

# 最新三年级语文第三单元教案及反思(精选20篇)

高三教案是为了确保高三学生达到高水平的学习成果，提高他们的综合素质而精心制定的教育教学计划。以下是一些小学教案范文，供教师参考和借鉴。

## 三年级语文第三单元教案及反思篇一

目标：

1. 学习10个生字，会认识8个生字。
2. 感受槐花给人民带来的美丽和快乐，体会对槐花的喜爱之情。
3. 有感情地朗读背诵课文。

教学重点：

学习生字，有感情地朗诵课文是重点。

教学难点：

理解“五月是槐乡孩子满意的季节”的含义。

教学准备：

槐花的图片

生字卡

教学时间：

2课时

教学过程：

第一课时

一图片导入：

1. 同学们看这是什么？
2. 多么美丽的花朵啊，同学们能有自己的话来赞美它吗？

二过度：

1. 在我国的乡村，一到五月槐花就争相开放，那时的乡村真成了一——美丽的槐乡。（板书课题）
2. 请生齐读课题。

三初读课文：

1. 请同学们自由朗读课文，思考：为什么说五月的槐乡是孩子们满意的季节？
2. 生自由读课文。

四、学习课文第一段：

1. 洋槐开花的时候，是一副这样的景象？请同学来读第一自然段。
2. 生读第一段，并引用书上的话，回答该问题。
3. 槐花盛开的时候给大家怎样的感觉？

4. 请大家带着这样的感觉来读一读地一段吧。

5. 生齐读第一段。

五练习背诵课文第一段：

1. 小组练习

2. 大组展示

第二课时

一复习导入：

1. 请生个别有感情地背诵第一段。

2. 有感情地一齐背诵第一段。

二学习课文：

1. 过度：请同学们一起来读课文的最后一段：五月，是槐花飘香的季节，是槐乡孩子满意的季节。

2. 从哪里可以看出，五月是槐乡孩子满意的季节？

3. 请同学们听老师读课文，边思考边做记号。

4. 大组交流：

把你勾画的句子读给大家听一听。

5. 教师相机指导朗读。

三总结课文

1. 槐乡的槐花给孩子们带来了这么多乐趣，大家喜爱它，所以当它盛开的时候，才会那么满意呀

2. 文章的最后一段是全文的总结。

四练习背诵

五书写生字

板书：

3. 美丽的槐乡

吃槐花

五月是槐乡孩子满意的季节

别槐花

喜爱槐花

装槐花

## 三年级语文第三单元教案及反思篇二

本组教材是围绕着“壮丽的祖国山河”这个专题编写的，由3篇精读课文、1篇略读课文和1个语文园地组成。从导语到课文、到语文园地，各项语文活动的安排，都是围绕着歌颂祖国大好河山、展现祖国发展成就，培养学生爱祖国的思想感情这一主旨编排的。这里有古人赞颂长江雄伟气势、西湖迷人风采的古诗《望天门山》《饮湖上初晴后雨》；有反映南疆风景优美、物产丰富的《富饶的西沙群岛》；有描绘北国各个季节不同景色的《美丽的小兴安岭》；还有展示现代都

市风采的略读课文《“香港，璀璨的明珠”》。单元内各部分互相联系，形成一个有机整体，使听说读写各项能力整体推进、协调发展。

- 1、会认22个生字，会写31个生字。
- 2、有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的段落和古诗，默写《望天门山》。
- 3、读懂课文主要内容，了解祖国大好河山及发展成就，培养学生热爱祖国的思想感情。
- 4、会作者用词的准确、生动。学习作者抓住景色特点进行观察的方法。
- 5、摘抄自己喜欢的优美词句，丰富语言的积累。
- 6、体会同一个词语在不同语言环境中的意义。
- 7、能抓住特点向别人介绍并写出自己喜欢的地方。

本组课文的教学，可以从以下几个方面进行。

- 1、本组课文记叙的条理清楚，语句准确，生动、形象。教学中可采用多种教学方法，抓住重点，引导读书，理解关键词句。引导学生学习作者观察和表达的方法。
- 2、本组课文语言优美，条理清楚，很适合有感情地朗读和背诵。教学中要留给学生充分的时间，采用多种形式，创设有趣的情景，以读来引导学生对课文内容的理解。让学生把作者对祖国山河的喜爱和热爱的感情表现出来。
- 3、在学习课文前后，都要注意引导学生搜集有关资料，加深对祖国山河的了解。

4、指导学生掌握一些积累语言的方法，培养学生积累语言的习惯。

5、紧密联系学生的生活实际，结合课文内容，引导学生从读学写，进行小练笔、以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

6、重视学生自学能力和阅读能力的培养。

21、《古诗两首》2课时

22、《富饶的西沙群岛》1课时

23、《美丽的小兴安岭》2课时

24、《香港，璀璨的明珠》1课时

### 三年级语文第三单元教案及反思篇三

1、学会8个字，注意多音字“给”的读音。随文学习本课的关键词语。

2、有感情地朗读课文。背诵课文。

3、了解儿童和平条约的内容，体会儿童热爱和平的美好心愿，激发学生从小热爱世界和平的美好情感。鼓励同学们为世界和平做一些力所能及的事。

1、朗读课文，背诵课文。了解儿童和平条约的内容，切身体会儿童热爱和平的美好心愿。

2、通过引导学生展开联想，憧憬世界和平的美好景象，激励学生为世界和平做些力所能及的事。

## 一、激情导趣，揭示课题。

1、（板书：条约）同学们，你们知道“条约”吗？结合预习说说你对“条约”的了解。

2、解释“条约”：国与国之间签定的有关政治、军事等方面的权利与义务的文书。

3、今天我们共同学习一篇有趣的条约：儿童和平条约。（板书课题、齐读课题）

4、鼓励学生读题质疑，部分解疑。

（1）儿童和平条约和其它条约有什么不同？

儿童和平条约不用强制别人执行，它表达的是全世界儿童渴望和平的美好心愿。

（2）儿童和平条约签定的原因和时间？

某年为联合国“国际和平年”。这一年，全世界围绕“和平”这一主题，开展了一系列活动。其中之一就是签定一项公约——“儿童和平条约”。同年某月全世界儿童聚集在美国，分别代表本国儿童在条约上签字。代表中国在条约上签字的是11岁的小学生刘玲。

（3）儿童和平条约里都写了什么内容？

## 二、通读全文，整体感知

1、过渡：儿童和平条约里都写了什么内容？带着我们的好奇心走进课文。

2、根据自学提示，初读课文。

(1) 自由读课文：读准字音，读通句子。

(2) 把自己认为难懂的词句做上记号，联系实际想一想。

3、小组内互帮互学，交流自学情况。

4、分段指名读课文，集体正音。注意：多音字“给”在本课的读音。

5、默读课文，了解主要内容。

(1) 默读。要求：边读边想，条约有些什么内容？

(2) 组内交流。要求：试着关上书说一说。

(3) 指导学生概括条约内容：向往和平——珍爱和平、维护和平——创造和平

三、再读课文，理清脉络

1、快速浏览课文，梳理课文条理。

2、交流：儿童和平条约字里行间都表达了儿童共同的心声，这心声是什么？（相机板书：和平）

3、过渡：我们初读课文便读出了全世界儿童的共同心声。如果再走进条约，细细品味，我们还能够体会出条约蕴涵的那份执着以及儿童维护和平的决心。下节课我们再进一步学习条约。

四、指导书写

1、小组内自由识记、书写生字。

2、抄写词语。



## 一、复习导入

导语：上节课我们学习了第四课，知道了全世界儿童的共同心声：希望世界和平！这节课，我们再次走进《儿童和平条约》，去体会条约背后蕴涵的那份执着与真情。

## 二、入情入境，细读感悟

### 1、学习1——4自然段：向往和平

（1）过渡：和平，世界人民永恒的主题；和平，世界人民向往的生活；和平，世界人民共同的心愿！作为“我们世界的儿童，宣告未来的和平。”

