学生谈想法，相互交流。

(4) 教师和学生一起进行归纳：

“有几个蚜虫怕什么？”那个人满不在乎，在读书时要读出满不在乎的语气。种葫芦的人希望小葫芦长得比南瓜还要大，要读出满怀希望的语气。

(5) 让学生练习读，而后指名读，进行评价。

(6) 思考：同学们想一想叶子和葫芦有什么关系？

学生们结合一些资料谈自己的认识，而后教师再加以补充。叶子是植物营养器官之一，植物通过叶子吸收太阳光和二氧化碳，再与根部吸收水分和无机盐进行光合作用，产生有机物，成为植物的营养，叶子死了葫芦也活不了。

第三自然段：

(1) 以小组为单位进行学习。：练习分角色朗读，边读边体会邻居和种葫芦的人的看法。

(2) 进行交流：“叶子上的虫还用治？”意思是：

种葫芦的人认为叶子上的虫根本不用治，为什么叶子上的虫不用治呢？理由是：“我要的是葫芦。”读这些语句时要读出不以为然，自以为是的语气。“我要的是葫芦。”要读重些，是肯定的语气。结合学生说的，板书：蚜虫，不治)

邻居的话要读出诚恳的语气，表示自己的建议。

(3)分角色朗读,大家评议。

第四自然段：

(1)让学生默读，思考：葫芦为什么掉了？板书：落了

(2)引导学生交流：葫芦藤上先长叶子，再开花，最后结果实。小葫芦开始长得很好，后来生了蚜虫，没有得到及时的治疗，蚜虫越长越多，最后小葫芦一个个都落了。

(4)指名读这个自然段，教师小结：事物之间是有联系的，不能孤立地看问题，有错就改，不要等到问题严重了再后悔。

二年级语文我要的是葫芦教案篇四

(1)教材分析

我今天说课的内容是聋校实验教材第七册的《我要的是葫芦》，这篇课文生动有趣，讲了一个种葫芦的人，眼睛只盯着葫芦，叶子上生了蚜虫也不管，结果小葫芦慢慢地变黄了，一个一个都落了。这个故事告诉我们事物之间有联系的，不能只顾“结果”，而忽略了“过程”，要听从别人的正确劝告。

(2)说教学目标

根据聋校教学大纲的要求和四年级学生初步具备了阅读分析

的能力，我拟定了以下教学目标

认知目标：

- 1、学会本课的七个生字和新词
- 2、能理解句子的意思和课文内容
- 3、能说出每个自然段的主要意思

技能目标：

- 1、能有表情地朗读课文
- 2、读中体会反问句、感叹句陈述句的不同语气
- 3、能看课文插图说一段话

情感目标：能够听从别人的正确劝告

(3) 说重点、难点

教材紧紧围绕“葫芦”来发展情节，因此我把本课的教学重点定为那个人那么喜爱葫芦，为什么却没有得到葫芦，而考虑到学生双耳听力的损失和已有的知识结构，我把体会反问句、感叹句的语气和感情作为本课的教学难点。

为了突出重点，突破难点，使教学能达到预期的教学效果，我主要采用朗读法、观察法、自主探究法等方法进行教学，着眼于提高学生思考、解决问题的能力，培养学生的创新精神。

我们常说，现代的文盲不再是不识字的人，而是没有掌握学习方法的人。因而教学中要特别重视学法的指导，耳聋学生如果将来走上社会不会学习，那么不要说创造，就连生存也

会有问题，因此教给他们学习方法很重要，我打算采用朗读理解法、质疑提问法等学习方法。

朗读可以显形，可以激趣，可以动情，可以启智，可以育人。是学生、老师、文本之间的对话过程，在朗读中整体感知，在朗读中有所感悟，在朗读中培养语感，在朗读中感受情感的熏陶。

因此教学本课时，我以朗读、体会为主分以下几个步骤进行教学：

一、初读课文，理线索

叶圣陶先生在谈到阅读教学的任务时明确指出：把握作者的思路，理清文章的线索是阅读教学的首要任务。因此我首先引导学生质疑，激发兴趣：把课文中的第一和第三幅图并列出现，让学生观察两幅图有什么不同，课题是我要的是葫芦，从图中可以看出并没有得到葫芦，这是为什么呢？学生产生了疑问，这就对文本产生了强烈的探究欲望。通过质疑，激活了学生的思维，激发了学生的兴趣。

