

2023年我的钢琴梦想演讲稿(汇总6篇)

竞聘是一种通过竞争来获取职位的方式，它能够展示一个人的能力和素质。下面是一些教师演讲稿的写作技巧和注意事项，供大家参考。

我的钢琴梦想演讲稿篇一

钢琴，指尖在琴键上拂动着，优美的旋律如同泉水一般，从琴中流泻。这优美的琴声，已成为了我生活中的一部分。

这一切，都来源于6年前，妈妈与我的一段对话和决定。

妈妈在翻阅杂志时，看到一则广告：“让孩子学习一门乐器，可以提高他的素养。”妈妈立即拿这几种乐器的图片，兴奋地跑进我的房间，将图片摆在我的床上。“宝贝，你看看这些乐器，这是吉他，这是小提琴，古筝，钢琴……”妈妈指着图片一一给我介绍着，“你想学哪一个呢？”“那个最厉害？”那时我还小，并不知道什么是乐器。妈妈立刻指着一张图对我说：“当然是钢琴了！钢琴可是音乐之王啊！”图上的钢琴，黑白两色共88个琴键，深棕色的木质框架。有些矜持又有些优雅。我立刻欣喜地拍着手说：“好呀，我要学钢琴，钢琴！”从此，我与钢琴便结下了不解之缘。

一个月后，妈妈带我到一位老师家中，让我正式“拜师学琴”。老师是一位二十出头的大学生，十分和善。“嘉宜，叫全默姐姐，以后每星期和姐姐学钢琴。”母亲拉着我，有些认真地对我说，“你既然选择了学趣，可新老师的幽默风格和活泼的教学方式，深深地吸引住了我，是我融入其中，我迷上了音乐伴奏，现在，我已经可以向姐姐一样，弹出好听的乐曲。钢琴，练就我我的毅力、素养和坚持不懈的精神。

我的钢琴梦想演讲稿篇二

我的课余生活璀璨多姿，有画画、爬山、游泳、钢琴……其中，我最喜欢的要数钢琴了，它就像我一个形影不离的好朋友，每天有清脆的琴声陪伴着我。

我从小喜欢唱歌，幼儿园大班的时候，妈妈把我带到琴行，让我挑选自己喜欢的`乐器，我直奔钢琴而去，双手在琴键上叮叮咚咚弹起来，虽然毫无章法，但是我觉得很动听，于是我毫不犹豫地选择了钢琴。从开始学钢琴到现在，已经走过了3年。从最简单的单手单音节到现在可以双手流利地弹奏多个乐曲，我付出了很多努力，每天坚持练琴一个多小时，已经成了我生活的一部分。放学回家做完作业，当其他小朋友在外面欢快地玩耍时，我安安静静坐在钢琴前，双手在琴键上跳舞，优美的乐曲在我指尖流淌，我很享受这样的时刻。每当这时候，窗外变得十分安静，树枝不摇了，鸟儿们不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听我弹钢琴。最有趣的是，我弹完曲子后，我们家养的小鹦鹉叽叽喳喳叫个不停，好像在说：“真好听，真好听！我们最喜欢听小主人弹钢琴了！”从那时起，我心里就充满了正能量，决心把钢琴曲弹得更动听！

在练钢琴的过程中，我的双手协调能力和手指灵活性得到了很大的提高。优美的旋律陶冶了情操，丰富了我的生活，我会坚持学好钢琴的！

我的钢琴梦想演讲稿篇三

小时候看到人家弹漂亮的钢琴就痒痒。

每当我吃饭的时候，我总是求父母给我买一架钢琴。经过多次要求，我父母终于同意了。那时候的我不懂得珍惜爸爸妈妈的钱，只懂得乱花。我爸妈只好憋着，努力赚钱，直到有钱买钢琴。一天，放学后，我刚打开家门，就听到一首美妙的`钢琴曲。走到房间，原来是一个女同学在弹我家刚买的钢