（2）自由读1—4自然段，说说你从中知道了什么？有什么不明白的地方？

（3）相机出示句子：“我们要消灭一切！”鼓励学生质疑：“这一切”指的什么？

（4）默读1——4自然段，勾画相应词语，小组交流：联系实际说说你对这些词语的理解。

（5）拓展想象：除了“战争”、“破坏”、“憎恨”等词语，“这一切”还可能指的是什么？（一切与和平相悖的事物）

（6）集体交流，把自己的感受和体会用朗读表达出来。（指导朗读）

（7）播放音像画面，教师激情渲染战乱场面：战火硝烟，肆意弥漫，无数轰炸机从人们的家园上空飞过，转眼间，城市变为废墟，到处是哭泣和呼喊，人与人之间充斥着冷漠、恐惧和憎恨。多少人在战争中失去家园，多少亲人不得不面对生死离别！看到这样一个动乱的年代，你在想什么？想说点

什么？（消灭“这一切”，世界渴望和平、向往和平）

（8）情感朗读。可以引读。

## 2、学习5——9自然段：珍爱和平、维护和平

（1）过渡：消灭一切与和平对立的事物，这个世界又是一番怎样的景象呢？让我们切换画面，用心发现和平的世界给予我们的恩惠吧。

（3）指导读句子，感受和平带给我们的幸福生活。

（4）我们将共享富饶的大地、保卫美丽的天空以及保持河水的洁净，这既是和平世界给予我们的恩惠，更是赋予我们的义务和责任。带上我们的这份责任心齐读5——9自然段。

（5）拓展联想：除了人类这些赖以生存的美好环境，和平的世界里，我们还可以拥有什么？又会有什么责任和义务呢？仿说句子：（谁）给予我们（什么）——我们将（怎样做）

## 3、学习第10自然段：创造和平

（1）承上启下：没有战争，处处鸟语花香、欢声笑语，那是一个多么美好、和谐的世界啊！人们的生活幸福而舒适，心情开朗而豁达。让我们为了和平、为了现在的和平、永久的和平、大家的和平而努力吧！

（3）只有我们共同携手，从小事做起、从自己做起，才能创造一个和平的世界！让我们加入和平志愿者的行列，叫响我们的和平口号吧！齐读第10段。

## 三、回归整体，拓展延伸

1、过渡：远离战争，珍爱和平、创造和平，是时代赋予我们的'责任。请同学来说说学习本课的收获。

2、小组合作：有感情地朗读课文，试着背下来。

3、介绍一篇诗歌《放飞和平》，读一读。感兴趣的同学可以搜集一些有关呼吁世界和平的文学作品，读一读，或者办成小报。

## 三年级语文第三单元教案及反思篇四

教学要点：

1、学习紧扣标题和关键语句辨析作者思路，把握文章主旨的阅读方法。

2、品味移情拟人的写法和准确贴切、鲜明生动的语言特色。

3、认识率真自然就是美的道理，提高审美趣味。

教学时间：二教时

第一教时

教学内容：

1、学习紧扣标题和关键语句辨析作者思路。

2、把握文章主旨的阅读方法。

3、品味映衬的写法。

教学程序：

一、教者范读课文，要求学生紧扣标题，圈画出表明作者对海的认识的语句，探寻作者认识变化的轨迹。

“读海”就是由不知海到知海，由不懂海到懂海的过程。

不知海知海不懂海懂海

文章共七个部分，能表明作者认识变化的关键句子有：

(一) “海蓝得透明……不能玷污的。”

(二) “两三步之外就是海”

(三) “海在风的蛊惑下，……礁石” “海的无情” “骄奢恣狂的大海”

(四) “那浪花是大海生命的精华” “狂热的爱”

(五) “大海对礁石矢志不渝的爱”

(六) “海真大，大得我在身在其旁而又够不着”

(七) “海浪退下去了，退下去的是成排的泪水”

第一、二、三部分

温软娇嫩

平平展展

很近

可以走到那边去

无情

第四、五、六、七部分

豪放坚韧

波浪滔天

很远

大得我在身在其旁而又够不着

有情(狂热的爱)

二、师生讨论，理清文章的层次：

第一层(第一、二、三部分)对海浅层次的印象：海是温软娇嫩的，是可以过去的，是骄奢恣狂而又无情的。

第二层(第四、五、六、七部分)写对海的深层次的认识：海是豪放坚韧、率真自然的是阔大的、有情的，渴望得到理解的。

文章前后两层，写出了作者对大海两种截然相反的印象，而大海之所以给人留下很深的印象，是因为大海率真自然。大海不因为人们的误解而改变率真自然的品格，同时也在渴望被人理解，被人读懂。

所以，作者在读懂后留下了泪水，这说明作者对大海的率真自然之美是持肯定、歌颂、赞美态度的。

三、师生共同赏析，品味文章“映衬”的手法。

本文的映衬就是“以物衬物”

文题为“读海”，作者却花了很多笔墨写礁石，是不是离题呢？不，相反，这正体现了作者的独具匠心：运用“映衬”的手法，以礁石来映衬大海。

第三部分写礁石是为了反衬大海的无情与骄奢恣狂；

第四部分写礁石是为了渲染大海的豪放坚韧；

第五部分写礁石是为了衬托大海的率真自然(看上去，作者是在赞美礁石，而大海对率真自然的礁石“爱个不停”的举动分明在昭示着大海自身的率真自然)。

四、作业：

阅读课文，品味课文“移情拟人”的手法和准确贴切、鲜明生动的语言。

第二教时

教学内容：1、品味移情拟人的写法

2、体会准确贴切、鲜明生动的语言特色

教学程序：

一、师生共同赏析课文，品味文章“移情拟人”的写法

本文具有极强的艺术感染力，应归功于作者成功运用了移情的手法。作者善于运用那些适合于表现人的动作、感情、思想、品质的次要于来描写大海、礁石，将自己的感情转移到景物上，使其具有人的灵性，进入物我契合的状态。正如金圣叹所说的那种境界：“人看花，花看人。人看花，人到花里去；花看人，花到人里来”既使描写对象生动干扰，也使作者的情思表现得更加浓烈。例如：

“那浪花是大海的生命的精华，洁白、晶莹、美丽、灿烂，热情澎湃地扑向礁石，伸进礁石每一条皱纹”

“海水狂热的爱，在礁石上，被碰得粉碎”

“浪花很快又积聚起新的力量，向礁石进行又一次爱的冲

击”

这些语句就赋予了大海以人的感情，形象地表现了海的豪放坚韧。

又如：

作者在第七部分，以呼告句式与海对话，人海相知，物我相合，是写海更是写人，淋漓尽致地表现了对大海率真自然之美的理解与热爱。

## 二、体会文章准确贴切、鲜明生动的语言

(一)作者遣词用字十分准确贴切。无论是动词还是形容词都能恰切地表情达意。

### 1、我驱车乘兴而行

“驱”字与“乘兴”相呼应，表现出作者看海之后的兴奋与一心想尽快赶到海边去的急切。

一个“扑”字传神地写出了大海对礁石的爱得狂热。

### 3、海水狂热的爱，在礁石上，被碰得粉碎

这个碰字不仅表现了动作，更传达出水石相击的澎湃声势，比“撞”、“摔”更响亮，更有表现力。

### 4、海蓝得透明、蓝得温暖、蓝得柔软。

透明、温暖、柔软分别从亮度、温度、硬度三个方面形容大海的蓝，调动读者的各种感官去感受，形象地表现作者对海的初始印象。

### 5、于是我顿生一种自得的兴致

“自得”一词语准确地道出了作者自鸣得意、洋洋自得的心态。

(二)作者善于调遣描绘色彩的词语。

例如：

“碧绿的波峰驮起白色的浪花扑向这边的礁石”

“浪花像撕碎了的白色的花瓣，撒落在海里，融入碧波……大海温厚白洁的手指，插进礁石褐色的指缝”