接着，让学生在兴趣的基础上，自读整体感知课文，同时思考以下几个问题：葫芦开始长得怎样？那个人的表现如何？后来葫芦有什么变化？他有什么反映？邻居怎么劝说？她又是怎么回答的？结果怎样？这些问题并不难，学生完全有能力自己去解决。我放手让学生自学，辅导个别有困难得学生。通过自学，学生不仅读通顺了课文，而且把握了作者的思路，理清了课文的线索，达到了整体感知课文的目的。

二、再读课文，谈感悟

《我要的是葫芦》这篇课文通俗易懂，但意义深刻，很适合学生去体会，去感悟这一单元是在看图学文的基础上安排的讲读课文，着重培养学生的阅读和表达能力。因此我从以下

三点来引导学生学习。

1、抓段落，谈感悟

在学生整体感知课文的基础上，先学习课文的第一自然段和第四自然段，在朗读的基础上，使学生的心灵与文本产生撞击：可爱的小葫芦开始长的很好，最后为什么会落呢？学生畅所欲言，再朗读中间的两个自然段，感悟问题的原因。这样学生在学的过程中不仅能够提出问题，更重要的是学会解决问题的方法，也完成了教学目标中的能说出每个自然段的主要意思。

2、抓句子，谈感悟

在学生畅说段落的基础上，引导学生反复阅读，从字里行间去体会人物的心理、语言。我主要围绕两个问题展开阅读：(1)从哪些地方可以看出那个人喜爱葫芦？(2)那个人这么喜爱葫芦，为什么没有得到葫芦？这两个问题实际涵盖了课文的主要内容，也突出了文章的重点，那个人爱葫芦主要表现在：那个人每天都去看几次他盯着小葫芦自言自语地说“我的小葫芦快长啊，快长啊！长得赛过大南瓜才好呢！”可以让学生通过看图、观察那个人的神态，想象他的心理活动，揣摩他的语言，体会那个人对葫芦的喜爱，再通过朗读句子表现出来。那个人这么喜爱葫芦，最后却没有得到葫芦为什么呢？一是因为他不懂：叶子——蚜虫——葫芦之间是相互联系的这个道理，二是因为他不听邻居的劝告，课文中表现在什么地方？(1)他看见叶子上生了蚜虫，心想有几个虫子怕什么(2)当邻居劝他时，他感到奇怪：“什么，叶子上的蚜虫还用治？我要的是葫芦。”这里主要通过师生对话、生生对话来体会人物的心理活动。通过对句子朗读、人物的对话，学生对课文的内容以及中心都有了更深刻的认识，人物的神态、语言、心理活动都通过朗读淋漓尽致地再现出来。

3、抓品读，促感悟

这是一篇人物神态、语言比较丰富的课文，对聋生来说，如何正确理解把握有一定的困难，也就是本课的难点：体会反问句、感叹句的语气和情感。我注重引导学生品读，让学生选择自己喜欢的句子，自己朗读，能否感受到作者所要表达的思想感情。采用个别读、表演读、模仿读等多种形式，调动每个学生的积极性、主动性，帮助树立信心，在反复的朗读中体会反问句、感叹句的不同语气，用语感来连接学生的感官、感受和情感，加深对课文的感悟。

三、深读课文，话想像

爱因斯坦说过：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，这充分说明了想象力的重要性。”而想像是孩子的天性，只有喜欢想象才会有创造，在本课中，我根据课文内容设计三个想象说话：

(2)如果你是那个种葫芦得人，听了邻居的劝告，你会怎样回答？又会怎样做？将学生以主人翁的身份带入课文意境之中，学生的情感得到体验，思想受到了教育，如果不听别人的. 正确劝告，那结果什么也得不到。

(3)如果明年他再种葫芦，葫芦又生了蚜虫，他又会怎么做？。这样的想象会使学生思维空前活跃，感悟更加深刻。既培养了学生的口语训练、发展了想象，又培养了思维创新能力。

