

2023年幼儿中班语言小雨点教案(通用9篇)

五年级教案需要充分考虑学生的个体差异，采取个性化的教学策略和方法。以下是小编为大家整理的三年级教案范文，希望能够对大家的备课工作有所帮助。

幼儿中班语言小雨点教案篇一

活动目标

- 1、欣赏、理解散文诗，感受诗歌优美的语言和意境。
- 2、学习象声词沙沙沙、滴滴答、吱溜溜、叮叮叮。
- 3、启发大胆想象，创编散文诗。

活动准备

1、ppt课件。

2、音乐、图谱、小铃。

活动过程

一、导入

1、唱歌进场。

教师：来！让我们一起唱起下雨的歌吧！

2、请个别幼儿说说下雨天的情景，如下雨天可以踩水、雨滴滴答滴答很好听等。

教师：你们喜欢下雨天吗？为什么？

调动幼儿已有经验，引导幼儿用象声词回答，如：滴答滴答

教师：那你们觉得小雨滴会唱什么歌呢？

二、听小雨点唱歌

1、教师边播放ppt边朗诵散文诗。

教师：今天老师也请来了一个顽皮的小雨点，我们一起听听看它会唱什么？

教师：小雨点会唱什么歌？

教师：小雨小雨落在哪里发出了这样的声音呢？你也来说看看，好吗？

2、教师朗诵。

3、引导幼儿用诗歌中的句子回答，教师出示相应的图谱

教师：小雨点找到了什么朋友，在干什么呢？

4、边看图谱边听老师朗诵。

教师：这么动听的歌我们一起再来听一遍好吗？

5、边看图谱边跟着老师一起朗诵。

教师：小朋友们念得棒极了！那我们一起站起来用好听的声音再念给客人老师听吧！

三、仿编诗歌

1、幼儿自由讨论。

教师：小雨滴可喜欢玩了，它会去找谁做朋友，去干什么呢？我们来和好朋友说一说。

2、引导幼儿自主创编。

教师：小雨滴找到了谁做朋友？它在干什么？会发出什么样的声音？

3、教师将孩子的想法填入空白的诗歌中。

教师：刚刚说了这么多，我们来把它们填进去。

4、再次完整朗诵。

教师：小雨滴又去了新的地方，找到了新的朋友，那我们再来把这首新的诗歌一起念一遍吧。

四、结束

1、出示小铃

教师：今天老师还带来了一个小乐器，听听看它的声音像什么？

（叮叮叮）

2、教师：那我们带着小铃，回教室去开一个小雨音乐会吧！

附：《顽皮的小雨点》

下雨了，下雨了，闭上眼睛静静的听，静静的听。

沙沙沙，沙沙沙，小雨滴在和树叶跳舞呢。

滴滴答，滴滴答，小雨滴在伞顶上翻跟头呢。

吱溜溜，吱溜溜，小雨滴钻进花蕊里了。

叮叮叮，叮叮叮，小雨滴在和窗户打招呼呢。

沙沙沙，滴滴答，吱溜溜，叮叮叮，

小雨滴在唱一首多么有趣，多么动听的歌呀！

幼儿中班语言小雨点教案篇二

1、在理解儿歌内容的基础上，能吐字清楚有感情地朗诵儿歌。

2、理解动词：张、摇、拔。

3、启发幼儿观察事物的兴趣，发展幼儿思想力和初步的逻辑推理能力。

1、有目的地引导幼儿观察自然景象。

2、录音机、磁带、可操作性图片一幅。

1、猜谜语，激发幼儿兴趣。教师说千条线、万条线，掉在水里看不见。（雨）

2、请幼儿欣赏儿歌《小雨点》（放录音）。

提问：

儿歌的名称叫什么？

噢，小雨点落下来了，我们会听到什么呀？

它们都落到哪里了？

3、出示可操作性图片，请幼儿再次欣赏儿歌。

提问：

花园里有谁？花儿怎样了？（理解动词：张）

谁在鱼池里？鱼儿怎样了？（理解动词：摇）

苗儿在哪里？它在干什么？（理解动词：拔）

4、学习儿歌。

(1) 引导幼儿完整跟读儿歌，提示幼儿吐字清楚、有感情地朗诵。

(2) 分别以集体、小组形式背诵儿歌。

5、仿编儿歌。

师：小雨点除了会落在花园、鱼池和田野里，它们还会落在哪里呢？让我们一起来看看。

(1) 揭开公园图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

(2) 揭开森林图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

引导幼儿用儿歌里的句式说话。

(3) 请想想小雨点还会落在哪里呢？谁会怎么样呢？

引导幼儿大胆、合乎逻辑地想象。

a让幼儿自由说。

b请幼儿个别说。

(4) 引导幼儿将新编的诗句组成新的诗歌内容。

6、教师小结

评价幼儿编诗歌的表现，鼓励幼儿回家后继续编。

这一话题，孩子们比较感兴趣，都愿意积极参与到活动中去，达到了预期的效果。能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。