琴。当时一看到钢琴就不知道说什么好了，就立马跑过去。我爸妈见我回来了，就说：“你以后要好好练琴，不要怕苦怕跑。”我答应妈妈，“妈妈，你放心，我会照你说的做的。”从那以后，每个星期天，妈妈都会送我去老师家练琴。但是我练了一两年后，老师开始教我或者问我讨厌的乐理。因为讨厌钢琴里的乐理，所以慢慢讨厌钢琴。学第三年，我爸妈没想到的是我不守信用，有时候没练好，有时候不想学。这时候我爸妈心痛的不得了，有时候会跟我讲道理。但我对他们的话充耳不闻，这让我的父母更加焦虑。第四年，父母送我去万里学校，我按照母亲的意愿加入了钢琴兴趣小组。钢琴家教是个幼儿教师。当我看到童老师的大眼睛很可怕的时候，现在练琴比以前好多了。虽然童的眼神很可怕，但他不知道自己对学生有多好。当时我就下定决心要好好练琴。我每天去练琴的时候，都把钢琴当成幼儿教师。

下课后，我把钢琴关好。就这样，我又慢慢爱上了钢琴，和钢琴成为了好朋友。我在练琴的时候，一直有一个想法，就是长大了，不管怎么练琴，都不要怕吃苦。

我的钢琴梦想演讲稿篇四

周老师，我的钢琴老师。他，一米八的个子，生得眉清目秀。黑宝石般的眼睛闪烁着光芒，高高的鼻梁像一根精巧别致的细柱撑在眼鼻之中。他时常戴着一副墨镜，穿着一身牛仔装，肩上斜背着背包，一副很酷的样子。周老师和我相处虽然不长，但他的敬业精神却令我永生难忘。

记得有一次，我上课有点走神了，脑子里想着动画片《神兵小将》。想着想着就把琶音弹错了调儿。啊，我怎么感觉一只手在轻轻抚摸我的头？我抬头看看，只见周老师正用严厉的目光盯着我，仿佛在说：“育灵，你可不能走神呀！”我的脸一下子红了，又开始全神贯注地练琶音了。

我的钢琴梦想演讲稿篇五

我的钢琴老师姓马，头上总是扎着马尾辫。弯弯的眉毛下长着一双闪亮的大眼睛。巴掌大的脸上红润润的，长着一张樱桃小嘴。喜欢穿着长裙。那就是我的马老师。

马老师的性格很温柔。记得有一次，我到马老师家去上课，一到那儿，马老师就叫我练钢琴。我弹来弹去，就是弹不对。这时，老师说”没事，慢一点儿吧！”于是，我把速度放慢了许多，接着弹下去。”咦？怎么又弹错了？”我小声嘀咕道，十分担心挨骂。没想到的是，老师说”我们再练一会儿，一定能练好的，相信自己。“我弹啊弹啊，终于弹对了，我高兴坏了！突然，马老师说：”我有一样东西要给你看。“等了一会儿，我看到马老师手里的东西时，惊讶的合不拢嘴了：老师拿来的是一个音乐小包，我开心极了！在那里蹦来跳去。

这就是我的马老师，一个会给我关爱和鼓励的老师，我喜爱她帮我上课，也喜欢她弹钢琴。她在我的心中，是一个温柔的好老师！

我的钢琴梦想演讲稿篇六

暑假的一天，妈妈带我上街，路过一家琴行，从里面传出优美的琴声，我好奇地探头去看，只见一位十多岁的小哥哥坐在钢琴前，随着他那小手指上下左右地滑动，立刻跳出一段音符，是那样的悦耳动听，我的脚像被钉子钉在那里一动不动，我看呆了，也听呆了，恨不得自己也能跟他一样，优雅地坐在琴前，弹奏出好听的曲子，妈妈仿佛看出了我的心思，问：“想学吗？”我点头如小鸡啄米，就这样，我报名参加了钢琴班学习。

初学乍练，看起来容易做着难呀！老师要我们苦练基本功，一首单调的练习曲一遍十遍二十遍地弹，直弹得花儿都谢了，

还在弹，多么枯燥乏味。每当看到外面的小朋友玩耍嬉戏，我就心烦意乱，高兴的劲儿飞到九霄云外去了，老师看出了我的苦恼和困惑，语重心长地对我说：“要学就要坚持到底，坚持才有收获，坚持才能成功，像你这样凭三分钟的热情怎么能学好呢？”听了他的话，我受到了启发，心中不知从哪儿激发起一股“狠”劲，原来同我一起练琴的小伙伴已经“消失”了两个，可我坚持了下来，不知不觉中，我已经上了一个层次，达到了二级的水平，因此我爱上了钢琴，离不开钢琴了。

我和钢琴已经有了不解之缘，愿我们从此不离不弃。

文档为doc格式