通过以上三个步骤的教学，学生对课文的认识由感性上升到理性，语感得到了训练，个性得到了张扬，创造性得到了培养，从而达到本课预设的教学目标。

二年级语文我要的是葫芦教案篇五

教学目标：

1、认读本课的11个生字，认识3个生字。

- 2、能正确读出要求学会的词语。
- 3、通过看图和学文，了解葫芦的叶子和果实的关系。

教学准备：

- 1、课前让学生收集葫芦的实物和图片。
- 2、葫芦的实物、《我要的是葫芦》的课件、词语卡片。

教学流程：

一、激趣导入：

同学们，（指着葫芦实物）这是什么？这么可爱的葫芦是怎么来的呢？（学生各抒己见，预设学生心理：葫芦是农民伯伯在地里种出来的。）

把种子放在地里后，可爱的小葫芦又是怎样长出来的呢？我们读懂了课本上的这个故事，就会知道了。（齐读课题：第七课《我要的是葫芦》指导读好“葫芦”一词，注意“芦”字要读轻声）

二、读文、识字、感悟。

1、提出自读要求：读准字音，读通句子，标出自然段。（学生根据要求独立读课文。）

2、看图（课件显示），图上有什么？这些内容在课文的那一段？谁来读一读？他读得怎么样？（学生评议学生读的字、词的正确读音。并出示本课要读好的词语：葫芦藤、挂了、一些）

3、谁认为比他读得更好？好，我就请你当一当小老师。（让学生跟着学生读，进一步熟悉第一段。）

4、读了第一段后，你明白了什么？（看课件，结合学生回答，指点理解：谁来说说葫芦是怎样长出来的？长满绿叶和可爱的葫芦有关系吗？板书葫芦的叶、花、果的关系。）“挂了”在这里可以换成什么词？那个词用得好？（观看课件感悟。）指导朗读，那个人看到这么可爱的小葫芦，心情怎么样？比一比，看看哪组读出了高兴的心情？（分组比赛读）

5、观看课件，这么可爱的小葫芦都怎么样了？这些内容在课文的哪一段？看到葫芦变黄了，落下来了，心情怎么样？我们来比一比，男同学和女同学谁能读出伤心的语气。（男女同学比赛读，并相机纠正读音。板书“变黄都落了”）

三、合作、探究、识字。

6、读了第四段后，你们有什么问题想要提出来？（预设学生心理：为什么可爱的小葫芦会慢慢地变黄了，一个一个都落了？）

7、请四人小组合作找一找，在课文里找出为什么。哪组有发现？（让四人小组集体汇报，并出现相应的图片和动画，画出重点的词、句：“盯着”的意思。“有几个虫子怕什么！”这句话说什么。理解“奇怪”，为什么那个人会奇怪？邻居和那个人的态度有什么不同？板书那个人错的地方：“不用治”，让叶子“生了蚜虫”，而且“虫更多了”。）

8、认读二、三段的词语。

四、拓展与巩固。

1、说学了这篇课文后你有什么体会？（预设学生的回答：1、叶子和果实有关系是很密切的。2、种果实一定不仅要浇水、施肥，还得捉虫才行。3、要虚心听取别人好的建议等）

3、总结谈话。原来葫芦的叶子和果实是有关系的，以后我们做事可不能像这个人那样，不注意事物之间的联系，结果一无所获。

五、作业设计。

1、感情朗读课本，说说自己学到的新知识。

2、认读本课的生字、词。

二年级语文我要的是葫芦教案篇六

学习目标：

1、会认“葫、芦、藤”等六个字，会写“言、每、治”等八个字。

2、正确、流利、有感情的朗读课文。

3、通过课文的学习懂得做任何事都要注意事物之间的联系。

课前准备：

1、生字卡片。

2、多媒体课件。

教学流程：

一、出示课件，看图说话。

引导学生观察图片，让学生了解“葫芦”。（了解葫芦的茎、藤、叶、花、果，认识生字“葫芦”。）

板书课题——《我要的是葫芦》

提问：这个“我”是谁啊？他得到了葫芦吗？

二、学习生字，感知课文。

引导学生从课文中认识生字，能把生字读准，并能组成词语。

巩固生字认识。读一读：细长的葫芦藤，雪白的葫芦花，可爱的小葫芦。

朗读课文试回答：

1、葫芦长的怎么样啊？后来有什么变化？

2、那个人得到了葫芦了吗？

三、首尾对比朗读感悟。

1、引导朗读理解第一段。

2、用一用量词。

从前，有个人种了一葫芦。

花谢后，葫芦藤上挂了几（ ）小葫芦。

3、比较句子。

“葫芦藤上长满了叶子，开出了小花。花谢以后，藤上挂了葫芦。”

