

最新雨点课教案(大全12篇)

小班教案旨在培养儿童的基本技能和发展他们的兴趣爱好。以下是小编为大家收集的中班教案范本，供教师们参考和借鉴。

雨点课教案篇一

一、导入课题

1、播放儿歌《小雨沙沙》

师：小朋友们，今天我给大家带来了一首歌曲，你们想听吗？

生：想。

师：好，那我们一起来听听这首儿歌，会唱的小朋友可以跟着一起唱。如果你自己可以给它加上动作的话，你也可以跟着歌曲来做一做。（播放儿歌《小雨沙沙》）

师：小朋友们知道这首好听的歌叫什么名字吗？

生：知道，叫《小雨沙沙》。或者：不知道。（师：这首歌啊叫做《小雨沙沙》）

2、引出课题。

师：那今天我们就来学习一篇和雨有关的课文，你们知道是什么题目吗？ 生：雨点儿。（板书课题，并指导儿化音的朗读）

二、初读课文，感知内容

1、借助拼音初读课文。师：好，现在我们看着拼音来读读这篇课文吧，读的时候要注意音准，遇见不认识的字宝宝你就

借助拼音多读几遍。待会儿读完课文之后请小朋友来说说你知道了什么？读完后请你举手告诉老师。（生初读课文）

3、生交流课文内容。（生：我知道了课文中有大雨点、小雨点、知道了大雨点要去没花没草的地方、小雨点去有花有草的地方）

过渡句：刚才小朋友们已经读了课文，都和书本中的字宝宝打过招呼了，现在我们把他们请出来了，一起来叫一叫这些生字宝宝好吗？——好。（出示“我会读”生字“数、清、彩、飘、落”）

师：你能来读一读吗？（1、抽读）（2、刚才老师请小朋友把生字宝宝念了一遍那你现在试着和同桌对读，每人读一个。）

4、师：现在生字宝宝藏在词语中，我们去读一读。

5、师：生字宝宝躲到句子中读一读。

6、同学们给字宝宝找到了朋友，老师就奖励你们来玩一个游戏《摘苹果》。

师：在课文中是什么东西数不清呢？

生：雨点儿。（若学生还是没读好这个儿化音，老师就再做示范读，再叫学生跟读）

师：课文中说雨点儿数不清，那小朋友能不能说说还有什么东西是数不清的呢？

生1：头发数不清。生2：树叶数不清。生3：雪花数不清。
生4：星星数不清。师：云彩

好，那这两个生字宝宝能组在一起变成一个词语吗？（指着“飘”和“落”）生：能——飘落。

师：那么“飘落”是什么样子的呢，为什么“飘”字旁边是“风”呢？

二、学习课文

1、标出自然段。

2、师：请学生拿出笔标一标自然段。

3、课件呈现标好自然段的课文。

4、师生交流课文：同学们：大雨点和小雨点说了些什么呢？

那么我们读的时候应该怎么读呢？我们和同桌分角色朗读一下第二和第三自然段，一位小朋友扮演大雨点，另一位小朋友就是小雨点。好，现在开始读吧。（生分角色朗读）

师：好，我们请两个小朋友来读一读这段话，其他小朋友听听他们读得怎么样！（出示第二和三两个自然段）（请一对小朋友读）

5、感受自然的变化。

过渡句：小雨点说他要到有花有草的地方去，他又问了大雨点——“你呢？”那么大雨点是怎么回答的呢？大雨点说他要到哪里呢？生：大雨点儿说：“我要到没有花没有草的地方去。”

师：这里啊我们读的时候要注意一下，“地方”的“方”在这里读成轻声，让我们一起来读一读轻声。（出示词语“地方”）

生：不久，有花有草的地方，花更红了，草更绿了。

师：那么没有花没有草的地方又怎么样了呢，我们来看一看。

（播放花草生长的动画）

师：自从大雨点来了之后，这里的小花小红了脸，小草钻出了脑袋，她们可开心了。假如你是小花、小草，你会和大雨点说些什么呢？师：那就带着你刚才的体会，再来和同桌把第五自然段有感情地读一读。（出示第五自然段）

四、练习写字

师：小朋友很能干，课文已经会读了，生字也会念了，但是会不会写呢？我们来写这个“方”字，大家转动小脑袋，想想我们应该怎样来记住它。（出示“方”字）

师：小朋友的方法都很好，我们可以通过这么多方法记住它，那么会不会写呢？老师在黑板上写，小朋友们告诉老师应该怎么写，好吗？（老师示范写，然后让学生写）生：联系写字。

五、课后实践

到的告诉老师，好吗？——好。好，那今天的课就上到这里，下课！

《雨点儿》教学反思

《雨点儿》是一篇科学童话，通过大雨点儿和小雨点儿的对话，告诉学生雨点儿是从云彩里飘落下来的。雨水滋润了万物，花儿更红了，草儿更绿了。课文用了拟人的方法，让学生感悟雨点能给大自然带来无限生机，激发学生对大自然的喜爱。

《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本课采用个性化教学，以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激

发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。充分尊重学生独特的感受、体验和理解，整个过程为张扬学生个性，激发学生灵性服务。一年级的基本任务是识字学词，读通读顺读好课文，并注意积累语言。

首先，把识字融入到句子教学中。

我遵循字不离词，词不离句的原则，把识字解词、读句学文有机地结合起来。如在学习第一句：数不清的雨点儿从云彩里飘落下来。这句话中有很多的词语：数不清、云彩、飘落等，我把这些词语的学习放在句子教学中穿插进行，这样既不会断了文章情感学习的线，也使词语教学不显得枯燥乏味，从而增强学生学习语文的兴趣。

在识字教学过程中，我通过多种形式，让学生与生字反复见面，从整体上把握字形。同时在课上注意渗透一些识字知识和识字方法，鼓励学生用自己最喜欢的方法来认识汉字，培养了学生识字的积极性和创造性。

亦或者用实物演示。

其次，注重朗读的体验和朗读的指导。

开课伊始，放手让学生借助拼音读课文，请学生说说：读了课文知道了些什么？学生的生活体验、认知水平是有差异的，在设计中教师不设定统一的感知目标，而是放手让学生自由读课文后交流，知道什么说什么，了解多少说多少。这样让学生在宽松的环境中交流互补，感知由模糊到清晰，由量变到质变。设计还让学生把自己的学习成果表达出来，与他人分享，就是要让学生认识到自己学习的价值，增强学生的表达能力和主人翁意识。

