

2023年陈情表教学设计一等奖(模板8篇)

条据书信可以用来证明某人的身份、住址或拥有某种资格。条据在各个方面都有广泛的应用，无论是在法律、商业还是个人生活中，都有条据的存在。我们应该学会如何写一份有效的条据。请在下面的范文中寻找灵感，相信它们会帮助你写好一封精彩的条据书信。

陈情表教学设计一等奖篇一

原文

臣密言：臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背；行年四岁，舅夺母志。祖母刘愍臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行，零丁孤苦，至于成立。既无伯叔，终鲜兄弟，门衰祚薄，晚有儿息。外无期功强近之亲，内无应门五尺之僮，茕茕孑立，形影相吊。而刘夙婴疾病，常在床蓐，臣侍汤药，未曾废离。（愍一作：悯茕茕孑立一作：独立）

逮奉圣朝，沐浴清化。前太守臣逵察臣孝廉；后刺史臣荣举臣秀才。臣以供养无主，辞不赴命。诏书特下，拜臣郎中，寻蒙国恩，除臣洗马。猥以微贱，当侍东宫，非臣陨首所能上报。臣具以表闻，辞不就职。诏书切峻，责臣逋慢；郡县逼迫，催臣上道；州司临门，急于星火。臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃，欲苟顺私情，则告诉不许。臣之进退，实为狼狈。

伏惟圣朝以孝治天下，凡在故老，犹蒙矜育，况臣孤苦，特为尤甚。且臣少仕伪朝，历职郎署，本图宦达，不矜名节。今臣亡国贱俘，至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀！但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日，祖母无臣，无以终余年。母孙二人，更相为命，是以区区不能废远。

臣密今年四十有四，祖母今年九十有六，是臣尽节于陛下之日长，报养刘之日短也。乌鸟私情，愿乞终养。臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知，皇天后土，实所共鉴。愿陛下矜悯愚诚，听臣微志，庶刘侥幸，保卒余年。臣生当陨首，死当结草。臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。

译文

臣李密陈言：我因命运不好，很早就遭遇到了不幸，刚出生六个月，父亲就弃我而死去。我四岁的时候，舅父强迫母亲改变了守节的志向。我的祖母刘氏，怜悯我年幼丧父，便亲自抚养。臣小的时候经常生病，九岁时不能走路。孤独无靠，一直到成人自立。既没有叔叔伯伯，又缺少兄弟，门庭衰微、福分浅薄，很晚才有儿子。在外面没有比较亲近的亲戚，在家里又没有照应门户的童仆，生活孤单没有依靠，只有自己的身体和影子相互安慰。但祖母刘氏又早被疾病缠绕，常年卧床不起，我侍奉她吃饭喝药，从来就没有离开她。

到了晋朝建立，我蒙受着清明的政治教化。先前有名叫逵的太守，察举臣为孝廉，后来又有名叫荣的刺史推举臣为优秀人才。臣因为供奉赡养祖母的事无人承担，辞谢不接受任命。朝廷又特地下了诏书，任命我为郎中，不久又蒙受国家恩命，任命我为太子的侍从。我凭借卑微低贱的身份，担当侍奉太子的职务，这实在不是我杀身所能报答朝廷的。我将以上苦衷上表报告，加以推辞不去就职。但是诏书急切严峻，责备我怠慢不敬。郡县长官催促我立刻上路；州县的长官登门督促，比流星坠落还要急迫。我很想奉旨为皇上奔走效劳，但祖母刘氏的病却一天比一天重；想要姑且顺从自己的私情，但报告申诉不被允许。我是进退两难，十分狼狈。

我想晋朝是用孝道来治理天下的，凡是年老而德高的旧臣，尚且还受到怜悯养育，况且我孤单凄苦的程度更为严重呢。况且我年轻的时候曾经做过蜀汉的官，担任过郎官职务，本来就希望做官显达，并不顾惜名声节操。现在我是一个低贱

的亡国俘虏，十分卑微浅陋，受到过分提拔，恩宠优厚，怎敢犹豫不决而有非分的企求呢？只是因为祖母刘氏寿命即将终了，气息微弱，生命垂危，早上不能想到晚上怎样。我如果没有祖母，无法达到今天的地位；祖母如果没有我的照料，也无法度过她的余生。祖孙二人，互相依靠而维持生命，因此我不能废止侍养祖母而远离。

