

2023年中班冬天教案设计意图(汇总9篇)

五年级教案是教师根据教学大纲和学生的需求，为学生的学习设计的一份详细教学计划。范文中的教案注重培养学生的实际操作能力和问题解决能力，强调学生的主动参与和合作学习。

中班冬天教案设计意图篇一

活动目标：

- 1：初步知道影子的形成是由于物体遮住了光线这一科学原理。
- 2：尝试从不同的方向照射物体，获取光源、物体和影子之间关系的经验。
- 3：引导幼儿获得有关“光和影子”的感性经验，激发幼儿的探索兴趣，求知欲望。
- 4：能大胆、清楚地表达自己的见解，体验影子带来的乐趣。
- 5：能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

活动重难点：

获得影子形成是有物体遮住光的科学原理。

理解光源与物体影子的关系。

活动准备：

投影仪、小手电筒每人一个、玩具娃娃、一个阳光明媚的日子。

活动过程

一：导入游戏（手影游戏）。

1：教师在投影仪下用手做各种手影，幼儿猜测这是什么。

师：咦，老师的这双手好神奇啊，快看看老师的手变成了什么东西啊？（小鸟）

师：小鸟在干什么啊？（它在飞）

师：快看又变什么了？（小狗在叫啊）

二：操作活动

1：请幼儿拿起手电筒打开，让光照在桌上，观察有无影子（无）。再将玩具放在桌上让光照到玩具上，观察有无影子（影子出现了）。移动手电筒，观察影子的变化。关掉手电筒，影子消失。

2：讨论为什么会有影子？影子为什么会变化？

教师一次小结：因为光照射到物体上物体把光挡住就形成影子。光线位置较高时，影子就短。这是因为物体阻当了较少的光线。当光线低斜时，影子就长。这是因为物体阻当了更多的光线。

3：幼儿二次操作观察透明与不透明物体影子的区别。

教师二次小结：因为光照射在物体上物体将光挡住光无法透过就形成影子，透明的物体无法将光完全挡住，所以影子就比较模糊。

三：找影子

1: 我们人有影子吗? 除了人以外还有什么也有影子? 影子会不会动?

2: 带领幼儿到操场上寻找答案。

3: 幼儿讲述自己的发现, 教师帮助幼儿总结纠正。

延伸活动: 踩影子

幼儿两两一组互踩对方的影子, 两方幼儿都要注意尽量别让对方踩到自己的影子但要想办法踩到对方的影子。

教学反思

影子是幼儿生活中司空见惯的自然现象, 但却又是最易让幼儿忽视的, 因为幼儿的观察是无意识的, 我们应该将幼儿无意识的观察与教师有意识的引导结合起来, 走出教室, 融入自然, 关注幼儿生活, 才能引起幼儿的极大学习兴趣。

将本文的word文档下载到电脑, 方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

中班冬天教案设计意图篇二

1. 能尝试用滴洒的方法绘画, 能表现冬天的雪景, 感受滴洒画呈现的独特效果。
2. 能控制手部力量创作滴洒画。
3. 让幼儿体验自主、独立、创造的. 能力。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品, 培养他们大胆创新能力。
5. 感受作品的美感。

水粉笔水桶水粉颜料图片挂图

1. 教师引导幼儿欣赏名作, 激发幼儿兴趣.

教师出示波洛克的作品, 请幼儿观察特殊的绘画效果. 教师: “你看到什么? 这样的画见过吗? 猜猜看画家用什么方法画出来?”

2. 教师讲述并演示滴洒画的方法。

(1) 教师出示画好大树的画纸, 边用水粉笔演示滴洒边讲述。教师: “看, 冬天的风呼呼地刮着, 把树叶都吹走了, 带来很多雪花。” (启发幼儿将滴洒的颜料想象成雪花。)

(2) 教师: “滴洒在树上的颜料像什么? 让你想到了什么? (激发幼儿使用其他颜色进行滴洒。)

(3) 找一找还可以在在哪里滴洒颜料。(鼓励幼儿在树上、树下、空中、地面上洒上各色颜料。)

(4) 教师鼓励幼儿用水粉笔滴洒, 并注意控制手部力量及甩动

方向。

3. 教师强调活动注意事项，幼儿创作。

(1) 教师：“这种作画的方法有意思吗？你想不想试一试？”

