小班语言拉大锯教学反思(通用9篇)

在工作和学习中，有时候我们会遇到一些问题，需要请示上级或老师，以获取解决办法或建议。请示时要做好记录和整理，及时将上级提供的指导和建议整理成文件，方便后续跟进。根据作者的请示经验和实践，以下范文对于解决实际请示中的问题具有一定的参考价值。

小班语言拉大锯教学反思篇一

1、引导幼儿喜欢听儿歌，培养良好的倾听习惯。

2、激发幼儿丰富的想象力，大胆表达自己的看法，获得愉快的情绪体验。

小猴手偶一个，泡泡液一份。

1教师手握手偶，以小猴的身份引导幼儿观察泡泡。

师：小朋友好，你们认识我吗？对了，我是小猴。今天，我给小朋友们带来了一份礼物。你们看这什么呀？（泡泡液）小朋友们真聪明！可是我不知道泡泡像什么？小朋友们能告诉我吗？（教师吹泡泡，让幼儿观察）现在谁能告诉小猴泡像什么？（幼儿自主回答）

2、欣赏儿歌

1、教师朗诵儿歌，用生动，形象地配合肢体语言，吸引幼儿认真倾听。

2、引导幼儿回忆

师：儿歌都提到泡泡像什么呀？(西瓜、太阳、气球、脸蛋、眼睛）

师：其实儿歌内容都是小朋友自己想出来的，老师只是帮大家整理成儿歌》小朋友们真棒！

3、再次欣赏儿歌

当老师朗诵完儿歌最后一句“小朋友们想一想，泡泡还像什么呢？”时，调动幼儿已有的经验，鼓励幼儿大胆表达自己的想像，并对幼儿的想象肯定。

儿歌：吹泡泡

呼

吹泡泡，吹泡泡

吹出一串大泡泡

像西瓜，像气球

像太阳，像脸蛋

还像乌黑的大眼睛

小朋友，想一想

泡泡还像什么呢？

小班语言拉大锯教学反思篇二

儿歌《孙悟空打妖怪》

1、学习一篇关于《西游记》故事的儿歌，有节奏地朗读。

2、通过观察图夹文的儿歌形式，每一句儿歌结尾与下句句首的形象一致。利用图文以及表情、动作等策略记忆儿歌内容。

3、用不同的表情、动作体现其对儿歌中正、反两面人物的不同情感。

实物展示仪一台或儿歌文字，西游记角色图片各2张。幼儿用书人手一套。

1、教师通过语言的形式，引出主题，激起幼儿的兴趣。

教师：小朋友，你喜欢听孙悟空的故事吗？你知道孙悟空打妖怪的故事吗？下面，我给你们念一首儿歌《孙悟空打妖怪》。

2、教师朗读儿歌，让幼儿初步理解儿歌的内容。

（1）出示幼儿用书，放在实物展示仪上放大，教师边念儿歌边指放出来的图文。

（2）教师引导幼儿观察，找出儿歌中的规律。

教师：你们仔细看看图文画面，说说：你发现了什么？引导幼儿说出“句首尾人物相同”的规律。

教师：再跟老师念一念，你又发现了什么？幼儿在跟念时，教师加重每两句末尾一字的发音，引导幼儿发现咚、空等字押韵的规律。

3、启发幼儿借助实物展示仪放出来的图夹文儿歌的表现形式，尝试有表情地记忆和朗读儿歌。启发幼儿想一想，认一认，图片旁的汉字读什么？引导幼儿看图文念儿歌。

4、引导幼儿有节奏朗读儿歌，从中体验活动中的`快乐情绪。

教师可引导幼儿逐步提高念儿歌的速度，增加儿歌的趣味性和难度。

在活动中，可根据儿歌中的角色制作手偶，在学儿歌环节，可采用活动表演手偶的方式，让幼儿感知儿歌内容。

因为这个儿歌念起来很有节奏，所以教师可为幼儿提供圆舞板、铃鼓等打击乐器，让幼儿一边有节奏地敲击乐器，一边愉快地念儿歌。

