

最新我们身边的线条教学反思中班 我们身边的标志教学反思(模板8篇)

安全是一座无形的城堡，让我们共同筑起安全的屏障。创意和创新是设计安全标语的重要考虑因素。以下是小编为大家整理的一些常见安全标语范例，请大家参考。

我们身边的线条教学反思中班篇一

回想参加这次综合实践课的评比，感慨颇多。所执教的《我们身边的标志》是山东科技版小学四年级下册综合实践活动“活动与探究”的第一个主题。本课以“身边的标志”为活动和探究主题，共安排了“身边标志我了解”“我给标志来分类”“班级标志我设计”三个教学活动，使学生从了解身边的标志开始，除了了解标志的含义和作用，还会根据不同的标准，将它们进行分类，通过社会调查、小组合作交流、设计等活动，培养学生发现问题和收集信息、处理信息的能力，逐步形成一种积极的、主动的、合作探究的学习方式。最重要的是想让学生通过学习，从小养成自觉遵守规则和社会公德的意识，并形成一定的社会责任感；体验成功的乐趣，感受与他人合作交流的乐趣。

理想很丰满，现实很骨感。一节课下来，效果并不理想。学生活动的内容过于单调，使之课堂气氛不活跃，学生发言的积极性不高。总结起来还是我的教学经验的缺乏、对学生的了解程度不够和对课程标准把握不好所导致。如果在小组按照要求给标志进行分类一环节中，不仅让学生给标志进行分类，还让学生利用这些标志编排个情景剧，通过学生的编演，使学生更能了解到这些标志所出现的场所，进而加深对这些标志的认识，或许那样不仅调动了学生的学习兴趣，还更加活跃了课堂的气氛。在设计班级标志一环节，若让学生真正动手画起来，然后展示，或许效果会更好一些，在激发了学生想像力的同时，也提高了学生的动手操作能力。

虽然这节课是在失败中结束，但我由衷地感谢这一机会，它让我对综合实践这既熟悉又陌生的课程有了一个进一步的了解，也感谢在这历练的过程中让我积累了一笔宝贵的财富。

我们身边的线条教学反思中班篇二

第一部分世界是物质构成的。对于六年级的学生来说，他们用眼能直接观察到的物体都称之为是物质，这是不难理解的。但是对于空气、光、声音、电等看不见也摸不到的来说，他们就有些难以理解这些也是物质。为了让他们明白，我采用了演示的方法，比如用塑料带在空中一兜，塑料带会鼓起来，它占据了空间，所以它也是物质；又因为声音是由物体的振动产生的，所以声音也是物质等。这样学生就理解了。由此让学生感悟到世界是由物质构成的。

物质在变化这一部分，我为了让学生弄明白物质的变化，我先让学生观察易拉罐被压扁，纸的撕碎，水变气体，每一个实验后追问，什么变了，什么没变？学生明白了有些物质在变化中只是形态、形状、大小变了，但实质没变。

然后我演示实验打火机的点燃，纸的燃烧，蜡烛的燃烧，铁与铁锈。学生发现有这些物质变化后产生了不同于原物质的物质。

之后重点我给学生一定的时间，让他们关注“一支蜡烛燃烧时的变化”和“纸的燃烧”，在让他们经历探究——发现这一过程中，他们发现了以往不曾关注到的现象。即蜡烛燃烧时不但有形态、长短的变化，又看到某些新物质产生，如灯芯变黑，纸灰，有难闻的气味等，使学生从另一个层面上感受到了物质变化过程的复杂性，这样为下节课做好了铺垫。

我们身边的线条教学反思中班篇三

蒙娜丽莎只是一幅画，温婉的表情后面却是沉淀了千年的美

丽；伊丽莎白身居皇室深宫，却将人性的光辉幻化成无上的美丽。惊艳天下的，不仅仅是丽人的浅笑微吟；力透纸背的，也不仅仅是俊美少年的无敌青春。一个个鲜活的生命个体，一张张形态各异的脸庞，构筑成我们的家庭，我们的班集体，我们的城市，我们的国家，我们的地球。

