

最新黑板跑了课文读后感(优质8篇)

条据书信的重要性不容忽视，它是信息传递和沟通的重要工具。条据书信的语气应坚定但礼貌，避免使用过于傲慢或挑衅的措辞。范文中的条据书信展示了专业、准确、规范的写作风格，可以作为写作的参考和借鉴。

黑板跑了课文读后感篇一

参加了射阳县农村小学语文课堂教学课例研讨活动后，听了专家的现场点评，我对低年级语文阅读教学第一课时的教学目标定位又有了新的认识，再反思自己执教的《“黑板”跑了》这一课的第一课时后，颇有感触。

一、循序渐进式的阅读要求，有梯度地引领学生读好课文、理解词语。

我在解读课题、质疑课题以后，首先让学生初读课文，并出示了第一遍读课文的要求：

(1) 自己大声朗读课文，遇到生字借助拼音多读几遍，读准确；

(2) 遇到难读的句子多读几遍。

理解生字词以后，让学生再读课文，这一次的要求比第一遍时要高一些，要求学生能把课文读流利；第三遍读课文的要求是让学生边读边想，“黑板为什么会跑了？”“黑板上为什么加引号？”这样有梯度地引导学生读课文，层次比较清楚，学生也能在老师有意识的安排和引导下顺利地读通课文、读顺课文。而且还能使学生跳一跳，就摘到了桃子，在每一阶段都能获得成功的喜悦。这种层次性的学不仅体现在课文的朗读指导上，在词语的教学中也充分地体现了这一点：我出示四组精心设计的词语，先让学生借助拼音把生字以及词

语的音读正确，然后去掉拼音，用开火车的形式抽读词语，以达到巩固的目的，最后引导学生用各种方法去理解词语，从而达到读好词语的目的。

二、注重培养学生的能力。

1、注重培养学生的问题意识。这一点主要表现在课开始，我引导学生读了课题后提问：“读了这个课题，你有什么问题？”这一环节的设计，旨在培养学生的问题意识。问题意识乃是一种自主精神，一种怀疑心态，一种探索意识。围绕课题发现问题，大胆质疑，能很好地唤起学生的情趣和好奇心，产生读书探究的欲望，促进主体的发展。而且我们也真切地看到，学生带着疑问两次走进课文，通过读的方式寻找答案，非常准确地解决了“黑板为什么跑了？”从而也了解也课题上引号的用法。

三、扎实的基本功、良好的素质为课堂注入一股清新的泉流。

在整堂课上，还有一个细节也充分地展示了课堂的应变能力。当学生说不出“聚精会神”的意思时，我从课堂上、从学生中间引导学生结合具体的情境去理解这一词语。“看，现在我们大部分同学都在聚精会神地听讲。”“还有王晓敏也在聚精会神地看着老师。”然后引导学生想想还有什么时候也在“聚精会神地”想或做什么事。这样一来，学生就有了说的依据，有了思维的依托，所以课堂上立刻热闹了起来，学生打开了话匣子。我们在课堂上要能紧紧地抓住这种训练学生说话的时机，让学生在具体的情境中锻炼说话能力。

四、待解决的问题。

1、在指名学生朗读课文后，引导学生进行评价时，要是呈现出从读得不好到读得好这一过程就更好了。

2、在指导长句的朗读时，我认为把停顿的符号画在停顿处，

然后再指导学生读，有个别学生读得不是太好，我没有当场好好指导她，处理得有点急躁了。

3、识字、写字是低年级语文教学的重点，可由于时间把握不好，识字写字过程有点仓促，指导书写不是太到位。

参加这次活动之后，我感觉对我来说我真的在成长，为我今后的语文教学找到了方向。我很感谢领导给了我这次学习、展示的机会。

黑板跑了课文读后感篇二

今天上了《黑板跑了》一课。由于在备课前做了充分的查阅，对主人公安培的生平事例进行了有关阅读，当我在课堂上娓娓道来，学生们听得很认真。为他的聪明才智而叹服，为他的不幸遭遇而悲戚，为他的伟大科学贡献而肃然起敬。有了这些感情基调作铺垫，学生们的参与热情更高了，为走入文本，探索文本，走入科学家的世界奠定良好的感情基调。

接下来在指导学生朗读时，侧重指导学生先读懂课文的内容，知道课文主要想告诉读者的意思，并引导学生通过朗读表达出来。比如在教学课文的第一自然段时，简单介绍了安培，告诉我们安培生活在两百多年前，是发法国人，还是一个著名的物理学家，还告诉我们他搞科学研究非常专心。联系课文后面讲到的故事，第一自然段重点要告诉我们的就是安培是一个著名的物理学家，他搞科学研究非常专心。那我们在朗读的时候就要把这个意思突出出来。于是，便引导学生找出读重音的词语：“著名、非常专心”等词，读出对安培的崇拜之情。运用同样的方法，在其他自然段的朗读时，找出重点词语突破朗读难关，读出感情，读出韵味。教学效果不错。

