

和教案反思(精选16篇)

教案的编写需要考虑到学生的认知水平和学习进度，以及教学资源的有效利用。以下是小编为大家整理的一些初三教案实例，希望能对大家的教学工作有所帮助。

和教案反思篇一

1. 感知路径与数量的对应关系。
2. 发展方位知觉，提高计数能力。

磁性教具、黑板、幼儿用书、笔

一、游戏导入

《找朋友》的音乐入场，游戏活动导入：

师：找到好朋友了，我们要去好朋友家串门，要求：小朋友坐在小椅子上，老师说a小朋友去b小朋友家串门□a小朋友和b小朋友起立□a小朋友要说出从自己位置到b小朋友的位置之间隔了那些小朋友，共几位？男孩几位，女孩几位！

二、布题

互动：开心农场

幼：小狗、胖胖猪、机灵鼠

1. 师：小狗他们非常认真的在工作，看看农场里种了哪些蔬菜和水果？

幼：西瓜、玉米、西红柿

幼：西瓜、玉米或西瓜、西红柿或玉米西红柿

3. 师出示实物卡，并引导幼儿记录

师边说小狗和胖胖猪边出示动物磁卡贴在黑板上。例：小狗到胖胖猪这块地里有几个玉米，就在相应的玉米实物卡后面贴几个玉米。（如图二）

4. 幼儿操作（选幼儿代表到黑板上操作）

5. 师：再来看一看胖胖猪到嘟嘟牛这块菜地里种了什么？再数一数分别有几个？

6. 幼儿操作，增加操作难度。师事先准备好画好的西瓜和玉米，让幼儿涂色

三、评价练习

打开幼儿用书，揭晓答案，借助投影仪引导幼儿观察书上都有什么颜色的饼干，数一数每种颜色的饼干有几块，在圆圈里图上相应的颜色。幼儿在书上操作，教师巡回指导，最后评价。

四、活动延伸

玩法：

1. 教师在户外的空地上吧呼啦圈摆成类似书上的样式，把沙包、皮球跳绳分别放到每段的路径上。

2. 每个呼啦圈里“住进”一名幼儿。

3. 再请一名幼儿以单脚跳或者蛙跳等方式在路径上跳一跳、走一走。

4. 其他幼儿记录他在每段路上遇到什么，分别有几个。
5. 分成小组进行比赛，速度最快，记录最准确的组获胜。

和教案反思篇二

- 1、培养幼儿对事物顺序的感知，体会起点、终点与路径之间的对应关系。
- 2、培养幼儿初步的概括能力和可逆思维。

1、教具：房子卡、数字卡、动物卡、方向卡

2、路径线路图。

一、教师在黑板上画出四边形路线图。

二、教师摆放不同颜色的房子，并往路径上各放一个数字卡，表示该路径是几号路，引导幼儿观察房子的颜色和路径的数字。

三、让幼儿按路标的提示给房顶涂色，教师观察再做个别指导。

教师可以把房子换成动物，并往路径上放上数字卡，引导幼儿观察这只小动物要到谁家去、应该走几号路？可请幼儿多次更换动物卡、数字卡和方向卡，进一步感知起点、终点与路径的关系。

和教案反思篇三

- 1、培养幼儿对事物顺序的感知，体会起点、终点与路径之间的对应关系。

2、培养幼儿初步的概括能力和可逆思维。

1、教具：房子卡、数字卡、动物卡、方向卡

2、路径线路图。

一、教师在黑板上画出四边形路线图。

二、教师摆放不同颜色的房子，并往路径上各放一个数字卡，表示该路径是几号路，引导幼儿观察房子的颜色和路径的数字。

三、让幼儿按路标的提示给房顶涂色，教师观察再做个别指导。

教师可以把房子换成动物，并往路径上放上数字卡，引导幼儿观察这只小动物要到谁家去、应该走几号路？可请幼儿多次更换动物卡、数字卡和方向卡，进一步感知起点、终点与路径的关系。

