

三年级语文赵州桥教案公开 三年级语文教案(实用10篇)

在初三教案中，教师可以设计多种教学活动和学习任务，培养学生的学习兴趣和自主学习能力。下面是一些优秀的小学教案范文，供大家参考和借鉴。

三年级语文赵州桥教案公开篇一

出示录像[夏天景色]

夏天到了，你们高兴吗？

屏幕出现几个词语：雨后广场糟糕……糟糕！

学生活动：根据提示的词语，想象一段夏天里发生的故事。

[设计意图]先打开学生思维和想象的大门，引起学习兴趣，如果有的学生读过这首诗歌，按照本诗的内容去讲故事，那也很好，顺势引导。

中国的作家冰心奶奶写了一首有趣的诗歌《雨后》。

1、学生活动：自由朗读儿歌，自学不认识的.字。

[设计意图]学生自主学习能力特别强，特别是已经到了二年级下学期，学生的独立识字能力非常高，因此，完全不必老师扶持，该放手时就放手。

师巡视参与，表扬查字典的学生、小组合作识字的学生和其他采取新颖有效的学习方式的学生，给其他学生启示，使学习方式更加多样，更适合自己。

2、通过学习，你们认识了哪些字?给大家讲讲吧!

[操作方式]找同学当小老师，把自己学会的字讲给大家听，教师相机点拨，有重点地指导几个比较难认的字。

3、勇闯朗读第一关，朗读要求：正确

学生活动：自由参赛朗读，互相评价。

[设计意图]读的特别好的同学往往会独立朗读，不太自信的同学可能以小组为单位参赛朗读，自由的朗读形式可调动每个学生的朗读兴趣。

[操作方式]学生互评时的标准围绕“准确”展开：读音是否准确，有无丢字落字。

1、喜欢读这首儿歌吗?为什么喜欢呀?引导学生自由发表意见。

2、把诗歌读熟了，读流利了，就更喜欢了。

再闯第二关，朗读要求：流利

屏幕出示儿歌，学生跟着读，老师也跟着读。

[操作方式]一节一节的出现，如果一遍读的不熟练，就再读一遍，第二遍要求大声朗读。

1、老师有感情的朗读自己喜欢的一段儿歌。

其他同学评价老师的朗读。

2、闯入第三关，朗读要求：有感情朗读。

学生活动：每小组选取其中的一段儿歌，合作表演小品，要求：生动有趣。小组表演哪一段，其他同学就朗读哪一段。

[设计意图]学生的表演把课文的情景再现出来，更重要的是把雨后哥哥妹妹 痛快的心情调动起来，再来朗读，更加有感染力。

刚才那么精彩的朗读，让许多同学都手舞足蹈，如果能背诵儿歌，相信你们一定表现的更棒!试试看吧!

学生活动：背诵儿歌，老师和学生一起试着背诵儿歌，互相鼓励。

如果在水中滑倒的是你，你的爸爸妈妈会怎样做呢?

三年级语文赵州桥教案公开篇二

1. 正确流利朗读课文;背诵课文。
2. 对重点字词进行理解，理解句子意思。
3. 联系实际，领悟道理。
4. 总结学习古文方法。

朗读背诵课文，理解古文意思。

对句子的理解和翻译。

课件、资料

想一想，平时我们都是怎么学习的?

你想知道古人怎么学习呢?让我们一起来看看他们如何学习吧。

今天我们一起学习第29课，齐读课题：27、古人论学习

通过这个题目你知道这篇文章是写什么内容的吗?(生对题目进行解答：古人讨论有关学习的问题)

过渡：古人是怎样讨论学习的呢，我们赶快来了解一下吧。

1、请你们自由读课文，注意把字音读正确。

反馈读，并提示知的不同读音，多音字：好的读音，乐的读音。

2、带着同学们的提示，请你再仔细读一读课文。(自读)

3、指名朗读课文

师：前面我们学习古诗时认识了诗人，你们知道这篇文章的作者是谁吗?(学生试着解答，不知道老师补充资料)

《论语》对

过渡：那到底他们是怎样讨论学习的呢，我们一起来看看这三句话是什么意思?