再者，利用多种教学手段给学生创设一个良好学习语言的环境。

孩子们学习语文应该是一种美丽的畅想。在追求自主感悟、个性体验，人文熏陶的新课标环境下，我们的语文教学更应该给学生的学习提供良好的情境和空间。让他们在良好的情境中学习语言，感悟语言文字的美，培养语感，张扬个性，陶冶性情，提高学习兴趣，更好地体现语文学科丰富的人文内涵。在教学中，我充分运用多媒体课件图文并茂的特点，查找相关资料图片，为学生的学习创设良好的情境和空间，引导学生体验、感悟。比如：让学生看动画——草绿花红与枯枝败叶的强烈对比，一目了然。联系生活实际说说雨点儿给花和草带来的变化，学生根据各自不同的生活经验，从不同的渠道理解了雨点儿对植物生长的重要作用。新的认知建立在已有的认知基础上，使教学难点的突破水到渠成。

但课无完课，经过反思，发现本堂课还有很多需要改进的地方，比如时间的安排上不够合理。这是比较靠后的一篇课文。而当时上这一课时，孩子们还只学到第4课，还没有认识几个偏旁部首，没掌握多少识记生字的方法。自主识记生字的环节落实不够到位，显得仓促不够扎实，学生的识记方法称不上灵活多样。

一（2）班

季海霞

雨点课教案篇二

《雨点儿》是人教版语文实验教材第一册第五单元的一篇科学童话。课文用拟人的手法，通过大雨点和小雨点儿的对话，告诉学生雨点是从云彩飘落下来的，有了雨点儿的滋润，花更红了，草更绿了。

本课内容浅显，情节性强，文中第五小节给我们留下了研究空间，有利于学生在阅读时根据自己的审美体验加以探究。

1、学生是学习和发展的主体，教师是学习活动积极的组织者和引导者。语文教学应以学生自读、自悟、自学探究为基础，大力提倡自主合作，探究的学习方式，充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。而要一年级学生达到这个理想目标还不太可能，因此，教师的有效引导显得更为重要。

2、架起生活与教材联系的桥梁，引导和调动学生的情感体验，关注学生的内心感受，注意培养学生对事物有正确的情感态度。

3、使朗读成为学生学习和探究的重要手段。让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说；在自读自语中主动探究中识字，读懂故事，初步了解雨点儿的作用，同时对我们赖以生存的地球中的科学奥秘产生兴趣。

（一）创设情境、激趣导入

春天来了，小雨就沙沙地下起来了，你们想想看会发生怎样的故事呢？

（学生各抒己见，引入正题）

想知道书上定的小雨发生怎样的故事吗？

（板课题，指导读准儿化音）

（齐读课题《雨点儿》）

（二）读文、识字、探究、感悟

1、提出自读要求：读准字音，读通句子，标出自然段。（学生根据要求独立读课文）

2、认读带有拼音的生字：数、清、彩、飘落、半、问回答方（反馈时，学生选择读，读对了，其他学生跟读3遍）

3、认读没有拼音的生字：以小组比赛的形式读。（小组“开火车”认读生字，读得对的小组能得到5颗星）

4、认读本课的生词，教师使用激励、期待性的语言：“谁会读？谁读得最好？谁有办法记住这些生字？看谁记得多，记得快？”

5、这篇课文共有多少自然段？（让学生用手势表示）

6、你喜欢读哪个自然段就给大家读哪个自然段。（是自由练习读，然后指自由选自然段读。其中着重读第一、三、五自然段）

7、感悟第一小节：读了第一小节，你们知道了什么？

重点学习三、五段

1、读了课文，谁来问一问，你有哪些不明白的地方？

（自由质疑，学生能解答的就让学生自己去说，教师不作具体的答复。结合课文语境，学习理解：数不清、飘落、问、回答等词的意思，并用“数不清、飘落”等练习说话。）

2、同桌分角色朗读文中的对话，并相互评价：哪里读得好，为什么要这样读。

3、戴上头饰表演：小花、小草得到雨点儿的滋润，会对雨点儿说些什么？

雨点课教案篇三

教学目标：

1、学习用“活泼欢快”的声音演唱，把自己想象成快乐的小

雨点，唱出对小雨的赞赏和大地万物受到雨露滋润的愉快之情，恰当地表达歌曲的情绪。

2、积极参与音乐活动，在拍、念歌词的活动中进一步巩固节奏感；在唱、奏、动相结合的活动中，体验二拍子的韵律，在演唱时可以根据学生的理解，加入适当的动作进行歌表演。

3、继续认识“三角铁”和“沙球”两件打击乐器，在一年级上学期“知其形、辨其声、会演奏”、“尝试用打击乐器表现生活中的声音”、“学习多声部的伴奏”的基础上有新的提高，享受到音乐带来的快乐。

教学重点：

1、感受音乐中出现的八分、四分和二分音符的节奏，知道音有长短。

2、了解乐句的划分，比较乐句的异同。

3、认识唱名，感受音有高低。

4、感受音乐活泼、跳跃的情绪。

5、打击乐器伴奏。

教学难点：

1、了解乐句的划分，比较乐句的异同。

2、认识唱名，感受音有高低。

3、准确地演唱和表现歌曲。

教学具准备：

- 1、春雨的视频及相关的图片。
- 2、制作突出歌曲重、难点的图谱。
- 3、钢琴、多媒体及课件。

教材分析：

歌曲《小小雨点》是根据童谣创作的儿童歌曲，旋律活泼、欢快，充满着天真烂漫的儿童情趣。一段体结构，四二拍，大调式。全曲由四个乐句组成，其中第一、第三乐句完全相同，第二、第四乐句前两小节相同，结尾处稍有变化。密集、轻快的节奏表现了“小雨点”活泼、跳跃的形象，生动地表达出“花儿、鱼儿、苗儿”在春雨的沐浴滋润下的快活情景，展现了春天充满生机的美好景象。歌词以拟人的手法向孩子们渗透了万物的生长离不开雨露的科学道理，富有浓厚的生活气息和寓意。

设计理念：

《小学音乐新课标》指出音乐课是人文学科的一个重要领域，是实施美育的主要途径之一。小学音乐教学需要从多方面着手，培养学生的学习兴趣，发展学生的感受能力、表现音乐和创造音乐的能力，并引导学生掌握基本的音乐知识和技能。本课的设计采用欣赏、歌唱、律动、游戏、表现相结合的综合手段，引导学生感受自然界和生活中的各种声音，进行直观教学，开发学生的音乐感知力，体验音乐的美感；认识音的唱名，模唱简单乐谱；能够用声音、语言、身体动作、打击乐器等表现歌曲的韵律及内涵，聆听歌声时能作出相应的情绪或体态反应，准确地表达歌曲的情感。