我现在的年龄四十四岁了，祖母现在的年龄九十六岁了，这样看来我在陛下面前尽忠尽节的日子还很长，而在祖母刘氏面前尽孝尽心的日子很短。我怀着乌鸦反哺的私情，乞求能够准许我完成对祖母养老送终的心愿。我的辛酸苦楚，并不仅仅是蜀地的百姓及益州、梁州的长官所能明白知晓的，天地神明，实在也都能明察。希望陛下能怜悯我的诚心，满足我微不足道的心愿，使祖母刘氏能够侥幸地保全她的余生。我活着应当杀身报效朝廷，死了也要结草衔环来报答陛下的恩情。我怀着像犬马一样不胜恐惧的心情，恭敬地呈上此表来使陛下知道这件事。

陈情表教学设计一等奖篇二

2、通过诵读，理解所陈之情，体会陈情的方式

3、品味作者在文中蕴含的真挚情感

在反复诵读中体会字里行间蕴含的真挚情感

1、诵读法在反复诵读中，体会文中蕴含的真挚感情

2、点拨法点拨关键的'字、词、句，使学生在深层意义上领会文中蕴含的拳拳真情

1课时

教师范读第一段，指名朗读第二、三段，全班齐读第四

段

（要求：诵读要注意读准字音，读清句读，读出感情）

（要求：缓慢诵读、圈点勾画参照课文注释还不能完全理解的字、词、句，师生共同解决）

（1）、李密为何陈情，陈情所遇到何种困难（要求：用原文语句作答）

陈情的缘由：愿乞终养（陈情是为了达到“奉养祖母，暂不出仕”的目的）

所遇到的困难：臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃；欲苟顺私情，则告诉不许臣之进退，实为狼狈（进退两难）

（2）、把李密所陈之情用最精炼的词语概括出来

所陈之情：中国古代最传统的两种感情：忠情、孝情

品读鉴赏文本，挖掘文本的：（要求：小组合作、逐段探究）

提问：李密是如何陈情的？

（一）赏析第一段：

（在理解李密身世悲苦的基础上把握朗读时凄苦、悲凉的语速、语调）

1、本段中总括的句子：臣以险衅，夙遭闵凶

2、对“险衅”“闵凶”如何展开的：（在文中找出原话并且对所陈之情加以概括）

身世凄苦：

人丁衰微：

刘夙婴疾病，常在床蓐；臣待汤药，未尝废离

（这段文字的内容，作者写得凄苦而悲凉，以致使晋武帝对他由恼怒化为同情怜悯）

（二）赏析第二段：

找出朝廷对李密征召的词语和李密对被征召的态度的语句，此段李密向晋武帝所陈之情

朝廷对李密征召的词语：察、举、拜、除

李密对被征召的态度的语句：辞不赴命，辞不就职

所陈之情：进退两难之情，进，无以报答祖母的养育之恩；退，不能回报朝廷的知遇之恩

（三）赏析第三段：李密是怎样进一步说服晋武帝，以达到“愿乞终养”的目的的？

1、讨论本段第一句话的作用（伏惟圣朝以孝治天）

2、引导学生理解“本图宦达，不矜名节”的含义

（四）赏析第四段：

本段的层次如何划分

两个层次：第一层表明自己陈情的目的，第二层进一步表明自己的忠心

1、本段开头指出“臣密今年四十有四……”的作用

2、本段中，作者直接表现陈情目的的语句

“愿乞终养”

2、理解“臣不胜犬马怖惧之情”一句的含义

陈情表

李密

不幸遭遇，诉祖孙之情

情

进退狼狈，诉两难之情

孝治天下，找出理论依据

理

先尽孝后尽忠，解决办法

陈情表教学设计一等奖篇三

教案示例一

第一课时

一、导入课题

以简介作者及后人对该文的评价导入，语文教案—陈情表。

李密自幼丧父，母改嫁，赖祖母刘氏抚养无人。李密侍奉祖母甚孝，故以“孝”名于乡里。

李密为人刚正，颇有文名，年轻时曾仕蜀汉，表现出相当高的外交才能。晋武帝为稳定局势，打起了“以孝治天下”的旗号。为此李密曾被地方推荐为“孝廉”和“秀才”，但他因侍奉祖母而未去应召。后来晋武帝征召他为太子洗马，催逼甚紧，于是写下了《陈情表》这篇表文，再次以祖母年高无人奉养为理由婉言辞谢。

文章言辞恳切，真挚动人。人言读《出师表》不哭者不忠，读《陈情表》不哭者不孝。千百年来，人们常以忠则《出师》，孝则《陈情》相提并论，可见李密的《陈情表》具有相当强烈的感人力量。