(2) 教师：“试一试向不同的方向甩，画面会出现怎样的不同的变化。（引导幼儿向不同方向甩）”

(3) 教师：“在滴洒过程中颜料不要太多，使颜料滴下来画面就不美观了。”

(4) 鼓励幼儿使用不同颜色作画。

4. 欣赏与评价。

(1) 教师引导幼儿相互欣赏作品，感受画面的特殊效果。

(2) 教师：“谁来说说你分别在哪些地方进行滴洒？这种绘画方法给你怎样的感受？”

中班冬天教案设计意图篇三

1、针对冬天和夏天的话题发表自己的观点，养成专注倾听、大胆表达的良好习惯。

2、尝试以辩论的形式进行交流，提高语言表达的逻辑性。

3、培养幼儿敏锐的观察能力。

4、发展幼儿思维和口语表达能力。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、课前与幼儿共同搜集多种反映冬季和夏季特征的图片，并

布置在活动室。

2、录制散文《夏天》、《小雪花》。

3、可粘贴的小红花。

1、出示挂图，引入话题

教师出示分别代表两个季节的花卉图片，请小朋友说说：它们分别在什么季节开花。

2、教师提问，引导幼儿探讨冬天和夏天的特点

(1) 你认为冬天是什么样子的？夏天给你留下了什么印象？

(2) 你认为冬天或者夏天有什么好的地方？又有什么不好的？

3、引入论题，分组讨论

教师提出问题：你喜欢冬天还是喜欢夏天？为什么？将幼儿按观点的不同分成两个组，各组幼儿自由交流观点及理由。

4、讲解规则，展开辩论

辩论规则：

(1) 两组幼儿轮流发言。

(2) 一次理由充足的发言可以为本队赢得一朵小花。

(3) 一方发言之后，另一方可以反驳，理由充足的，同样可以赢得小花。

幼儿辩论中，教师注意及时引导幼儿交代清楚自己的观点和理由，语言表达要完整、流畅。

5、教师简单小结辩论情况，最后欣赏散文《夏天》、《小雪花》。

中班冬天教案设计意图篇四

- 1、发展比较性观察力，了解几种熟悉的植物的过冬方式。
- 2、能关注周围花草树木的季节变化，并能用自己喜欢的方式进行表达。
- 3、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。
- 4、让幼儿学会初步的记录方法。

知道植物在冬季发生的变化。

关于秋天景色与冬天景色的'图各一幅;幼儿园院内环境图片1幅;幼儿常见的冬天落叶植物图片4幅;松树、小麦图片各1幅;靠种子过冬的植物图片2~3幅;西红柿、黄瓜、西瓜、草莓图片各1幅;蔬菜大棚图片1幅。

小朋友，你们去旅游过吗?旅游时都看到了什么了?今天，老师想给大家讲一个关于旅行的故事。(师讲故事)

a□边讲故事，边出示秋天与冬天的图片，引导孩子感受季节的变化。

小朋友，你能告诉小蜗牛这是为什么吗?

b□引导幼儿观察秋天与冬天的景色图片，发展孩子的比较观察能力小朋友，请你们仔细观察小蜗牛两次看到的景色哪些地方不同。(同时出示两幅图片)

c□(出示幼儿园院内环境图片)小朋友，你们看，这是哪儿?漂

亮吗?引导幼儿观察图片,再与现在室外环境相比较,一样吗?哪里不一样。通过对比,引导幼儿学习身边常见植物落叶,变枯的原因,知道这是某些植物过冬的一种本能,通过落叶、变枯来减少体内水分的蒸发,此现象也叫休眠。采取这种过冬方式的植物都有哪些(出示杨树、柳树、月季花、栀子花的图片);学习了解植物过冬的另外几种方式。如常青休眠的:小麦、松树、冬青;靠根过冬:韭菜、菊花等;靠种子过冬的:蒲公英、花生、玉米等。

(出示西红柿、黄瓜、草莓、西瓜的图片)小朋友,在寒冷的冬天,我们能不能吃到这些水果和蔬菜呢?共同探讨人类可以帮助植物过冬的方法。如,为小树穿稻草棉衣,给蔬菜建大棚等。