无数的点，延续成修长的线条；无数的线条，扩展成宽广的平面。生活是绚烂多彩的，因为生活是由各种各样的人组成的。就是这些平凡的生命，构筑成我们千姿百态的人性与人

生。玉的无瑕，树的生机。玉树，这个曾经远离我们平常生活的地名，因为一场突如其来的地震，走进了千千万万普通人的内心世界。在我的内心世界里面，玉树，和一个普通得不能再普通的司机阿福联系在一起。阿福并不英俊潇洒，也没有一掷千金的豪情和经济能力，他只是为生活奔忙的万千大众中间的一个。可是就在玉树地震发生后，他义无反顾加入到救援的队伍中去。他用自己粗糙的大手，挽救了老人和孩子的生命，自己的人生却永远地定格在年轻的微笑着的照片上。在最宝贵的生命历程里面，他心系父母的安危，怀揣着对妻儿的想念，却带着对祖国对藏族儿女的大爱，用生命谱写出最美好的赞歌。

纳兰若容，一个绝顶聪明的奇特女子。她是满族人，却精通汉族语言和汉族文化。在满人入关只有半年的时间里，她就以她的智慧征服了汉族的挑刺男人，成为沟通满汉文化的大使。“自古之兵非好战”。纳兰若容斡旋在汉人与满人之间，用一个女人的包容，换来了国家的和平与繁荣。

也许你没有过人的智慧，也没有惊艳的美貌，也没有显赫的背景，或者特别的机遇……但是你也可以给自己平凡的生活里面，增添新的色彩。也许你的一个宽容的微笑，可以化解一场激烈的冲突，也许你一个小小的退让，就可以让孩子的小脸绽放笑容。请给世界多一点付出，让每一个生活在这里

的人都幸福快乐。

双人从，三人众。这个世界不是你一个人的世界，而是大家的世界。你不是一个孤单的人，因为你的身后有大家的身影，你也不是一个寂寞的点，因为很多的点聚在一起，就是长长的线，宽广的面。只要人人都付出一点爱，世界将变成美好的人间。用爱将无数的点建设成线，连缀成面。

得分：56

点评：

这篇文章小作者起笔不凡，从蒙娜丽莎、伊丽莎白的惊艳写到芸芸众生的平凡，无论是丽人还是凡人，他们都是一个点，正是这些点构筑了丰富多彩的人生。然后以司机阿福和纳兰若容的例子，生动地诠释了无论你是一个什么样的点，只要心中有爱，就可以将点连成长长的线、宽广的面，最后汇聚成爱的海洋。

20四川省高考作文：根据阅读材料写作文

一个点可以构成一条线，可以构成一个平面，最后构成立体。人生就像不规则的几个点，这些点又可以连成无数条线，这些线又可以组成不同的平面，不同的平面又可以组成不同的几何体。

请从人生的角度写作。据此自拟题目，写一篇不少于800字的文章。

我们身边的线条教学反思中班篇四

教学难点：

点动成线、线动作成面、面动成体的活动。

由于这个活动比较抽象，为了使 学生能够达到本课题设定的教学目标，我再从教法上谈谈。

四、说教法分析

为了激发学生对解决实际问题的渴望，并且要培养学生以理论联系实际的能力，我主要采用了以下的教学方法：

1、直观演示法：

利用图片等手段进行直观演示，激发学生的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进学生对知识的掌握。

2、活动探究法：

引导学生通过创设情景等活动形式获取知识，以学生为主体，使学生的独立探索性得到了充分的发挥，培养学生的自觉能力、思维能力、活动组织能力。

3、集体讨论法：

针对学生提出的问题，组织学生进行集体和分组讨论，促使学生在学习中解决问题，培养学生团结协作的精神。

五、说教学过程：

活动1

从静态的角度认识体、面、线、点之间的关系，即“体由面组成，面与面相交成线，线与线相交成点”。这是本节课的重点，为了突破这个重点，我将抽象的概念融于大量生动形象、具体的实例中，有助于学生对概念的理解，记忆。让学生体验图形是有效描述现实世界的重要手段，从而使 学生乐于接触现实生活中的数学问题。

