

# 三年级语文秋天的雨课堂教学设计(汇总8篇)

奋斗是人生的一座大山，只有攀登过它，才能看到更广阔的风光。不断反思和总结自己的奋斗历程，找到自己的不足和改进的空间。掌握了正确的奋斗方法，我们才能取得更好的结果。

## 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇一

1、知识与能力目标：会认“钥”“匙”等8个生字，会写“扇”“枚”等12个生字，并主动积累文中“清凉”“油亮亮”“秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料”等好词佳句。

2、过程与方法目标：通过重点讲授法、以读促悟法讲授课文，学生能够联系上下文，理解重点词语“五彩缤纷”的含义，学习文段中使用的比喻、拟人的修辞手法，并体会其表达效果。

3、情感态度与价值观目标：正确、流利、有感情地朗读课文，深入感受文章图画美、语言美的特点，体会作者对大自然的热爱之情。

## 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇二

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2. 学会本课10个生字，两根绿线内的9个字只识不写。理解由生字组成的词语。

3. 通过对课文的诵读感悟，知道北大荒是个美丽富饶的地方，培养学生热爱祖国的思想感情。

## 教学流程

1. 布置预习：可要求学生自读课文，不理解的字、词，查查字典，较长较难读的句子多读几遍；查阅资料或请教父母了解北大荒在哪里，北大荒是个怎样的地方。
2. 教师准备有关地图和北大荒秋天的' 图片。
3. 课前调查，选3名语文程度不一的学生自读课文，画出不理解的地方，教师作好摘记，以备教学中有的放矢，重点指导。