幼儿中班语言小雨点教案篇三

1. 理解儿歌内容，学习模仿儿歌里的象声词。(重点)
2. 能用好听的声音朗诵儿歌，尝试仿编诗歌。(难点)
3. 喜欢下雨天，体验下雨天的有趣。
4. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
5. 学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

1. 经验准备：幼儿有观察下雨天、听雨声的经验

2. 物质准备：课件、图片、小雨点粘贴活动过程：

1. 听听下雨的声音，通过谈话引出活动主题。

出示“小雨点”手偶，提问：今天谁来做客了？你们知道吗，小雨点是了不起的音乐家，我们来听听它唱歌吧。

2. 逐句欣赏儿歌，引导幼儿理解儿歌内容，学说儿歌中的象

声词。

(1) 播放带有雨点声音的动画课件，提问：小雨点是怎样唱歌的？

(2) 教师有表情地完整朗诵一遍儿歌。

提问：小雨点是什么呀？小雨点都和谁玩了？儿歌里是怎么说的？（逐幅出示课件图片，引导幼儿尝试用完整的语言说一说儿歌中的话）

(3) 教师朗诵儿歌，幼儿尝试跟诵儿歌。

3. 通过各种形式，引导幼儿朗诵儿歌。

(1) 请幼儿扮演小雨点，一起出去找朋友们玩，尝试朗诵儿歌内容。

(2) 通过帮“小雨点”整理照片的游戏，引导幼儿再次朗诵儿歌。提问：这是我们刚才出去玩的照片，可是洗照片的时候顺序有点乱了，谁来帮忙摆一摆？请幼儿上台摆放图片，并用儿歌中的话说一说图片内容。

你们太棒了，把小雨点去过的`地方都排好了，我们和着音乐把这些照片连起来说一说吧。

4. 引导幼儿发挥想象，仿编诗歌。

刚才小雨点到了这些地方，它还会去哪里？跟谁做游戏？

小雨点们，我们去院子里找一找朋友吧！

5. 延伸活动：引导幼儿了解下雨天可以玩的游戏，感受雨天的有趣，喜欢下雨天。

在这节活动的设计上，充分体现了小班幼儿的“游戏化”教学，赋予小雨点生命，通过小雨点唱歌、找朋友的情节贯穿始终，让幼儿在和小雨点游戏的过程中理解了儿歌主要内容，用好听的声音朗诵儿歌。

在活动的组织上，各环节清晰，比较好的落实了活动的目标。我注重把幼儿放在前，请他们先想、先说，我再来提升和梳理幼儿的想法，比如在说说雨点怎样跟朋友玩这个环节中，幼儿很开心兴奋地用跺脚来表现雨点滚动的声音时，我没有阻止幼儿过大的声音，而是及时提示幼儿想一想，还可以用哪里来表现“滚”的动作，并快速发现动作和语言表现很好的幼儿，用小雨点去亲亲她的方式来肯定她们，自然地引导幼儿向她们学习，调整自己的动作跟声音，既肯定了所有孩子的创造力，又使课堂氛围活泼有序、动而不乱。为了解决活动的重点，我将听听雨点唱歌的声音放在活动开始，这种前置的方法让幼儿马上对象声词有了兴趣，通过模仿和动作表演加深了印象，为后面学习儿歌打好了基础。在难点的解决上，通过让幼儿扮演小雨点去找朋友玩，再请他们整理出去玩的照片，让幼儿身临其境的把自己当成小雨点，融入到儿歌当中，自然大方地朗诵儿歌。

在最后的创编环节，幼儿说出了“亲亲云朵嗒嗒嗒”、“滑到彩虹啦啦啦”等优美的诗句，让我很惊喜，如果我能在时间的把控上再紧凑一些，为后面创编环节留出更多的时间，可能会有更多幼儿精彩的创编，这是以后活动中我要注意和调整的地方。