活动2

从动态的角度认识点、线、面、体之间的关系，即“点动成线，线动成面，面动成体”。这是本节课的难点，为了突破这个难点，我从学生已有的生活经验和已有的知识出发，给学生提供充分的数学活动和交流的机会，引导他们通过活动在自主探索的过程中获得知识和技能，让学生认识到通过观察、实验、类比、推断可以获得数学猜想，体验数学活动充满探索性和创造性。

活动3

通过实例让学生了解几何体的组成，即“点是构成图形的’基本元素”。发展学生的抽象概括能力。

小结

通过小结让学生明白，本节是从实际物体中抽象出几何体又进一步抽象出体、面、线、点基本元素，最后又由这些元素得到丰富多彩的图形世界，即“由具体——抽象——具体的过程”。同时让学生初步学会反思。

布置作业

巩固所学的知识，感受数学与生活的密切联系。

六、说板书

好的板书就像一份微型教案，此板书力图全面而简明的将授课内容传递给学生，清晰直观，便于学生理解和记忆，理清本节课的脉络。

七、说课后反思

这节课，通过三个活动引导学生认识点、线、面、体及其之

间的关系，使学生经历用图形来描述现实世界的过程，并会用他们来解释生活中的现象，感受数学与现实生活的密切联系。并锻炼学生与他人交流、合作的能力。当然，本节课也有不足之处。比如：第三个活动没能大胆放手让学生自己去探究和归纳，在学生探究的时候，引导不够。在以后的教学过程中应多想信学生，让他们多说，老师少包办，这样教学效果可能会更好一些，最后我以这样一副对联结束这节课：

上联加减乘除谋算千秋功业

下联点线面体描绘四化蓝图

横批你行我也行

我们身边的线条教学反思中班篇五

《我们边的垃圾》这是小学语文第二册语文园地三里的一个口语交际训练的主题。这个主题对于我们每个人来说都非常的熟悉。当然一年级的的小学生也不例外。再加上有了《美丽的小路》这篇课文学习的铺垫，学生对身边的垃圾已经有了一定的认知基础。从学校到家里，从家里到校外我们的学生每天都可以接触到垃圾。因而，垃圾对他们而言并不陌生。这节课，我紧紧围绕口语交际的阶段目标，充分激发学生的兴趣，调动学生学习的积极性，发挥学生的创造性思维，努力达成“在具体的口语交际情境中，培养学生倾听、表达、应对的能力，使学生具有文明和谐地进入人际交流”的口语训练的要求。

本节口语交际课主要有以下三个特点：

一、创设情境激发学生说话的欲望。

曾听说过这样一句话：“言语的发源地是具体的情境，在一定的情境中产生语言的动机，提供语言的材料，从而促进语

言的发展。”因此，我依据教学内容，把握双向互动的口语交际特点，努力创设多个交际情境。

1、由《美丽的小路》中的环保小卫士鸭先生为话题切入口，用课件出示垃圾图片，由此引发“垃圾是从哪里来的？”交际话题。

2、播放垃圾的对话。废纸说：“我的身体被菜汁弄湿了，发霉了，还有一股难闻的臭味呢！”塑料瓶说：“我的身体快被挤破了，真难受！”易拉罐说：“别挤了，我的身体变形了。”垃圾齐说：“哎！人们扔的垃圾越来越多，再这样下去，地球先生不知道会变成什么样，真让人着急！”地球先生说：“是呀，如果再这样下去，我的身上到处都会是苍蝇和臭虫，小动物们也没有了家，人类就更难生存了！”由垃圾的对话引发汇报垃圾的处理方法。