### 第一课时

揭示课题，读题审题：

出示地图，让学生说说北大荒在什么地方，是个怎样的地方。然后教师介绍北大荒；再读题，说说“秋天”是个怎样的季节，这篇课文写的是什麼内容。

自读课文，了解大意：

学习字词，读通长句：

1. 朗读带有生字的词语。

银灰绛紫透明波纹

燃烧山岭几缕漾起

北大荒一碧如洗清澈见底

读音上重点注意：紫、烧、澈、纹、岭。

词义的理解上重点注意：绛紫、一碧如洗。

2. 读长句，注意合理的停顿。

这些流云/在落日的/映照下，转眼间/变成/一道银灰，一道橘黄，一道血红，一道绛紫，就像是/美丽的仙女/在空中/抖动着/五彩斑斓的锦缎。

3. 讨论解答学生尚不理解的词、句。

复习生字，指导书写：让学生自行识记生字字形，重点指导写好“碧、紫、燃”3个字。教师范写，学生描红。

作业：有感情地朗读课文。

第二课时

读课文，赏美景：

在学生自由朗读课文后，教师问：

你最喜欢哪一个自然段？说说为什么喜欢，能读给大家听吗？

读课文，悟情感，教师问：

作者是那样地熟悉北大荒，热爱北大荒，你能从哪些语句中体会出这种情感来？把这样的语句读一读。

重点研究课文第四自然段的写法：

作者写“天空”抓住色彩，写“小河”抓住清澈，写“原野”抓住什么来写？默读课文。

朗读讨论“原野热闹非凡”一句：

“非凡”，什么意思？“热闹”原是形容什么？课文中形容什么？此句在自然中有何作用？

朗读，讨论写“大豆”“高粱”“榛树”的句子，体会“热闹非凡”，体会农民对于丰收在望的喜悦心情。

小结：这一段作者先概括写“原野热闹非凡”，然后通过写“大豆、高粱、榛树叶子”，具体描写了原野热闹非凡的景象，表现了北大荒秋天原野的美。

练习朗读和背诵。

小学三年级语文《北大荒的秋天》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇三

1、自读课文，大体了解课文内容。

（同学们真棒，这些字词都掌握了）

请同学们齐读课文，思考课后练习题：课文是从哪几个方面写秋天的雨的？（指名回答）（板书：钥匙，2、颜色，3气味，4喇叭）

2、听范读，进一步整体感知。

生回答（银杏树、枫树、金色的田野、柿子、梨、菠萝、苹果、菊花仙子、小喜鹊、小松鼠、小青蛙）

### （三）赏读第二自然段

1、过渡：同学们，先让我们一起来看看秋雨的颜色吧。

2、让学生自由读第二自然段。

3、喜爱秋雨颜色的同学们，你们看到秋雨的色彩了吗？给大家讲讲秋雨都有哪些颜色呢？（黄色、红色、金色、紫红、淡黄、雪白）

4、拓展：说一说，填一填描写颜色的词语。

（ ）的银杏树 （ ）的枫叶 （ ）的田野

（ ）的菊花 （ ）的果树

5、你知道秋雨还有哪些颜色吗？（老师这儿有一个例句，你能仿照说一说吗？课件演示）

例：秋天的雨把（红色）给了枫树，（红红的枫叶）像（一枚枚邮票）。秋天的雨把（ ）给了（ ），（ ）像（ ）。

秋天的雨把（ ）给了（ ），（ ）像（ ）。

（可说很多个）

预设：

生：五彩缤纷

师：五彩缤纷是什么意思呢？谁能用自己的话说说？

生：就是颜色很多的意思。

师：很好，他用了描述的方法来解释这个词语。还有别的说法吗？

生：和五颜六色的意思也差不多。

生：他更聪明，用近义词来理解这个词语。这是个好办法。

师：还有没有近义词能代替这个词呢？

生：色彩缤纷、五光十色、绚丽多彩……

师：同学们掌握了这么多词语，真让老师高兴！

（1）秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。（课件演示□6□hml□

学生读时，教师点评指导：应该边读边想小时候妈妈给你扇扇子的情景，语气舒缓柔美，语速缓慢，语调平直，让人舒服，令人陶醉，“扇哪扇哪”要读得慢一点，而且两个“扇哪”之间要做到声断气连。