教学过程：

一、激趣导入。

1、课件：小小雨点

师：你找到答案了吗？

2、小结：是小雨点给万物带来了生机。让我们模仿雨点来做
个有趣的声音游戏吧！

二、节奏游戏：有趣的声音

1、体验模仿：

2/4xxxx□xxxx||□师示范，生模仿）

沙沙沙沙 | 沙沙沙沙

2、节奏训练

1□2/4xx□xx||□指名生读，模仿）

嘀嗒嘀嗒

2□2/4x—□x—||□自主学习）

哗哗

师：你发现刚才的节奏表现了雨点怎样的变化呢？（由小到
大）

3、情境表演：大雨和小雨

导：跟老师合作讲讲“雨点的故事”吧！

（师）春风轻轻地吹着，天空不时飘来一丝丝的毛毛雨：

（生）沙沙沙沙 | 沙沙沙沙 |

(师) 空气中的水份越聚越多，一滴两滴从云层中落下来：

(生) 嘀嗒 | 嘀嗒 |

(师) 雨越下越大：

(生) 哗— | 哗— |

表扬：小朋友们表演得真棒，用掌声表扬一下自己吧！

揭题：今天我们学习的歌曲就是，读题：小小雨点

三、新歌学习。

1、聆听歌曲。

思考：仔细听，小雨点落在了哪些地方？给谁带来了快乐？

交流

2、请选择：歌曲的情绪是：优美、柔和的？欢快、活泼的？

(学生如有不懂，师用不同的方式演绎。)

3、再听歌曲。

加上声势动作，表现音乐的韵律和情绪。

4、学习第一段歌词。

出示歌词，有节奏地读歌词。

听师范读——生跟师指挥读。

2) 出示词谱，模唱歌曲。

要求：师唱一句，生唱一句。

说一说：第一段歌词一共有几个句子？（边唱边数）

3) 再次模唱。

仔细观察：有哪几句的歌词是相同的？

4) 接口唱。（师唱前半句，生接后半句）

比一比：这些相同歌词上的音有变化吗？请找出来。

dddrmm

1112□3—□

ddmmd

1133□1—□

标出唱名，跟老师唱一唱旋律，感受音有高低。

5) 生跟琴完整唱第一段歌词，唱准上面变化的音。

6) 师生、生生接口唱巩固歌曲。

5、学习第2段歌词，出示歌谱。

1) 听师范唱，引导生关注第2段歌词的内容。

2) 生跟琴自学。轻声唱—自信地唱。

6、出示完整歌谱，跟琴演唱2段歌词。

思考：有了小雨点的滋润，花儿、苗儿的情更怎样了？我们

应该用什么样的声音来演唱呢？（选择：连贯的？跳跃的？）

7、巩固处理、完整地演唱歌曲。

用快乐、跳跃的声音完整演唱。

8、检查学习。

男、女生唱（1、2段）——接口唱（指名生领唱、齐唱）——指名生唱。

师：歌声如此美妙，如果能加入动作表演就更棒了！（自由交流；选择动作表演。）

四、表现歌曲。

1、声势动作伴奏。

1段：拍手、拍腿

2段：沙沙沙沙

师：音乐教室真热闹，打击乐器们也来凑热闹了！

2、用打击乐伴奏：三角铁、沙球

1) 你听：师表演

2) 生学习表演

3) 合作表演

师：小朋友们的演奏水平真高。

整顿：今天的音乐学习就到这儿，小眼睛看老师，小朋友坐

端正！

五、小结下课。

春天万物的生长离不开雨露的滋润，老师希望你们也像春天的花儿、苗儿，在老师和家长的关怀和滋润下快快成长！

雨点课教案篇四

- 1、理解儿歌内容，学念儿歌。
- 2、尝试仿编儿歌，体验下雨时的快乐景象。

认知准备：倾听了故事小雨人儿

材料准备□ppt

看，谁来了？小雨点爱跳舞，看看今天它到哪些地方去跳舞了？

ppt二：小雨点，下呀下：

提问：

- 1、瞧，小雨点跳上什么地方？
- 2、小雨点跳上屋顶，发出了很好听的声音，我们一起来听一听。
- 3、跳上屋顶发出了什么声音？我们一起来学一学。

ppt三：提问：

- 1、小雨点又跳到哪里去啦？

- 2、小雨点跳到雨伞上，也发出了很好听的声音，仔细地听听。
- 3、它发出了什么声音？我们一起来学一学。

ppt四：提问：

- 1、小雨点真调皮，看现在它又到哪里去了？
- 2、小雨点跳进池塘里，发出了很好听的声音，仔细地听听。
- 3、小雨点跳进池塘里，发出了什么声音？我们一起来学一学。

- 1、教师完整念儿歌。
- 2、引导幼儿一起学念儿歌。
- 3、对歌，激发幼儿学习兴趣：教师——说儿歌内容，幼儿——说象声词；再交换。

2、出示ppt五，启发幼儿：山顶，石头，小树，小花，小河，大树等。

- 3、教师仿编儿歌：如：跳到树上沙沙沙，引导幼儿模仿。
- 4、幼儿尝试仿编儿歌。

雨点课教案篇五

教学目标：

- 1、学会文中生字，认识两个偏旁，能结合上下文和生活实际理解生字组成的词语。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。