这节活动课利用生动形象的多媒体动画进行教学，激发了幼儿的学习兴趣，激活了孩子的思维，使幼儿积极主动地参与学习。在这个语言活动中，我尝试通过多媒体，放映《西游记》，激发小朋友的兴趣，运用提供的有关画面，展开合理想象，进行念儿歌。在活动中，我将念的机会更多的留给幼儿，我只是引导者，如：“唐僧师徒四人去西天取经，谈们各自那了什么武器？”“那么，谁是大徒弟呢？”等等，充分尊重每位幼儿，欣赏他们具有个性的想象讲述。在活动中，我感到小朋友的语言表达还不够清楚完整，他们有想象，但不知如何很好的表达。我想这与平常老师的引导有关，因此，在以后的活动中，我将加以注意，帮助他们丰富语言表达的经验。

小班语言拉大锯教学反思篇三

活动目标：

1、通过感知圆形实物，结合观察图片内容，学习儿歌内容。

2、采用多种形式有节奏地朗诵儿歌，体验语言活动的乐趣。

活动准备：

物质准备：

皮球、铃鼓、盘子、镜子、桔子、箱子。

知识准备：

让孩子在日常生活中关注圆形的事物，获得更多的感知经验。

活动过程：

一、在“神奇的箱子”里取圆形实物导入活动，激发幼儿的兴趣。

1.出示“神奇的箱子”，让幼儿取物，说出实物的名称及形状。

师：今天老师给小朋友们带来了一个箱子，箱子里装着什么，我请坐得好的小朋友来摸一摸。

请个别幼儿在集体面前取物，说出名称及形状。

2.运用图片展示实物的形象，讲述图片内容。

师：老师把这些圆圆的东西都拍下来了，我们一起来看看，说说。

出示实物图片，引导幼儿讲述用句式xx圆圆。

二、学习儿歌内容。

1.介绍儿歌的.名字。

师：有一首儿歌讲得就是这些，儿歌的名字叫《圆圆圆》。

2.教师有节奏、有感情的朗诵儿歌。

提问：你听到了什么?

3.师幼共同看图念儿歌2—3遍。

三、多种形式有节奏地朗诵儿歌，体验活动的乐趣。

1.拍腿念儿歌。

2.拍肩念儿歌。

3.拍手念儿歌。

教学反思：

这周我们的主题活动是认识圆形，小朋友们通过上周认识水果学到了很多关于圆形的东西，并且圆形是小班小朋友在日常生活中比较常见的一种形状，它也是孩子在接触形状时最先能够画成功的一种图案。从基本形状入手，利用儿歌的形式，让幼儿能够感知不同的形状，而小班语言《圆、圆、圆》是一段不错的儿歌，短小、精练，琅琅上口。所以在这次教研课我选择了这首儿歌，作为一名新老师，第一次上课心情紧张万分，幸好有各位老师的帮忙和指导，让我有了充分的认识，而本课的目的是通过感知圆形实物，结合观察图片内容，学习儿歌内容。采用多种形式有节奏地朗诵儿歌，体验语言活动的乐趣。希望每个孩子都能基本掌握这首儿歌。而在这次活动中结束后则侧重于让幼儿感知其它各种圆形形状，进行尝试性地仿编，带入儿歌。

在课刚开始时我先用“神奇的箱子”来吸引幼儿注意，随机喊幼儿来猜箱子里的物品，用猜的方式引导幼儿用动口，动手动脑，使幼儿在整个课堂中保持着，积极，主动，稳定的学习情绪。平时不爱发言的小朋友也高举小手说：“老师，我知道!”，更让人欣慰的是小朋友们通过前几天对圆形的物品的认识都很准确地说出物品的名字和形状。