到户外寻找需要人类帮助过冬的植物,为穿上暖和的“棉衣”。

通过本节活动的学习,让孩子们感受到周围花草树木的季节变化,了解了身边几种常见植物过冬的不同方式,从而激发了孩子们探究大自然的兴趣。

中班冬天教案设计意图篇五

我们班有个小朋友去北京看望了爸爸、妈妈刚回来,她给小朋友们讲北京的冬天下好大好大的雪,可以堆雪娃娃、打雪仗,出门还要穿好厚好厚的衣服,戴好厚好厚的帽子和手套。小朋友们听了都很疑惑,因为我们身处农村,孩子们都很少有机会外出去感受祖国各地的冬天景象,我们本地冬天又很少下雪,所以孩子们疑惑。正好冬天到了,天气也冷了,冬天都有什么景象呢?是不是所有地方的冬天都是一样的景象呢?是不是所有地方的冬天都下雪呢?通过本次活动重点引导幼儿探索冬天的景象,在此基础上了解祖国部分不同地方的冬天景象,通过本次活动让幼儿明白不同地理位置有不同的气温,冬天的景象也有所不同。

- 1、关注冬天的各种自然现象，激发幼儿探索大自然的兴趣。
- 2、拓宽幼儿知识面，让幼儿了解祖国不同地方冬季气温不一样，冬天的景象也有所不同。
- 3、让幼儿知道冬天天气冷了要做好保暖工作还要多锻炼。
- 4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

重点：让幼儿感受自己所在地冬天的景象。

难点：让幼儿明白祖国各地不同的地理位置有不同的气温，冬天就有不一样的景象

- 1、本地冬天景象挂图一张，彩色小片色纸若干（让幼儿剪雪花）
- 2、北方城市冬天景象挂图一张（哈尔滨）、南方城市冬天景象挂图一张（昆明）
- 3、碟片（祖国部分地方的冬天景象）

过程一：谈话引出课题

1、师：小朋友们，冬天来了，天气冷了，你们怕不怕冷呢？

幼儿：（不怕、不怕、我也不怕。）孩子们几乎都回答不怕。

2、师：小朋友们真棒！都不怕冷每天都坚持来上幼儿园，那你们在上幼儿园的路上都看到了些什么呢？和平时你们看到的有什么不一样的吗？（出示本地挂图，引导幼儿思考）

幼儿：（我看到树叶黄了、树叶枯了、小草也枯了、花儿也没有了、葡萄的叶子也掉了、小朋友们穿厚衣服了、戴手套了、围围巾了）

师：给予表扬。（让幼儿充分发挥观察力、想象力、和语言能力，同时也锻炼幼儿间相互交流和倾听，鼓励幼儿多发言、多观察、多想象、多交流、多倾听和分享同伴间的发现）

过程二：了解本地冬天景象

1、教师和幼儿一起观看本地冬天挂图，找出冬天的景象。让幼儿们自由发现，大胆发言。

幼儿：（树叶掉了、小草枯了、刮风了、下了一点点下雪、穿厚衣服了、戴手套了、围围巾了）

2、带领幼儿观察幼儿园冬天的景象，让幼儿自己去发现幼儿园冬天的变化。

幼儿：（幼儿园的葡萄叶子没有了、腊梅花儿要开了、小草枯了、小树的叶子也掉了、没有蜜蜂和蝴蝶了、草莓没结果了、小朋友们穿厚衣服了、戴手套了、围围巾了、老师穿羽绒服了）

3、让幼儿分组讨论挂图上的冬天景象和我们看到的冬天景象一样吗？（幼儿基本都认为和图片上的景象差不多）

4、教师小结：首先肯定幼儿们的发现都非常的好，都认真观察了都说得很棒。冬天天气冷了，刮风了，树叶黄了一片一片的掉了，小草也枯了，腊梅花儿开了，老师和小朋友们都穿上厚厚的衣服、带上了手套、围上了围巾。为什么图片上在下小雪呢，小朋友们我们这儿也会偶尔下小雪的，只是今天还不够冷所以还没下雪。

幼儿：老师，我们这儿还没下过雪，北京真的下大雪了吗？

师：是的，北京下大雪了。我们的祖国可大了，在祖国不同的地方气温不一样，冬天的景象也不一样，所以有的地方会下大雪，有的地方不会下雪。我们一起来看看祖国其他地方的冬天景象，小朋友们就知道了。（出示其他地方冬天景象挂图）