和教案反思篇四

1、能区别两个物体之间的上下关系。

2、在操作中能正确使用方位词表达两者之间的上下关系。

3、体验集体游戏的快乐。

4、发展幼儿逻辑思维能力。

5、让孩子们能正确判断数量。

1、玩具娃娃一个、帽子一顶、袜子一双。

2、水果、蔬菜图片若干、玩具柜的玩具若干。

3、操作册。

一、常规活动：指五官

幼儿坐在椅子上玩“指五官”，教师加快速度增加其趣味性。

二、师生共同探索。

1、教师出示玩具娃娃，请幼儿说出眼睛和鼻子、鼻子和嘴巴的上下关系。

2、教师给玩具娃娃戴上帽子，穿上袜子。请幼儿说出帽子和袜子的上下关系。

三、游戏“捉迷藏”。

1、教师蒙上眼睛，幼儿分别在床下、桌下躲藏，教师找到谁，谁就说他的上面有什么，下面有什么。再请幼儿互相找，互相说。

2、小动物捉迷藏。

教师摇铃鼓，幼儿将动物卡片藏起来，然后说一说把小动物藏在什么地方了，要求幼儿用方位词表达，比如：枕头下面、被子下面、床的上面、椅子下面、桌子下面等。

四、分组活动。

1、做《操作册》第59—60页的活动。

2、户外活动时，引导幼儿观察树上、树下、天空、大地等自然界景物，再说出其上下关系。

五、活动评价，表扬做得又快又正确的幼儿。

通过本次教学活动，让我了解了孩子对数学都很薄弱，为了能够使他们对数学感兴趣，我准备在以后的数学活动中多加游戏，做到让幼儿在玩中乐、玩中学的目的。真正让幼儿成为学习的主人，不断提升幼儿的自主探究能力。

和教案反思篇五

教学目标：引导幼儿在下面找到从起点到终点所以对应路径的颜色并涂色。使幼儿感受到从起点出发到达不同的终点，要走不同的路，帮助幼儿理解起点，重点与路线之间的对饮骨关系。培养幼儿从不同角度思考问题的习惯。

使用本页之前的活动

1、生活经验

平等在幼儿园活动或散步时，教师有意识的引导幼儿观察，走不同的路径会到达幼儿园不同的地方。

如：上楼到大班，下口到小班等。

带幼儿园外出，例：参观幼儿园，教师可以向幼儿介绍，走那条路能看到什么动物或到达什么地方。

如：进了动物园的大门沿着右边的路一直走就能看到猴山，沿着左边的路一直走就能看到熊猫馆。

2、学习经验

在进行此内容之前先完成情景主题“小红帽”中有关路径题的讨论

师生互动活动

1、活动材料

磁性教具:动物卡, 颜色性卡。

路径线路图。

2、活动过程

活动过程一:

[1]教师在黑板上画出一个简单的路径图, 中间是路, 两各有一个椭圆形。

[2]请幼儿任选两个不同的动物卡分别放在两个椭圆形里; 路径图上自己喜欢的颜色, 或任选一种颜色卡放在路径上, 表示路径的颜色。

幼儿用书:

1、让幼儿翻开书。先看上图, 图上有哪些小动物?

2、说一说胖胖猪到其他小动物家应该走什么颜色的路?

3、按照上图胖胖猪到其他小动物家路径的颜色, 在下图空白格里涂上相同的颜色。

结束活动: 教师总结, 幼儿有序收书。

和教案反思篇六

1. 培养幼儿的对应能力、观察能力及语言能力。2. 幼儿能够进行5以内属于量对应的游戏, 让幼儿理解实物与半抽象物之间的一一对应关系。3. 提高幼儿对数学的兴趣, 幼儿感受数学知识的实用性。

1. 演示板一套

2. 思维学具每人一套

教师播放律动音乐，让幼儿学“蜜蜂飞”动作进教室，有序取思维学具入座。

一、情景导入

1. 速排20游戏

2. 教师：“小猴子和小青蛙是好朋友，它们经常在一起做游戏。我们看看今天它们做的是什游戏吧。”