自学提示：我们以前在学习的时候遇到不知道的意思可以怎样做呢?(生：看注释、查字典、连接句子意思等)那就按照前面学过的方法看看课文讲的是什么意思，学完后，同桌可以交流一下。(学生自学)

汇报：(读文、解释重点字、串联句子的意思，其他学生补充)

1、“知之为知之，不知为不知，是知也。”

释义：知道就是知道，不知道就是不知道，这就是明智。

知：知道 为：就是 知：聪明

师：这句话中有这么多的“知”字，它们的意思一样吗？（学生解释：前面的一样，最后一个不一样，从注释中发现的。师适时鼓励，并巩固重点字“知”）

2、“知之者不如好知者，好之者不如乐之者。”

释义：（对于做学问来说）懂得它的人，不如爱好它的人，爱好它的人，不如以它为乐趣的人。

好：喜爱 乐：以……为乐趣。

师：这句话是对谁而言的，学习的人，所以我们前面要添加一些词，使句子意思完整，能读懂。请你们用添加符号添上：对学习的人来说或对做学问的人来说。

3、“凡理不疑必不生悟，惟疑而后悟也。小疑则小悟，大疑则大悟。”

释义：凡是（对事情）不怀疑（的人）一定不会有感悟，只有怀疑了才能有感悟。小的怀疑就有小的感悟，大的怀疑就有大的感悟。

理：道理 疑：怀疑 悟：了解、领会。

师过渡：刚才通过句子的理解，我想大家对这篇文章有了一定的认识，请你们再读一读，带着你们的感受。

学生朗读课文，然后再和同桌互相读一读。汇报配乐读。

联系你的学习情况，你明白了什么道理？（学生逐句谈）

1、学习知识要诚实、踏实。（学习态度）

2、学习的深度缘于你自己。

3、学习中要不断发问，解问。

教师适时鼓励和肯定，使学生更加热爱学习。

今天这篇课文我们就学完了，想想我们学习这篇古文有哪些步骤？

学生回答：（读文正音、了解背景、理解句意、感悟道理）师板书提升。

课件出示：不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐骥一跃，不能十步；驽马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。（试着解释理解）

学生谈体会。

背诵古文。

三年级语文赵州桥教案公开篇三

- 1、读懂诗句，想象诗歌描写的画面，体会感情，感受意境。
- 2、有感情地朗读诗句，背诵诗句。
- 3、培养学生热爱大自然、热爱祖国山河的感情。

读懂诗句，体会作者的思想感情。

课时：一课时

一、导入

- 1、听音乐(放松，让学生投入)
- 2、学生说说从音乐中听到了什么。

师：你们的感受都没错。其实，我们身边有很多事物都可以表现不同的感情。如音乐可以有喜怒哀乐，画画可以抒发感情，不同的物品在不同的人眼中有不同的样子。就像我们学过的杨万里的《小池》，诗歌中荷花就因为蜻蜓的存在而飘逸出一股灵气。荷花以其高贵、典雅，出污泥而不染而受到多少文人墨客的喜爱，他们用自己喜欢的方式荷花写颂歌，或将荷花比作芙蓉，所以有出水芙蓉之说，曹植更把荷花比喻为水中的灵芝。杨万里也是其中一位爱荷之人。今天我们学习的一首古诗也是继《小池》后杨万里所写一首咏荷诗。

二、学习古诗《晓出净慈寺送林子方》

- 1、(出示古诗)学生自由读，要求把古诗词读准。指名读。
- 2、(小组活动)每人在小组内说一句诗歌的意思，能用自已的话说更好。如果有不明白不同意见的可以提出(要求：组长协调、组员认真听)。
- 3、(学生汇报)讲诗意、读诗歌，质疑。
- 4、(放课文录音)教师指导全班读。
- 5、再次交流。
- 6、学生读诗(全班读，男女生对读)。
- 7、你们都读得很美，老师也忍不住要读读，你们听听老师读得怎样，给老师提个意见。引出“映日莲叶无穷碧，接天荷花别样红。”让学生发现并引导讨论，学生品读。
- 8、师：对，这其实是诗人杨万里在六月一天的早晨在西湖旁的净慈寺送友人林子方，但作者没有写离愁别绪，没有写出和林子方的友谊，而是通过对西湖景色的极度赞美，婉转表达对友人的眷恋。所以古诗题目就是《晓出净慈寺送林子方》。