过程三：认识祖国其他地方冬天景象。

1、教师和幼儿一起观看北方城市和南方城市冬天景象图，让幼儿初步了解不同地方的冬天景象。

2、让幼儿谈谈各地冬天景象，并和我们所在地冬天景象做比较。

师：你们看到了哪些冬天景象呢？（教师肯定图中都是冬天的景象）幼儿

师：介绍北方城市冬天景象特征：边引导幼儿看图边讲解这里的冬天气温特别低，会下好大好大的雪，也会结冰而且冰几个月都不会化，所以可以做冰雕，也可以堆雪娃娃，打雪仗、滑冰。天气太冷了人们出门都要穿好厚好厚的衣服，到厚厚的手套和帽子，围厚厚的围巾。

介绍南方城市冬天景象特征：引导幼儿看“春城的冬天”介绍昆明其实就是四季如春，冬天也和春天一样，小树绿绿的，鲜花盛开，从不下雪的。

师：解开幼儿的疑惑，让幼儿明白我们的中国非常辽阔，不同的地方地理位置不一样气候也不用，冬天景象也不一样。

3、播放祖国各地冬天景象的碟片，让幼儿进一步了解不同地方的冬天景象。

过程四：游戏

1、儿歌《雪娃娃》

2、剪雪花（教师强调用剪刀的安全，并随时关注幼儿的制作过程）

活动延伸：

1、和小朋友们一起把剪好的雪花拿去布置我们的教室。

2、带领小朋友们去亲自感受冬天的景象。

3、冬天我们不怕冷一起去锻炼。

通过这次活动，能让小朋友们了解自己所在地冬天的景象，并知道冬天冷了要多锻炼身体和做好保暖工作。也让幼儿基本了解不同地理位置有不同的气候，冬天的景象也不一样，解开了幼儿的疑惑。引导幼儿接触了自然环境，感受了自然界的美与神奇，满足了幼儿的好奇心。充分发挥了幼儿的观察力、想象力和语言能力，并能让幼儿欢快的、自由的交流和分享自己的发现。不足之处，由于幼儿知识面有限，教具也准备也不充分，幼儿不能更真切的感受不同地方不一样的冬天景象。在今后的教学中我一定多为幼儿提供观察、操作、试验的机会，支持和鼓励幼儿动手、动脑大胆探索。

中班冬天教案设计意图篇六

学唱歌曲《小动物告别会》。

1、通过学唱歌曲，为下一步表演作准备。

2、注意区分2 / 4拍及3 / 4拍，并能按要求演唱。

- 1、教师播放有关动物冬眠的画面。
- 2、听录音范唱，
- 3、教师分段、分句教唱，可放慢速度教唱。
- 4、教唱第一乐段过程中，注意启发学生的情绪，应唱得抒情、优美。
- 5、教唱第二乐段歌词。注意第二段与第一乐段在节拍、情绪、速度等几方面的区别。
- 6、教唱第三乐段，注意情绪的对比：小动物们在依依惜别，相约明年再相会。
- 7、学会歌曲后，第一、三乐段齐唱，第二乐段可按歌词内容分配角色演唱。由于歌曲较长、歌词较多，要求学生背唱有一定难度。学生能跟着录音比较完整地延长就可以了。在以后排练、表演的过程中，学生还有机会进一步熟悉这首歌曲。
- 8、下课之前，教师可将全班同学分为三个小组，布置学生根据歌词内容，在课下小组同学讨论，分别为歌曲的三段设计几个动作。

- 1、学生学习歌曲的'效率。
- 2、用打击乐器为歌曲编配伴奏的效果。
- 3、学生创造的欲望及能力。

中班冬天教案设计意图篇七

- 1、知道冬季气候的只要特征，了解冬天，观察冬季自然现象，了解动物,植物过冬的方式。

- 2、学习初步的分类,统计知识。
- 3、培养幼儿走进自然,战胜困难的品质。
- 4、使幼儿掌握一些冬季生活基本常识。
- 5、激发幼儿热爱自然的美好情感,培养幼儿初步的审美能力。