二、操作探索

游戏一：眼疾手快

教师：“小猴子对小青蛙说：‘我要考考你，我给你看思维体，你能快速找到相对应的卡片么？’小朋友也来玩一玩，好吗？”

教师一次展示1-5个思维体，让幼儿看到后快速找出相应的数字。

游戏二：耳聪目明

小青蛙说，他也给小猴子和小朋友带来一个拍手游戏。教师拍手，让幼儿根据拍手次数取出相应数量的思维体，并找出相应的数字卡片。

三、迁移运用

1、练习《课堂用书》p10

2、让幼儿有序收学具，并随律动把思维学具送回原处

延伸运用

1、“闪看思维体取数字”游戏：教师用一种思维体对幼儿进行闪看训练(5以内)，要求幼儿看到数量后不要说出来，要举起相应数字的卡片，做错表演节目。

2、练习《家庭辅导用书》p10 风铃宝幼儿园老师提供

和教案反思篇七

1。感知路径与数量的'对应关系。

2。发展方位知觉，提高计数能力。

磁性教具、黑板、幼儿用书、笔

一、游戏导入

《找朋友》的音乐入场，游戏活动导入：

师：找到好朋友了，我们要去好朋友家串门，要求：小朋友坐在小椅子上，老师说a小朋友去b小朋友家串门□a小朋友和b小朋友起立□a小朋友要说出从自己位置到b小朋友的位置之间隔了那些小朋友，共几位？男孩几位，女孩几位！

二、布题

互动：开心农场

幼：小狗、胖胖猪、机灵鼠

1。师：小狗他们非常认真的在工作，看看农场里种了哪些蔬

菜和水果？

幼：西瓜、玉米、西红柿

幼：西瓜、玉米或西瓜、西红柿或玉米西红柿

3. 师出示实物卡，并引导幼儿记录

师边说小狗和胖胖猪边出示动物磁卡贴在黑板上。例：小狗到胖胖猪这块地里有几个玉米，就在相应的玉米实物卡后面贴几个玉米。（如图二）

4. 幼儿操作（选幼儿代表到黑板上操作）

5. 师：再来看一看胖胖猪到嘟嘟牛这块菜地里种了什么？再数一数分别有几个？

6. 幼儿操作，增加操作难度。师事先准备好画好的西瓜和玉米，让幼儿涂色

三、评价练习

打开幼儿用书，揭晓答案，借助投影仪引导幼儿观察书上都有什么颜色的饼干，数一数每种颜色的饼干有几块，在圆圈里图上相应的颜色。幼儿在书上操作，教师巡回指导，最后评价。

四、活动延伸

玩法：

1. 教师在户外的空地上吧呼啦圈摆成类似书上的样式，把沙包、皮球跳绳分别放到每段的路径上。

2. 每个呼啦圈里“住进”一名幼儿。

3. 再请一名幼儿以单脚跳或者蛙跳等方式在路径上跳一跳、走一走。
4. 其他幼儿记录他在每段路上遇到什么，分别有几个。
5. 分成小组进行比赛，速度最快，记录最准确的组获胜。

和教案反思篇八

通过活动，让小朋友感知“1”和“许多”，并初步区别“1”和“许多”两个不同的量，培养小朋友对数活动的兴趣，并学习用语言来进行表达。

通过操作游戏活动，让小朋友感知“1”和“许多”，初步学习区别“1”和“许多”两个不同的量。

小鸡若干，红黄绿三种颜色的蛋若干

- 1、老师以动物的叫声，吸引小朋友的兴趣，引出今天的主题。
- 2、出示小鸡，引导小朋友观察说出许多小鸡，初步感知1和许多。
- 3、出示蛋，引导小朋友观察说出蛋的颜色，初步认识红黄绿三种颜色。
- 4、老师让小朋友每人拿一个蛋，然后引导小朋友观察知道许多蛋蛋是由一个一个的蛋蛋组成的，而一个一个的蛋蛋合起来就是许多的蛋蛋，进一步巩固加深对1和许多的认识。
- 5、老师带领小朋友一起玩小鸡生蛋的游戏，让小朋友通过愉快的游戏知道1和许多之间的区别。