方》。假如你是杨万里，林子方就在眼前，你怎样将这首诗读给他听。

找好朋友读，师生对读)。

9、这首诗很美，还带着一丝离愁，我们能把它背下来吗?(自己试背，指名背)。

三、欣赏西湖景色

除了诗歌中所描写的莲叶、荷花、西湖在不同的时候有不同的姿色，现在老师带领你们去领略一下西湖迷人的风光。(出示西湖图片、配乐)

四、扩展

1、(出示荷花的图片、诗歌)西湖的景色太美了，我仿佛有一种身临其境的感觉。其实描写荷花、西湖的诗歌还有很多，我们一起来看看他们的作品。(选择其中一首在小组内读、讲。)

2、(出示四幅荷花图片)荷花不同的姿态引起我们不同的联想，看看其他文人的咏荷诗，可以有不少启发。看到不同形态的荷花，能不能想到一两句诗。

五、作业：

课后选择一首自己喜爱的关于荷花的诗，读读背背。

板书设计：

晓出净慈寺送林子方

莲叶

荷花

三年级语文赵州桥教案公开篇四

情感目标：从海滨小城的美丽，整洁，感受到大自然赋予人类的美，教育学生热爱大自然、热爱家乡。

知识目标：了解海滨小城的美丽、整洁。学习本课按地点转换的顺序记叙的方法。

能力目标：进一步学习有感情地朗读课文。学习作者观察景物的方法，提高观察能力。

教学重点、难点：

理解叙述海滨小城的美丽、整洁的词句；学习按地点转换的顺序叙述的方法。

课前准备：

- 1、布置学生搜集海滨风光的图片及有关资料。
- 2、多媒体课件、投影、挂图。

教学时数：

1课时。

教学过程：

- 1、交流课前收集的海滨风光的图片及有关资料，并表扬认真收集的同学。
- 2、激趣：同学们，从我们刚才收集到的资料中，我们能体会到什么？(海滨很美、景美……)

3、现在，大家想不想去欣赏更美的海滨小城？

(想)那老师带大家去。(板书课题)

(培养学生收集信息、处理信息的能力，这样既可以激起学生阅读的欲望，也可以增强对课文的感性认识。)

1、放录相欣赏海滨小城的美丽、整洁。

(想给静态的学习内容注入生命，让其变得鲜活，让学生在欣赏鲜活的景物中生成初步的表象，自觉形成乐学、会学的学习习惯。)

1、个性朗读，自主欣赏，感悟质疑。

(1)读第一遍，把课文读通，并思考：文中描写了哪几处景物，把点明这几处景物的词语画下来，用自己喜欢的符号表示，并想想作者是按什么顺序写的。

(2)读第二遍，画出自己最喜欢的词、句、段，并注上旁注，说明为什么喜欢。

(3)读第三遍，提出自己通过努力，但没能解决的问题。

2、合作欣赏，感悟语言的表现力。

把你刚才读的收获在小组中交流，把不懂的问题在小组中再讨论，组长把不懂的问题记录下来，不用紧张，待会儿我们就会读懂的。

(我注意用自己的语言感情去感染学生，鼓励学生，让他们尝到自主学生的甜头，乐此不疲)

3、读细赏，再现海滨小城的美丽、整洁。

(1)各小组汇报读、思、议的结果。可以选自己喜欢的方式汇报，如画画，朗诵或以小导游的身份。

(2)抓住重点词、句、落实语言训练点，点拨学习方法。

结合语境，抓住重点词、句理解，全班讨论、交流。

(在小组汇报的基础上进行全班讨论交流，取长补短，使不同层次的学生在原有的基础上都有进步，消除了妨碍创造性思维的心理因素，使学生的学习兴趣盎然，学习也更主动、积极、畅所欲言。)

a□“早晨，机帆船、军舰、海鸥、云朵，都被镀上了一层金黄色。”

引导学生联系上下文，抓住“镀”来感悟。课件出示相应的景物感受其美。

b□“凤凰树开了花，开得那么热闹。小城好像笼罩在一片红云中。”