小班幼儿年龄小，对于不同的物品记忆不是很好，于是我使用了形象鲜明的图画贴在黑板上，让幼儿在图画的暗示下熟练地掌握了儿歌的内容。甚至我还没有开口孩子们已经根据

黑板上的提示说出了xx圆圆，而通过多种形式有节奏地朗读儿歌，让幼儿加深记忆，和身体一起说话。但是毕竟幼儿年龄较小，打节拍等有些难度，所以我特意放慢动作，造成了课堂进度缓慢等不足，虽然课结束了，但是我一点也不觉得轻松。有许多的地方还值得我进一步去思考去改进，如如何准备教具?如何调动课堂气氛?如何演示每一动作等等都必须要考虑清楚，对于怎样上好一课，实在需要更多的学习与思考。一节虽然结束了但另一节课才刚刚起步。今后我会更加努力，向老师们多多学习，多多交流沟通，多多分析不断积累自己的教学经验，提高自己的教学能力。

小班语言拉大锯教学反思篇四

1、在游戏中感知小小鸡的可爱形象，并学念儿歌。

2、愿意愉快的在情景中扮演角色，激发学习兴趣。

小鸡头饰一个，幻灯片(小鸡)

一、激发兴趣，引出主题

小朋友你们看，我是谁啊?(教师带着小鸡头饰)，我是鸡妈妈，你们来扮演小鸡好不好?今天我们去跟着妈妈学本领，让我们出发吧!

二、共同游戏感知情节

1、小鸡是怎样叫的?(引出，小小鸡，叽叽叽)

2、小鸡的嘴巴是什么样的?身体是什么样的?提示幼儿观察幻灯片(尖嘴巴，圆身体)

3、小鸡们，我们来到了草地上，那你们告诉我小鸡都喜欢吃什么啊?(小虫和米)

4、那我们和妈妈来做小鸡吃虫的游戏吧!(跟着妈妈做游戏)

三、学习儿歌

我们今天做的游戏还有一首好听的儿歌呢，我们来学习好不好?

1、教师朗读儿歌，幼儿欣赏。

2、教师领读，幼儿跟读。

3、扮演小动物来读儿歌。(模仿小鸡、小鸭、小兔等走路，边走边说儿歌)

