

# 最新意林杂志读后感(大全8篇)

通过写总结范文，可以加深对所学知识的理解和运用。写总结时要注意扩展视野，结合实际情况进行深入分析。以下是小编为大家整理的一些写作总结范文，供大家参考和学习。

## 意林杂志读后感篇一

今天，我读了《意林》这本书，其中有大量故事然我感动的说不出话来。

最让我感动的是其中一篇文章《义猴小黑》。

有一次，“我”在一个偶然的.机会救了一只黑叶猴，还给他起名叫“小黑”。可以场突如其来的灾难来临了。

那一次我去朋友家，突然一直资金豹向我扑来，我赶快就跑，可包子跑得更快。一下子把我扑倒在地，“我”想自身这下完了，可随后听到的是靶子的惨叫声，原来小黑把豹子的眼睛给抓瞎了。

小黑很快跳到了树上，豹子扑了个空。

小黑赶快跑到一个地方在那里左搅右搅，突然那里起了一阵旋风，把包子和小黑围住，然后就是豹子和小黑的惨叫。

“我”走到小黑面前，小黑脸上都是红包，样子并没有挣扎过。

小黑死了，他是为我死了。

小黑真是一个友情义的小猴，其实每个动物都是这样，你对它好它也会对你好。

可是目前虽然科技进步了但是目前又的动物都被捕杀了。有的还被人吃了。

这个世界不光是人类的世界，还有动物。

我多么期望人类和动物永远成为好朋友，互帮互助，在一个和谐的环境中快快乐乐的成长。

## 意林杂志读后感篇二

今天，我读了《意林》这本书，其中有大量故事然我感动的说不出话来。

最让我感动的是其中一篇文章《义猴小黑》。

有一次，“我”在一个偶然的的机会救了一只黑叶猴，还给他起名叫“小黑”。可以场突如其来的灾难来临了。

那一次我去朋友家，突然一直资金豹向我扑来，我赶快就跑，可包子跑得更快。一下子把我扑倒在地，“我”想自身这下完了，可随后听到的是靶子的惨叫声，原来小黑把豹子的眼睛给抓瞎了。

小黑很快跳到了树上，豹子扑了个空。

小黑赶快跑到一个地方在那里左搅右搅，突然那里起了一阵旋风，把包子和小黑围住，然后就是豹子和小黑的惨叫。

“我”走到小黑面前，小黑脸上都是红包，样子并没有挣扎过。

小黑死了，他是为我死了。

小黑真是一个友情义的小猴，其实每个动物都是这样，你对

它好它也会对你好。

可是目前虽然科技进步了但是目前又的动物都被捕杀了。有的还被人吃了。

这个世界不光是人类的世界，还有动物。

我多么期望人类和动物永远成为好朋友，互帮互助，在一个和谐的环境中快快乐乐的成长。

### 意林杂志读后感篇三

意林这本书有很多故事都让人感觉到一阵阵心灵上的共鸣，让人淋漓尽致的体会到了亲情、爱情、友情……读了以后，有时让人伤心，有时让人开心，又是令人激动，有时又叫人感动。意林，让我的情感更加丰富。意林，教会了我很多很多做任何做事的道理。

意林中的一个故事，让我牢牢记住，也令我感触很深，故事的名字叫《幸运的野狗》；讲的是一只野狗在流浪，过着饥一餐饱一顿的的生活的时候，无意中闯入了一个饭店里；饭店的老板心肠好便给了野狗一些客人剩的饭（但也不差与山珍海味）。野狗便觉得自己很幸福。从此，便过上了幸福的生活。

可是，好景不长，有一天，当野狗再从外面回来的时候，一切都变了样，饭店搬走了。这地方成了建材商店和一块块、一摞摞不能吃、不能喝的地板砖和大理石，野狗便望着这些发呆，从此便呆在了建材门口商店门口，幻想着这里再次变回饭店，成为它有吃有喝的地方。