引导学生抓住“热闹”“笼罩”来理解。

请同学们想象这情景怎样，请学生描述，出示课件感受。

c□“初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。”

指导朗读，感悟。

(3)指导读课文。

a□师范读一段。

b□指名读，分男女读，小组赛读。

(鼓励读得不太好的同学再读读，如“你愿意再读吗?老师相信你行的。”对读得好的同学加以肯定、表扬，如“你真棒，让大家感受到了小城的美丽、整洁，谢谢你。”我相信这些关切的话语定会让同学体会到老师的关爱和期待，从而提高同学的朗读水平，使三维教学融为一体，有机渗透。)

过渡：海滨小城这么美丽、整洁，谁带大家再去游一游?

选择你最喜欢的一处景物，以小导游的形式带大家游，愿意当游客的同学跟在导游后面。

(创设激趣的情景，这样不但能激起同学的兴趣，而且巩固本课的学习内容，并进一步拓展延伸，同时也培养了同学的想象和表达能力，体现了语文听说读写技能的训练要求，“选择你喜欢的……”能让同学的自主性、自信心得到很好的张扬，内心的情感得到自由放飞。)

1、同学们，刚才真了不起啊!未来秀的导游会在我们同学中产生，你们真有悟性啊!很快就会用文中作者的方法，抓住景物的特点，按空间的变换顺序记叙。

2、同学们，汕头也是一座海滨小城，如何把我们的家乡汕头建设得更美呢?(自由发言)

(鼓励同学，使同学真正成为学习的主人，也巩固了本课的重点，同时也体现了以人为本的教学观，结合教材特点，及时对同学进行思想教育，培养同学热爱家乡，建设家乡和爱美的情感。)

把这篇课文美美地读给你的家里人听。

三年级语文赵州桥教案公开篇五

《寓言二则》教学分析：

本文用简洁、传神的描写，刻画了东施这个人物形象。通过学习课文，使学生了解到不能盲目模仿，要顺其自然。

学习目标：

- 1、 读懂字音，疏通字义，感知课文。
- 2、 反复诵读，体会作品的美感，明确寓意，人知什么是真正的美。
- 3、 理清思路，提高阅读能力。

关键处处理：

熟练背诵、正确默写课文。并能理解寓言的深刻含义。并能将寓言扩展并活学活用。

教学、教具准备：

资源包：（检索到的教案、课件、课利用的资料信息，推荐学习资料。有关庄子 墨子的资料。准备搜集有关庄子和墨子的资料。）

教学时间：

2课时

三年级语文赵州桥教案公开篇六

爱什么颜色

2课时

- 1、 学习本课的生字新词。

2、有感情地朗读诗歌。

3、指导学生边读边想象，理解体会诗歌意境，激发学生热爱家乡、热爱生活的思想感情，以及对理想的追求。

4、激发学生的创造力和想象力，仿照本诗编写一节诗。

重点：有感情地朗读诗歌。

难点：想象理解体会诗歌意境，仿照本诗编写一节诗。

课件

诗歌语言浅显，没有难理解的词语和句子。由于诗歌的`跳跃性大，教师要引导学生展开想象，因此在学习过程中让学生边读边想象画面，读进去，想开去，通过反复朗读，读懂诗歌，想象更广泛的画面，读出自己的感情。