让学生带着教师点评的建议再读一次，效果更好。

（2）请同学们用这种朗读技巧再读读写枫树的句子。

它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

（3）金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。（课件演示（13、14、15、16）

（4）橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！

师：同学们读得真有感情，谁能说一下句子里的“你挤我碰”是什么意思。

生：形容水果结得很多，密密的长在树上。

（5）菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

“频频点头”是什么意思？

谁能为大家美美的读一读这句话？

（师：你的声音很甜很美，像百灵鸟一样。让我们掌声送给这位小百灵好吗）让我们一起来做菊花仙子吧。（齐读课文）

（四）赏读第三自然段。

过渡：秋雨不光有五彩缤纷的颜料，还藏着非常好闻的气味呢！让我们来闻闻秋雨的气味。

1、指名读。

师：她读得太投入了，老师好像已经闻到香甜的气味了。这香甜的味道把小朋友的脚怎样了呢？（生：钩住了）

2、秋天的雨滴里藏着非常好闻的气味，你知道讲了哪些水果的气味吗？（指名说说）

3、小朋友的脚为什么会被这些气味勾住呢？（小朋友们都喜欢吃水果，一闻到水果的香味就停住脚步了。）

（五）赏读第四自然段，理解秋雨吹起小喇叭。

1、四人小组自主学习，解决下面的问题：

a□有哪几种动物听到秋雨吹起了小喇叭知道冬天要来了？

b□课文中只是讲了青蛙要冬眠，你还知道哪些动物要冬眠呢？

2、检查学习情况（指名回答以上2个问题）

（1）谁是小喜鹊？你好，小喜鹊，你造房子这么辛苦，累不累呀？为什么不累？你想得真周到。

（2）谁是小松鼠？小松鼠，你好！今年松果的收成怎么样？看到这么多的粮食，你的心情怎么样？我也为你感到高兴。

（3）谁是小青蛙？小青蛙，你好！瞧你忙得满头大汗的，休息一会儿吧。（不行，我得加紧挖洞呢，冬天来了，我要冬眠呢！）那祝你做个好梦吧！

同学们读得多好啊！读出了秋雨给我们带来的清凉和温柔，读出了秋雨给我们带来的丰收和快乐。同学们，我们再来赞一赞秋天的雨，把最后一段美美地读一读。

## 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇四

1、情感目标：从不同的角度感受秋天的美，知道秋天是充满喜悦的丰收季节。

2、技能目标：能细心倾听，初步理解诗中的拟人表现手法。

3、知识目标：理解并掌握词语“五彩缤纷”“温柔”等。

活动重点：从不同的角度感受秋天的美，知道秋天是充满喜悦的丰收季节；理解并掌握词语“五彩缤纷”“温柔”等。



活动难点：能细心倾听，初步理解诗中的拟人表现手法。

1、自制多媒体课件。不同大小、不同季节的雨声录音。

2、有内在逻辑联系的秋天图景。

3、秋天的叶子、果实等的实物若干。

### （一）课件导入，激发兴趣

播放秋天的图片。美吗？你看见了什么？你来判断一下这么美的景色是什么季节的？

### （二）配乐完整欣赏，初步感知散文的优美意境

1、第一次欣赏，感知散文的优美的意境

提问：听了这首诗有什么感觉？你听到这首诗里说了什么呢？

2、第二次欣赏，感知散文的优美的语句

师：这次请小朋友一边听，一边把你最喜欢的、觉得最美的话记在心里，等会儿告诉大家。

提问：你喜欢诗里的哪一句呢？再听一听、看一看还有什么你没听到的？

### （三）结合课件，分段欣赏，理解诗中内容

1、欣赏第一个画面，看一看，着重引导幼儿倾听、感受。

提问：你看到了什么？为什么说秋天的雨是一把钥匙，打开了秋天的门？

小结：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好像

一把钥匙轻轻地把门打开，就看到了许多东西。

2、欣赏第二个画面，在动态画面中感受色彩的美。

提问：为什么说秋天的雨有一盒五彩缤纷的颜料？

小结：因为秋天到了，各种植物都有了变化。银杏叶变黄了，水稻成熟变得金黄，各种颜色菊花都开了。所以秋天是五彩缤纷，是四季中最美的。

3、欣赏第三个画面，进一步倾听感知语言的美。

提问：为什么说秋天的雨有非常好闻的气味？这气味从哪里来的？

小结：秋天来了，水果成熟了，它们散发出好闻的香味，比如，在秋天远远都能闻到糖炒栗子、烤山芋的香味。

4、欣赏第四个画面，引导幼儿感受动、植物的过冬方法。

小结：为了减少水分的蒸发，落叶树的树叶纷纷飘下来，工人叔叔也开始为小树过冬作好准备，冬眠的小动物忙着造房子、储藏食物、挖洞，大家都在准备过冬了。（显示小动物过冬的画面）

5、欣赏第五个画面，进一步感受、想象秋天的丰收的景象。

提问：为什么秋天的雨给大地、小朋友带来的是丰收、快乐的歌？

（四）完整欣赏，进一步倾听、感知语言的美

讨论：1. 你听后觉得秋天美吗？什么地方美？

2、散文诗里是怎么写秋天的美的？

3、秋天的人们为什么这么高兴，你是从哪几句话感受到的？

#### （五）初步理解散文的拟人化手法

提问：秋天的雨真的会唱歌吗？它真的有一盒五彩缤纷的颜料吗？

小结：我们把秋天的雨比作人，滴答滴答的声音像在唱歌，秋天下了雨以后，银杏叶变黄了，枫叶变成红色，五颜六色的菊花盛开了，就好像人用颜料涂上去的。这样写，就让小朋友听起来感到秋天更美，这种手法叫做拟人。

## 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇五

### 一. 教学目标：

- 1、知识与能力：复习巩固词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，积累好词好句。
- 2、过程与方法：通过朗读、体味、品评，读懂课文内容，感受课文意境。
- 3、情感态度及价值观：感受课文的语言美，培养学生热爱自然、热爱生活的感情。

### 二. 教学重难点

重点：通过本课的学习，让学生体会秋天的美好，感受语言的美。

难点：品味文中语言，学习语言，积累内化运用语言。

### 三. 教学过程：

## （一）乐曲导入

师：听！这是世界著名的钢琴曲《秋日私语》，让我们随着优美的旋律一起走进五彩缤纷、温馨烂漫的秋天。这节课老师带领你们学习一篇描写秋天的很美的文章——《秋天的雨》，板书课题。伸出手，和老师一块儿写课题。（书写雨字的时候）你瞧，小雨点一滴一滴地落下来啦。