3、初步认识池塘、小溪、江河、海洋，并通过雨点的动态变化认识他们的特点，激发学生观察大自然的兴趣。

一、猜谜导入课题，激发学习兴趣

1、小朋友喜欢猜谜语吗？听老师说一则谜语：千条线，万条线，落在河里看不见。猜猜这是什么？（雨）

2、板书课题，学生读题。

3、读了这个题目后，你想知道些什么？

二、初读读通，整体感知

1、引导自读课文。

a□小朋友说说自己积累了哪些好的读书方法。（借助拼音认识生字，利用儿歌记住字形，边看图边借助拼音朗读课文，一边读一边想）

b□学生充分自由读书。

2、教师巡回指导个别学生，了解自读情况。

3、学生汇报自读情况。

a□认读生字词。（说说哪些字是自己通过读书认识了，哪些还没有掌握，同学间互相帮助识记）

b□朗读课文。（先指名朗读，读不好的地方请同学或老师帮助，在自由练习朗读，最后赛读，看谁读得最通顺、流利）

4、再读课文。请小朋友按顺序看图，找出文中与图相关的句子，仔细读，再想想它的意思。（给孩子充分时间让他们潜

心读书，深入思考)

a□读后引导学生用雨点落进_____说话，根据回答，出示：池塘图，小溪图，江河图，海洋图。

b□引导学生用雨点有的落进_____，有的落进_____，有的落进_____，还有的落进_____句式说话。

5、过渡：雨点来到不同的地方，它们会在那儿干什么呢？现在就让我们跟随雨点去游玩一下吧！

三、精读读懂，感悟语言

1、边读边想象诗歌情景，并自由交流。

2、联系情景，再读诗歌并提出疑问。估计学生可能提出以下问题：

小雨点为什么在池塘里睡觉？雨点为什么会在小溪里散步？
雨点为什么

会在江河里奔跑？雨点为什么会在海洋里跳跃？

3、教师放课件，再现池塘、小溪、江河、大海的画面让学生观察他们各自的特点（池塘里的水很平静，小溪里的水在缓缓流淌，江河的水在奔涌，大海里的水波涛翻滚）

4、学生联系画面解决问题：如：因为小溪里的水在缓缓流淌，雨点落进小溪，随着溪水流淌，就像散步那样自由自在&&在交流中，教师要引导学生联系池塘、小溪、江河、大海的不同特点，想象小雨点落进其中的不同姿态。

5、再读抓住睡觉、散步、奔跑、跳跃等词，把自己想象成小雨点体会此时心情，从而使学生走进诗歌情境，激发学生的

童心童趣，让他们在阅读中享受新奇和快乐！

6、感情朗读诗歌，用自己的声音、动作、表情表达内心的感受。

四、赏读背诵，积累内化

1、情境背诵。

教师提示：小朋友看着板书和图画给大家介绍雨点落在哪些地方，各是什么样子的。

2、表演背诵。（多媒体播放音乐，让学生跟着乐曲表演）

五、创设情境，迁移运用

1、小朋友的书读得真棒！你们注意观察过吗？春天的雨点还会落在哪些地方呢？它们又是什么样子呢？（引导学生用自己已有的知识生活经验寻找自己感兴趣的话题）

2、聪明的小朋友，你能把看到的情景也作成一首小诗吗？

3、朗诵诗，师生评价。

六、写字指导

雨点课教案篇六

《雨点》是国标本苏教版一年级下册中的一首诗歌。全诗8行、4句，分别写雨点落进池塘、小溪、江河、海洋里的不同动态。第一句抓住“池塘”水波不兴的特点，写雨点在那里“睡觉”；第二句抓住“小溪”流水潺潺的特点，写雨点在那里“散步”；第三句抓住“江河”奔腾不息的特点，写雨点在那里“奔跑”；第四句抓住“海洋”巨浪翻滚的特点，写雨点在那里“跳跃”。课文表述由静到动，由小到大，不仅

内容丰富且构成了审美的多样性，读来颇有趣味。

创设情境，诱发兴趣，是实现学生与文本对话的基础。让学生与文本对话，是我们在新课程改革中致力寻求的新理念，也是我们语文教学的至高追求。通过对话，让每一位学生的个性得到充分张扬，让他们享受学习语文的乐趣，感受到自己的智慧和力量。我想，“让学生与文本对话”对于低年级的学生来说，首先要唤醒他们学习语文的兴趣，所以它需要教师努力创设一个充满生命活力的生活化的课堂教学环境，引导学生在有趣的语文实践活动中学语文、用语文、感受语文的魅力；更需要教师创造一个师生、生生与文本互相对话的交互情境，让学生融入文本，让文本走入学生心里，从而进行直接的语言交互、情感交互、思想交互，让阅读教学变成一个双向的对话交互过程。教学《雨点》这篇课文时，将课文以一次有趣的旅行的方式呈现在学生面前，让“雨点”成为一个有灵性的会说话的能与小朋友交流的对象，让小朋友和雨点一同旅行。在旅途中，他们共同活动，一起谈旅行感受，一起互相倾听心声……语文学习不再是枯燥的上课，而是一次有趣的活动。而在愉悦的活动中文本内容也就悄无声息地走入了学生的心里。

感悟品味，美读移情，是实现学生与文本对话的关键。低年级学生的思维处于感性思维阶段，学习语言习惯直觉体验、整体接收、综合感受，教学中我根据学生的这一思维特点采用多种方法，让学生在直接地、全方位地、整体触摸语言现象中，有所感悟，并在“悟”中自得。同时充分挖掘文本的情感因素，让学生反复品味，体会表达的精妙及语言的内在情感，以激发学生的内心感受，从而引导学生“披文-入情-入境”，用“心理视线”去读书去领悟语言文字，让学生得到情的激发、智的启迪、美的熏陶。在《雨点》这篇课文中写到了雨点在池塘里睡觉，在小溪里散步，在江河里奔跑，在海洋里跳跃。教学时，让学生边看图边读课文，同桌说说“你最喜欢去哪个地方？”再让学生说说为什么喜欢去这个地方。由此让学生体会到水池的平静、溪流的缓慢、江水

的奔腾不息、大海的波涛汹涌，在此基础上感悟“睡觉、散步、奔跑、跳跃”这四个饱含意蕴的词，并适时引导学生把这种独特的旅行感受通过自己的朗读表现出来。我认为，这一过程，实质是学生由对语言文字的感悟品味到的内在情感的真切流露，更是学生内心与文本产生共鸣的过程。这也就达到了真正意义上的与文本对话。

提炼生活，丰富想象，是实现学生与文本对话的保证。教学《雨点》之前，可以引导学生当一回“小小研究员”，通过电脑、电视、画报、儿歌等多种途径去了解池塘、小溪、江河、海洋的特点，让他们在学习课文之前就对课文中的某些必须理解的内容有个初步的了解，巧妙地架设起文本与生活的桥梁。在教学《雨点》时，可以安排一个迁移练习，引导学生运用已有的生活经验想象小雨点还会落到哪里？它在这些地方又是什么样儿的？学生在这方面有较多的生活积累，通过教师启发，生活中的许多场景很快在学生脑中再现，并能以课文为例，说出雨点落到不同地方的不同形态或带来的变化。教师在学生表述时适当点拨，帮助学生恰当运用语言，使语言更加规范，学生通过不断的语言实践，从而逐步内化语言，丰富自己的内部语言体系，进而正确、熟练、灵活地运用语言文字。我想这样灵活地处理教材，能较好地拓展语文教学的空间，有利于让学生在广阔的生活中学语文，从某种意义上来说，这也是在努力实践着让学生与文本进行深层次的对话，也是对学生创新能力的培养。