交流课前收集的有关颜色所代表意义的资料，揭示并板书课题：《爱什么颜色》。

1、借助字典把诗歌读正确、读通顺。

2、诗歌中的小朋友，他喜欢什么颜色呢？请在文中用“——”画出来。

3、试着和学习伙伴合作，有感情地把诗歌读一读。

1、出示本课生字新词：

1) 指名认读。

2) 全班齐读。

3) 抽读。

2、通过自学你已经学会了哪些生字？用的是什麼办法？

1、指名反馈：诗歌中的我爱什麼颜色呢？

2、分别指名说一说，我们的身边什麼是碧绿、火红、蔚蓝的？

3、看看文中点到哪些东西是碧绿的？哪些是火红的？哪些东西是蔚蓝的？

4、指导学生有感情地朗读课文。

1、师出示本课的生字新词，全班认读。

2、导入新课：通过上节课的学习，我们知道文中的“我”喜欢碧绿的顏色、火红的顏色、蔚蓝的顏色。那么他為什麼喜欢这些顏色呢？今天，我们继续学习课文《爱什麼顏色》。

1、抽一学生范读第一节。

2、思考：作者為什麼爱碧绿的顏色？

3、同学们，你们想一想，在农村还有哪些东西是绿色的？

4、“连我的梦也是碧绿的”是什麼意思？作者要表达一种什麼感情？

（热爱家乡，热爱大自然）

5、你知道绿色有什麼意义吗？

三年级语文赵州桥教案公开篇七

进行口语交际；完成习作教学；学习多音字；积累古诗词；学习生字；展示作品

- (1) 在口语交际中锻炼流利语言，学会写作。
- (2) 在发现、研究中学习多音字、新生字。
- (3) 在背诵中积累。
- (4) 在展示中扩大见识。

在读、写、背中训练语言能力。

- 1、进行口语交际。
- 2、完成习作。
- 3、背诵古诗。

3课时

进行口语交际。

出示展示课余生活的照片

- 1、交流自己做了什么事
- 2、交流自己有什么收获。
- 3、交流有什么感受。
- 4、讲讲今后的打算。

- 1、生讲，师略记条理。
- 2、予以讲解、梳理。

- 1、每组选出一个上台。

2、评比谁讲得好。

回家讲给妈妈听。

完成习作。

带上各自与课余生活有关的器具

1、出示几个同学课余生活的用品：书、画画、乐器……

2、让学生自由讲自己的课余生活。

1、请几个同学上台讲述。

2、老师点评。

第三课时

1、掌握多音字。

2、背诵古诗。

3、从生字中学生字

课件

1、出示古诗，学习生字

2、师范读，学生跟读

3、议议诗意：一个小孩坐在河边学钓鱼，他倾斜着身子坐在草丛中，绿草半掩着他的身体。过路人向他问路，他一句话也不回答，只是摆手示意不让问路人靠近，唯恐发出响声把要上钩的鱼儿吓跑了。

背诵古诗

三年级语文赵州桥教案公开篇八

老师说句子：西湖就是镶嵌在这“天堂”里的一颗明珠。
(说两遍)

2、 你们知道这个天堂是哪里吗？（杭州）

过渡：天下西湖三十六，其中最美数杭州，杭州也因西湖而闻名天下，赢得了“上有天堂，下有苏杭”的美誉。西湖的秀丽，不仅表现在她的一泓碧水，而且表现在环抱她的群山，不论从哪个角度来远眺、近详，西湖总是那样的秀丽，令人流连忘返。现在老师就带你们去看西湖的山、湖（板书：山湖）

1、 电脑出示西湖青山绿水的画面伴随朗读

思考：你站在西湖边看到的山是什么样？湖是些什么的？

2、 交流刚才的问题：

3、 同时板书：层层叠叠，绿青浓淡

静如银镜，一闪一闪

4、 这么美的画面你能用你的朗读来表现出来吗？

学生自由练读。

请个别学生读。

集体配音朗读。

5、 （课前教学生一些句子。或读让一两个来赞美西湖。学

生不会也可以由老师来说)

过渡：是呀，正因为如此，西湖又有了一个比作美女西施的美名——西子湖。西湖之美，美在外有山，湖中有湖，园中有园，四季景色都能使人赏心悦目。尤其以西湖为中心的“西湖十景”更是闻名遐迩。下面就请同学们随我而来。

- 1、 教师指着画面讲述第三自然段。（电脑出示画面）
- 2、 学生可自由说说自己通过查找资料介绍有送景点的介绍。

学生需准备：孤山 白堤 苏堤（可以是图片）小瀛洲 湖心亭 阮公墩

3、 我们一起把这部分的内容有感情地朗读好吗？待会儿，我要你们来做小导游介绍西湖。

4、 谁愿意当个小导游来介绍西湖的几个景点。

学生自由准备

请个别学生来介绍

过渡：刚才听了小导游的介绍，觉得西湖特别美，真让我看到了人间天堂。西湖的美景使古往今来的中外宾客目不暇接，游兴难尽。置身其间，眼里的一切，有山，有水，有景。都如诗、如画，如梦。每当清秋气爽，湖面平静如镜，皓洁的秋月当空，月光与湖水交相辉映，颇有“一色湖光万顷秋”之感，下一节课我就带同学们去观赏西湖秋色。