3、由评选环保小卫士引发说说自己处理垃圾的想法等。口语交际教学要走进学生的生活，唤起学生的情感记忆，学生结合自己的生活经验，进而产生表达的欲望。“垃圾”是生活中最常见的东西，而抗污染问题又是全世界人类所关注的，“怎么处理生活垃圾呢？”这个十分生活化的问题，激发了学生的想象，“我要说”的欲望呼之欲出，教学设计目标也就达到了。

二、享受过程，多边互动。

口语交际能力的培养要在双向互动的语言实践中进行，只有互动，才能体现交际功能。于是，教学时，我创设和谐民主、生气勃勃、富有创意的课堂氛围，创设共生与生、生与师多向互动的`口语交流动态过程。“要当环保小卫士，必须先说说你处理垃圾的想法，我们在学完保护环境这一组课文后，有的小朋友做了小制作，有的画了画，赶快拿出来吧！待会儿音乐一响，小朋友就把你处理垃圾的想法和好朋友说说，听听他有什么疑问，或给你提更好的建议，然后我们再来评

选环保小卫士。”

学生思维的闸门打开，想象的翅膀张开；教师全身心地投入，充分关注学生交际的态度、习惯、技能，恰当运用激励性的评价语言，以充满人文关怀的即时评价，点拨调控，步步引领，释放学生的创新精神与童趣活力，促进口语交际目标的达成。

三、彰显学生的个性化。

“用眼睛观察，用嘴巴询问家长和附近居民，用鼻子闻垃圾的味道、用手扒开垃圾察看，看电视、查图书……”为了让学生的个性充分显现，课堂中，我蹲下来和孩子说话，以平等的身份参与到学生的学习中去，使学生感到置身于民主、和谐的气氛中，增强自主性；善于发现学生身上的闪光点，及时给予赞美和激励，充分调动学生进步的信心和力量；允许学生出错、允许学生提意见，甚至允许学生插话，做到形式自由、思想上放胆随意、表达上言无不尽，不但让学生说，而且还要说得出与众不同。让课堂成为“百花齐放”的花园，成为“群星闪烁”的智慧园。

不足之处，部分学生对于自己要表达的观点表达得不够清楚；由于年龄的限制，怎么处理生活垃圾的方法明显想得不够周全；课堂显得有些前松后紧了。

我们身边的线条教学反思中班篇六

《纳米技术就在我们身边》内容与科学技术有关。说实在话，我挺不喜欢这样的文章，首先它是一篇说明文，其次它是科学领域内的东西。我对它知之不多，而且说明文的教学一向有些枯燥，所以，我不太喜欢在这样的时候去展示自己不擅长的东西。设计教学内容的时候，我反反复复阅读教材和教学参考书，根据单元教学目标和本课的实际情况，确定了此文的教学目标：一是根据关键句子学会筛选信息，二是培养

大胆想象能力，培养学生的科学意识。

我总结：所以读书时要格外留意这些句子。进入第一个环节解决第二个问题：纳米的神奇表现在哪里？学生很快就发现了纳米医学技术的神奇，未来生活因为运用了纳米技术非常神奇。它们都是因为纳米技术的运用而让我们的生活充满神奇。未必只有应用方面的神奇？应用可以说只是一个方面。本身呢？还有其他方面呢？学生马上知道了它本声也很神奇，因为它个子小，所以它很灵活，它精确度很高；还有未来纳米时代会让我们感觉到异常神奇，因为它是彻底改变我们生活和思想的最具冲击力的科技！第一个环节结束时，我又提出了一个没有设计的问题：作者是用什么方法介绍纳米的呢？学生马上找到了举例子、打比方、作比较、下定义。等等。有什么作用呢？学生能够说出打比方的作用是生动形象。我告诉学生列数字让文章语言准确学生不能说出下定义的特点。于是我让他们找出所有的下定义。看看都用了什么句式。