屏幕上出示一幅下雨图，伴随着轻微的下雨声教师说：小朋友，昨天我们又结识了一个新伙伴，它叫“雨点”。媒体中的雨点说话：亲爱的小朋友，你们好！

（生与雨点自由打招呼）

师：今天，我们就和小雨点作一次有趣的旅行。（听课文录音，

屏幕上像放电影一样同步展示画面)

师：小朋友，请大家闭上眼睛，想一想刚才我们和小雨点去了

哪些地方？

(师板书：池塘、小溪、江河、海洋)

雨点课教案篇七

教学目标：

本课是国标版小学语文第二册的一首诗歌，全诗8行4句，描写了雨点落进池塘、小溪、江河、海洋的不同状态，体现了雨点在不同处所不同状态下的不同情调。句式整齐，韵律优美，富有审美意义。

设计理念：

这篇课文是一首富有儿童情趣的诗歌，诗中有画，语言生动形象。为了激发学生的学习兴趣，利用猜谜语导入新课，并创设了跟着雨点去游玩的情境，凭借生动的形象给学生带来快乐的体验，使学生展开积极的想象，在美中学、乐中学，更好地完成教学任务。

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。
- 2、会本课9个生字，两条绿线内的1个字只识不写。认识4个偏旁。理解由生字组成的词语。
- 3、理解课文内容，初步认识池塘、小溪、江河、海洋，通过

雨点的动态变化，认识它们的特点，激发学生观察大自然的
兴趣。

重点：

让学生体会雨点在池塘、小溪、江河、海洋中的不同动态。

难点：

了解它们的特点。

教学准备：

多媒体课件。

教学过程

一、猜谜导入，激发兴趣

1、老师给大家猜个谜语：千条线，万条线，落在河里看不见，
猜猜这是什么？（雨）

2、今天我们就来学习一首写雨的诗歌，叫《雨点》。

请小朋友伸出手来和老师一起写好吗？师板书生书空。

二、细细体会，美读欣赏。

请大家打开课本，读一读小雨点去了哪些地方？

你知道雨点去了哪些地方？

根据回答帖出：池塘图、小溪图、江河图、海洋图。

请你告诉老师你和小雨点最喜欢去哪个地方？

(一) 生：我最想去池塘里。

1、为什么呢？（因为池塘里的水一动也不动，我来到这里，就想好好地睡一觉。）

3、指导朗读：雨点落进池塘里，在池塘里睡觉。

谁来试一试——评议（他读得怎么样？）小雨点睡着了，我们不要吵醒它，齐读（边读边做动作。）

(二) 生：我想去小溪里。

2、平常你是怎么散步的？

4、是呀，小溪的水缓缓地流着，我们和小雨点也跟着慢慢地走，就好象是在散步，多么自由自在，多么舒服啊！

5、指导朗读：雨点落进小溪里，在小溪里散步。

(三) 谁想来读一读——评议（“散步”闪烁变色）赛读——齐读生：我想去江河里。

3、指导朗读：雨点落进江河里，在江河里奔跑。

难怪雨点跑得那么快！它的作用可真不小。谁会读（指名读）——评议——赛读）师导：江河里的水流得很急，后浪推前浪，奔腾向前，真像在奔跑。多有力。让我们再有感情地读一读。（齐读）

(四) 生：我想去海洋里。

2、你们看，小雨点随着海浪跳跃，多高兴呀！

3、指导朗读：雨点落进海洋里，在海洋里跳跃。

快活呀！谁来读？（指名读）——评议：（跳跃）——赛读。
多神奇、多有趣，让我们再来读一读。

（五）表演朗读

师：这样有趣的旅行，想再感受一次吗？让我们跟着小雨点动起来！配乐、加动作朗读课文（屏幕上同时展示四幅画面）

三、启发想象，练习表达。

过渡：小朋友，小雨点可爱旅行啦，想想看它还去了哪些地方？

你们能不能当一当小诗人，也来作一作诗呢？

生：雨点落在雨伞上，在雨伞上跳舞。

雨点落在树梢上，在树梢上欢笑。

雨点落在屋檐上，在屋檐上蹦跳。

雨点落在花瓣上，在花瓣上唱歌。

雨点落在屋檐上，嘀嘀嗒嗒在唱歌。

雨点落在树叶上，在给树叶洗澡。

雨点落在小草上，在小草上玩滑滑梯。

四、板书：

雨点

池塘图 睡觉

小溪图 散步

江河图 奔跑

海洋图 跳跃

雨点课教案篇八

- 1、会写三个生字。
- 2、朗读课文。
- 3、了解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。
- 4、激发学生识字、读书的兴趣。