- 1、 听配音朗读。（电脑出示画面）
- 2、 看着这样一个画面，听着优雅的声音，你是否也想来做一次配音演员呢？

3、 学生自由朗读。

无不为此天下无双的美景所倾倒。让我们以苏东坡的诗句来结束今天的游览吧

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。

若把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

青山 层层叠叠 绿青浓淡

西湖 湖水 静如银镜 一闪一闪

景点 孤山 小瀛洲 湖心亭 阮公墩

月光 明月东升 华灯倒映

三年级语文赵州桥教案公开篇九

编写三年级语文教案可贵的沉默时，一定要有刻苦钻研的精神，进行充分的准备工作。以下是本站小编为大家整理的关于三年级语文教案可贵的沉默，给大家作为参考，欢迎阅读！

教学目标

- 1、读懂课文内容，感受父母对自己的爱，懂得关心父母，学会回报父母的爱。
- 2、体会抓住人物的神态、动作进行生动描写的方法，抄写自己喜欢的词语、句子。
- 3、积累课文中的优美词语，精彩句段，培养学生的语感，有感情地朗读课文。

教学重点、难点

- 1、理解孩子们的情绪变化。
- 2、理解孩子们的沉默为什么是宝贵的。

课前准备

1. 课文插图及歌曲《懂你》。
2. 文字投影片。
3. 学生查找自己最满意的生日照片或一份生日礼物。

课时安排 两课时

教学过程

一、复习导入

认读本课生字、词。（自由朗读、指名朗读、齐读）

二、自由朗读，整体感知

1、自由朗读课文，思考：

(1)这篇课文主要讲了一件发生在课堂上事，那么，这课堂上，老师的目的是什么？（我想去寻找蕴藏在他们心灵深处的、他们自己还没有意识到的极为珍贵的东西。）

（出示：我想去寻找蕴藏在他们心灵深处的、他们自己还没有意识到的极为珍贵的东西。）

还没有意识到的极为珍贵的东西是什么？已经意识到的东西又是什么？

带着这样一个问题，我们来好好地学一学这篇课文。

三、深入学习，感悟情感

(板书：热闹 沉默 热闹)

2、课堂出现了两次热闹的局面，他们所体现的情感是一样的吗？

3、课文中哪些地方重点描写了这两次看上去一样却蕴涵了不同情感的场面。

(第一至第九自然段和第十四自然段)

3、学习第一个热闹场面的相关内容。

(1)是什么让课堂产生了第一次热闹的局面？找出相关语句。
(“爸爸妈妈知道你的生日在哪一天吗？”“‘知道的’‘祝贺的’请举手！”)

(2)孩子们的情绪怎样？(兴奋不已)

(3)自由朗读，思考：从哪些词句中可以体会到孩子们此时的兴奋不已？

(词语：异口同声 骄傲 神气十足)

(句子：他们骄傲地举起了手，有的神气十足地左顾右盼。

越点越多，越点越兴奋，声音越来越响，前排的孩子都回过头往后看，几个男孩子索性站了起来，我也不阻止他们。

几乎所有的孩子都在快乐地交谈，谈的内容当然是生日聚会、生日礼物、父母祝福。)

(4)朗读指导。读出孩子们急切回答和引以自豪的心情。过渡：多幸福的孩子们啊！在他们的课堂上，他们感受到了爸爸

妈妈对他们的爱；(板书：感受爱)在我们的课堂上，我们被他们的情绪所深深地感染，不禁融入了他们的热闹之中。

4、学习第二个热闹场面的相关内容。

(1)课堂中有两次热闹，请你们找出描写第二次热闹场面的句子，自己读一读，发现了什么?(和第一次的热闹不一样。)

(2)是什么让这两次热闹的场面有不同之处的?(沉默)

5、学习沉默的相关内容。

(1)制造这沉默的是谁?她的目的是什么?(课文第十自然段：孩子们会感受爱了，但这还不够。我想去寻找蕴藏在他们心灵深处的、他们自己还没有意识到的极为珍贵的东西。)