在本次教案过程中，老师强调了让小朋友用语言来表达“1”和

“许多”两个量，符合小朋友动作配语言的思维发展要求，也促使小朋友在表达过程中理解“1”和“许多”这两个量的概念。

和教案反思篇九

幼儿用书彩色笔

1. 知道同一起点可以到达不同的路，同一条路可以有不同的起点和终点。

2. 培养幼儿从不同方向思考同一问题的思维习惯。

1. 生活经验

2. 学习经验

引导幼儿看情境主题图“小红帽”观察路径，引导幼儿充分利用情境图。理解起点到终点所经过的路。

3. 让幼儿翻开幼儿用书。

4. 看上图，图上有那些小动物，每条路上有什么东西。

5. 找找看，贝贝羊到邻居家去，路上有什么？

6. 其他小动物到邻居家去，路上会有什么？

7. 根据上图，让幼儿再下图找出每条路上分别有什么实物，将正确的答案圈起来。

幼儿有序收书，整理自己的物品。

和教案反思篇十

教学理念：

感恩是一种美德，是一种生活态度，也是做人的基本修养。而现在的中学生就其心灵的情来看，普遍患有感情冷漠症。对父母的养育之恩、老师的教导之恩，有时会熟视无睹、置若惘然。面对这种现状，有必要设计一节以《感恩》为主题的心理健康课，让感恩走进每一位同学的心灵。

教学设计说明：

教学过程分为五个环节，从感恩父母，到感恩老师，感恩帮助过你的人，感恩社会，最后感恩升华，感激所有的人。

根据学生的认知特点，从谈父母、老师的付出，到分析我们为他们做的，体会他们的恩情，随之引出如何感恩，落到行动上。从感恩家人到感恩老师、帮助过自己的人，最后上升到感激所有的人，包括伤害我们的人。

教学活动多样，有听歌曲、听故事、讲故事、大家说、做游戏、演小品、大家歌、读资料、天平称量等多种形式，学生从听、讲、说、做、演、称等多方面体会恩情，学会感恩。从意识到行动。达到教学的目的。

教学目标：

- 1、使学生懂得，对关怀和帮助自己的人抱有感激之情是一种美德，也是做人的道德准则。
- 2、使学生知道，现在每个人享受的快乐生活是通过别人的付出得到的，培养学生对父母、他人、社会的感恩意识。
- 3、教育学生在实际生活中，学会感恩，为关心过自己的人做

一些力所能及的事情。

重点：培养学生对父母、对他人、对社会的感恩意识。

难点：教育学生在实际生活中学会感恩。

教学过程

(一)、感恩父母

1、听音乐《感恩的心》

2、亲情游戏

你们从一个咿呀学语的孩子成长到一名初中生，谁给你们的爱最多，帮助最大，请写出五个人的名字。

3、感受父母的爱

使学生带着轻松愉快的心情进入活动主题

请同学按照老师的指令进行。

说一说，父母给你那些爱。

学生读材料，谈感受。

学生针对现在的我进行畅谈。

(二)、感恩老师

1、师恩回放

生活中除了父母无微不至的关心我们，再就是我们的恩师了。老师的爱如春风，似细雨，滋润着我们，使我们茁壮成长，

让我们从点点滴滴中说出老师的爱。

学生讲老师关爱我们的三个故事。老师结合故事进行点评：(1)老师如妈妈时刻关心我们。(2)老师象一把保护伞，遮护着我们不受伤害(3)我们的成长离不开老师。

2、用行动报答老师

学生谈在学校中如何做?(多个学生回答)

(三)感恩帮助过我们的人

除了父母和老师，社会上还有很多人值得我们感激。请听《感恩之旅》。

黄舸7岁的时候，被查出患了一种令医学界至今束手无策的疾病，生命周期可能只有20xx年。

黄舸的生命也许就要走到了尽头，但是为了能对帮助过他的人说声谢谢□20xx年，15岁的他和父亲用一辆三轮车踏上了感恩之旅，开始在全国寻访从未谋面的恩人。如今父子俩已走过82个城市，行程1.3万公里，向30多名曾经帮助过他们的人当面道了谢。父子俩一路上感受着感动，也传播着感动。