重点:了解自然现象,进行浅显的分类及统计。

难点:锻炼他们的意志,陶冶他们对自然的热爱之情。

- 1、有关动物,植物过冬的图片若干。
- 2、分类统计表若干(与幼儿人数相等)。
- 3、小动物图片,白纸.彩笔.剪刀若干。

一)冬天到了

1. 游戏风和树叶和音乐表演雪花姑娘导入主题xxx冬天来了。
2. 请幼儿结合自己已有的经验,说一说冬天的感受(天气冷,手冻僵了.....)
3. 出示画面,激发幼儿寻找冬天的乐趣,引导幼儿有目的地观察冬天的主要特征,启发幼儿用完整的语言较连贯描述观察的结果,丰富幼儿已有的.经验。

二)动物过冬办法多

2. 听故事小松鼠找朋友,请幼儿讲述动物过冬的办法,并将相应的动物图片贴入背景图中,小动物安家。
3. 在幼儿观察,讲述的基础上教师简单归纳动物过冬的办

法(有换皮毛的有冬眠的有储存粮食的有飞往南方的)强调动物有适应季节变化保护自己的能力。

4. 幼儿操作:按不同的过冬方式给图中动物进行分类,学习用表格统计。

三)植物过冬有办法

1. 引导幼儿思考:人和动物都有办法度过寒冷的冬天,植物用什么方法过冬呢?

2. 通过看图片,观察实物知道树木有落叶树和常青树几种,了解他们的过冬方式。

3. 出示黄瓜西红柿,鲜花,引导幼儿运用已有经验讨论:这些都是春夏的蔬菜.鲜花,为什么冬天也有呢?(让幼儿了解棚养殖,玻璃暖房种植,给树捆草绳等人们助植物过冬的方式。

四)美丽的雪景

1. 引导幼儿讨论:我们能留住冬天吗?(知道一年四季春夏秋冬是不停地轮换的)。

2. 讨论留住冬天的办法。

3. 分组活动(折剪雪花.画雪人,小动物安家)然后合作布置一幅美丽的冬景图,把冬天留在我们的教室里。

五)暖和我们身体

带幼儿到户外做走跑跳等交替动作的游戏,使幼儿知道冬天的天气寒冷,多活动能使身体暖和,教育幼儿不要怕冷。

中班冬天教案设计意图篇八

1. 学习画出冬天小朋友参加活动时的不同姿态。
2. 继续学会沿边缘剪纸的技能。
3. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力

学习画出冬天小朋友参加活动时的不同姿态。

1. 提供一张冬天的背景图，参见《幼儿画册》。
2. 纸、笔、剪刀、胶水、抹布、数量与幼儿人数相同。

提问：冬天里小朋友都参加了哪些活动？他们穿什么样的衣服？活动时是什么姿势？

1. 将冬天里自己的活动画下来，注意画出姿态，衣服符合冬季的特征。
2. 讲话好的人物沿边剪下来，贴在冬天的背景图上，共同组成一幅画。

可提示幼儿画出各种姿态的人物，特别关注能力弱的幼儿。

画贴好后，进行集体谈话：冬天里我们进行哪些活动？

活动中，我通过孩子们对人物绘画的已有经验，让他们再学习新本领。根据孩子们平日里喜欢的运动，让他们先讨论。然后孩子们开始动手画画，在难点的地方教师示范画，因此大多孩子能正确地画出活动时弯曲的'腿部，并到位地表现了人物的动作。其中有幼儿画得玩风火轮有一定的创新。整个

过程都很强调孩子们的主动性和自主性，让孩子在探索发现中学到东西。

小百科：冬季是部分地区一年四季中的第四季，由于天气转冷（赤道地区除外），在很多地区都意味着沉寂和冷清。生物在寒冷来袭的时候会减少生命活动，很多植物会落叶，动物会休眠，有的称作冬眠。候鸟会飞到较为温暖的地方过冬。

中班冬天教案设计意图篇九

中班小朋友对小动物特别感兴趣，但对它们的特征并不是十分了解。目前的孩子大多都是独生子女，几乎所有的劳动，即便是力所能及的劳动也被家长取而代之。孩子们缺乏劳动的积极性和主动性。综合以上两种情况的存在，并结合新纲要的要求以及农村幼儿园的实际情况，我选择了《冬天的小路》这一活动，帮助幼儿加深对小动物的了解，培养他们热爱劳动的情感 and 大胆表演的能力。