“一圈圈白浪扑到礁石的脚下，热吻着礁石黑亮的脚趾”

“我拣起一块石头，竟也鸡蛋糕似的金黄且夹心”

“海滩的浅水下，是各种石头。红的、绿的、白的、花的、条纹的，说不出是什么颜色的颜色”

这些词语的运用，使人读来如见其色。

作业：

1、课后练习四

2、语文同步练习

## 三年级语文第三单元教案及反思篇五

教学目标：

1. 理解诗句，能进入诗人描绘的春色盎然的意境。
2. 有感情地朗读古诗，背诵这首诗。



3. 体会诗人热爱大自然的思想感情，感受他愉悦的心情。

教学重点：

进入诗歌所描绘的蜂飞蝶舞的春天生机盎然的意境，体会诗歌中蕴涵的诗人之情感。

教学准备：

春天画面的图片课件。

教学过程：

## 一、导入

今天我们来认识唐朝一位了不起的诗人，人称“诗圣”，他写的诗被称为“诗史”。这位诗人的名字叫杜甫，今天我们就来学习他一首描写美丽的春景的古诗《江畔独步寻花》。（板书课题）

## 二、初读，指导读正确、有节奏感

1. 老师下面要来小组读诗比赛，要求是：响亮、正确、有节奏。想获得为本组争光的机会吗？那就练习读几遍。

2. 指名读，随机纠正字音、节奏。

3. 齐读。

## 三、精读，入诗境，悟诗情

1. 诗我们已经读了好几遍了，同学们，诗人来到江边，看到哪些景物？

板书：花蝶莺

2. 这些景物中你最喜欢什么?能不能结合诗句,发挥想象,把仿佛在眼前的情景用老师这里的句式说一说,结合理解词语“花满蹊”“留连”“戏蝶”“时时舞”“自在”“娇莺”“啼”。

啊, \_\_\_\_\_(景物)真\_\_\_\_\_啊, 你看\_\_\_\_\_。

例: 啊, 花真多啊, 你看, 把小路都遮得严严实实的了。

啊, 花真多啊, 你看, 把花枝都压弯了。

啊, 花真美啊, 你看, 红的似火, 白的如雪, 黄的胜金……

啊, 花真香啊, 你看, 把小蝴蝶小蜜蜂都引来了呢。

3. 教师放课件, 边放《春到江边》的音乐, 用优美的语言把学生带入意境。

(好一派繁花似锦的美景啊, 你们看, 杏花开了, 远远看去, 就像天边粉红的彩霞;桃花呢, 笑得小脸粉粉的;梨花挤满枝头, 仿佛一夜间枝头坠落了满树的白雪, 香气四溢, 引来了蝴蝶在花丛翩翩起舞, 黄莺飞落枝头, 自由自在地唱起动听的歌。

美吧, 这情景让蝴蝶醉了, 黄莺醉了, 我们也醉了。下面同学们用自己有感情的朗读、表情、动作让老师感受到你们的陶醉吧!

4. 赛读。

四、深化, 体会诗情

2. 是不是该把诗题再读读, 读出诗人心情的欢愉。

3. 让我们用自己的诵读读出诗人对春天美景的喜爱吧。

教学目标：

知识目标：

1. 学会本课“盈”等10个生字，掌握“渴求、盘旋、滑行、绿盈盈”等词语。
2. 引导学生正确、流利、有感情的朗读课文。

情感目标：

理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

能力提高：

1. 感受大自然的和谐统一，激发学生对大自然的热爱，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。
2. 有语气地朗读全诗并背诵。

教学重点：感受大自然的和谐统一，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

教学难点：培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

课时安排：2课时

教学过程：

第一课时

课时目标：

初读课文，感受大自然的和谐统一，激发学生对小动物的喜

爱，对大自然的热爱。

教学设计：

一、导课。

(学生会说到：花儿如何会放风筝?花儿放的风筝是什么?……)

二、初读课文，感悟课文。

请同学们自由读课文，看看这些问题能否解决?

1. 学生自由读文，同时划出自己不认识的生字词。
2. 解决不认识的生字词，检测学生的识字情况(可以分组朗读，或者接读课文)。
3. 指导学生对读的同学做评价。

老师评价学生的读文情况。

刚刚在看到这个题目时，同学们都有个问题：花儿放的风筝是什么?

那现在我们就来找找，请同学们快地读读课文，看看能否找到答案。

学生谈到哪里，老师要引导学生来想像学习，全诗共有4个小节，写了两方面的内容。

第一小节：写出来了人与自然的和谐统一，表达了孩子们的愉快心情。学生边读边想，

天，是这样蓝，

风，是那样轻，

第二到四小节：描写了远处的花、蝴蝶、蜻蜓，也描画了我们一起享受大自然赐予的一切美好，描画了一幅快乐、祥和的景象。

彩色的蝴蝶，

长尾巴的蜻蜓，

分小组读课文，让学生边读边想像，并讨论：花儿也会放风筝，花儿放的风筝是什么？

在这里，学生要明白：花儿会放风筝的原因，写出了花儿和小动物的快乐，抒发了作者渴望人和大自然中的一切生灵和睦相处和谐统一的美好愿望。

学习了本诗后你想说些什么呢？

引导学生感受大自然的美好，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

三、作业：画一幅美丽的图画(表现春天的美好)。

四、板书设计：

花儿也会放风筝

天是这样蓝

风是那样轻

彩色的蝴蝶

长尾巴的蝴蝶

## 第二课时

课时目标：

进一步学习课文，理解课文内容，体会热爱大自然的感情。

教学过程：

一、今天让我们来进一步学习课文。

同学们觉得这篇课文美吗？想不想再读一读呢？请同学们边读边想，一会把你脑海中出现的画面描述给大家：（学生读文）

说说你都看到了什么？（学生谈谈自己想像中的画面。——激发学生热爱春天，热爱大自然的感情。）

二、发挥学生的想像力及语言表达能力，对学生进行口语表达方面的训练。

指导学生一起看第三小节：

有的在花枝上飞高飞低，

有的在半空中盘旋滑行……

让学生合理想像，补充：有的在……

指导学生一起看第四小节：

不对，不对，那不是风筝，那是——……让学生进行扩展

三、指导学生写生字。

盈：注意中间的“又”字；

蜻蜓的“蜓”上面是“壬”；

瞧是左右结构的字。

四、作业。

1. 有表情地背诵全诗。
2. 说说花儿还会放什么风筝？

教学目标：

- 1、通过阅读，理解为什么“夏天是万物长大的时期”。
- 2、体会作者的表达特点，明白最后一句话的含义。
- 3、有感情的朗读课文。
- 4、认识9个生字，会写9个生字。