师：一起来响亮地读一读吧。生响亮地齐读课题。

师：雨字读得多响亮啊，让大家一听就明白了课题写的是秋天的雨。

## （二）检查预习

师：小朋友们，上节课我们预习了课文，生字一定都会认了吧，下面我们就来响亮地读一读这些生字。开火车读。

## （三）深入学习

### 整体感知

老师：你知道秋天的雨给作者留下什么样的印象（感受）？在文章中，作者在每个自然段的开头写出了他的感受。请同学们自读课文，把每一自然段的第一句用横线画出来。

老师：看屏幕，这几句话连起来越看越象一首小诗，连起来齐读。

老师：每句话是每段的意思

### 重点品读

师：那秋天的大门打开了，我们最先看到的什么呢？

(2) 这些漂亮的颜色分别给了谁呢？

自读第二自然段把什么颜色给了谁？

老师：指名读。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

老师：为什么把“飘啊飘啊”读得那么慢？（树叶飘下来的样子就是慢慢的）学习这种读书方法，想象画面，齐读这句话。

师：多美的句子，我也想读，可以吗？。

师：提前提醒认真听（故意读错）你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，邮来了秋天的凉爽。理解“扇哪扇哪、飘哇飘哇”。引导体会：读书有自己的见解（齐读）

(4) 谁还想读自己喜欢的其它句子？学生：读关于田野的句子

老师：带着丰收的喜悦把这两句连起来读。学生：读句子。

老师：谁还有自己喜欢的句子？读菊花的句子——色彩丰富、五颜六色、五光十色、五彩缤纷、五彩斑斓.....作者用的是那个词（五彩缤纷）现在你明白这个词的意思了吧！

师：这么美的景色，看一遍怎么能够呢？在看一遍，边看边读出它的美丽吧。推荐优秀朗读生（出示文中所描写的景色，学生根据画面读相关的文字。）

老师：听了你的朗读真是美的享受。我们也美美地读一读，好吗？增加点难度，能不看书读吗？课件出示填空全体背诵。

## 说话训练

（1、老师：秋雨给秋天带来的颜色可不止这些，我们学着课文的样子也来说一说吧，瞧，秋天的雨把紫色给了葡萄，——像——学生：一串串葡萄像紫色的玛瑙。

（2、师：秋天的雨把紫色给了葡萄，一串串葡萄像紫色的玛瑙。摇呀摇呀，摇来了丰收的喜悦。谁能用这样的句式说出自己精彩的句子。秋天的雨把——色给了——，——像——。交流练习。

学生自由发言：（红色给了苹果，红红的苹果像小姑娘的脸蛋，……）

老师：在你们的帮助下，秋天变得更美丽了。

a□教师引导：你从第3自然段里，看到了秋天的雨里还藏着什么好闻的气味？

b□学生交流后，再围绕“好多好多香甜的气味”让学生想象：秋天的雨里还藏着哪些香味□c□让学生带着这种美好的情感，再读第3自然段，可让学生评赏谁读得好，以评促读。

品悟、想象第4自然段。

a□师转换话题：秋天的雨不光带来了色彩和香味，还挺会关心人的呢！

师：秋天的雨，吹起了金色的小喇叭，你听到了什么？生：冬天快要来啦。

师：在这么多小动物和植物中，你想演谁，就把描写他的句子再来用心地多读几遍，好吗？（学生自由选择句子练读）

#### （四）总结练笔：

作者就是这样抓住秋天的特点，写了秋天缤纷的色彩，秋天的丰收景象，让我们看到了秋天的颜色，闻到了秋天的气味，听到了秋天的声音。我们再来读一读这首小诗，相信你一定会有不一样的收获。秋天的雨是——读引读每段开头一句话，让我们把这丰收的喜悦，用朗读带给大家吧，齐读最后一自然段。

## 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇六

教学目标：

1. 学会本课生字，理解生字组成的词语。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文背诵，课文。
3. 初步明白北大荒是个美丽、富饶地地方，培养学生热爱祖国地思想感情。