“细长的葫芦藤上长满了绿叶，开出了几朵雪白的小花，花谢以后，藤上挂了几个小葫芦。”

引导学生感受第二句话把葫芦的形状、颜色和果实的大小写得更具体，更仔细。

4、朗读体验。

指导朗读第4、5句，从“每天”“好几次”几个次要中感受那个种葫芦人急切希望葫芦快快长大的心情。

5、设疑导出第4段。

四、感悟体会，深究其原因。

1、导读课文2、3段。（当叶子上爬满了一些蚜虫时，那个人怎么想？怎么说的？）

2、指导学生读好描写人物语言的句子，感悟人物的内心，进行语言转换训练。

“有几个虫子怕什么？”有几个虫子不用怕。

“叶子上的虫还用治？”叶子上的虫不用治。

体会那个人说“我要的是葫芦”这句话时，心里怎么想的？

3、用“因为————所以”的句式说小葫芦变黄落了的原因。

五、设置情景，拓展语言思维。

练习设计：

“叶子上的虫还用治？我要的是葫芦。”这句话说明那个古代人（ ）。通过这课文的学习，我懂得了（ ）。

二年级语文我要的是葫芦教案篇七

1. 认识11个生字；会写8个生字。（重点）

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，体会反问句、感叹句与陈述句的不同语气。(重点)

3. 懂得做任何事情都要注意事物之间的联系。(难点)

1. 自读课文，自学生字词。(学生)

2. 制作多媒体课件。(教师)

课时安排2课时

第一课时

一、图画导入，课前质疑(用时：8分钟)

1. 课件出示“葫芦”图片，引导学生认识葫芦。

3. 板书课题，引导学生读题质疑。

1. 观察图片，根据课前搜集的资料认识葫芦的藤、叶及果实。

2. (1) 自读生字，读准字音，强调“芦”在“葫芦”一词中读轻声。

(2) 仔细观察字形，说出两个字都有“艹”，明白含有“艹”的字和植物有关。

3. 反复读课题，自主质疑：是谁要葫芦？他不要的是什么？他得到葫芦了吗？有关质疑导入：教师要引导学生紧扣课题提出疑问，激发学生对课文的兴趣。

二、初读解惑(用时：10分钟)

1. 引导学生带着问题自读课文，自学生字。

2. 组织交流课前提出的问题，引导学生初步了解课文内容。

1. 同桌合作学习。

(1) 自读课文，一边读一边圈画生字，同桌互考生字，相互正音。

(2) 同桌相互交流，试着解决问题。

2. 小组同学间相互补充，总结课文内容。初读课文时要逐字逐句地读，读准字音，读通句子。同桌互相正音。

三、学习生字，读通课文(用时：12分钟)

1. 引导学生交流自己圈画的生字，课件出示：棵、藤、谢、蚜、想、盯、啊、言、赛、邻、治、感、怪、慢。指导学生读准字音，识记字形。

2.

(1) 课件出示以上几个生字所在的句子。引导学生看图认识“藤”，理解“盯”和“邻居”的意思。

(2) 引导学生：“盯”和眼睛有关，“棵”和树木有关，“怪”和心情有关。

3. 指导学生把课文读正确、读通顺。

1.

(1) 交流自己圈画的生字。

(2) 开火车读生字，在老师的指导下读准字音。

(3) 小组交流识字方法。

2.

(1) 齐读生字所在的句子。

(2) 观察插图一，从图中找出“藤”，说说“盯”的意思。结合生活实际，说说“邻居”的意思。

3. 小组内分段轮流朗读课文，相互正音、评议。有关“教师指导”第1环节：

1. 学生可借助工具书，通过小组合作，读准字音、认清字形、理解字义；

2. 用字扩词，再把词语放回原文理解词义；

3. “邻、盯、治、怪”等字，可利用字谜识记，结合插图理解“藤”“盯”的字义。

四、观察字形，指导书写(用时：10分钟)