教学重点：：了解作者写作的顺序，学习作者运用浅近的语言表达情感的方法。

第一课时

一、激趣导入

秋天是收获的季节，但是秋天的硕果累累是需要夏天里用力的生长得来的，没有夏天的生长就不会有秋日的丰收，今天我们共同体会“在夏天里成长”。

二、初读课文，整体感知

1、范读课文。

2、自读课文，要求读准字音、读通句子。

3、指名读，喜欢读那一节就读那一节。

### 三、学习生字新词

1、认读词语。

2、指导写字。

### 四、用词说话

1、出示词语，请学生朗读。

2、结合课文，用其中的一个词语或几个词语说一句或几句话。

### 五、朗读课文

1、学生朗读课文，纠错。

2、同桌配合读课文。

3、指名读课文。

4、小组配合读课文。

5、其他形式朗读课文。

### 六、作业设计书写要求会写的字。

## 第二课时

### 一、导入新课

这节课我们继续学习《在夏天里成长》。



板书课题。

## 二、指名读文

老师找4名同学逐段读课文。其他同学认真听读，用心感受。

你看到了哪些事物在夏天里长大？

你从中感受到什么？

## 三、细读课文、仔细品味。

1、文章的第一句是文章的中心句，整篇文章都是围绕这句话来写的。

2、读第二自然段，仔细品味。

(1)这段主要写了什么？

(2)写了哪几样生物？

(3)作者是如何来写的？他们都有什么变化？

(4)为什么选择这几样的事物来写的？

3、读第三段，这一段有提到了什么在夏天里生长？

4、读文章的第四段，仔细品读。

你体会到了什么？

文章仅仅是告诉我们要在夏天里努力生长吗？

## 四、教师小结

自然界的一切事物都在夏天里有力量的生长着，希望同学们能够在自己人生当中的夏天里同样有力量的生长，等到了秋天才会有好的收成！

## 五、作业设计

感悟文章。

植物人也一样

动物要赶时候

夏天是万物山水赶热天

长大的时期铁轨尽量地

马路用力量的长

## 三年级语文第三单元教案及反思篇六

1. 学会本课“盈”等10个生字，掌握“渴求、盘旋、滑行、绿盈盈”等词语。

2. 引导学生正确、流利、有感情的朗读课文。

理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

1. 感受大自然的和谐统一，激发学生对大自然的热爱，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

2. 有语气地朗读全诗并背诵。

感受大自然的和谐统一，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

2课时

第一课时

初读课文，感受大自然的和谐统一，激发学生对小动物的喜爱，对大自然的热爱。

一、导课。

(学生会说到：花儿如何会放风筝?花儿放的风筝是什么?……)

二、初读课文，感悟课文。

请同学们自由读课文，看看这些问题能否解决?

1. 学生自由读文，同时划出自己不认识的生字词。
2. 解决不认识的生字词，检测学生的识字情况(可以分组朗读，或者接读课文)。
3. 指导学生对读的同学做评价。

老师评价学生的读文情况。

刚刚在看到这个题目时，同学们都有个问题：花儿放的风筝是什么?

那现在我们就来找找，请同学们快地读读课文，看看能否找到答案。

学生谈到哪里，老师要引导学生来想像学习，全诗共有4个小节，写了两方面的内容。

第一小节：写出来了人与自然的和谐统一，表达了孩子们的愉快心情。学生边读边想，

天，是这样蓝，

风，是那样轻，

第二到四小节：描写了远处的花、蝴蝶、蜻蜓，也描画了我们一起享受大自然赐予的一切美好，描画了一幅快乐、祥和的景象。

彩色的蝴蝶，

长尾巴的蜻蜓，

分小组读课文，让学生边读边想像，并讨论：花儿也会放风筝，花儿放的风筝是什么？

在这里，学生要明白：花儿会放风筝的原因，写出了花儿和小动物的快乐，抒发了作者渴望人和大自然中的一切生灵和睦相处和谐统一的美好愿望。

学习了本诗后你想说些什么呢？

引导学生感受大自然的美好，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

三、作业：画一幅美丽的图画(表现春天的美好)。

四、板书设计：

花儿也会放风筝

天是这样蓝

风是那样轻

彩色的蝴蝶

长尾巴的蝴蝶

第二课时

课时目标：

进一步学习课文，理解课文内容，体会热爱大自然的感情。

教学过程：

一、今天让我们来进一步学习课文。

同学们觉得这篇课文美吗？想不想再读一读呢？请同学们边读边想，一会把你脑海中出现的画面描述给大家：（学生读文）

说说你都看到了什么？（学生谈谈自己想像中的画面。——激发学生热爱春天，热爱大自然的感情。）

二、发挥学生的想像力及语言表达能力，对学生进行口语表达方面的训练。

指导学生一起看第三小节：

有的在花枝上飞高飞低，

有的在半空中盘旋滑行……

让学生合理想像，补充：有的在……

指导学生一起看第四小节：

不对，不对，那不是风筝，那是一一……让学生进行扩展

三、指导学生写生字。

盈：注意中间的“又”字；

蜻蜓的“蜓”上面是“壬”；

瞧是左右结构的字。

四、作业。

1. 有表情地背诵全诗。
2. 说说花儿还会放什么风筝？

## 三年级语文第三单元教案及反思篇七

1. 学生提出自己对课文不理解的问题。

如：为什么说三月的桃花水，是春天的竖琴？？

3. 小组研读课文第五、六段。

说说自己是怎样理解三月的桃花水，是春天的明镜的意思的。

1. 抄写本课生字新词。
2. 有感情地朗读课文。

板书设计

声音动听像小铃铛，像竖琴、琴弦给春天

三月桃花水颜色明洁像丝稠、像镜子增添勃

流动的形态舞动着朝霞向前流勃生机

1. 复习上节课学习内容。
2. 了解桃花水的特点，感受春天的美景和勃勃生机。

能对课文不理解的地方提出疑问。

新词卡片。

1. 默写生字词。
2. 指名朗读课文。

1. 理解关键词句在表达情意方面的作用。
2. 体会情感，指导朗读。

读课文最后一段。说说体会作者怎样的感情。

从课文的其他哪些方面也体会到这种感情？画一画，再读一读。

有感情地朗读课文。

学生用自己喜欢的方式背诵自己喜欢的段落。

让学生小组内说一说自己识记的方法。

1. 写你喜欢写的字。
2. 背诵自己喜欢的课文。

4. 一幅画

## 教学要求

1. 联系上下文和生活积累理解课文内容。
2. 想像画的情景，体会文章表达的思想感情，培养热爱大自然的情趣，积累优美词语和句段。

## 重点难点

1. 感受、积累优美语言，弄清作者的观察顺序。
2. 边读边想文中所描绘的情景。

## 教具准备

课文cd□几幅风景名画。

## 三年级语文第三单元教案及反思篇八

**【知识与技能】**：体会引入复式统计表的必要性，体会复式统计表的优点。初步了解复式统计表的格式，能正确地填写表格，并对表中数据进行合理分析。

**【过程与方法】**：经历统计的全过程，体会复式统计表的产生及其优越性，增强统计的意识和能力。

**【情感态度价值观】**：感知数学与生活的紧密联系，增强数学学习的兴趣，培养学生的合作意识和创新精神。

### 重点：

- 1、把几个单式统计表合并成复式统计表，体会引入复式统计表的必要性。



2、能根据统计表中的数据提出并回答简单的问题，并能够进行简单的分析。

难点：把几个单式统计表合并成复式统计表，体会引入复式统计表的必要性。

课件一张统计表

### （一）激趣引入

1、在工作之余，我最喜欢看书，诵读经典，在国学中感知中国上下五千年的博大与精深。你喜欢哪些活动呢？学生汇报，师点评。

2、师：猜猜看，咱们班男生最喜欢的课外活动会是什么？女生呢？（学生汇报，师点评）

3、师：咱们猜的正确吗？这要验证一下，下面我们班的小统计员帮老师完成了三年级男、女生最喜欢课外活动的统计，让我们一起来看一下吧！

4、播放课件。师：你们能将他们的统计结果汇总在下面的统计表里吗？请同学完成统计表一和二。

要求：两人一小组，一人完成一项并检查自己同伴的结果。

5、学生汇报。师根据汇报完成课件空白处，并小结。

### （二）感受复式统计的必要性。

1、仔细观察这两张表，他们有什么共同之处？

2、我们把这种反映单一情况的统计表称为单式统计表，像这两种单式统计表我们可以把它们合并成一个统计表。这也是我们今天学习的主要内容。板书：统计表。

3、小组合作讨论合并方法。

这一张统计表里都应该有哪些项目呢？

4、学生汇报合并结果。投影演示。

（三）课件演示复式统计表合并、及进一步了解复式统计表

1、师揭题：孩子们，像这样的统计表我们就叫它复式统计表。  
师板书：复式。学生读课题。

2、介绍复式统计表。在这张统计表中，咱们最大的创新在哪里？（在第一个格子）这个格子啊！在数学上我们叫它表头。右上部分表示的是横栏的类别即：活动。左下部分表示的是竖栏的类别，即性别。中间是我们填写的数据，即人数。