幼儿中班语言小雨点教案篇四

游戏目标：

- 1、感受玩雨点游戏的乐趣。
- 2、学会听指令，有序地跑和一个跟着一个走。

3、能用身体动作表现小雨点的样子。

4、培养幼儿手眼协调的能力。

5、遵守游戏规则，掌握游戏的玩法。

游戏准备：

空场地、头饰“小雨点”、板凳若干、小花

游戏过程：

一、我是“小雨点”。

给每位幼儿戴上“小雨点”的标记，让幼儿自己随便找一个位置跟着音乐做小雨点落下来的样子。

二、玩法：教师扮演雨点妈妈，当老师说：“下大雨啦！”时，全体幼儿在场地上四散跑，当老师说：“雨下小啦！”幼儿便在场地上走，当老师说：“小雨变成一条小河”幼儿立刻跑在教师面前一个拉着一个排成纵队。幼儿做游戏数次。

规则：下大雨的时候是跑，下小雨的时候是走，违规的取消资格。

三、小雨点回家。

老师说：“小雨点跑进花园里啦！”幼儿便回到自己的小板凳上坐好。

游戏视幼儿的兴趣可多重复几次。

幼儿中班语言小雨点教案篇五

1、在理解儿歌内容的基础上，能吐字清楚有感情地朗诵儿歌。

2、理解动词：张、摇、拔。

3、启发幼儿观察事物的兴趣，发展幼儿思想力和初步的逻辑推理能力。

1、有目的.地引导幼儿观察自然景象。

2、录音机、磁带、可操作性图片一幅。

1、猜谜语，激发幼儿兴趣。教师说千条线、万条线，掉在水里看不见。（雨）

2、请幼儿欣赏儿歌《小雨点》（放录音）。

提问：

儿歌的名称叫什么？

噢，小雨点落下来了，我们会听到什么呀？

它们都落到哪里了？

3、出示可操作性图片，请幼儿再次欣赏儿歌。

提问：

花园里有谁？花儿怎样了？（理解动词：张）

谁在鱼池里？鱼儿怎样了？（理解动词：摇）

苗儿在哪里？它在干什么？（理解动词：拔）

4、学习儿歌。

(1)引导幼儿完整跟读儿歌，提示幼儿吐字清楚、有感情地朗

诵。

(2) 分别以集体、小组形式背诵儿歌。

5、仿编儿歌。

师：小雨点除了会落在花园、鱼池和田野里，它们还会落在哪里呢？让我们一起来看看。

(1) 揭开公园图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

(2) 揭开森林图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

引导幼儿用儿歌里的句式说话。

(3) 请想想小雨点还会落在哪里呢？谁会怎么样呢？

引导幼儿大胆、合乎逻辑地想象。

a让幼儿自由说。

b请幼儿个别说。

(4) 引导幼儿将新编的诗句组成新的诗歌内容。

6、教师小结

评价幼儿编诗歌的表现，鼓励幼儿回家后继续编。

教学反思：

这一话题，孩子们比较感兴趣，都愿意积极参与到活动中去，达到了预期的效果。能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论