1. 课件出示要求会写的8个生字，指导学生读准。

2. 引导学生观察生字，思考：你觉得哪些字可以归为一类？

3. 老师范写生字“想、言、邻”，引导学生发现：写这些字时要注意什么？

1. 先自读生字，再齐读。

2. 仔细观察字形，“棵、盯、邻、治、怪、谢”都是左右结构的字。

3. 观察老师范写，说出自己的发现。

4. 独立描红、临写。

1. 小组合作交流字的间架结构的特点，教师相机点拨：左右结构的字，除“邻”字外，书写时要左窄右宽。

2. 教师示范书写时要让学生注意观看。

二年级语文我要的是葫芦教案篇八

1. 学会本课的8个生字和由生字组成的词语，会认6个生字。

2. 理解课文内容，了解植物的叶子与果实的关系，懂得这个故事说明的道理。

3. 学习按事情发展的顺序观察事物的方法，培养学生的观察能力。

4. 正确、流利、有感情地朗读课文。

1. 种葫芦的人只盯着葫芦、不管叶子上的蚜虫是教学的重点。

2. 了解事物之间是有联系的，不能孤立地看问题是教学的`难点。

集中识字、表演朗读

放大的教学挂图或幻灯投影片，或cai课件一葫芦的实物标本。

三课时

一、揭示课题。

出示实物标本或cai课pte[]一葫芦，形象生动地描绘葫芦，简介故事内容，激发学生的学习兴趣。

二、指导看图。

1. 课文共有几幅图？

2. 按顺序观察每幅图上都画了些什么？图上有几个人？在干什么？

3. 想一想这两幅图说了一件什么事？

三、初读课文。

1. 借助拼音读准字音。难读的字多读几遍。

2. 画出由生字组成的词语，联系上下文理解词语意思。

3. 课文分为几自然段？在每自然段前面标出序号，找出与两幅图相对应的段落。

4. 范读课文，听准字音。看看课文是怎样表达图意的。

5. 分段指名读课文，正音，并说说课文讲的是一件什么事？

6. 重点指导：

四、分析字形。

1. 重点指导：

芦：上下结构，下边是“户”。

挂：右边的“圭”由两个“土”字组成。

邻：左右结构，左边是“令”，不是“今”。

居：认识“尸”（尸字旁）。半包围结构。

感：上下结构。

2. 练习。”

一、复习。

1. 认读生字词。

2. 说说这篇课文主要讲了一件什么事？

二、图文对照，学习课文。

1. 指名读课文第1自然段，说说第1自然段描绘的是哪幅图的内容？

2. 第1自然段写了几句话？每句话写了什么内容？

3. 这棵葫芦长得好吗？画出写葫芦长得好的句子。

4 “长满”是什么意思？说明什么？为什么用“挂”，不用“结”？（出示第一幅放大的挂图或cai课件，对照课文观察葫芦的长势，凭借图理解“挂”的含意。）

5. 句一中的“葫芦”和句三中的“葫芦”各指什么？

二年级语文我要的是葫芦教案篇九

（1）教材分析

我今天说课的内容是聋校实验教材第七册的《我要的是葫芦》，这篇课文生动有趣，讲了一个种葫芦的人，眼睛只盯着葫芦，叶子上生了蚜虫也不管，结果小葫芦慢慢地变黄了，一个一个都落了。这个故事告诉我们事物之间有联系的，不能只顾“结果”，而忽略了“过程”，要听从别人的正确劝告。

（2）说教学目标

根据聋校教学大纲的要求和四年级学生初步具备了阅读分析的能力，我拟定了以下教学目标

认知目标：

- 1、学会本课的七个生字和新词
- 2、能理解句子的意思和课文内容
- 3、能说出每个自然段的主要意思

技能目标：

- 1、能有表情地朗读课文
- 2、读中体会反问句、感叹句陈述句的不同语气
- 3、能看课文插图说一段话

情感目标：能够听从别人的正确劝告

（3）说重点、难点

教材紧紧围绕“葫芦”来发展情节，因此我把本课的教学重点定为那个人那么喜爱葫芦，为什么却没有得到葫芦，而考虑到学生双耳听力的损失和已有的知识结构，我把体会反问句、感叹句的语气和感情作为本课的教学难点。

为了突出重点，突破难点，使教学能达到预期的教学效果，我主要采用朗读法、观察法、自主探究法等方法进行教学，着眼于提高学生思考、解决问题的能力，培养学生的创新精神。我们常说，现代的文盲不再是不识字的人，而是没有掌握学习方法的人。因而教学中要特别重视学法的指导，耳聋