- 1、引导幼儿感受美妙的雪景，领略冬季的自然风光。
- 2、培养幼儿能清楚表达图片内容，大胆表演故事。
- 3、培养幼儿热爱劳动的情感，体验劳动的快乐。
- 4、引导幼儿认识动物的不同特征。

1、两张背景图、活动的小动物图片12张。

2、下雪的图片一张。

一、谈话导入，引起幼儿兴趣。

提问：天冷了，小朋友换上了毛衣，穿上了棉袄，谁能告诉我现在是什么季节？

雪花落在那些地方？（出示下雪图片）

下雪后周围是什么样子？下雪了，小路上是什么样子？

二、教师有表情地讲述一遍故事。

提问：故事叫什么名字？有那些小动物？它们怎么了？

三、出示图片，引导幼儿理解故事内容。

1、教师边操作图片边讲述故事的一、二自然段。

提问：下雪了，大树上、屋顶上、小路上是什么样子？

大雪把小路盖住以后，就在这条小路上发生了什么事情？

哪些小动物在雪地上摔倒了？

小松鼠怎么说？

2、讲述故事第三自然段。

小鸭子是怎么扫雪的？请小朋友学一学。

大肥猪、大黄狗、小松鼠是怎么扫雪的？

小路上的雪扫干净了吗？扫完雪后，它们心里感觉怎么样？

3、讲述故事第四、五自然段。

小鸭子怎么说？大肥猪、大黄狗、小松鼠怎么说？

四、鼓励幼儿跟老师一起边看图边复述故事。

这次活动主要反映语言和艺术两方面的内容，这就要求我在

设计活动时要体现语言、艺术的整合。所以我就将幼儿对景色美的表达以及幼儿表演的能力与幼儿的语言表达能力融合在一起。在教学中，让幼儿通过表演故事，使幼儿对故事情节，内容进行了深刻的认识和理解。讲故事时，我注意语速较慢，吐字清晰，语言生动，并特意加重了“铲、推、扒、扫”的读音，加上多次地重复，幼儿很快便学会了这四个词。复述故事阶段也是一个识记的过程，幼儿在复述故事时不仅可以加深对故事内容的理解与记忆，同时回答问题也锻炼了幼儿语言组织能力。在回答问题时，小朋友们都很积极，回答得也很准确，这说明孩子们能把简短的，重复性强的对话记清楚了。表演时，孩子们都争先恐后地举起小手，他们强烈的反应，充分表现出对表演活动的兴趣及喜爱。表演活动进行的也比较顺利，孩子们表演的还算不错。表演有利于促进幼儿自信心的形成，幼儿在表演过程中，可以按照自己对故事的理解和自身的生活经验、发展水平来反映故事且容易获得成功的体验，不易受挫折。所以，在以后的语言活动中，我应多加一些表演活动，这样既可以锻炼孩子的表演能力，同时也增强了孩子们的自信心。

附：故事：《冬天的小路》

下雪了！下雪了！雪花飘呀飘，飘到大树上，大树好像穿上了羊皮袄；飘到屋顶上，屋顶好像盖上了大棉被；落到小路上，小路不见了。

小鸭子摇摇摆摆走来了，扑，滑了一跤，痛得呷呷叫，大肥猪一摇一晃过来了，扑，滑了一跤，痛得嗷嗷叫，大黄狗蹦蹦跳跳跑来了，扑，滑了一跤，痛得汪汪叫，小松鼠在树上看见了：“糟糕，糟糕，真糟糕，小路不见了，大家快来把雪扫。”

小鸭子用嘴巴铲呀铲，大肥猪用鼻子推呀推，大黄狗用爪子扒呀扒，小松鼠用尾巴扫呀扫。不一会儿，就把雪扫得干干净净。啊！小路又出来了。

小鸭子拍拍翅膀：“呷呷，我心里真高兴。”大肥猪晃晃脑袋：“嗷嗷！累得我直喘气。”大黄狗又蹦又跳：“汪汪，谁也不会再摔跤。”小松鼠高兴地转起圈子：“我们一起跳个舞，好吗？”

太阳出来了，小路晒干了，他们手拉着手儿，高高兴兴地跳起舞来。