一天天过去了，饭店再没有迁回，野狗也饿得不行了。

这个故事让我明白：总想不劳而获，最后的结果只能是失去

自己。

## 意林杂志读后感篇四

我非常喜欢看意林系列的书籍，我每次去看书，借书时都有意林。它有理念，秉持，坚强，唯美，纯正，阳光，励志的精神理念。同时我也非常喜欢阿朱，鬼鬼，欧阳夏飞，皆无艾尔等作者。

意林有好多书，《蔷薇少女馆》，《盛夏的幸福时光》，《萌侦探纪事》，《萌淑女驾到》等等，这些书都可好看，没看过的你也来看看吧。

今天我看《萌淑女，驾到》，很喜欢，写这本书的是皆无艾尔，她说：“女生分：力量型，柔弱型，活泼型，漂亮型等，每个女孩都不一样。皆无艾尔是一名“淑女”，梦的起源。

确实，在这本书中，我感觉到皆无艾尔心中的梦，那里充满欢歌笑语，友情，友爱。

这是一本“穿越”小说，更是一本充满欢乐魔法的书：三岁女孩度千寻神秘失踪，父母找遍全国都没找到，过十二年，度千寻才被找到，大人们说是神隐，父母给她办一个盛大的生日聚会，可她却搞砸生日聚会。他们请来一个淑女老师，去淑女学校受三百名淑女的熏陶。在那里她遇到肖月，白雪，花田高雅，罗莉莉，在那里开始她的淑女之路。

因为爱，父母可以不顾一切，这是多伟大！找一个安静之处，来探索文字，找到心中的魔法，然后，挥起魔法棒，去创造更多神奇美好的欢乐吧！

## 意林杂志读后感篇五

前几天看书《意林》上的一篇叫做《折断翅膀的雄鹰》深深

地打动了令我我知道有时候伤害也是一种成长。

文章介绍一种生活在亚马逊平原的叫做“雕鹰”的雄鹰它有“飞行之王”的称号飞翔时间之长速度之最堪称鹰中之王。被它所盯上的猎物一般难逃厄运。

可美丽的飞翔背后却有悲壮的血泪故事。幼鹰出生几天后就要学会飞行去争夺母亲口中的食物；第二步母鹰把幼鹰带到悬崖边上把幼鹰推下去练习高空飞翔不少幼鹰因此丧命。第三步更为残酷与恐怖幸存下来的幼鹰被母亲残忍地折断正在生长的翅膀里大部分骨骼被母亲再次从高处推下，很多的幼鹰因此成为飞翔的祭品。

一只又一只的幼鹰死亡了但母鹰不会停止这血淋淋的训练因为它明白这种伤害是成长为雄鹰的必经阶段。

有人曾从把幼鹰从母亲身边带走。长大的幼鹰只能飞到屋顶般高便掉下来两米多长的翅膀成了累赘失去遨翔蓝天的机会。

其实母亲残忍折断幼鹰的'骨骼是决定幼鹰能否在广袤天空中自由遨翔的关键所在。雕鹰翅膀骨骼的再生能力是很强的只要在翅膀折断后仍不断忍痛飞行使翅膀不断充血不久便能痊愈。痊愈后的翅膀似凤凰涅槃更加强壮有力。如果不这样做幼鹰便失去飞翔的机会。

多么悲壮的'成长历程多么艰苦的飞翔之路没有人能帮助幼鹰只有它自己。

人与动物一样一生中不可能就一直平平坦坦常会有各种各样的挫折与伤害。这些挫折与伤害常常会令我们感到痛苦与失落令我们一蹶不振。玫琳·凯——一间以其名字命名的著名化妆品公司的创始人说过：“挫折是上帝化了妆的礼物。”上帝给我们许许多多的礼物其中就有挫折与伤害。“不经历