我们身边的线条教学反思中班篇七

一、全面复习，系统掌握，夯实基础

所谓“面”，即全面复习，也就是要求学生全面掌握教材中的基本概念、基本观点和基本事实。目的是通过全面复习，使学生系统掌握双基内容，夯实基础，这是搞好复习的前提。

由于中学思想政治课内容繁多，各知识点之间又相互联系，要达到全面、系统掌握并非易事。因此，教师必须在深钻细研教材的基础上对双基知识和重点、难点作全面、详细的梳理、排查，辅导学生基本掌握教材的知识结构及各知识点之间的内在联系，并能列出各章节的复习提纲，形成知识网络，而后进行巩固训练，夯实复习的基矗具体做法是：

首先，根据教学大纲中的目标要求，让学生通读教材，使学生对教材各章节有个全面而又具体的认识。如：教材共有几

课？每课共有几节？每节共有几框？每框需要理解掌握哪些基础知识、基本观点和基本事实？课与课、节与节、框与框、知识与知识之间有什么内在联系？哪些问题是重点？哪些问题是难点？哪些问题容易相混？等等。这些都要做到心中有数。

其次，在通读教材的基础上依次列出各章节的复习提纲（即知识结构）。这样，使零碎的知识互相联系，形成了知识网络，更加系统化、序列化。这一环节师生可共同进行，也可在教师指导下让学生进行。

再次，强化训练，巩固运用。强化训练一般可分为两个阶段。第一阶段着重基础知识的掌握和运用。练习的面要广，量要大，题型要多；第二阶段着重突出重点、难点和能力培养。训练内容要精心设计和筛选，要注意层次性和灵活性。

训练形式可分为口头训练和书面训练两种。在训练中应注意以下几个方面的问题：

1. 训练要有计划性，切忌随意性和盲目性。具体地说，每节课、每个单元、每个阶段以及后期的综合训练，练什么、怎么练和训练时间都要统筹兼顾，合理安排，精心设计。
2. 训练要遵循“狠抓基础，突出重点，辨别比较，联系实际，活跃思路，分析综合”的原则，通过多种形式强化训练。
3. 训练要规范化。教师要讲清各类题型的解题思路和要求，并根据要求进行规范化训练，以纠正答题中出现的诸如概念模糊、要点不全面、审题抓不住本质、不按格式回答等问题，使学生逐步养成答题规范化的好习惯。

二、归类连线，综合训练，强化巩固

所谓“线”，即归类连线。也就是打破课与课之间的界限，

将有关的知识综合归类，形成一条条知识线，而后进行归类综合训练。这是搞好复习的中心环节。具体做法是：

首先，指导学生把教材中的有关“标志”、“原因”、“表现”、“意义”、“作用”、“区别”、“关键”、“本质”、“关系”等问题进行归类整理，形成知识线。然后根据归类整理的知识线设计练习题，进行综合训练，可选用填空、选择、简答等题型训练。

其次，归类综合训练还可以把所学知识按题型分类进行综合训练。可分为填空题、选择题、简答题、说明题、阅读分析题等题型训练。训练内容既抓住基础知识，还要突出重点、难点。

在题型归类训练中，要注意以下两个方面的问题：

第一，教师应向学生讲清各类题型的答题思路、方法和技巧，以最大限度地避免失误。

如：有些学生对于阅读理解题、判断说明题、理解说明题审题拿不准，答题没有把握。这就要提醒学生开拓思路，尽可能把与本题目相关的内容都列举出来，然后加以适当选择，可以避免可能出现的失误。

第二，教师还要讲清题型变化特点，拓宽学生的思路，提高其灵活变通的能力。近几年来，政治试题除了注重基础知识的考查，更注重综合能力的考查，具有灵活多变的特点。具体表现在“变一题为多题”，即一个问题可变化为多种题型。如“党在社会主义初级阶段的基本路线”的内容可用填空、选择、简答、理解说明、阅读分析、判断说明等多种题型来考查；“变多题为一题”，即把几个问题联系起来变成一个综合运用题。如：“有人认为既然允许非公有制经济存在，就不必讲公有制的主体地位”。这一问题就是以下三个问题的综合：一是为什么要坚持公有制主体地位决不能动摇？二