3、根据统计表完成问题。

（1）参加统计的女生共有多少人？男生呢？

（2）你还能提出哪些问题？

（3）男生喜欢踢球的比女生喜欢踢球的多几人？

（四）解读统计表并思想教育

师：你对调查的结果有什么看法或建议？

（五）生活运用，巩固新知

1、师：中国是一个伟大的国家，我们的祖国不论是经济、军事还是体育都走在世界的前列。以体育为例，每四年一次的奥运会，近五届比赛中，中国的奖牌数都在世界前三。让我们来看一下中国体育健儿的在奥运会上所获得的金牌吧！

课件出示。第29——31届奥运会金牌统计。

2、统计表的项目有哪些？

3、请仔细观察并回答问题。下面哪些说些是正确的？

中国第29届奥运会获得的金牌数最多？（正确）

俄罗斯获得的金牌一届比一届少。（错误）

每届都是美国获得的金牌最多。（错误）

4、世界正在发生着变化，人的体育素养也在一天一天的改变，中国在进步，世界也在进步，所以每一块金牌的获得都来之不易，运动健儿们付出了许多的汗水。美国是世界体育强国，我们新疆也是一个中国体育强省，相信在不久的将来，我们也会一路追赶，超过美国。同学们，希望在你们！

#### （六）知识检测

1、出示学生最喜欢看的电视节目统计表。

2、男生一人统计，并将结果写在黑板上。

3、女生一人统计，并将结果写在黑板上。

4、你们对统计结果有什么看法或建议？

5、统计表完成了，请回答下面的问题。

（1）女生喜欢什么节目的人最多？男生呢？

（2）有女生和男生都比较喜欢的节目吗？

（3）你还能提出什么问题？

## （七）小结

今天我们研究了什么内容？你有什么收获？复式统计表有哪些优点呢？板书：便于比较、简洁。

## （八）板书设计

# 三年级语文第三单元教案及反思篇九

长期以来，关于“几何”的课程内容和目标，在小学阶段主要侧重于长度、面积和体积的计算，较少涉及三维空间的内容，使学生的空间观念、空间想像力未能得到很好的发展。

《标准》将以往的“几何”拓展为“空间与图形”，是对我国传统数学课程内容的一次重大变革，符合数学课程改革的国际趋势。为此，小学阶段的教材削弱了单纯的平面图形周长、面积、体积等的计算，加强了与学生生活经验的联系，增加了图形变换、位置的确定等内容，加强了几何建模以及探究的过程。这样，把课程内容与学生的生活经验有机地融合，与数学课程中各个分支进行整合，其目的是为了更好地体现“空间与图形”的教育价值，使学生更好地认识、理解和把握自己赖以生存的空间，发展学生的空间观念和推理能力。因此，在这一单元的教学中，必须注意以下几点：

# 三年级语文第三单元教案及反思篇十

## 【教材分析】

1、本单元教材包括五部分内容：四边形、平行四边形、周长、长方形和正方形的周长、估计。在本单元之前，学生已经学习了空间与图形，对长方形、正方形、平行四边形已经有了初步的认识。它为后面学习长方形、正方形和平行四边形的面积打下基础。

2、本单元内容编写编写特点之一是加强了图形的特征、周长

的概念等几何初步的教学。特点之二是既注意挖掘几何知识之间的内在联系，有提供了大量与空间观念密切相关的素材，从儿童学习数学的客观规律出发，选择了活动化的呈现方式，使学生在活跃的课堂气氛中愉快的学习。特点之三是充分运用了直观手段来教学，特备注中学生的动手能力的培养，让学生的手、脑、眼等多种感官协调参与活动，积累感性认识，发展看空间观念。

## 【教学目标】

### 一、基础性目标：

1、进一步掌握长方形和正方形的特征，初步认识平行四边形，能在方格纸上画长方形、正方形和平行四边形。

2、通过学生实际动手摸一摸、量一量理解周长的含义，掌握长方形和正方形的周长计算公式，通过这些公式进行正方形和长方形周长的计算。

### 二、发展性目标：

1、通过操作、观察、比较，发展学生的空间观念，培养学生  
[此文转于斐斐课件园ffkj.net]运用转化的思考方法解决问题的能力。和逻辑思维能力。

## 【教学重难点】

### 重点：

1、长方形和正方形的特征。

2、长方形和正方形的周长的计算方法及正确计算它们的周长。

3、初步认识平行四边形。

难点：

- 1、长方形和正方形的特征的推导和归纳。
- 2、建立周长概念。
- 3、认识长方形、正方形和平行四边形的共性。

【教学建议】

1、关注学生的生活经验，提供丰富的感性材料。学生生活的世界和所接触的事物大都和空间与图形有关，他们的生活经验是发展空间观念的宝贵资源。教材选择了与学生生活息息相关的题材作为教学素材。教学时要充分发挥这些素材的作用，注重学生已有的生活经验，将视野从课堂拓宽到生活的空间并引导他们去观察生活，从现实世界中发现有关空间与图形的问题。

2、注重数学实践活动，突出几何探究过程。空间观念是在活动的过程中逐步建立起来的。回忆生活经验、观察实物、动手操作、想象、情景描述等都是培养和发展学生空间观念的途径，也是学生理解抽象的数学的重要手段。教学时应根据低年级学生的特点，给予学生充分的时间和空间从事教学活动，让他们通过观察、操作、有条理的思考和推理，交流等活动，经历从现实空间中抽象出几何图形的过程，探索图形性质及其变化规律的过程从而获得鲜明生动和形象的认识，进而形成表象的认识，发展空间观念。

3、了解教材编写特点，恰当把握教学要求。学生对一些知识的理解往往不是一次完成的，需要有逐步深化、提高的过程。因此，教材根据学生的年龄特点及认识能力，采用了逐步拓展、螺旋上升的结构，把空间与图形的内容均衡的安排在不同学段中，每一段都有相应的目标。

# 三年级语文第三单元教案及反思篇十一

教学目标：

- 1、使学生在具体的统计活动中认识复式统计表，能根据收集、整理的数据填写统计表，并能根据统计表中的数据进行简单的分析。
- 2、使学生在认识、填写、分析复式统计表的过程中，进一步理解统计方法，发展统计观念。
- 3、通过学习，使学生进一步体会统计与现实生活的密切联系，感受学习的乐趣，树立学好数学的信心。

教学重点：使学生认识复式统计表，会根据复式统计表解决一些简单的实际问题。

教学难点：通过数据的整理和分析，使学生能对数据作出简单的判断和预测。

教学过程

一、创设情境，导入新课。

出示教材第36页情境图。

提问：这是本班同学最喜欢的活动情况，你从图中能知道些什么？

提出要求：你能把这6个兴趣小组的人数填在下面的统计表中吗？

男生最喜欢的活动

活动看书踢球看电视画画跳绳玩电子游戏

人数

女生最喜欢的活动

活动看书踢球看电视画画跳绳玩电子游戏

人数

学生各自填写，老师提醒学生应注意核对统计数据。

提问：男生最喜欢什么活动？女生最喜欢什么活动？

指出：这里的每张统计表都只是反映男、女生最喜欢的活动的人数，如果要对男、女生最喜欢的活动的人数进行比较，就显得不是很方便了。所以，人们就想到把这些简单统计表合并成一张统计表（出示例题中的复式统计表）

## 二、探究新知

1、谈话：请同学们先认真观察这张表，在想一想，表中各个栏目是什么意思？

2、认识复式统计表。

情境中的第三个统计表填写了男生和女生最喜欢的活动数据，像这样的统计表就是复式统计表。复式统计表可以表示多组数据，单式统计表只能表示一组数据与单式统计表相比，复式统计表更有利于对所收集的数据进行观察、比较和分析。

3、读复式统计表。

（1）复式统计表左上角的一个格用斜线隔成三部分，分别表示出表内横向、竖向所放内容以及所统计数据的名称。



(2) 竖排表示所统计的对象是男生和女生，因此对应表头处写“性别”。横排表示的是最喜欢的项目情况，因此对应表头写“活动”。中间部分是不同性别、不同活动的相应人数，因此在表头对应的中间格写“人数”。