黑板跑了课文读后感篇三

今天上完了《“黑板跑了”》一课,感触最深的是:

本课讲述了物理学家安培的一则趣事,小中见大,让我们了解真正的科学家所具备的素质和精神。安培被称为电动力学的创始人和奠基者。甚至电流的单位名称也用其名字命名。

导入时,我决定从介绍安培入手,别出心裁地让学生做了这样几道数学题:

填上合适的单位名称。

一个鸡蛋约重50 () 一块黑板约长4 ()

一张课桌价值约50 () 一节课时间是40 ()

这个问题把学生给难倒了,他们个个面面相觑。

我在黑板上板书:“安培”。

孩子们大声地读着,陆庆一不解地问:“这是人的名字,人的名字怎么会是单位名称呢?”

“是呀,这又是一个什么样的人呢?为什么要把他的名字作为电流的单位名称?今天,我们就来学习安培的故事。

这样的导入,有效地激起了学生的学习欲望。

黑板跑了课文读后感篇四

通过选择学习方式与合作学习方式的引进,打乱了严谨、封闭的课堂空间,让学生在宽松的、合作的、自我的学习氛围中自主探究,更能促使学生思维的灵动、开放、创新。同时

通过多向评价，学生对语言文字的理解更独到和深刻。如评价表演时学生对于大街情境的补白：表演车子的同学来回穿梭还不时发出喇叭鸣叫声，行人三三两两说话，有商人叫卖声，有路人还价声……这样的表演使得文章所描写的平实的生活场景一下子生动形象地再现在学生眼前；对于人物神态动作的补白：表演安培的同学低看头、故看眉，不时还揉一下太阳穴，嘴里还在喃喃自语，这表演逼真传神地再现了一个专心思考、沉浸于自己思维中的科学家。在这样表演的基础上如果能配以朗读不就更多彩了？学生的演、读、评，极大激活了学生的学习思维，使他们更好地感悟了语言，体会了人物的思想。

在低年级教学中，表演环节的创设不光为了激活课堂气氛，更是为了让学生更好地朗读课文、理解课文、感悟课文而服务的。通过学生的自我评价，教师检查到学生懂得了安培心算题目的入迷，懂得了他看见黑板的喜悦，懂得了他把马车车厢后壁错当成黑板的原因，在灵动地交流评价中学生自主理解课文内容，感悟到安培这种忘我钻研的精神。

黑板跑了课文读后感篇五

昨天的天气预报最高温度：29度。已经是夏天了，这样的天气很好，就像昆明，美中不足的是天空中还是被云层笼罩着，第二节课应该上《“黑板”跑了》的第二课了，在对昨天的课进行回顾之后，请覃小倩来朗读了第二自然段，这段时间，覃小倩转变了许多，所以，我有意识地树立她的自信，她果然读得很有感情。

我拿出了卡片：考。在组词之后，我问道：“这个字是什么偏旁呢？”“老字头。”“那好，咱们一块来写这个新的偏旁。我们以前学过的老字就是这个偏旁部首。”“老师，还有一个字。”没有转头，就知道一定是杜杨洪，他的答案绝对不正确，可转念又想，真正关注每一个孩子，也应该包括他，于是，我朝他点点头，“老师，还有一个‘专’字。”

孩子们都发出一阵哄笑，周欣龙更是流露出一不屑的表情，杜杨洪的头低下了，这已经不是第一次受打击了，所以他没有更多的举动。

我以前怎么从来没有考虑呵护他的心灵呢？只是用自以为正确地方式去教育他。我把“专”字也写在黑板上，而且就写在“考”字的旁边，孩子们都感到很奇怪，“你有什么发现？”“我发现这两个字有点像。”“是啊，虽然它们俩的偏旁不同，但也很相似，我们要谢谢杜杨洪。”大家的目光中又变成了敬佩，大家都在认真地书空笔顺，杜杨洪的声音最响亮。就是这一念之差，就决定了他学习这门功课的态度。