二、指导学生疏通字词，理解全文内容

三、反复诵读课文，思考“情”在本文中有几层含义？

引导：本文的题目是《陈情表》，“表”是一种奏章，用于臣下向君主陈请谢贺。“陈”是陈述的意思，情：（1）情况（事实）；（2）衷情（孝情、苦情、忠情）；（3）情理（忠孝之道）。

第二课时

教学要点：

1. 引导学生赏析本文文思缜密，脉络分明，陈情于事、寓理于情的构思艺术；
2. 引导学生赏析本文形象生动骈散结合自然精粹的语言。

教学过程：

一、齐读课文，思考：为何“陈”？“陈”什么？

提示：为何陈——用原文作答：除臣洗马，不能就职。（不

想到晋朝为官)

二、赏析构思艺术

1. 讨论：在陈请终养祖母这个要求时，李密碰到了什么困难？

引导：作者处在一种忠孝两难的矛盾境地里，请大家把作者的这种矛盾境地读

来。

进一步引导：什么地方写了“孝情”？

第一段，请一二组同学朗读第一段，在第三段中找一句话来概括这一段的意思。臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。

进一步引导：什么地方写“忠情”？

第二段，请三四组同学朗读第二段，也在第三段中找一句话来概括这一段的意思。过蒙拔擢，宠命优渥。

2. 祖母情深似海，圣上恩重如山；在这样一个二难的`境地里，李密是被动的，言辞稍有不慎，不仅达不到陈请的目的，还有可能招来杀身之祸。下面我们来看看李密是如何化解矛盾，变被动为主动的。

提示：故臣当终养祖母，不能废远。

引导：晋武可能会说，既然你要终养祖母以尽孝心，为什么在蜀汉你又出来做官呢？

因此，李密深知，这段历史是不能回避的，只能剖明自己心迹：一仕伪朝“本图宦达，不矜名节”，二在圣朝“宠命优渥，岂敢盘桓”让晋武帝明白自己的忠心，高中二年级语文

教案《语文教案—陈情表》。最后再以一幅祖母病笃图深深打动了晋武帝，让他明了自己不能出仕的唯一原因只是因为祖母病重，从而提出不能废远的要求。

提示：李密在分析矛盾时将孝治天下的理与祖母病笃须尽孝的情作了对照，应作什么选择其情理不言而喻。

引导：作者以列数字作对比的方式提出了先尽孝后尽忠这一解决矛盾的办法，合情合理，再加上李密在最后再表忠心，不容晋武帝置疑，不得不答应李密的陈请。

提示：尽忠日长，尽孝日短：先尽忠后尽孝。（投影）

6、将本文的第三段和第一段调整一个位置，先讲理后讲情好不好？

引导：出于情，归于理，先动之以情，再晓之以理，陈情于事，寓理于情。总之，全文首先陈述个人悲惨遭遇及家庭凄苦，突出母孙的特殊关系，作为陈情的依据。继则写自己愿意奉诏，但又以刘病日笃，处于狼狈之境，借以博取晋武帝的同情。再则抬出以孝治天下的大旗，恳求准许所请。同时更表明自己心迹，排除了不愿出仕的政治因素。最后提出解决矛盾的方案。全文构思缜密，脉络分明，具有很强的逻辑力量。

三、赏析语言

（学生读书思考约3-5分钟，老师巡堂了解情况）

重点赏析语段（句式，用词，修辞手法，表情达意的效果）：

1. “生孩六月，慈父见背，行年四岁，舅夺母志。祖母刘悯臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行，零丁孤苦，至于成立。……”

引导：四字骈句，语势连贯、紧凑，不拖沓，让人感到灾祸接踵而来，以情动人，让晋武帝化严为慈。

“茕茕孑立，形影相吊”，直陈其事，白描手法，把自己形只影单，孤独寂寥，极为形象地表现出来，读之让人动容。

“逮奉圣朝，沐浴清化。前太守臣逵察臣孝廉；后刺史臣荣举臣秀才。……，诏书特下，拜臣郎中，寻蒙国恩，除臣洗马。……。”

引导：一连用了“察臣”“举臣”、“拜臣”、“除臣”，准确地陈述了自己“过蒙拔擢，宠命优渥”的实情以及由衷的感恩戴德之情。

“诏书切峻，责臣逋慢；郡县逼迫，催臣上路；州司临门，急于星火。”