学生如果将来走上社会不会学习，那么不要说创造，就连生存也会有问题，因此教给他们学习方法很重要，我打算采用朗读理解法、质疑提问法等学习方法。

朗读可以显形，可以激趣，可以动情，可以启智，可以育人。是学生、老师、文本之间的对话过程，在朗读中整体感知，在朗读中有所感悟，在朗读中培养语感，在朗读中感受情感的熏陶。因此教学本课时，我以朗读、体会为主分以下几个步骤进行教学：

一、初读课文，理线索

叶圣陶先生在谈到阅读教学的任务时明确指出：把握作者的思路，理清文章的线索是阅读教学的首要任务。因此我首先引导学生质疑，激发兴趣：把课文中的第一和第三幅图并列出现，让学生观察两幅图有什么不同，课题是我要的是葫芦，从图中可以看出并没有得到葫芦，这是为什么呢？学生产生了疑问，这就对文本产生了强烈的探究欲望。通过质疑，激活了学生的思维，激发了学生的兴趣。

接着，让学生在兴趣的基础上，自读整体感知课文，同时思考以下几个问题：葫芦开始长得怎样？那个人的表现如何？后来葫芦有什么变化？他有什么反映？邻居怎么劝说？她又是怎么回答的？结果怎样？这些问题并不难，学生完全有能力自己去解决。我放手让学生自学，辅导个别有困难得学生。通过自学，学生不仅读通顺了课文，而且把握了作者的思路，理清了课文的线索，达到了整体感知课文的目的。

二、再读课文，谈感悟

《我要的是葫芦》这篇课文通俗易懂，但意义深刻，很适合学生去体会，去感悟这一单元是在看图学文的基础上安排的讲读课文，着重培养学生的阅读和表达能力。因此我从以下三点来引导学生学习。

1、抓段落，谈感悟

在学生整体感知课文的基础上，先学习课文的第一自然段和第四自然段，在朗读的基础上，使学生的心灵与文本产生撞击：可爱的小葫芦开始长的很好，最后为什么会落呢？学生畅所欲言，再朗读中间的两个自然段，感悟问题的原因。这样学生在学习的过程中不仅能够提出问题，更重要的是学会解决问题的方法，也完成了教学目标中的能说出每个自然段的主要意思。

2、抓句子，谈感悟

在学生畅说段落的基础上，引导学生反复阅读，从字里行间去体会人物的心理、语言。我主要围绕两个问题展开阅读：

(1) 从哪些地方可以看出那个人喜爱葫芦？

(1) 他看见叶子上生了蚜虫，心想有几个虫子怕什么

(2) 当邻居劝他时，他感到奇怪：“什么，叶子上的蚜虫还用治？我要的是葫芦。”这里主要通过师生对话、生生对话来体会人物的心理活动。通过对句子朗读、人物的对话，学生对课文的内容以及中心都有了更深刻的认识，人物的神态、语言、心理活动都通过朗读淋漓尽致地再现出来。

3、抓品读，促感悟

这是一篇人物神态、语言比较丰富的课文，对聋生来说，如何正确理解把握有一定的困难，也就是本课的难点：体会反问句、感叹句的语气和情感。我注重引导学生品读，让学生选择自己喜欢的句子，自己朗读，能否感受到作者所要表达的思想感情。采用个别读、表演读、模仿读等多种形式，调动每个学生的积极性、主动性，帮助树立信心，在反复的朗读中体会反问句、感叹句的不同语气，用语感来连接学生的

感官、感受和情感，加深对课文的感悟。

三、深读课文，话想像

爱因斯坦说过：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，这充分说明了想象力的重要性。”而想像是孩子的天性，只有喜欢想象才会有创造，在本课中，我根据课文内容设计三个想象说话：

（2）如果你是那个种葫芦得人，听了邻居的劝告，你会怎样回答？又会怎样做？将学生以主人翁的身份带入课文意境之中，学生的情感得到体验，思想受到了教育，如果不听别人的正确劝告，那结果什么也得不到。

（3）如果明年他再种葫芦，葫芦又生了蚜虫，他又会怎么做？。这样的想象会使学生思维空前活跃，感悟更加深刻。既培养了学生的口语训练、发展了想象，又培养了思维创新能力。

通过以上三个步骤的教学，学生对课文的认识由感性上升到理性，语感得到了训练，个性得到了张扬，创造性得到了培养，从而达到本课预设的教学目标。