教学重难点：

重点：品味词句，想象意境，训练朗读。理解“一碧如洗”、“清澈见底”、“热闹非凡”等词语。

难点：品味词句，想象意境，训练朗读。

教学准备：

多媒体课件

教学过程：

第一板块：复习导入（5分钟）

1. 放音乐《秋日的私语》，教师读第一小节带入情境。
2. 透过上节课的学习，说说北大荒给你什么样的感觉？（美）
3. 美在哪里？（天空、小河、原野、物产）

第二板块：精读第2——4自然段（20分钟）

1. 自主学习。

自学课文2-4自然段，要求：

（1）默读第2-4自然段，找出描述天空、小河、原野特点的词语。

（2）把你喜欢的自然段有感情地多读几遍。

观察学生的自主学习，归结共性问题，思考导学策略。

2. 导学

针对学生的交流，相机进行句段的朗读和理解。

a□出示句段——天空美

（1）你为什么喜欢这一节？指名读读

（2）出示画好的蓝天，这样的天空，你想到了一个词——“一碧如洗”。

（3）北大荒的天空不仅仅是一碧如洗的，它还多姿多彩。读课文，你看到的傍晚天空是怎样的？（一道银灰，一道橘黄，一道血红，一道绛紫），想一想除了这些，傍晚的天空还会有什么颜色？（金黄、茄紫、粉红、浅红、玫瑰红）



(4) 这么多的流云，会让你想到什么？读好“就像美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎”

(5) 天空的美在于流云，齐读。

(6) 指导背诵。

#### b□出示句段——小河美

(1) 喜欢小河的同学来读一读

(4) 指导朗读

#### c□品读句段——原野美

(1) 你喜欢这一节吗？你能找出这一段的中心句吗？

(2) 板书：（热闹非凡）

非凡是不同于一般的意思。原野热闹非凡是什么意思？

(3) 课文是怎样具体写“原野热闹非凡的？找出有关句子读一读

（出示大豆、高粱、榛树图片，让学生看看，了解这些事物）

大豆能发出笑声，高粱会演唱吗？那里是把大豆和高粱当做人来写，这运用拟人的写作手法。

(4) 分组表演读，

(5) 学生质疑，理解大豆、高粱为什么要笑？人们的心为什么会燃烧起来？

(6) 指导背诵

师读中心句、生读分句；齐读中心句，男、女生分读分句（再交换读）；

第三板块：精读第5自然段（7分钟）

过渡：北大荒不仅仅景色美，而且物产丰富，是个美丽富饶的地方。

自学第5自然段，同桌合作

（1）你是怎样理解“大豆摇铃千里金”的？在课文中找出相关的句子说一说

（2）想想读这段话时的情绪是怎样的，练习有感情地朗读。

导学

（1）引导理解：“大豆摇铃千里金”

（2）看到这丰收的情景，这遍地的宝物，你的情绪怎样样，该用什么语气能读出丰收的喜悦（欢快）

（3）朗读训练

指名读，指导读，齐读

第四板块：小结学习（5分钟）

1. 让我们一齐来赞一赞美丽富饶的北大荒，齐读最后一句话。

2. 总结：北大荒的美美在景色：天空——小河——原野——美在物产——：

第五板块：布置作业

1. 有感情地朗读课文，并会背诵
2. 完成《补充习题》

## 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇七

苏教版小学语文第五册教材第5课《北大荒的秋天》。

### 教学目标

- 1、认知目标：透过对课文的诵读感悟，明白北大荒是个美丽富饶的地方。
- 2、情感目标：了解北大荒秋天的自然风光和丰收景象，培养学生热爱祖国的思想感情。
- 3、技能目标：能从网上查阅关于北大荒的资料，并在老师的帮忙下完成powerpiont电子幻灯片。

教学重点：品味词句，想象意境，训练朗读。

教学难点：理解“一碧如洗”、“清澈见底”、“热闹非凡”等词语。

教学对象及其学习需要分析：对于三年级的学生，光从字面上很难感受到那种“大豆摇铃千里金”的景象，帮忙他们从网上搜集资料，结合图片或录象，展开丰富的想象，从而产生身临其境的感觉，真正把自己的自豪感融入朗读之中。