的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。

幼儿中班语言小雨点教案篇六

活动目标：

1. 欣赏、理解散文诗，感受诗歌优美的语言和意境。
2. 学习象声词沙沙沙、滴滴答、吱溜溜、叮叮叮。
3. 启发大胆想象，创编散文诗。

活动准备：

ppt□音乐、图谱、小铃

活动过程：

一、导入

1、唱歌进场。

师：来！让我们一起唱起下雨的歌吧！

2、请个别幼儿说说下雨天的情景，如下雨天可以踩水、雨滴滴答滴答很好听等

师：你们喜欢下雨天吗？为什么？

调动幼儿已有经验，引导幼儿用象声词回答，如：滴答滴答

师：那你们觉得小雨滴会唱什么歌呢？

二、听小雨点唱歌

1、教师边播放ppt边朗诵散文诗。

师：今天老师也请来了一个顽皮的小雨点，我们一起听听看它会唱什么？

师：小雨点会唱什么歌？

师：小雨小雨落在哪里发出了这样的声音呢？你也来说说看，好吗？

2、再次播放ppt教师朗诵。

3、引导幼儿用诗歌中的句子回答，教师出示相应的图谱

师：小雨点找到了什么朋友，在干什么呢？

4、边看图谱边听老师朗诵。

师：这么动听的歌我们一起再来听一遍好吗？

5、边看图谱边跟着老师一起朗诵。

师：小朋友们念得棒极了！那我们一起站起来用好听的声音再念给客人老师听吧！

三、仿编诗歌

1、幼儿自由讨论。

师：小雨滴可喜欢玩了，它会去找谁做朋友，去干什么呢？我们来和好朋友说一说。

2、引导幼儿自主创编。

师：小雨滴找到了谁做朋友？它在干什么？会发出什么样的

声音？

3、教师将孩子的想法填入空白的诗歌中。

师：刚刚说了这么多，我们来把它们填进去。

4、再次完整朗诵。

师：小雨滴又去了新的地方，找到了新的朋友，那我们再来把这首新的诗歌一起念一遍吧。

四、结束

（出示小铃）

师：今天老师还带来了一个小乐器，听听看它的声音像什么？

（叮叮叮）

师：那我们带着小铃，回教室去开一个小雨音乐会吧！

附：

《顽皮的小雨点》

下雨了，下雨了，闭上眼睛静静的听，静静的听。

沙沙沙，沙沙沙，小雨滴在和树叶跳舞呢。

滴滴答，滴滴答，小雨滴在伞顶上翻跟头呢。

吱溜溜，吱溜溜，小雨滴钻进花蕊里了。

叮叮叮，叮叮叮，小雨滴在和窗户打招呼呢。

沙沙沙，滴滴答，吱溜溜，叮叮叮，

小雨滴在唱一首多么有趣，多么动听的歌呀！

幼儿中班语言小雨点教案篇七

1、在理解儿歌内容的基础上，能吐字清楚有感情地朗诵儿歌。

2、理解动词：张、摇、拔。

3、激发幼儿观察事物的兴趣，发展幼儿思想力和初步的逻辑推理能力。

1、有目的地引导幼儿观察自然景象。

2、录音机、磁带、可操作性图片一幅。

1、猜谜语，激发幼儿兴趣。教师说千条线、万条线，掉在水里看不见。（雨）

2、请幼儿欣赏儿歌《小雨点》（放录音）。

提问：

儿歌的名称叫什么？

噢，小雨点落下来了，我们会听到什么呀？

它们都落到哪里了？

3、出示可操作性图片，请幼儿再次欣赏儿歌。提问：

花园里有谁？花儿怎样了？（理解动词：张）谁在鱼池里？
鱼儿怎样了？（理解动词：摇）苗儿在哪里？它在干什么？
（理解动词：拔）

4、学习儿歌。

(1) 引导幼儿完整跟读儿歌，提示幼儿吐字清楚、有感情地朗诵。

(2) 分别以集体、小组形式背诵儿歌。

5、仿编儿歌。

教师：小雨点除了会落在花园、鱼池和田野里，它们还会落在哪里呢？让我们一起来看看。

(1) 揭开公园图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

2) 揭开森林图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

引导幼儿用儿歌里的句式说话。

(3) 请想想小雨点还会落在哪里呢？谁会怎么样呢？

引导幼儿大胆、合乎逻辑地想象。

a让幼儿自由说。

b请幼儿个别说。

(4) 引导幼儿将新编的诗句组成新的诗歌内容。

6、教师小结评价幼儿编诗歌的表现，鼓励幼儿回家后继续编。

幼儿中班语言小雨点教案篇八

(一)散文原稿滑吧、滑吧，小雨点小雨点排着队、唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，跳到树叶上，跳到我的雨伞上。

哎呀呀，小雨点把屋顶当成了滑梯，把树叶当成了滑梯，把我的小雨伞也当成了滑梯。

滑吧、滑吧，快乐的小雨点。

(二)修改后的散文小雨点小雨点排着队，唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，哎呀呀！小雨点把屋顶当成了滑梯；跳到树叶上，哎呀呀，小雨点把树叶当成了滑梯；跳到我的雨伞上，哎呀呀！小雨点把我的雨伞也当成了滑梯。

滑吧，滑吧，快乐的小雨点。

小班幼儿年龄小，生活经验不丰富，他们只能听懂浅显的语言，喜欢听有重复情节的故事以及排比句，易于接受富有童趣的文学作品，在听懂的基础上学习一些简单的文学语言，并逐渐迁移到生活中。

原作《滑吧、滑吧，小雨点》句式简单，篇幅短小，语言浅显流畅、富有节奏感，符合小班幼儿的学习特点；作品描绘了小朋友十分喜欢的“下雨”事件，其中的“小雨点”，形象鲜明，富有童趣，犹如一个个活泼可爱的小朋友在雨中欢快地嬉戏，符合小班幼儿的生活经验；作品内容具有启迪性，适合幼儿仿编。