是非公有制经济的积极作用是什么？三是如何正确处理公有制经济和非公有制经济的关系。

如果学生熟悉掌握了这些题型变化特点及解题思路，原来那些望而生畏的难题，也就变得简单了。

三、重点复习，联系实际，灵活运用

所谓“点”，即重点复习。也就是进一步突出强化重点、难点，并能灵活运用马克思主义的基本原理和基本观点，分析认识当今一些社会现象，解决实际问题。这是搞好复习的关键。要达到这一目的，须做到以下三点：

首先，选准重点和难点。教师对每课中的重点难点要选准，并在复习过程中反复强调和训练，以引起学生的高度重视。如：教材中共有哪些重点？哪些难点？都要让学生心中有数。

其次，对重点难点问题要讲深讲透，让学生真正理解掌握，坚决反对死记硬背。如：在分析“我国宪法为什么是国家的根本大法”这一问题时，我运用比较和列图表的方式进行逐步分析讲解，使学生很快掌握了宪法和普通法的相同点和不同点，从而得出了宪法是国家根本大法的结论。

再次，理论联系实际，学用结合。要做到这一点，教师的职责不仅在于让学生理解掌握马克思主义的基本观点和原理，而且还要让学生多关心了解当今国内外重大时事政治及社会热点问题，更为重要的是要启发诱导学生学会运用所学观点和原理来认识分析这些社会现象，从而提高思想道德素质。

针对当前社会上存在某些“只重视物质文明建设而忽视精神文明建设，法制观念淡薄，违法犯罪现象严重，贪图享受，不愿艰苦奋斗”等现象，我设计了这样几种题型：

第一，理解说明题：李鹏总理在八届人大三次会议上指

出：“在我国改革开放和现代化建设进程中，必须始终不渝地坚持两手抓、两手都要硬的方针，加强精神文明建设”；十四届六中全会决议指出：任何时候都不能以牺牲精神文明为代价，换取经济的一时发展。让学生运用所学知识谈谈对这两段话的理解。通过启发、诱导、分析、审题，大部分学生能明确题目的内在要求和答题思路：一是文明的含义；二是物质文明和精神文明的关系；三是必须坚持两个文明一起抓；四是加强社会主义精神文明建设的重大现实意义。

第二，案例分析题：1993年8月27日，天津市中级人民法院以窝藏、妨害公务、行贿罪等数罪并罚，判处原大邱庄致富带头人禹作敏有期徒刑20年，剥夺政治权利2年。根据所学知识，结合上述材料回答下面的问题：

a□这一事实表明了我国公民享有哪项权利？

b□这项权利的含义是什么？

经过一番推敲、分析，学生很快回答出这一材料表明了“公民享有平等权，即法律面前一律平等”。进而准确地解释这一权利的含义。

第三，判断说明题：“现在生活条件好了，没有必要提倡艰苦奋斗了。”这种观点对吗？为什么？通过讨论、提问，可以看出大多数学生能做到判断正确，说理全面，要点明确，结论扣题自然。

由于题材既紧扣教材，又联系社会实际和青年学生的思想实际，不仅使学生牢固地掌握了重点、难点，并且学会了运用这些基本观点、基本原理分析说明实际问题，同时相应地提高了思想觉悟，真正达到了知识、能力、觉悟的同步提高。

可以这样说，“面”是搞好复习的基础，“线”是搞好复习的中心环节，“点”是搞好复习的关键。三者相互联系，不

可分割。只要掌握好这三个环节，就能达到优化复习过程、大面积提高教学质量之目的。

我们身边的线条教学反思中班篇八

本文就如何全面、系统开展索道公司安全操作规程修订工作，特别是如何健全、完善本单位的`安全操作规程总结出一套行之有效的新方法，从理论上和具体操作上进行了分析、论述，对加强安全管理、整章建制工作做了有益的探索，可供有关人员参考。

作者：谭伟作者单位：泰山旅游索道有限责任公司刊名：中国索道英文刊名`chinaropeway年，卷(期)：1(4)分类号`f3/8关键词：健全完善安全规程