教学媒体选取与应用设计：网络、录像□powerpiont电子幻灯。

### 教学准备：

- 1、有关北大荒秋天的录像。

2、备查网址。

/kj/kjdown./tid=97

教学流程

一、播放歌曲，激趣导入。

1、欣赏《北大荒》歌曲。

2、听过此歌吗？想去北大荒秋游吗？

二、明确目标，自学课文。

2、边读边找边看边思。

三、小组合作，交流学习。

（一）简介北大荒。

1、过渡：刚才同学们上网尽情地去北大荒秋游了一番。北大荒的秋天给你留下什么印象？

2、播放北大荒秋天的自然风光图片和丰收景象的图片，教师加以文字简介。

（二）感知文中景，感受文中情。

1、你最喜欢北大荒秋天的自然风光，还是丰收景象？自己先读读，再读给4人小组的同学听，读完后说说自己的感受，其他同学给他评议评议。

2、生读后交流，教学2—5节。

（1）自然风光包括天空、小河、原野。请学生畅谈观赏到自

然风光后的感受。

a□多媒体出示天空的美景和北大荒秋天天空的文字资料，体会文章的用词优美。配乐朗读第2自然段，读出北大荒秋天天空的美丽。

b□过渡：北大荒秋天的天空好美呀！那里的小河也挺不错的。

借助多媒体，边欣赏小河的美丽，边朗读第3自然段。

启发学生想象：家乡的小河，给你留下了什么？能说说吗？

网上搜索，带大家去原野看看。

在老师指导下，根据学生找到的图片重点理解：热闹非凡、哗啦啦的笑声、黑红黑红的脸庞、燃烧。那里，采用拟人手法，能够看出人们十分快乐，是丰收给北大荒人带来了喜悦。

图文对照，把热闹、喜悦的景象读出来。（齐读第4自然段）

a□图片欣赏：田野、山岭、江河、草甸子。

b□学习播音，把秋天的北大荒丰富的物产一一介绍。

c□明确“大豆摇铃千里金”的意思。

（三）尝试创作，自制电子作品。

1、总结：一天的北大荒秋游结束了，你最想说什么？（北大荒那么可爱迷人、美丽富饶，是北大荒建设者们的功劳。）

2、观看录象《北大荒》，激发学生热爱祖国的感情。

3、媒体制作：四人小组合作，根据查得的图片、文字资料，

制作一张北大荒秋天的幻灯片，力求图文并茂，以便向家人、朋友介绍北大荒的秋天。

四、教师辅导学生完成电子作业。

1、根据学生查找得到的图片、资料，在教师的指导下完成powerpoint电子幻灯制作。

2、用windows98“画图”窗口画出你认为最美的一幅北大荒图片。

多元评价：

充分运用现代化教学手段，突破重点、难点，化难为易，高效学习。

1、要领会语言文字的美，务必创设情境，把学生带入语言的情境之中，透过视听教材和语言文字的有机结合，把学生带入美妙的情境之中，让学生体验文字的美。课文中让学生紧扣“一碧如洗”想象天空的净美，透过“如同一条透明的蓝绸子”、“明镜一样的水面”、“漾起”感受北大荒的小河是多么的“清澈见底”，从而明确小河的清美。

2、理解“热闹非凡”时，结合图片。

出示北大荒秋天的原野图，让学生观察后，说说从哪几个方面可看出“热闹非凡”的情景，体会出秋天气氛的热烈、人们情绪的高涨。

3、教学中，学生在自学课文的基础上精读了课文，就应让学生生活记乐背。利用查得的图片、文字资料制作一张电子幻灯片，力求图文并茂，向人们介绍北大荒秋天的美丽富饶。

师生合作电子幻灯作品展示。

# 三年级语文秋天的雨课堂教学设计篇八

东冶完小

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、理解课文资料，明白北大荒是个美丽富饶的地方，培养热爱祖国思想感情。
- 3、学习课文先概括后具体的构段方式。

教学重点：

透过形式多样的朗读感悟北大荒秋天的景色优美，感受北大荒秋天天空、小河、原野的美。

教具准备：

多媒体

教学过程：

一、整体感知

- 1、俗话说，一叶知秋。九月，从第一片树叶落地开始，北大荒的秋天也就来了。（师出示课件）
- 2、（板书课题）：昨日我们已经读过这一课了，此刻，大家能否用一个词语来概括一下北大荒。
- 3、大家用了一些词语来赞美北大荒，可作者呢？用了一句话来赞美北大荒。

4、（师出示课件）生齐读。

二、初读课文，整体把握。

1、大家再思考一下，文中从哪些方面着手描述北大荒的美。

生答，师相机板书：景美天空小河原野

2、这三个地方各有特点，它们的特点分别是什么？

生答，师随机板书：一碧如洗清澈见底热闹非凡

3、三个地方，各有千秋，我相信大家也肯定有自己最喜欢的地方。好好地把这三个自然段读一读，再把这三个地方比一比，看看你最喜欢哪个地方？并且想一想为什么这个地方会令你喜欢？边读还能够边和同桌进行交流。