#### 4、解决问题。

从第一个单式统计表中可以知道，男生喜欢的活动分别是什么，对应的人数是多少。从第二个单式统计表中可以知道，女生喜欢的活动分别是什么，对应的人数是多少。观察这两个统计表可以发现，每个统计表的活动都一样，调查的都是看书、踢球、看电视、画画、跳绳和玩电子游戏。第三个统计表包含三项内容：活动项目（看书、踢球、看电视、画画、跳绳和玩电子游戏），人数，性别（男生、女生）。根据表中调查的数据可以判断出男生和女生最喜欢的活动是什么。哪个数据大，那个活动就是学生最喜欢的。要想知道调查的人数一共是多少人，把各个项目中的人数相加即可。我们还可以根据表中的数据的大小，对这次调查的结果提出看法和建议。

小结：刚才的每张统计表都只能反映一个小组的男、女生人数；用刚才的统计表不便于比较不同小组的人数，这张统计表不仅便于比较各组人数，而且能看出四个小组的整体情况。

引导：如果把刚才的几张统计表叫做“单式统计表”你觉得这张统计表叫什么名称？学生讨论后揭题。（板书课题）

### 三、课堂作业新设计

指导完成教材第38页练习八第1题。

先让学生说说题目提供的是什么数据，再指名学生介绍一些与这些数据有关的事。然后让学生把上面的数据填写在统计表里。

## 四、思维训练

1、某书店第二季度的图书售出情况如下，根据所给数据制成统计表。

四月份：教辅书2631本，文学类图书3452本，工具书302本。

五月份：教辅书3689本，文学类图书2478本，工具书352本。

六月份：教辅书5634本，文学类图书1953本，工具书427本。

2、下面是三（1）班同学饮食情况统计表，想想怎样填写表中空缺部分。

三（1）班同学饮食情况统计表

合计 蔬菜 鱼类 肉类 豆制品

总计 13

第一组 10331

第二组 406

第三组 40

看了这张统计表，你能得到哪些信息？你对我们班同学的饮食习惯有什么建议？

反思：

## 三年级语文第三单元教案及反思篇十二

空间观念是在活动的过程中逐步建立起来的。回忆生活经验、观察实物、动手操作、想像、情境描述等都是培养和发展学

生空间观念的途径，也是学生理解抽象的数学的重要手段。因为几何初步知识，无论是线、面、体的特征还是图形特征、性质，对于小学生来讲，都比较抽象。教材在提供大量的、形象的感性材料的同时，采用了许多活动化的呈现方式，如量一量、折一折、比一比、画一画、摆一摆、拼一拼等。教学时，教师就应根据低年级学生的特点，给予学生充分的时间和空间从事数学活动，让他们通过观察、操作、有条理的思考和推理、交流等活动，经历从现实空间中抽象出几何图形的过程，探索图形性质及其变化规律的过程，从而获得鲜明、生动和形象的认识，进而形成表象，发展空间观念。

### 三年级语文第三单元教案及反思篇十三

本单元是在前面“空间与图形”的基础上教学的，内容包括：四边形和平行四边形的初步认识，周长的含义，长方形和正方形周长计算公式的探索和应用，对实物的估量等。

本单元分三段编排。第一段主要教学四边形、平行四边形的初步认识。第二段主要教学周长的含义及计算。第三段主要讲一些物体长度的估量，目的是培养学生的估计意识和能力。具体安排如下页表。

在编排上，教材一方面注意挖掘几何知识之间的内在联系；另一方面提供了大量与空间观念密切相关的素材，并遵循儿童学习数学的规律，选择了活动化的呈现方式，目的是加强有关空间观念的内容。

具体内容及要求：

主题图

校园场景图。丰富学生对四边形的感性认识。

四边形

从各种图形中区分出四边形，认识四边形的特征。

## 平行四边形

结合生活情境和操作活动让学生感悟平行四边形易变形的特性，以与其他四边形的联系和区别，初步建立平行四边形的表象，并在方格纸上画平行四边形。

## 周长

利用实物和一些图形，说明周长的含义，并让学生在实际操作中，进一步加深对周长的理解。

## 长方形和正方形的周长

创设问题情境，让学生在探索活动中发现并掌握长方形、正方形的周长计算方法。

## 估计

通过画一画、剪一剪、估一估、量一量等活动，让学生估量一些物体的长度。

## 三年级语文第三单元教案及反思篇十四

这是一首写小动物在夏天的情形的充满童趣的儿歌。这里写的小动物大都是昆虫，因此，本课要求认识的字大都有虫字旁。

1、认识“蜻”、“蜓”等14个生字，会写“蚂”、“蚁”等6个字。

2、正确、流利地朗读儿歌，初步感知形声字的构字方法。

3、有观察小动物的兴趣。

1、重点：认识14个生字，会写6个字；正确、流利地朗读儿歌。

2、难点：书写“前、蚁”。

1、导入：夏天就要到了，夏天里，小动物发生了哪些有趣的事呢？我们一起去看看吧！

2、看图说话。（出示文中插图）引导学生观察想像：图上画的是什么地方？有些什么小动物？它们在干什么？。

学生说，教师随机板书：“蜻蜓”、“蝴蝶”、“蚯蚓”、“蚂蚁”、“蝌蚪”、“蜘蛛”。

1、指名读词：小动物们多可爱呀！我们来认认它们的名字吧！

说说自己是怎么认识这些词的，如果遇到不认识的字怎么办呢？

2、认读生字。

a□自主认读。（出示所有注音的生字词）

b□同桌交流：请你把认识的字交流交流，如果同桌不认识，请你做小老师教教。

c□指名同桌赛读。

随机重点指导后鼻音“蜻”、“蜓”；前鼻音“蚓”；翘舌音“展”、“蜘”、“蛛”；“结”读第一声。

d□愿意读的小朋友一齐读。

### 3、识记生字。

a□自主识记(看板书：盯着这些字，读一读，把它们记在脑子里。)

b□全班交流：说说自己是用什么方法记生字的。

c□摆一摆。

人人动手，把14张生字卡片分成两类摆一摆。

小组交流：说说为什么这么摆(蜻蜓、蝴蝶是小动物的名称，“展”、“运”、“网”不是。注：如果学生以偏旁归类也可以。)

4、巩固练习(生字去掉拼音)：这些字去掉了拼音，你还认识它们吗？

指名读，分男女生读，抽读生字卡片，开火车读。

5、过渡：今天，我们还要通过自己的观察，来发现一种识字方法。

1、引导发现这些字都有“虫字旁”，“虫字旁”的字和小动物有关。

a□小组讨论(带有“虫字旁”的字)：你发现了什么？小组里讨论讨论。

b□全班交流。

出现所有的“虫字旁”的字，印证学生的发现。

2、引导发现形声字的构字规律

a□读一读，想一想字的意思，看看你又有什么新发现？

出示：蜻 蝴 ……

虫 青 虫 胡

b□小组讨论。（教师巡视，参与讨论）

c□全班交流。

提醒学生：“虫”字变成“虫字旁”时，一横改一提。

3、小结：汉字中有许多这样的字：一边表示它的意思，一边表示它的读音。我们可以利用这种规律认识很多的字。

1、认读“蚂”、“蚁”两个字。

2、找共同点，掌握结构。

a□学生自主观察这两个字，说说有什么发现。

b□“一看”字在、田字格中的位置，提醒同学怎么样写才好看。

c□“再看”黑板。同生指导老师在田字格中范写。

3、“二记”。

4、“三描”、“四练”（练一个）。教师巡视，个别指导。

5、展示学生写的字，评议。

6、继续练写，争取比前一个有进步。

自由练读课文（写字快的学生可以多读几次，慢的学生可少

读几次。)

