

# 窃读记读后感(优质10篇)

励志是一种力量，它可以驱使我们超越自我，迈向更高的境界。想写一篇较为完美的励志文章，要不断阅读优秀的范文，吸收其中的技巧和经验。下面是一些励志的成功故事，让我们一起来感受他们的力量吧。

## 窃读记读后感篇一

今天，我们学了一篇课文，名叫《窃读记》，作者林海音。

早在暑假的时候，我就在一本字帖上看到过这个名字《窃读记》，我就一皱眉头，说：“这一定不是一篇好课文，还窃，偷书看！”一开学，我就急切地盼望着语文书快点发，语文书一发到我手上，我马上翻到第一课，竟然是《窃读记》。

但是我刚读到第六自然段的最后一句时，我就惊呆了：原来林海音小时候没钱买书才去书店“窃读”的。顿时，我对林海音的误解烟消云散。

读完这个故事，我感触很深：上世纪二三十年代，中国经济相当落后，不幸的是，作者林海音也出生在那个落后的年代里。但林海音从小很喜欢看书，没事就往书店跑，那时候，虽说书价不贵，但对于林海音来说无疑是天价！只好用“窃读”的方法读她喜欢的书。

海音爱读书，是给我最大的震撼。我想，她爱读书，无疑是为了中华之崛起而读书吧！

## 窃读记读后感篇二

在假期的时候妈妈在哥哥那借了一本九册语文书让我看，那是我们新学期要学的课本，打开书第一课就让我受益匪浅。

这篇叫《窃读记》的课文我看了爱不释手，读了一遍又一遍，回味无穷。读书怎么用“窃”字呢？难道读书也要偷吗？我就问妈妈，妈妈说：“自己想办法”。为了弄清楚，我特意查字典了解了，字典上解释“窃”为“窃取”趁人不知道拿别人的东西占为己有。难道读书也要偷吗？带着疑问我贪婪允吸着这篇课文。原来在文章中少年时的林海英一放学就读书，为了不被书店的老板发现和怀疑，林海英一会儿贴在大人的身边装着是他的小妹妹或小女儿，一会儿又去另一家书店继续看，尽管又饿又累，他却天天去读书。哦，原来他是去书店悄悄的看书，这个“窃”应该是偷偷学知识吧。

《窃读记》这篇课文，我带来心灵上的震撼，我不禁想到想到自己生活条件这么优越，父母把我送到最好的学校读书还为我买了好多名著，我却很少花心思去阅读，好多书想看草书一样，所以没有从书本上学到知识，自然写起文章困难重重。《窃读记》一文教会我做好每一件是要有恒心和毅力，还教会我明白了一个道理：我们是吃饭长大的，也是读书长大的！

### 窃读记读后感篇三

我爱看书，但只是课外书，不过现在有益的`书我差不多都看。现在，我已经定好了自己的理想：清华大学。说到窃读记，我也有过这样的经历，我们小区有一个书店，必须办卡才可以进去看书，而我的家长不同意，所以我只能在书店人多的时候，偷偷溜进去，如果人太少的话就会被发现，这种感觉很不好。但让人高兴的是可以学到知识，我爱读书！

### 窃读记读后感篇四

今天，我学了一篇课文名叫《窃读记》原本以为这个意思是“偷书”原来，这里面的作者，林海音她十分喜欢读书。可是那时候的她，常常光顾而不购买书本。店主发现后，大怒。经常训责和驱赶林海音。可林海音她不放弃。她常想出

一些“小计划”而潜入书店，她常为了书而饥肠辘辘、腰酸腿疼。可见她是多么的爱读书。联想到这儿，我的脸不知不觉红了起来，活像个半红半白的苹果。

以前，我不懂得书的'重要性，整天顾着玩，什么事情也不担忧。有时的我，受到老师和家长的强迫，我才极不情愿，又百般无奈地去书店看书。我到了书店，左顾右盼。觉得没意思。就随便走了几圈，便拿着零花钱，跑到小吃店，吃了那些三无食品。儿时的我和现在的我都不爱品尝智慧大餐，只会愚钝的浪费。

读了《窃读记》这一篇课文，我感受到书籍是什么感觉和书籍的芳香，从此我要改掉这个不爱读书的坏习惯，做一个和林海音一样有知识的人。这篇文章使我终生受用。

## 窃读记读后感篇五

今年我已经是五年级的学生了，我们开学第一课就学了《窃读记》。

本文讲了作者家里因买不起书而放学后去书店里读书的情景，描绘了“窃读”的独读感受与复杂的滋味，表现了作者对读书的热爱和对知识的渴望。

与作者比，我的读书条件是那么好“去吃一碗热热的面条，回到这里时，已经有人给摆上了一张沙发，坐上去舒舒服服地接着看。”这是作者的白日梦，而我却可以马上实现。

与作者比，我们多么幸福啊!如果老师让我们买课外书，家长们都会满足我们。而且，学校里有图书馆，班里有图书角。在家里，我们可以在沙发上随便坐，渴了，喝水;饿了，吃东西。而她呢，她只能站着看书，腿酸了，只能用另外一条腿支撑，靠在书柜旁休息。