生自读课文，师巡视倾听交流。

三、品读感悟，理解课文

（一）北大荒的天空

（教师出示一碧如洗的图片）看了这幅图片你有什么感受？

师：是呀！北大荒的天空蓝得好像是洗过一样，十分的干净、十分的美丽。

师：（饱含深情）你们看，天空中的流云一道银灰，一道橘黄，一道血红，一道绛紫，色彩可真多呀，你能从这几个表示颜色的词语中找出什么规律吗？你能再说几个像这种形式的表示颜色的词语吗？（草绿、土黄、天蓝……）

师：天空中有这么多颜色，你能用一个你学过的词来形容吗？  
（生答）



师：你们描述的让我觉得这不仅仅是移动不定的流云，简直就像是一——（学生接）美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。（老师把“就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎擦去）。

师：作者比喻的真是惟妙惟肖啊！如果你是作者，看到眼前的流云，你会觉得他们像什么？

师：横看侧岭侧成峰，远近高低各不同，每个人的描述都不一样，但是有一点相同的，你们都张开了想象的翅膀，都用心去思考了，都说出了属于你们最美的文字。流云很美，作者笔下的文字更美，谁来为我们美美地读一读！（生读）  
（注意指导转眼间）

□□

师：北大荒除了天空美之外还有哪里美？

## （二）北大荒的小河

哪个地方能够看出小河的清澈见底？

### 1. 静之美

（1）出示句子：小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。

### 2. 动之乐

（1）前文“一碧如洗“的天空有了流云才充满着神秘的色彩，清澈的河水如果没有鱼不就显得太单调了吗？你瞧啊？一群群小鱼游过来了，明镜一样的水面顿时漾起了一道道波纹。

（2）出示句子：一群小鱼顶着水游过来，明镜一样的水面顿

时漾起了一道道波纹。

(4) 那就让我们一齐来做回这水中的小鱼，用你美美的声音来赞美自己干净的家吧！（齐读）

3. 动静相宜。如果说，小河躺在大地的怀抱中，那是一种静静的美！那自由活泼的小鱼则是一种灵动的美，这一静一动我们该怎样读好呢！先自己试一试。

### （三）. 感受原野之美

1. 这段话中哪个词能概括北大荒秋天原野的特点？

（板书：热闹非凡）

哪些地方能够看出原野的热闹非凡？

（1）成片的大豆摇动着豆荚发出了哗啦啦的笑声。

师：大豆已经长出了豆荚，发出了哗啦啦的笑声，他们可能在为什么笑呢？难怪那里的人们喜欢用这样一句话来赞美秋天，（大豆摇铃千里金。）那里的“铃”指的就是豆荚，大豆摇铃摇来什么？（丰收、喜悦、快乐、财富）

（2）挺拔的高粱扬起黑红黑红的脸庞，像是在乐呵呵地演唱。

师：它们多快乐呀，居然在原野上开起了演唱会，谁能像它们一样乐呵呵地读读这句话。

（3）师：除了成片的大豆、挺拔的高粱、榛树叶子之外还有哪些植物也加入到了这场盛会中来了。

（4）出示句子：山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

师：同学们说了那么多，真不愧是热闹非凡啊！在你的日常生活中，什么地方能够说是热闹非凡的。

（5）看到那么美的榛树，看到原先的荒原变成了良田，人们的情绪怎样？（高兴、激动、兴奋）这种高兴快乐到了极点就说心也燃烧起来了。（点击变红：燃烧）让我们满怀激情的读读这一句。

#### 四、小练笔

同学们生活中并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。看似常见的天空、小河在作者的眼中有了别样的美丽，读了《北大荒的秋天》，你是不是也动心了？请同学们把你的所见所闻所感，都记录下来，也来写一写校园的秋天。

#### 五、总结

昔日北大荒，今日北大仓。正是一代又一代的北大荒人，扎根荒原、辛勤劳作，用他们的双手创造了美，用他们的双眼发现了美。使得昔日的茫茫荒原变成了今日的塞北江南，也让北大荒的秋天深深地印在了我们的心中。

板书设计：。

北大荒的秋天

天空—一碧如洗

小河—清澈见底—美—原野—热闹非凡