4、分小组比赛读儿歌。

活动延伸

告诉幼儿鸡有大公鸡还有母鸡。大公鸡会叫人早起，母鸡生蛋，供人吃。鸡是我们的好朋友，我们要爱护它。

小班语言拉大锯教学反思篇五

活动目标：

1．愿意大胆地表达自己对生活中圆形物体的认识。

2．学念儿歌，感受儿歌的句式结构，体会仿编儿歌的乐趣。

活动准备：

与儿歌相符的ppt

活动过程：

一、谈话，引出课题。

师：今天老师带来了一个图形宝宝，我们一起来看看是谁。（出示圆形）

师：是什么图形呀？（圆形）

师：那哪些东西是圆圆的？（幼儿根据已有经验回答）

师：小朋友们真厉害，说出了许多圆圆的东西，看看这里有哪些东西也是圆圆的？（看ppt

二、练习说话：圆圆，幼儿通过图片上各种物体，练习说话。

师：生活中圆圆的东西可真不少，瞧，老师还带来了一个神奇的圆，它会变魔术，我们来看看，它变成了什么？（出示皮球，让幼儿说说图片上的物体）

师：皮球是什么形状呀？（圆圆的）

师：哦，皮球圆圆（请小朋友一起学习）

师：圆除了变出了皮球，看，圆还变出了什么（出示图片）（依次将儿歌内容的ppt一张张的翻看）

师：皮球、铃鼓、挂钟、盘子还有橘子它们都是什么形状的呀？（圆圆）。

三、教师和幼儿共同完成符号图列，并说出儿歌。

师：老师把这些圆圆的东西连起来编了一首儿歌，请小朋友听一听。（教师边出示图谱边朗诵儿歌）

1．看符号朗诵儿歌，巩固对符号含义的认识。

2．为儿歌取名字。

师：我们说的都是什么形状的东西，那这首儿歌可以取个什么名字呢？教师将三个大圆贴在最上方，并请幼儿跟这读一遍：圆圆圆。

3．再次朗诵儿歌。

四、扩散经验。

师：除了儿歌里说到的，我们还可以把生活中圆圆的东西也编入到儿歌中来，今天回家后和爸爸妈妈一起找找圆的东西，然后把它编到儿歌里去吧，并在《幼儿画册》第31页中及时记录。

小班语言拉大锯教学反思篇六

铃儿响叮当（儿歌）

1、尝试分辨出日常生活中各种不同的铃声,知道其用途,初步发挥幼儿合理的想像能力。

2、欣赏并初步学习儿歌“铃儿响叮当”。

课件（各种铃声）小图片。

一、倾听铃声,导入活动1、媒体展示（闹钟）,引起兴趣。

2、师：听听这是什么声音？它可能会告诉我们什么事情呢？

二、想想讲讲,经验交流1、提问：在平时的生活中,你听到过哪些铃声？它有什么用呢？（提示：会告诉我们什么？）2、幼儿根据自己的生活经验讲述。

3、讨论：如果没有这些铃声行不行？为什么？

三、欣赏儿歌,学习朗诵1、师示范朗诵儿歌。

问：你听到儿歌中有哪些铃声？

2、幼儿跟老师一起朗诵儿歌。

3、幼儿跟老师一起表演儿歌。

小班语言拉大锯教学反思篇七

1、在情景中幼儿自然习得儿歌，感受游戏的快乐。

2、在游戏中，培养幼儿有文明礼貌的习惯。

3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

一、导入

1、直接进入情景

师：有那么多的客人来到我们的家里来做客，我们可以怎么来接待我们的客人呢?(幼儿讲述)

2、说说你会给客人准备些什么菜呢?

二、儿歌理解

1、你们说了那么多的好吃的菜来招待我们的客人，让我也来给客人准备些好吃的菜。(师边示范儿歌边进行操作)

2、提问：我给客人准备了些什么菜?是怎么烧的呢?(引导幼儿来数一数，荤素的合理搭配)

3、今天来了那么多的客人，他们也要来尝尝这些好吃的菜，你们会做这些菜吗?(在情景中幼儿进行儿歌的学念)

三、延伸

1、请客人来尝尝我们好吃的菜(引导幼儿与客人进行交流)

2、你们的客人喜欢吃什么?我们可以和客人一起去菜场买些他们喜欢吃的菜。

小班语言拉大锯教学反思篇八

1、理解诗歌内容重点学习字词“静悄悄”“横冲直撞”

2、培养幼儿良好的行走、坐姿、唱歌的习惯，萌发幼儿向好样学习。

3、通过学习儿歌，培养幼儿对诗歌的兴趣，感受诗歌里动物的趣味性。

图片、视频活动过程：

一、观看课件理解儿歌内容。

1、今天很多我们幼儿园的老师来听我们上课，还有很多的小动物也来了，我们一起来看看吧！动画视频引起幼儿兴趣。

提问：刚才都看到了那些小动物？（出示图片：小花猫、小螃蟹、小白鹅、大青虾、百灵鸟、小乌鸦）

2听、一听，儿歌里他们谁做的对，谁做的不对。

（教师示范儿歌）

3、请幼儿用“”

“”表示出谁做的对，谁做的不对。为什么小花猫做的对？

（1）小花猫是怎么走路的呢？（轻轻的、没有声音）我们可以用一个词来说“静悄悄”和老师读一遍“静悄悄”，小花猫走路脚步轻轻静悄悄！你们会静悄悄走路吗？请小朋友来走一走（走路要学小花猫脚步轻轻静悄悄）