学时重点

会写方字和朗读。

- 1、读好问话的语气。
- 2、懂得雨水与植物生长有着密切的关系

活动1【导入】激发兴趣

小朋友，老师知道你们喜欢猜谜语，咱们先猜一个谜语。

- 1、出示课件，同时读谜语：千条线，万条线，落在水里看不见。
- 2、猜谜语，点击课件，出示课题，读课题。

我会认。开火车认读。

点数清彩飘落

空问回答方

活动2【讲授】读中悟情

读课文，悟课文。

1、自由读课文，把这个故事读通顺。

2、读第一段。

(1)、看！雨点儿这么多，课文中用了一个什么词？

数不清

看图用“数不清”说话□a□天上的星星数不清□b□漫天飞舞的雪花数不清。

(2)、这些数不清的雨点儿从哪里来？怎么来的？

出示：云彩飘落

欣赏飘落的美景，说话。

3、这么多雨点有大有小，它们在空中相遇，发生了什么事情？

(1)、大雨点儿问小雨点儿；

小雨点回答；

大雨点儿说。

(2)、大雨点儿问小雨点儿什么？怎么问呀？

小雨点儿回答：（有花、草）

“你呢”是什么意思？

分角色读读课文。

4、“不久”是什么意思？

（1）、过了一段时间，有了什么变化？小草，小花什么样？
读出美感。

（2）、为什么会有这些变化？

（让学生知道有了雨水的`滋润，植物才能生长得好。）

（3）、小雨点什么心情？大雨点什么心情？读一读。

1、读全文，雨点儿从哪里来，到哪里去？

2、喝过了雨水变得漂亮的小花小草，会对雨点儿说些什么？

1、出示“方”字。

观察占格；

教师范写；

学生练写。

写字展示，评议交流。

2、指导写“半”、“巴”。

活动3【练习】加深理解

1、你还记得这些数不清的雨点，是从哪来的，怎么来的？

2、出示句子，读一读。

雨点儿从云彩里飘落下来。

小松鼠从树上跳下来。

亮亮从屋里跑出来。

3、小结提升。

小草从从

4、假如你是大雨点儿或小雨点儿，你想到什么地方去呢？

【作业】讲故事

把这个故事讲给妈妈、爸爸听听。

雨点课教案篇九

生：这是下雨的声音。

师：（指大屏幕）请小朋友看看，你看见了什么？

生：我看见下雨了。

师：噢，下雨了。谁愿意当小小研究员，把你收集到的有关雨的知识，介绍给大家。

生：（纷纷举手）我愿意！

生：我知道天上为什么会下雨。天上的云是由无数个非常小的小水滴和小冰晶在空中聚集起来形成的，雨滴是从它天上的“家”——云当中掉下来的。随着云层渐渐变厚，云里的小水

滴越聚越多，越来越沉，当这些水滴大到上升气流托不住它们的时候，就落下来了，这就是雨。

师：噢，原来雨是云里的小水滴从云中掉下来形成的。你怎么知道这些知识的？

生：我是在《幼儿千千问》这本书中查到的。

师：你真能干，查阅书籍收集资料是一种很好的学习方法，你不愧为一名合格的研究员。

师：你们还知道什么？

生：我还知道雨有大雨、小雨、中雨、毛毛雨、雷阵雨、暴风雨。

师：你怎么知道的？

生：下雨的时候，我问妈妈，妈妈告诉我的。

师：你真是一个细心观察生活、不懂就问的好孩子。

师：（指大屏幕）小朋友看一看，这场雨中的两个雨点正在干什么？

生：我看见这场雨中的两个雨点正在说话。

师：你们想知道它们在说什么吗？

生：（齐声）想。

师：今天，我们一起学习第12课《雨点儿》，听听它们究竟在说什么？（板书课题）

师：谁能读课题？

生：（一个字一个字地念）雨点儿。

师：点后面有个儿字，读成儿化音“点儿”

师：（示范读）雨点儿

生：（齐声读）雨点儿

师：你们想不想读读课文？

生：（齐声高兴地）想。

师：读课文时，遇到不认识的字怎么办？

生：拼拼音

生：问老师

生：问同学

师：那就用你喜欢的办法读课文，发现容易读错的字音多读几遍，再用你喜欢的符号画出生字，和生字交朋友，看谁的字音读得准，看谁交的朋友多。

（生自由读课文，边读边画出生字，然后同组交流识记生字的方法，师相机指导）

师：小朋友读得真认真。你发现哪些容易读错的地方？

生：我发现“数、长”是翘舌音，大家要注意。

生：我发现“彩、从、草”是平舌音，请大家跟我读。

生：我发现“地方”的“方”读轻声，大家跟我读。

师：小朋友读准了这么多字音。看，你们的生字朋友来了，大家快来和它们打招呼。

（课件出示生字）

生：（齐声读）点

生：（开火车读）数(shu)

师：你知道这个朋友还叫什么名字吗？

生：数 shu 数学的数。

师：真棒，以后我们还会遇到像这种一个字有多个音的多音字。小朋友读时千万注意读准字音。

生：（指名读）清

师：谁能在“数”和“清”之间加个字组成词呢？

生：数不清。

师：找一找，课文中说什么数不清？

生：课文中说雨点儿数不清。

师：你知道生活中还有什么东西数不清吗？

生：我知道星星数不清；我知道头发数不清；我知道雪花数不清……

生：（分组开火车读）彩

师：谁能给“彩”字找朋友？

生：彩笔、彩色、彩纸、云彩……

师：“云彩”就是我们常说的什么？

生：云彩就是我们常说的云。

生：（男、女生读）飘

师：你怎样记住“飘”这个字的？

生：一张车票在风里飘。

生：风买票就是飘。

师：小朋友真会动脑筋，用你喜欢的方法记住“飘”

生：（指名读、齐读）落

师：“飘”和“落”做朋友，谁认识？

生：（高兴地齐读）飘落

师：看，谁能用刚认识的一个词描绘老师的表演。

（纸片飘落表演）

生：飘落。

师：在生活中，你看见过什么东西飘落下来呢？

生：雪花从空中飘落下来。

生：树叶从树上飘落下来。

生：塑料袋从空中飘落下来。

师：大家不要随处乱扔塑料袋，保持环境卫生。

师：谁能把课文中带有“数不清、云彩、飘落”三个词的句子找出来，读一读。

生：数不清的雨点儿从云彩里飘落下来。

生：（齐读）空

生：（小组开火车）问

师：你是用什么方法记住“问”字的？

生：我是用换一换的方法。“闪”字里面的“人”换成“口”就是“问”