该作品虽好，但要作为小班教材使用，还需适当修改，原因有二：

1. 标题不够精练，改为《小雨点》更直接，便于小班幼儿记忆。

2. 散文中心句的句式松散，规律不明显，不便于小班幼儿诵读和记忆，改为排比句后，既易于幼儿理解，又能较好地引导幼儿根据句式仿编散文。

1. 引导幼儿初步感受散文的优美意境，学习散文中的排比句。

2. 鼓励幼儿积极参与欣赏及仿编活动，指导幼儿用语言、动作表达自己的理解与感受，并与同伴分享。

活动准备：

活动前带领幼儿观察雨景；散文录音，电脑课件，屋顶、树叶、雨伞图片各两张，幼儿人手一个“小雨点”指偶。

活动过程：

(一)谈话导入师：小朋友看过下雨吗？雨是怎样从天上落下来的？小朋友喜欢下雨吗？

(二)欣赏散文

1. 看无声课件。

师：今天有个地方正下着雨呢，我们一起来看看小雨点跳到了哪里？小雨点在干什么？

(1)幼儿看课件。

(2)教师提问：小雨点跳到了哪里？好像在干什么？老师随着幼儿发言的内容点击画面，鼓励幼儿充分讲述。

2. 老师朗诵散文。

设问：小雨点先跳到了什么地方？它把屋顶当成了什么？小雨点再跳到了什么地方？又跳到了什么地方？（后两句重点引导幼儿学讲完整句。）

3. 在场景中感受、理解散文中的排比句。

师：我们和小雨点一起来做个游戏吧，一边玩一边讲。

鼓励幼儿手戴指偶，一边做“跳”和“滑”的动作，一边讲述散文中的排比句。

4. 完整欣赏散文。

(三) 仿编散文

1. 结合课件，引导幼儿说说小雨点还跳到了什么地方？

2. 鼓励幼儿手戴指偶，根据生活经验想像仿编，相互欣赏。

(一)制作课件、辅助教学散文语言相对而言比较抽象，引导小班幼儿欣赏散文时，需要借助中介方式，如通过聆听、诵读、阅读图画、观看动画等帮助幼儿接受、理解散文所表达的信息。结合多媒体课件欣赏散文，是其中较好的一种方式，能帮助幼儿较好地理解、记忆散文内容。

欣赏散文《小雨点》前，教师可以先制作融动画与声音为一体的多媒体课件，用三个画面分别表现散文中的三个排比句。组织活动时，教师只需根据句子的先后顺序点击鼠标，多媒体课件的动画效果就能将幼儿带到雨天富有诗意的情境中。

(二)结合动作、帮助记忆低龄幼儿学习语言是与动作分不开的，当用语言表达或理解有困难时，动作能帮助幼儿理解、记忆语言。视、听、讲、做结合，感知觉的多通道参与有助于幼儿理解、记忆散文内容。教师可以画三幅大的“屋

顶”“树叶”“雨伞”，布置在活动室周围。活动前，教师还可以指导每个幼儿自己制作一个指偶“小雨点”，这样，在活动中，幼儿就可以将指偶套在手指上，模仿小雨点跳到屋顶上、树叶上、雨伞上。这种身临其境的活动氛围，使幼儿在轻松快乐的气氛中得到了多方面的发展。

(三)无声动画，利于想像如果在幼儿看第一遍课件时，就将散文呈现给他们，就有可能使幼儿受到思维定势的影响，使散文失去令人无限遐想的一面。因此，看第一遍课件时，教师可以把声音关掉，让幼儿看无声动画，边看边想：小雨点落到了哪里？好像在干什么？鼓励幼儿大胆想像。

(四)仿编中心句、迁移经验在引导幼儿欣赏散文，感受文中优美的语句和意境的同时，还应该鼓励他们将自己的生活经验与作品经验联系起来进行仿编活动，以进一步加深幼儿对散文的理解，使得他们的生活经验与散文的间接经验实现双向的迁移。《小雨点》的中心内容是三个排比句，教师可以利用课件，引导幼儿回忆自己以前观察到的雨景，改换排比句中的宾语，进行仿编，即“小雨点跳到xx上，哎呀呀！小雨点把xx当成了滑梯”。

幼儿中班语言小雨点教案篇九

《小雨点，沙沙沙》（儿歌）

- 1、初步认识毛笔的功能，激发幼儿对汉字的兴趣。
- 2、练习最基本的汉字笔画“、”，并知道有许多不同的“点”法。
- 3、学习儿歌内容，感受下雨天的乐趣。

1、背景图：下方画有花、草、鱼，上方留有空白，供教师画雨点用，并写上：

“小雨点”三个字。

2、“小、雨、点”等汉字卡。

3、录音带“小雨点，沙沙沙”。

1、根据近几日的天气，谈话引入课题。

2、教师用毛笔蘸水在黑板上画点，边念儿歌《小雨点，沙沙沙》，引起幼儿的学习兴趣。

3、出示“小雨点”三个字，让幼儿寻找这三个字中有“、”的字及其在字中分布的情况。

4、介绍毛笔的外部构造，告诉幼儿毛笔是我国特有的书写工具。