（2）那小螃蟹又是怎样走路的呢？（横着走、小花猫挥舞着它的大钳子横着走）我们也也已也用一个词来说“横冲直撞”，和老师读一遍“横冲直撞”那小螃蟹横冲直撞走路好不好，（不好）不要学那小螃蟹横冲直撞真糟糕。

（3）重复：走路要学小花猫脚步轻轻静悄悄，不要学那小螃蟹横冲直撞真糟糕。

2、请幼儿用“”

“”表示出谁做的对，谁做的不对。为什么小白鹅坐的对？

（1）谁来说一说小白鹅是怎么坐的。

（坐的很好、很端正、很直）那老师这样坐对不对呢？（对）老师挺起了胸膛坐的很直，那小朋友一起来学学大白鹅坐，看谁学得好得，挺起了胸膛，精神好的。

（坐着要学小白鹅挺起胸膛精神好）（2）那大青虾又是怎样坐的’（坐的弯弯的，驮着背，弯着腰老师边做动作）我们小朋友如果坐在小椅子上的时候像大青虾一样，那长大以后就会变成驼背，那能不能向大青虾学习（不能）不要学那小螃蟹驼着背儿弯着腰。

（3）重复：坐着要学小白鹅挺起胸膛精神好，不要学那小螃蟹驼着背儿弯着腰。

3、那百灵鸟和小乌鸦是怎么唱歌的，我们一起来听听！播放百灵鸟和乌鸦的声音，让幼儿判断哪个声音好听？用“”

“”表示出。

（1）百灵鸟唱歌的声音怎么样？（好听）我们可以用一个词来说，美妙，和老师读一遍美妙！那我们唱歌的时候要学百灵鸟用美妙的声音唱歌呀！

唱歌要学百灵鸟迎着春风多美妙！

（2）那刚才小乌鸦唱歌的声音怎么样！这种声音好听吗？小乌鸦张开嘴巴哇哇乱叫，声音很难。不要学那小乌鸦张开嘴巴哇哇叫！

（3）重复：唱歌要学百灵鸟迎着春风多美妙！不要学那小乌鸦张开嘴巴哇哇叫！

二、学习儿歌

1、看图，教师完整朗诵。

提问：儿歌的名字叫什么（学好样）完整的把儿歌的名字说一遍。

2、看图，教授儿歌。

你们想学念这首儿歌吗？那小朋友轻轻的跟着老师一起来念儿歌吧！

3、以比赛形式继续激发幼儿学念儿歌的兴趣。

三、活动延伸

1、我们应该向儿歌里的谁学习呀！

（对我们走路要小花猫脚步轻轻静悄悄。坐着要学大白鹅挺起胸膛精神好。唱歌要学百灵鸟迎着春风多美妙）。

2、我们班也有很多好样我们学习，你们想想我们班上的那个小朋友学习、学习他的什么好样呢？（对这些都是值得我们学校的好样！

小班语言拉大锯教学反思篇九

1、激发幼儿对幼儿园像我家的情感，使小朋友爱上幼儿园。

2、理发并初步记住儿歌内容，能有节奏地念这首儿歌。

将班级规划成几个活动区域，布置成"家"的情景。

1、根据儿歌内容及顺序，引导幼儿观察图片，并进行相关的提问。

2、教师结合图片完整朗读儿歌，边朗读边做动作，帮助幼儿理解儿歌的内容。

3、幼儿跟念儿歌，在跟念儿歌过程中，教师注意帮助幼儿正确发音，结束课程。

我考虑到小班孩子年龄小，刚进园，我会用情景贯穿整个活动，要用妈妈的语气告诉他们，大家已经长大了，进入幼儿园后要认真的学习本领，做一个合格的'小班幼儿。

如果条件允许多发一些发响声的玩具各一些机动玩具，像在家一样自由取放，效果会更好。