风雨怎见彩虹”不体味人生的辛酸怎懂得生活的甜蜜，生命中没有挫折怎算一个完整的人生。

伤害有时候也是一种成长。

## 意林杂志读后感篇六

今天在读过《意林》的一篇《你的时间是几点》的文章之后有感而发。

每一个人活到当下，你感觉人生的路走了多少呢？

在没有看过这篇文章之前，我也会觉得很荒唐，人生会给你的路一条接一条，哪儿会有尽头，对大家而言，只不过最初而已。

可当我看完这篇文章后认真深思了一下，发现初中阶段距离中考的时间已经不多了，竟有点不敢相信，不知不觉中已经错过了许多年华，在浑浑噩噩中已经过了我的人生几点钟，是温暖和煦的清晨还是烈日当头的正午？细细一想，人生的过客还真多哩，虽然已不记得长得怎么样，做过什么事，可把这名字往时光盒里一放，一切都和电影般的从脑海中跃过。

目前我的人生时钟此刻是12点06分，14岁的我却已过了12个小时，不禁为自身毫无建树而心生懊恼，但是就算自身已经慢了许多节拍，也不可自暴自弃，由于那会毁了余下的时间和人生。

作者在文章中还写了他刚开始给其他人说人生时钟时，大部分人都会流露出惊诧的表情，可当大家掐指一算，仿佛还真的是那样回事儿。

早上起床后，什么都不做就7点12分了，等到有了一点能力时已过9点，每一个人都少了9小时，不必嫌自身太年青或者太

老，一切都刚刚好，不论是才过中年还是少年勃发都不对将来起决定性的用途，看一个人的时间过的快慢，不是看他在这有限时间内做了多少事，而是看他能把多少事做好，由于——大家总看的是你的'成绩和结果，往往忽视了你做事的过程。

所以，朋友们，在你的时间内去做你想做的事时，迈开节奏，大胆的去，由于当你后来回忆道时，才会为当初的勇气所折服。

## 意林杂志读后感篇七

少年版《意林》是少年儿童生活中必不可少的一本书，文中有励志故事，童趣故事。从中，我最为欣赏的是《人人面前都有一根栏杆》这篇文章。讲的是一个人因为家境贫困不想去学跳高，但他的教练却说：“别把不好的家境做阻力，而要让他成为你的动力”。他同意，后来竟跳191米的高度。这就是巴拉斯。

从这篇文章中，我明白其实阻止我们的都是我们的内心，每个人面前都有栏杆，有的是灾难，还有的是贫穷，或是种种不如意。但只要当成一根栏杆来跳，跳过，你也就成功。这些都是《意林》告诉我的，他就像一位哑巴老师，无时无刻的不在教导着我。

我爱《意林》，它让我的生活充满快乐。让我学习的'步伐跑得更快。让我的知识更加丰富。我愿《意林》陪伴全天下的孩子走过快乐的童年。

## 意林杂志读后感篇八

《意林》，可以说是一本远近闻名的优品书籍。书中有很多人生的挫败、成功、喜、怒、哀、乐，样样俱全。

它告诉我们人生中的磨难，同样它也教我们该怎样面对，怎样克服。也是它，让我悟到人生的许多哲理，让我的课外知识又增加不少。

其中，最让我感动的是《没雨伞的孩子必须努力奔跑》，主人公是一个家中很贫穷的，因买不起凉鞋，被同学们嘲笑，可他却不自卑，他始终记着，他的老师对他说过：“你是个没有雨伞的孩子，下大雨时，人家可以撑着伞慢慢走，但你必须努力奔跑。”

虽然，我们都有一把自己称心如意的，可它给不你全部，我们也需要时刻提醒自己，我们也需要努力奔跑。

妈妈的话：看到文章时，就有一种很想读下去的冲动，文中的孩子生活很艰苦，但他却能抛弃自卑，坚强、挺住，坚持朝着梦想奔跑，终于迎来美好的人生。现在，我们的孩子大多都是家里的小皇帝、小公主，生活在蜜罐里，慢慢地丧失这种自立、自强的精神。所以，孩子，当我们起点比别人高时，我们更应该珍惜这样的机会。