(2)从刚才的学习中，我们知道了孩子们“已经意识到的东西”是——感受父母对自己的爱。但这“蕴藏在心灵深处的极为珍贵的东西”他们意识到了吗?(没有)从哪里可以看出来?(“你们中间有谁知道爸爸妈妈的生日，请举手!”霎时，教室里安静下来。)

(3)话音刚落，教室的气氛发生了变化，而且速度非常快。你从哪个词语能感到变化速度的快?(霎时)

(4)教室里安静下来。课文是怎样描写安静的场面的?

(5)(齐读至“我和孩子们一起沉默着……)(安静片刻)此时，我相信你的内心有个声音在问你自己：“他们在想些什么呀?”

(6)孩子们一直沉默着，沉默了足足一分钟，我悄悄地瞥了一眼这些可爱地孩子们——他们地可爱恰恰在那满脸地犯了错误似的神色之中。

在一次校本课活动中，我抽签执教了《可贵的沉默》一课。这是人教版三年级下册第五组的一篇课文。本组课文是围绕“感受人间真情”编排的，《可贵的沉默》讲述了一个贴近生活、令人深思的故事。结束这节课后，我认真整理了课堂实录，冷静地思考，有一些感悟和收获：

整堂课都是在读文和悟情中进行。通过对重点词句和重点段落的读来体会文中的孩子前后不同反映的根源所在，通过读，学生主动理解了沉默的可贵之处，这时抓住时机联系实际谈自己感受到的父母的爱以及如何回报父母的爱，学生的反映极其强烈，所谈的内容极其感人，引起了在场的家长以及全体同学的共鸣。李想，这个平日里从不写作业的孩子，在和妈妈说自己的心理话时，动情地哭了……为人母的我听到孩子们那感人至深的话语和稚拙的表达感情的方式，我被深深地感动了……谁说孩子小不懂事，谁说孩子小不懂事，谁说孩子小不懂感情，谁说孩子小不会善解人意，会的，懂的，无论是性格内向的还是外向的，无论是善于表达的还是不露声色的，他们全懂，全会。这节课对我对孩子们都是“可贵”的！

三年级语文赵州桥教案公开篇十

1、认识本课的确良16个生字，学会其中的确良13个生字，能正确读写下列词语。“火烧云、喂猪、笑盈盈、高寿、百合色、茄子紫、跪着、模糊、”等。

2、有感情地朗读课文。背诵课文。

3、理解课文内容，了解火烧云的绚丽多彩和美妙奇异，体会作者丰富的想象力，激发学生热爱自然、观察自然的兴趣。

4、学习摘抄课文中的优美词句，积累语言。

理解火烧云颜色和形状的变化，学习作者细致观察事物，运

用丰富想象描绘景物变化的方法。

鼓励学生观察朝霞、晚霞或云彩的颜色和形状的变化，并根据云彩的形状给它们起个好听的名字。自读课文，每人画一副火烧云的画。

1课时

一、联系课前谈观察感受，导入新课。

二、初读课文，整体感知课文内容

学生选取自己喜欢的方式，自由朗读课文，把课文读通顺。

1、第一遍读，要求读准字音，把课文读正确。

(1)通过多种形式检查学生是否能把生字的字音读准确。

(2)引导学生采用自己喜欢的方式记忆生字，并把自己的记字方法和同学们交流。

(3)指导学生正确书写生字。学生自己读生字，观察每个字的字形结构提出自己认为比较难写的生字。教师针对学生提出的难写的字做重点指导。练写生字。

2、第二遍读，要求边读边画出自己不懂的词语和句子，想办法通过查字典、联系上下文或联系生活实际等方法解决。

三、学习写“霞光”的部分(第一自然段)

1、学生自读第一自然段，对不明白的或认为写得特别美的地方多读几遍，然后和同学交流：自己读懂了什么或自己认为哪些句子写得特别美，还有哪些不明白的地方。

2、师生读议解疑，重点引导学生通过读书或多媒体的展示明

确霞光和火烧云的关系。

3、指导朗读。

4、指导学生背诵课文第一自然段。