1、我会认。

a□抽读生字卡片。指名读，开火车读，全班齐读。

b□“我说你找”。教师随机说一个字，学生在自己的生字卡片中找到这个字，举起来，读三次。

2、我会说。

a□“我和动物做朋友”。(出示图卡，上部分是小动物，下部分是名称)

你想和哪种小动物做朋友，请上台来举着那张图卡先带大家读三遍，然后说一句话给大家听，话中要有你这个动物朋友。

b□“我让生字交朋友”。出示所有的生字，说词语。

c□全班交流：你还在哪儿看到过今天学习的生字？

1、过渡：小朋友们真不错，刚才学得很好，现在看看你们读书读得怎么样。

2、把课文读得正确、流利。个人自由读，指名朗读大家评议，同桌互读互评，全班齐读。

3、指导表演读：读你喜欢的句子。自由练读，指名表演读，全班自由表演读。

4、引读(边拍手边说)：什么半空展翅飞？什么花间捉迷藏？……

蜻蜓半空干什么？蝴蝶花间干什么？……



蜻蜓哪里展翅飞?蝴蝶哪里捉迷藏?……

5、用《小星星》的曲调唱课文。师范唱、生学唱、生表演唱。

1、齐读全文。

2、看图说一说。

3、自由背诵。

4、引背。

5、借助插图背诵课文。

6、表演背。

1、激发兴趣：课文中只写了六种小动物，真是太少了，我们来多说几种吧！

2、教师示范：我先说，蜜蜂花丛采蜜忙。你们呢？

3、小组讨论。

4、全班交流。

1、全班交流，找共同点，掌握结构。自己观察要写的字，说说有什么发现？

2、出示“前”、“空”。学生说，教师范写，学生描红、书写，作业展示评议。

3、出示“房”、“网”。(方法同上)

1、出示课后实践要求。

听，我们的学习伙伴在说什么呢?(播放录音)

2、提出实践要求：小朋友是不是也想了解一些小动物呢?那就课后收集有关资料或观察你感兴趣的小动物；和同学们交流交流。

5

## 三年级语文第三单元教案及反思篇十五

如上所述，促进学生空间观念的发展是小学数学几何教学的重要任务。而学生生活的世界和所接触的事物大都和空间与图形有关，他们的生活经验是发展空间观念的宝贵资源。教材选择了许多与学生生活息息相关的题材作为教学素材，如把校园体育运动场景作为单元的主题图，用一个小朋友移推拉门的情境作为平行四边形的导入材料，等等。教学时，要充分发挥这些素材的作用，注重学生已有的生活经验，将视野从课堂拓宽到生活的空间，并引导他们去观察生活，从现实世界中发现有关空间与图形的问题。

## 三年级语文第三单元教案及反思篇十六

第1、4两种方案正好运完8吨煤。

1、“载重量2吨”：4次 “载重量3吨”：0次

2、“载重量2吨”：1次 “载重量3吨”：2次

教学反思：、使学生经历解决简单实际问题的过程，学会用列表的方法整理实际问题中的信息，分析数量关系，寻求解决问题的有效方法，初步体会用列表的方法整理相关信息的作用。

# 三年级语文第三单元教案及反思篇十七

教材第36页~37页例1、“做一做”及第38页练习八的第1，2题。

## 教学目标

1. 初步了解复式统计表的格式，能正确填写表格，并对表中数据进行简单的分析。
2. 进一步体会数据收集和整理的必要性，增强统计的意识和能力。
3. 感受数学与生活的紧密联系，增强数学学习的兴趣。

## 教学重点

认识复式统计表，能正确填写数据，并进行简单的数据分析。

## 教学难点

进一步理解统计方法，培养数据分析观念。

## 教学准备

ppt课件。

## 教学过程

### 一、创设情境，谈话激趣

1. 同学们，课余时间你们都有哪些兴趣爱好呢？
- 2.(ppt课件出示示意图中的6项活动)我们班同学最喜欢的活动

是什么？

## 二、自主学习，合作探究

### 1. 复习旧知，承接新知。

(1) 选择适当的方式收集数据。

统计本班同学对活动项目的喜爱情况，用什么方法能一目了然地表示出来？

方法一：统一计数表示；

方法二：全班集体举手表决；

方法三：男生和女生的特点不一样，应该分开统计。

集体讨论后，用男女生分开统计的方法进行调查统计。

(2) 完成数据收集与整理：根据收集的数据进行整理，并分别填入表格。

(3) 分析数据：从这两张统计数据的表格中，你获得了哪些数学信息？

### 2. 分析数据，体验比较。（出示教材第36页单式统计表）

(1) 观察讨论：这两张表有什么异同点？（这两张表统计的项目都是一样的，但调查的对象不同，每项的数据也不同）

(2) 请你根据统计表提出数学问题。（引导学生对男女生各项进行比较）

(3) 两张表不方便比较，有更好的方法使男女生各项对比更加直接吗？（合并表格）

3. 合并表格，揭示课题。

(1) 小组讨论，教师巡视指导。

(2) 教师根据学生介绍，运用课件，逐步呈现新的统计表。

(3) 比较表格：这张统计表与合并前的统计表有什么不同？

揭示课题：复式统计表。

4. 解读信息，体验优势。

(1) 这张表包含哪几项内容？根据上表回答下面的问题。

(2) (出示教材第37页问题) 指名回答，集体评议。

小结：复式统计表更有利于对所收集的数据进行观察、比较和分析。

三、回顾总结，积累经验

1. 回顾课堂，畅谈收获。

这节课我们研究了什么问题？你有什么收获？

2. 新旧知识对比，积累经验。

复式统计表和单式统计表相比有什么不同？它有什么优势？

四、巩固运用，拓展提升

1. 课件出示教材第37页“做一做”。

(1) 全班讨论，集体收集数据。

(2)记录数据，小组讨论分析。

(3)解读信息，完成题中三个问题。

2. 课件出示教材第38页练习八的第1，2题。

引导学生根据表格结构有序地阅读信息，并在此基础上完成本题辨析。

五、布置作业

完成的相关习题。

三年级下册数学第三单元

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 三年级语文第三单元教案及反思篇十八

以学生为主体，重视学生的情感、态度、价值观的培养。依据学生的兴趣，把他们带入关心与爱的世界中，让学生在具体的语言环境中，感受人间真情的美好。

1、认识13个生字，会写9个字。学习3个新偏旁，“夕字旁”“双耳”“女字旁”。

2、正确、流利有感情地朗读课文。

3、体会我为雨中的小鸟担心的真挚情感，学会关心弱小。

指导识字，写字。

感情朗读，体会蕴含的情感。

第一课时

一、导入情境：

1、课件出示：雨中，一只小鸟飞来飞去，羽毛全湿了，最后停在一家阳台上。

2、提问：同学们，当你看到这只小鸟时，你们会怎样做呢？

3、今天，我们学习第6课：阳台上的小鸟。

4、板书课题。

5、齐读课题。注意读好生字“台”。

二、带着问题初读感知，自主识字。

1、自由读课文，遇到不认识的字，用自己最拿手的办法识字。

2、说说遇到不认识的字，你用了什么办法？

3、再读课文，标好自然段。

三、结合课文，认读生字词。

- 1、出示自做的生字卡，小组开火车读。
- 2、引导学生运用学过的认读生字的方法，学会认记新的生字。结合学习新偏旁：阝（阳）女（妈）夕（外）
- 3、同桌互读，指名读，其他同学评议，正音。
- 4、做“摘果子”的游戏。（在黑析上贴上一棵大树，树上结满了红红的带有序号的果子，每个果子的背面是生字词，让学生摘一个读一个。）
- 5、分组做“找朋友”的游戏。（让每个学生读一个生字，其他学生运用这个生字，写一个词，另一位用这个词再说一句话。对了一一就找到了朋友）。
- 6、重点指导书写：身、家、要。