引导：四字骈句的排比渲染出圣命逼人的紧张气氛。

四字骈句：简洁凝练，语势连贯紧凑，文势如行云流水般通畅。

陈情表教学设计一等奖篇四

设计背景：在前面分析理解的基础上，本节课试图通过教学，唤起学生对亲情的感受，通过设置情境，让学生挖掘到文字背后的泪水。整节课以孝穿情，真正使学生走进了文本，用心灵触摸了文学形象。

学情分析：高二学生经过初中三年和高中一年的学习，已经有了一定的文言阅读能力。文言文基础知识的掌握，对文意和词句的理解并不是太困难。在疏通课文语句的过程中，主要通过自主、合作、探究的方式来进行。

学习目标：

1、知识与能力：以诵读、点拨为主，培养文言文阅读、翻译的能力，背诵全文。

3、情感态度与价值观：体会文章真挚朴实的感情色彩，正确理解“孝”的含义；

学习重点、难点

讲解表达作者苦情、亲情、忠情的语句；讨论作者说理周密，表达感情淋漓尽致委婉陈情的方法步骤。

教学方法：注重诵读，点拨引导，讨论分析□ppt展示

设计目的：深入体会文章凄切婉转的陈情技巧，理解作者当时的处境和李密祖孙间真挚深厚的感情。

案例过程：

教师导入：今天，我们在上节课学习的基础上，继续分析李密的《陈情表》。悲苦的家庭境遇最容易引起别人的同情。李密在第一段里诉说了自己的“四大不幸”，足可以引起晋武帝的同情了。李密用以陈情的第二手就是第二段的“喻之以孝道之大义”。那么李密最担心晋武帝怀疑他哪一点？他是如何为自己辩解的？我们来看文章。

文本研习，探究问题

朗读并口头通译第三段。

学生：时候还不到，时机还不成熟。

学生：……

学生：“臣少仕伪朝，历职朗署，本图宦达，不矜名节。今臣亡国贱俘，至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀”）

实际上说了这么多，李密的中心意思他想说明什么？谁来给大家解释一下。

生：……

教师：中心意思就是想说：自己现在不出仕做官，绝不是要保守什么名节，唯一的原因就是祖母年纪大了，已经气息奄奄，朝不虑夕了。况且我对新朝给我的恩遇，充满了感激，我一个亡国贱俘，怎么敢有什么非分之想呢。

你想，听了这样的表白，感激之词，晋武帝还会有疑虑吗？

学生：（没有）甚至还有可能龙颜大悦呢。

（生：……）

本段小结：为自己孝敬祖母不能立即赴任，找到了理论依据，将自己的行为纳入到晋武帝的治国体系中，使之产生认同感。就是说，我李密尽孝心，顺应当时潮流，符合晋国的国策，虽是个人私事，但也是忠于晋武帝的表现。

探究二：李密是怎样解决忠孝两全矛盾，提出愿乞终养请求的？

现在，大家按屏幕提示来读第四段，字词下有划线的表示重读。

（ppt显示）：（全班齐读）

教师：同学们读出了文章的感情，读得很感人。可以听得出，

同学们的领悟能力很强，有很高的诵读能力和水平。

李密最后提出解决矛盾的办法是什么？他是怎样提出这个办法的？

学生1：尽忠日长，尽孝日短：先尽孝后尽忠。

学生2：以列数字作对比的方式。

学生3：目的是愿乞终老。

学生1：祖母九十六岁了，活不了多久了。

学生2：祖母日薄西山，气息奄奄。

学生3：尽节于陛下之日长，报刘之日短也。

学生4：先养祖母，然后再去就职。

本段小结：很好，同学们回答非常正确。如果李密不出来做官，就有“不事二君”的嫌疑，不事二君就意味着对晋武帝不满，这就极其危险了。李密很巧妙地解决了这个矛盾，即先尽孝，后尽忠。等我把祖母刘养老送终之后，再向您尽忠，合情合理，这样晋武帝也就无话可说了。

(ppt显示)：尽忠日长，尽孝日短：先尽孝后尽忠。

课后作业：背诵全文

教学反思：

我在教案设计时，紧紧结合课文内容打亲情牌，巧妙渗透亲情教育和爱国主义教育。

在教学过程中，除了朗读背诵突出外，对古文言知识的检查

落实稍感不足。另外，古文背诵对学生来说是难点，学生都有畏难情绪。我发现解决的较好的方法是：一要逐段推进，通过默写检查落实；二教师示范背诵能消除学生背诵的畏难情绪。

当然也存在一些不足之处。在调动学生兴趣时，尽可能地采用多种方法，尊重他们想法，指导他们活动，使学生在宽松、愉悦的氛围中完成教学任务。