生：我是用加一加的方法。“门”加“口”就是“问”。

生：门外站着一个人，一张口就要问。

师：你们想的方法真好。记忆生字的方法很多，你可以选择自己喜欢的方法记忆。

生：（指名读）回。

生：（男、女生读）答

师：“回”和“答”做朋友，你认识它吗？

生：回答

生：（小组开火车）方

师：淘气的生字朋友都跑到了卡片上，你们还认识它们吗？

（生双人开火车认字，师相机指导）

师：淘气的生字朋友又藏到了课文里，你还认识它们吗？

生：（高兴地）认识。

师：把课文读给同桌听，读得好夸夸他，有困难帮帮他。

（生同桌互读互听互评，师相机指导）

师：谁能把课文读给大家听，其余小朋友当评委，想想给他几颗星，为什么？

（生读课文，小评委给星）

师：谁敢向他挑战？

（生读课文，评委给星）

课间律动《春雨沙沙》

师：小朋友刚才和生字成为了好朋友，现在想不想和雨点交朋友？

生：（高兴地）想。

师：只要你听懂了雨点说的话就会和雨点成为好朋友。

（课件放大、小雨点的对话，学生听）

师：到课文中找一找，大、小雨点儿的对话，读一读。

生：（指名）读对话

师：问话怎样读呢？谁来扮演大、小雨点读一读？

生：分角色朗读。

师：从大、小雨点的对话中，你听懂了什么？

生：小雨点想去有花有草的地方，大雨点想去没有花没有草的地方。

（生到黑板贴图）

师：小朋友听懂了雨点儿的对话，和雨点成为了好朋友，你想不想问雨点儿什么？

师：我也想知道这个问题的答案。我们读读课文最后的自然段，然后同组的小伙伴在一起研究研究。

（生小组合作学习，师相机指导）

生：我们组认为，小雨点去了有花有草的地方，让那里的花更红了，草更绿了。大雨点儿去了没有花、没有草的地方，让那里长出了红的花、绿的草，环境变得更美了。

生：我们组认为，大雨点儿雨水多，如果去了有花、有草的地方，会给那里的花淹了。小雨点儿雨水少，如果去了没有花、没有草的地方，又不能让那里长出红的花、绿的草。所以小雨点儿要去有花有草的地方，大雨点要去没有花、没有草的地方。

师：植物的生长离不开雨水的滋润，大雨点儿和小雨点儿分别去了最需要它们的地方，滋润了万物，给大地带来了生机。

师：小朋友，我们一起到大、小雨点去过的地方看看，好吗？

（配乐课件演示雨后景象）

师：你有什么感受？

生：我感到景色很美。

师：你怎样读才能把这么美丽的景色读出来呢？

生：（有感情地）读最后自然段。

师：我也想读一读，请同学们当评委。

（老师读，小朋友给星）

生：（有感情地）读最后自然段。

师：景色这么美，谁的功劳？

生：（兴奋地）雨点

师：你想对雨点说什么？

生：谢谢，雨点儿真可爱……

师：带着你对雨点儿的感情，朗读全文。

生：分角色朗读

师：假如你是雨点儿，你最想到哪里去？为什么？

生：我最想到沙漠去，让那里不再干旱，长出红的花、绿的草。

生：我最想到庄稼地去，帮助庄稼生长。

生：我最想到校园的花坛去，让那里的花更红、叶更绿，校园更美。

师：你们都是最可爱的雨点儿，最可爱的孩子。世界有了你

们会变得更美。

师：可爱的孩子们，你们还认识这个朋友吗？

生：（齐声）方

师：观察“方”的笔顺和在田字格里和位置，你发现了什么？

（生交流“方”的笔顺和在田字格里的位置）

师：你看老师写的合格吗？

（师范写）

生：合格

生：描红、书写，评评哪个字写得更美。

师：孩子们，本节课让我感受到雨点儿的可爱，更感受到你们的可爱。课后请小朋友按时给花草树木浇水，看看花草树木会有什么变化。

雨点课教案篇十

世界上没有两个完全相同的智力，每个人都是用各自独特的组合方式把各自的智力组装在一起的。在教学中，我们要调动学生的多种感官，给予每个学生最大限制的发展机会。

《语文课程标准》指出，“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践”。这节课教学是以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。教学充分尊重学生独特的感受、体验和理解，以学生自己对课文内容的领悟取代统一的答案，以学生自己的感性体验取代整齐化一的理解指导。整个过程为张扬学生个性灵性服务。

- 1、在阅读中认识12个生字。
 - 2、通过自己的观察、理解、感悟，能正确、流利地朗读课文。
 - 3、通过个性化学习，让学生懂得雨点儿对植物生长的作用。
- 通过朗读，让学生知道雨水与植物生长的关系。

2003年11月

教室（一年一班）

利用课件，调动学生多种感官，感悟语言文字达到教学目的。
多媒体课件。

自主、合作、探究式学习方法。

一、揭课题

- 1、播放电脑课件，欣赏《小雨沙沙》

师：同学们，老师给大家带来一首非常好听的歌，会唱的同学请跟着唱。

- 2、问：看了课件后，你有什么体会？

- 3、板书课题：雨点儿

师：你知道怎么读题吗？（这一教学过程 通过调动学生视觉、听觉等感官，巧妙地引入新课激发学习兴趣。）

二、知全文

- 1、自由阅读课文

要求：读正确，读通顺；画出不懂的词句；标出自然段。

2、交流

师：读了课文你知道了什么？

（从整体入手，以读为主。充分的自学为合作学习和全班交流做好准备，尊重学生的个性发展。）

三、巧识字

1、学生提出自己不明白的词句。

2、引导学生理解，如“数不清”、“飘落”、“云彩”等词。

（1）出示“数”字，问：在哪儿见过这个字？出示“清”字，借助拼音读准字音。

（2）出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清。

（3）说一说，生活中还有什么东西数不清。（如天上的星星数不清，秋天的落叶数不清，漫天飞舞的雪花数不清）

（4）认读“云彩”“飘落”。

（播放课件：落叶飘落。）“飘落”就是飘着落下来。再用“飘落”练习说话。

（5）在文中找出带有“数不清”“云彩”“飘落”这三个词语的句子，读一读。

3、读理解“问”、“回答”。

（1）出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？

问什么？把有关的句子划出来。

(2) 交流，指导朗读问句“你要到哪里去？”

(3) 读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 小雨点儿回答大雨点儿的话后又问道：“你哪？”引导学生读大雨点的话，把这句话补充完整：“你要到哪里去？”

4、读“方”。

仔细读课文中带有“方”的句子，引导学生读“地方”这个词中“方”读轻声。

5、桌间相互读课文。要求：正确、流利。

(借助课件阅读，使各种感官都沉浸在课文中，调动视觉智能、语言智能和自然观察智能等形象感知事物，从而获得丰富、生动、独特的感受。)

四、读中悟

1、学生自主读第5自然段，说说读懂了什么。

2、教师边范读第5自然段，边演示雨后草长花的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。

3、出示句子：“雨点儿从云彩里飘落下来。”让学生结合动画情景，展开想象，模仿该句子说说雨后大自然生机勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从。

从。

4、顺承说话练习形成的语境气氛，让学生在自由练读的基础上齐读第5自然段。

5、讨论交流：这都是谁的功劳？你想对雨点儿说些什么？

6、根据学生的回答，让学生带着对雨点儿或喜爱或感谢或佩服的感情，把第5自然段读给好朋友听。

7、请学生推荐读得好的朋友为师生做朗读表演。

（尊重学生生活经验、认知水平的差异，不设定统一感知目标，放手让学生自由读文后交流，知道什么说什么，了解多少说多少。使学生认识到自己学习的价值，增强做学习主人翁的意识。）