也许以后，他会忘记这节课，也许，他期末考试还是不能及格，但是，我会永远记住这个瞬间，退一步，真的会海阔天空。

这时，不知什么时候，阳光已悄悄地跑进教室，斜斜地照在靠窗的孩子们身上，阳光下的孩子们显得更可爱了，你给一点阳光，他真的就能灿烂。

黑板跑了课文读后感篇六

讲《黑板跑了》这课时，我抓住了专心这个词语。

2、没有听见什么，没有看见什么。与上文车辆、行人联系起来。

3、接下来的课文中，无论是安培把弄错了黑板，还是情不自禁的话，还是最后的发现真相，都充分证明了安培的专心。

指导学生想象他的动作、神态，理解聚精会神、换其他词语。

让学生体会课文要告诉我们的内容，对安培产生敬佩的感情，同时也知道想要有所成功，必须向他一样，专心致志。

黑板跑了课文读后感篇七

《“黑板”跑了》讲了一个道理：做事情要认真专心。这篇课文侧重于表现为学习的精神。

不管做什么事情，不是有了专心的态度就够了，还应该将这一态度付诸行动，让它成为一种良好的习惯。课文很多地方，我们都能从安培身上读到这种习惯。而我们班孩子缺少的就是这样专心学习的好习惯，所以我在教学中引领孩子们读课文、找词句、感受与学习安培的专心：

比如“街上的行人、车辆来来往往，很热闹。可是安培好像什么也没有看见，什么也没有听见，只顾低着头朝前走。”安培对车辆、行人的视而不见，听而不闻并不是偶然的表现，在散步时还思考着数学题，我想这一定是他经常发生的动作。

在教学第二自然段时，我让学生用“一边……一边……”的句式练习说话，并启发孩子读懂了什么？看图理解“安培好像什么也没有看见，什么也没有听见”这一句，问：“请小朋友们看看这幅图，说说大街上怎么样？你要是走在这条街上，会看见什么？听见什么？你会做些什么？谁来说说？”孩子们你一言我一语，补充了许多可能看到听到的东西：行人一边散步，一边聊天；马车驶过，车夫抽鞭，车轮，马儿嘶叫；小鸟飞过，小狗汪汪……从而理解他并不是真的视而不见、充耳不闻，而是他专心思考数学题，对周围的一切没有去理会，体会安培专心学习的神情。

再如：如课文第三自然段中“安培高兴地走过去，从口袋里掏出粉笔，在‘黑板’上演算起来。”这一句，安培在大街都能随手从口袋里掏出粉笔，可见他是多么热爱学习，随时随地都做好了学习的准备。

我是我备课时就想到的，孩子们读完后也有孩子说到了这一点，我又让孩子们读这一段，指名来表演安培的表现，孩子

们一下子就进入了课文情境，进行情景再现后更能体会到安培的心理变化，就能想到安培“用手指头在自己衣襟上画呀画”时会想：要是有一块黑板来计算一下该多好啊！体会安培迫切需要黑板的心情。

再如：第四自然段是故事的高潮部分。安培忙说“黑板”别动，不由自主地跟着“黑板”前行，“继续聚精会神地演算”，可见他的专心真是到了如痴如狂的地步。

教学时，我找了好几个孩子来读安培说的那句话，体会他着急的心情和专心一意的神情。最后，通过读第五自然段引导学生抓住“才”字再一次体会安培专心到入迷的程度。安培把“马车车厢的后壁”当做“黑板”并不是短暂的一时糊涂，而是有相当长一段时间。可见安培的“专心致志”并不仅仅是一种态度，而是一种潜心钻研的科学精神。

遗憾的是，有一部分我没教好，就是当他看到街道旁竖着一块“黑板”时又是怎样的心情呢？孩子们找到了“太好了”、“高兴”等词语，也读出了安培喜出望外的神情。可是我没趁热打铁，让孩子们说会想些什么、说些什么，哪些成语能表达他此刻的心情。如果拓展一下，该多好啊！

黑板跑了课文读后感篇八

今天上完了《“黑板跑了”》一课，感触最深的是：

本课讲述了物理学家安培的一则趣事，小中见大，让我们了解真正的科学家所具备的素质和精神。安培被称为电动力学的创始人和奠基者。甚至电流的单位名称也用其名字命名。

导入时，我决定从介绍安培入手，别出心裁地让学生做了这样几道数学题：

填上合适的单位名称。

一个鸡蛋约重50（） 一块黑板约长4（）

一张课桌价值约50（） 一节课时间是40（）

这个问题把学生给难倒了，他们个个面面相觑。

我在黑板上板书：“安培”。

孩子们大声地读着，陆庆一不解地问：“这是人的名字，人的名字怎么会是单位名称呢？”

“是呀，这又是一个什么样的人呢？为什么要把他的名字作为电流的单位名称？今天，我们就来学习安培的故事。

这样的导入，有效地激起了学生的学习欲望。