## 第二课时

### 一、导入新课。

同学们，上节课我们看见了一只美丽的小鸟，在雨丝里飞来飞去，最后停在一家阳台上。现在，你们想知道主人是怎样对待小鸟的吗？老师和你们一同到主人家去看看吧！

### 二、整体感知课文内容。

学生自主分段读课文。了解主人是怎样对待小鸟的。

### 三、创设情境，体会情感。

- 1、朗读第一自然段。画出书中描写鸟的样子的句子。
- 2、我看见这只鸟时，是怎么想的？又是怎么做的？（板书：悄悄地瞧）



3、谁能读读第二自然段。

“啊，可怜的小鸟！”这句应该怎样读？谁来试试？

4、指名一生到讲台上，边读边做出同情、关爱的动作和表情。

5、读后同学评议，全班齐读。

妈妈发现下雨了，要去收衣裳时，我是怎样做的？

四、学习第三、四自然段。

1、指名读。

2、在书上找出我关爱小鸟的动词，用“”画出。

引导感悟“连忙拉住”、“轻声说”。

反复朗读第四自然段中的第一句话。让学生说说从这两个词语中，你明白什么？

板书：连忙拉

轻声说

雨停了。我是怎样做的？

五、进入情境，再次感悟。

1、齐读第五自然段。

2、画出我高兴时说的话。

依据学生的回答，板书：高兴地说。

- 3、同自己喜欢的动作，边读边演示此时高兴的心情。
- 4、指名演读，读后评议。
- 5、全班感情齐读全文。
- 6、说说你喜欢课文中的小朋友吗？说说理由。
- 7、分角色朗读课文中想的和说的句子。

六、课后延伸，拓展生活。

假如在生活中，也遇到小动物，你会怎样做？

## 三年级语文第三单元教案及反思篇十九

教学目标：

- 1、通过《劝学》这首古诗的学习，体会读书、学习的重要性，提高学生学习的积极性。
- 2、准确、流利地朗读、背诵古诗，初步理解诗意。
- 3、在识字、写字过程中，进一步巩固识字与写字的方法。
- 4、认识10个生字，会写更、书、劝、学、首、迟、发7个生字，掌握一个新部首。

教学重点：

- 1、认识10个要求会认的字，会写7个要求会写的字。学会新部首。
- 2、在识字、写字过程中，进一步巩固识字与写字的方法。

教学准备：

- 1、关于读书、学习的名人名言。
- 2、生字卡片。
- 3、学生提前查阅有关读书的名人名言，以及颜真卿的资料。

第一课时

一、创设情境，激趣导入。

同学们，大家进入学校，每天都在读书、学习，大家知道关于读书、学习的名人名言吗？

大家知道的可真不少！教师也找到了一些这们的名人名言。出示：学而不厌；天才出于勤奋；书山有路勤为径，学海无涯苦作舟；少壮不努力，老大徒伤悲；盛年不再来，一日难再晨；及时当勉励，岁月不待人；莫等闲，白了少年头，空悲切。

学过书法的同学都知道，颜真卿是唐代著名的大书法家，他创造的书法具有雄伟刚劲、大气磅礴的独特风格，被称为颜体。但是大家也许不知道，他所有的这些成绩都来自于他从少的勤奋好学，后来他把自己的学习经历和体会写了出来，为后人留下《劝学》这首诗。

二、朗读古诗，初步体会诗意。

- 1、教师示范读诗，诗的节奏为：三更/灯火/五更鸡，正是/男儿/读书时。黑发/不知/勤学早，白首/方悔/读书迟。
- 2、教师领读。
- 3、学生自由读诗。

- 4、个别学生读诗，教师纠正字音。
- 5、学生齐读古诗。
- 6、学生自由读诗，同时找出要求会写的字。

### 三、在文本中学习要求会写的字。

- 2、学习学：朗读诗的前两句。
- 3、学习更：指导发音。
- 4、学习书：前两句诗的意思是晚上要挑灯夜读，早上鸡叫就要起订读书。
- 5、学习发：发是多音字。
- 6、学习首。
- 7、学习迟：后两名诗的意思是有的人青少年时期不勤奋，等到白头时再想学习，恐怕已经晚了。
- 8、认读要求会认的字：学习灯读勤悔。

### 四、再读古诗，感情诗意。

诗的用意是勉励青少年及早努力，不虚度光阴。

### 五、背诵古诗。

### 六、巩固生字

- 1、送字宝宝回家。将诗文抄在黑板上，学生将生字卡片贴到正确的位置。

2、多音字练习。

3、字理识字练习。

出示道字的演变过程，让学生练习讲述。

七、课后作业

熟练背诵古诗。

## 三年级语文第三单元教案及反思篇二十

1、能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。

2、初步认识池塘、小溪、江河、海洋，并通过雨点的动态变化认识它们的特点，激发学生观察自然的兴趣。

1、能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。

2、学会生字，并会正确、美观地书写。

3、初步认识池塘、小溪、江河、海洋的特征，了解一点水的变化常识。

生字卡片、教学挂图、录音机、小黑板

(一)猜谜导入，激发兴趣

1、你们喜欢猜谜语吗?老师今天给大家猜一个谜语，看谁最聪明。

千条线，万条线，落在河里看不见。(雨)

2、和老师一起写“雨”，你能帮“雨”找找好朋友吗?

3、板书：雨点。今天我们就和小雨点一起作一次有趣的旅行。

## (二)初读课文，整体感知

1、学生自读课文，要求：看清音节，读准字音。

2、检查自学效果。

(1)生字卡片(小小火车谁来开)

(2)词卡(小小老师在哪里)

3、学生再次读课文，思考：你和小雨点落到了哪些地方?(板书：池塘小溪、江河、海洋)

## (三)精读课文，观察图画

1、你和小雨点最想去哪个地方，就去读那一句话。

2、交流：

(1)贴图，看，这就是池塘。

(2)雨点宝宝轻轻地落下来，它在池塘里干什么呢?(板书：睡觉)

(3)小雨点为什么一到池塘就睡觉了?

(5)小雨点睡的好香啊，我们不要吵醒它，轻轻地读好吗?

(1)贴图，小溪和池塘有什么不同吗?

(2)雨点宝宝落进小溪里还在舒服地睡觉吗?(板书：散步)

(3) 你散过步吗?了、上来试试，感觉怎么样?

(4) 为什么小雨点来到小溪里就散步了呢?

(5) 是啊，溪水缓缓地流着，小雨点就跟着小溪水一块儿散步呢，你看它多悠闲自在啊!

(6) 指导朗读。

(1) 贴图，江河与小溪又有什么不同呢?

(2) 雨点宝宝来到江河里，又有什么活动呢?(板书：奔跑)

(3) 奔跑与散步有什么不同吗?

(4) 你能读一读让大家感觉小雨点是在江河里奔跑吗?

(1) 贴图，这就是波涛汹涌的大海，无边无际，小雨点落进大海中，又在忙碌些什么呢?(板书：跳跃)

(2) 你能做一下跳跃的动作吗?

(3) 小雨点为什么会在大海中跳跃呢?

(4) 你能读出这种跳跃的感觉来吗?

小结：今天我们也跟着小雨点作了一次愉快的旅行，你们喜欢这首诗歌吗?喜欢就读好它。

(自由读-----指名读-----齐读-----加动作读)

(四) 课后拓展

1、教师：小朋友们，小小雨点还会落到哪些地方?在那里干些什么呢?

(出示小黑板)

雨点落在雨伞上，在雨伞上\_\_\_\_\_

雨点落在花瓣上，在花瓣上\_\_\_\_\_

雨点落在屋顶上，在屋顶上\_\_\_\_\_

雨点落在\_\_\_\_\_，在\_\_\_\_\_

2、小小雨点不仅活泼可爱，还是人类的好朋友呢，因为它们的存在，我们的的大自然才变得如此的万紫千红，请看(出示春景图)

(出示小黑板)

雨点落在果园里，点红了\_\_\_\_\_

雨点落在树梢上，染绿了\_\_\_\_\_

雨点落在田野里，滋润了\_\_\_\_\_

雨点落进池塘里，唤醒了\_\_\_\_\_

雨点落进\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_