五、悟中品

1、选择自己喜欢的部分，想怎么读就怎么读。

2、全班交流，说说你为什么喜欢这样读。交流中，引导学生评价自己，互相评价。

（朗读是学生对课文理解认识的外表化表现，应该带有浓厚的个性化色彩。应引领学生充分进行语言实践与体验，是学生个人情感的宣泄。）

这节课的教学充分尊重学生独特的感受、体验和理解，以学生自己对课文内容的领悟取代教育的讲解分析，以学生自己的独立思考取代整齐划一的理解指导，教师只是调动学生各种感官，为张扬学生个性，激扬学生灵性服务。落实了创新智能的培养目标。

本节教学的启发是，过于强调了情感态度与价值观的引导，以基础知识没有真正地落实，尤其是识字，在今后的教学中，我还要不断地完善。

雨点课教案篇十一

1、认识点、数、清、彩、飘、落、空、问、回、答、方11个生字。

2、学会方、半、巴3个字，读准字音，认清字形。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、联系生活理解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

识记11个生字、能正确地朗读课文。

第一学时

1、认读11个生字，理解“数不清、飘落”等词语。

2、指导学生正确书写“方”字。

3、识字的基础上能正确地朗读课文。

识记11个生字、会写“方”字、能正确地朗读课文。

识记11个生字。

【导入】

一、激趣导入

1、课件播放音频，生聆听，是什么声音？（打雷下雨声）

2、导入课题——《雨点儿》。

3、板书课题——《雨点儿》，随课题识记生字“点”。

4、指导读题并读好儿化音。【讲授】

二、初读课文，识记生字a□初读课文

1、师播放课件，配乐范读，生聆听。

2、生试读课文，标自然段，圈生字。

3、生交流□b□识记生字

1、课件出示带拼音的生字。

b□开火车读c□男女生赛读

2、课件出示不带拼音的生字（打乱顺序）回清数点飘方彩答
空问落生随机认读

3、生字检测小游戏

（师出示课件：生字与音节找朋友。生上台利用课件互动识字）

4、把生字带进课文读，注意读准确。

三、随文识字、理解重点词语

1、第一自然段a□理解“数不清”

你怎么记住“数”的？“清”又是怎么记住的？“数”和“清”之间可以加上哪个字组成词？课文中是什么“数不清”？生活中还有什么“数不清”？（课件展示数不清的雨

点、数不清的星星□b□理解云“彩”、“半空”

你用什么方法记住它们的？能组个词吗？（课件出示彩虹、云彩□c□□学习“飘”“落”

课文中是什么飘落？你还见过哪些东西飘落？（课件展示花瓣飘落、雪花飘落）

学完上述词语，生读第一段。（重点指导“数不清”和“飘落”的读法。）

2、第二自然段、第三自然段理解“问”、“回答”说说你的识记方法。

生找出雨点儿“问”和“回答”的句子。

分角色读一读。（重点指导读问句的语气。）

3、游戏检测生词掌握情况

（课件出示：雨点儿从云彩飘落的游戏。）

4、把上述词语带进课文再读，注意读正确、流利。

四、我会写

1、师引导学生仔细观察田字格里的“方”字的范字，说说他认为每个字的哪个笔画最重要，在田字格的什么部位。（方：第三笔是横折勾，第一笔点、第三笔的起笔与收笔、第四笔起笔的位置都在竖中线上）（课件演示）

2、田字格范写，学生尝试书写。

3、学生描红和临写，纠正姿势。教师进行个别书写指导。

4、学生把写好的字进行交流，展示。（展示台）

五、课堂小结

这节课我们通过做游戏，加一加、换一换、找朋友、找反义词、读多音字、联系生活实际等多种方法认识了11个生字宝宝，还学会写“方”字，还能把课文读的准确、流利，收获可真大啊！

六、作业

- 1、和爸爸妈妈玩认字游戏；
- 2、给爸爸妈妈朗读这篇课文。

12、雨点儿方

雨点课教案篇十二

1. 巩固“数、彩、半、空、问、到、方、没”等12个生字，会写“有”一个生字。
2. 正确流利地分角色朗读课文，读出逗号和句号的停顿。
3. 理解课文内容，体会雨点儿给大地带来的美好变化。

分角色朗读课文，读出逗号和句号的停顿。

通过朗读课文，体会雨点儿给大地带来的美好变化。

一、创设情境，温故知新

1. 复习课题。

课题是个儿化音，“雨”字读响亮，“点”字和“儿”字连

在一起，发完“点”的音后舌头迅速向上卷。

二、趣味游戏，巩固字词

指名上前读词，充当小老师带读。重点指导：多音字“数”、轻声词“云彩”、“到了”、“地方”

三、品读文本，积累语言

学习第一自然段

1. 理解“数不清”。结合课文，用自己的话说一说“数不清”的意思。

2. 指导朗读：数不清的雨点儿。

3. 说话练习：数不清的_____。（数不清的花朵、数不清的星星、数不清的雪花、数不清的树叶）。留心观察生活，就会有无尽的发现。

4. 理解“飘落”。

数不清的雨点儿是从哪里飘落下来的呀？赶快在第一自然段中继续寻找答案。

数不清的雨点儿纷纷离开了云彩妈妈，它们在空中轻轻地飘呀飘，落入大地的怀抱，这样的过程就叫“飘落”（课件：飘落）。

指导学生朗读“数不清的雨点儿从云彩里飘落下来”。

5. 说话练习：数不清的_____从_____飘落下来

学习二、三、四自然段

1. 自由读二、三、四自然段。雨点儿离开了云彩妈妈，它究竟要去哪里？
2. 指名读二、三、四自然段。
3. 指导书写“有”。横要写平、长；撇从竖中线起笔，写舒展；“月”的起笔竖在竖中线的左边。
4. 师生分角色分句指导朗读。引导学生读好问句。
5. 男女生合作读
6. 配图片和音乐，教师引读，体会雨点儿给大地带来的美好变化。

学习第五自然段

出示雨水滋润大地的美景图，有感情地朗读第五自然段，注意停顿。

四、拓展延伸，歌唱儿歌。

1. 听雨点儿对我们说的话。
2. 儿歌《小雨沙沙》。

教学板书 雨点儿

有花有草 没花没草

更红更绿 红花绿草