读了这篇课文，我对她刻苦读书、不怕累的精神感到敬佩。人们都说：“读万卷书，不如行万里路。”可老师说：“行万里路，如果不读书，充其量只是一个邮差。”

## 窃读记读后感篇六

“窃”顾名思义是偷的意思，是贬义词，但我读了《窃读记》这篇课文以后真是别有一翻滋味在心头，我对这个“窃”有了更多的了解。

《窃读记》讲述了林海音在小时候因为家里没有多余的钱来给她买书，所以就在书店窃读，感到既快乐又惧怕。我想她快乐是因为她在阅读中感受到自己增长了知识和智慧；惧怕是因为怕被书店老板发现而赶出去无法看书。林海音小时候心灵同样也是幼小而脆弱的，小小的心灵竟能为了读书而忘记伤痛，而且林海音是在旧中国私人开的书店里读书，在那里读书要经历担忧、恐慌和惧怕的痛苦，还要经受饥饿和腿酸脚麻的煎熬。这使我联想到了我们，在我们这个时代看书、买书就像吃饭那么普通，可是我们却一点也不珍惜反而还糟蹋它，哎，我真为此而感到悲哀！

书籍哺育的是灵魂，一个知识与智慧不断增长的人，才是健康成长的人。浪费时间就是浪费生命，人的生命是有限的，但知识是无限的’，我要把有限的生命投入到无限的学习中去。

## 窃读记读后感篇七

《窃读记》这篇文章，相信现在五年级的同学都很熟悉吧！刚刚发下书，翻开第一页，一篇新的课文出现在我的视线。太高兴了！我慢慢得默读了一遍课文，可精彩了。我好佩服这位作者，能写得如此动人。还运用了比喻，排比等多种修辞手法。描写了小姑娘爱读书的事情，我也像恶狼般爱读书啊！我和这位小姑娘说得上是：“英雄所见略同”呀！

我看了看作者的姓名，原来是大作家林海音。哦，我早想读读她的'作品了，没想到会在这本书中读到她的东西，她写得可真好！

我不但从窃读记中得到了知识，还认识了不少生字。

## 窃读记读后感篇八

我在心里深深的崇拜这篇课文的主人公，我崇拜她的坚持不懈，我崇拜她的刻苦学习。

当书店的日光灯亮起来时，“我”才会依依不舍的`放下书，跨出店门，并且咽了一口唾沫，好像吃了一顿知识与智慧的大餐。这种大餐只有你认真读书后才可以享受。当然，我也吃过这种大餐，它美极了，它可以让我觉得肚子里有慢慢的知识。

就像文中的国文老师说的那样：“你们是吃饭长大的，也是读书长大的。”就让我们从书中那美妙的语言中成长吧！

## 窃读记读后感篇九

《窃读记》是一位有名的女作家\_林海音写的这个故事是林海音小时候窃读的故事。

这个故事讲的是林海音小时候在书店里窃读的是，林海音在窃读时情绪变得可快了，一下很快乐，一下很惧怕，快乐的时候就是跨进书店没被老板发现就算挤进去时把头发给弄乱也不在乎如果是我把头发弄乱了就会立刻把头发弄好再继续挤进去，在下雨天时越是顷盆大雨作者却起高兴，这是为什么呢？因为这样就像在这躲雨这样总不好意思赶‘我’走吧，那作者就能继续在这儿窃读了。而作者最怕的`是被老板发现因为这样就不能继续完成她的窃读计划了。

## 窃读记读后感篇十

在一声声清脆的'读书声里，我大致对《窃读记》有了了解。在老师深刻的讲解中，我已对《窃读记》有了自己的感受和自己悟出的道理。现在，我就向大家说说自己的感悟吧。

《窃读记》主要讲了作者很爱看书，但是作者家里很穷并买不起任何一本书，所以就开始在书店里的人群中隐藏起来窃读，使作者感到既快乐又恐惧。(还有许多细节我就忽略不写了)我对这篇佳作产生了种种感受——《窃读记》告诉我们要在物质方面(吃饱肚子)长大，也要在精神(学习)方面有所长进。作者那么小心翼翼害怕书店老板发现她，害怕书店老板用白眼示意她不能在这里只光顾而不购买(也就是不能再窃读了)，这仅仅是为了看书而做出的选择!显然，作者把书当成了她生命的一部分。为了窃读，她宁愿遭受狂风暴雨;为了窃读，她宁愿受到书店老板的狠心白眼;还会面临着找不到书的那种急切的心情!冷饿的滋味会一下子涌到她心头，但她还是快乐地读书，作者对读书的热爱、对知识的渴望使我大受感染。

《窃读记》深刻地在我的心中划上了两个表面上普普通通但是深层里与我们的生活息息相关的两个字：读书!《窃读记》就围绕“读书”这两个字，内容也启示我们好好读书，好好读书是老师给我们的最低限度。

让我们像作者那样珍惜时间，热爱读书!