黄舸说：到好心人的家门口亲自说声谢谢，送上一束鲜花表达我深深的谢意，是我最大的心愿。这个心愿一直支持着他走到今天。如果有一天离开人世，黄舸希望将自己的眼角膜捐给需要它的人。

问：黄舸的感恩之旅是感激哪些人呢?(齐答)

生活中许多人向我们伸出热情的双手，当我们接受别人无私的关爱时，你的心情是怎样的?现在让我们大声的向他们说一声谢谢!

(四)感恩社会

请看资料：慈善家——霍英东

霍英东，汉族，广东人。1953年创办霍兴业堂置业有限公司，任董事长。

霍英东先生是一位爱国的香港慈善家。从小吃过不少苦的他聚财有道，散财也有道。

多年来他对社会的各类捐助金额接近200亿元，在推动各地教育、医疗卫生、体育、山区扶贫、干部培训等方面，做出了许多的贡献。

问：材料中的霍先生的行为是回报什么呢？(齐答)

记得去年我们班的同学主动参加了小戏艺术节的义务劳动，今年我们班的同学利用星期天又到车站义务打扫卫生。我们班的同学人人有一颗服务社会的心。

想想我们为社会做些什么？

几个学生回答。

几年之后，如果我们班有的同学也象霍先生一样成为大款，你将怎样回报社会呢？

几个学生畅所欲言。

(五)感恩所有的人(感恩升华)

过渡：我们的生活被爱包围着，我们不但感恩父母，感恩老师，感恩那些帮助过我们的人，甚至我们还感激那些伤害过我们人。

请看大屏幕，感激所有的人。学生齐读：

感激所有的人

感激伤害你的人，因为他磨练了你的心志；

感激绊倒你的人，因为他强化了你的双腿；

感激欺骗你的人，因为他增进了你的智慧；

感激蔑视你的人，因为他醒觉了你的自尊；

感激遗弃你的人，因为他教会了你该独立；

凡事感激，学会感激，感激一切使你成长的人。我们人人都要有一颗感恩的心！

齐唱《感恩的心》的主题句：感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气面对自己，感恩的心，感谢命运，花开花落，我依然会珍惜！

和教案反思篇十一

活动过程：

一、导入活动。

小结：生活中我们经常会因为各种原因不小心碰到了别人，这个时候我们要主动向别人道歉；而当别人不小心碰到了我们，也要向我们道歉，我们才愿意原谅他。这样大家在一起才能和睦、愉快的相处。

二、观看挂图。

1、玩积木时荣荣不小心把实实的积木弄到了。

- 2、喝水时鹏鹏不小心把水洒到了婧婧的身上。
- 3、吃饭时龙龙不小心把饭汤弄到笛笛的手上了。
- 4、睡觉时文文不小心蹬到了策策的身上了。

小结：老师带领幼儿一起边看挂图边讨论：如果挂图上的小朋友是我，我会怎样做！

三、欣赏歌曲《对不起，没关系》

- 1、教师演唱歌曲，幼儿仔细倾听歌曲内容。
- 2、教师和幼儿一起演唱歌曲，鼓励幼儿和老师一起创编动作。
- 3、请两个小朋友到前面来进行情境表演。

小结：为了我们的社会大家庭更加和谐、文明，我们从小就要养成讲文明、懂礼貌的好习惯。向歌词里唱的那样，勇敢的向人家道歉，说声“对不起”。这是多么具有神奇作用的三个字啊！——“对不起”。无论别人多么生气他也一定会转怒为喜向你说“没关系”的！

活动延伸：

带领小朋友继续学习包括“对不起”在内的十字文明礼貌用语：“请”、“对不起”、“你好”、“谢谢”、“再见”，并评选出每周的“文明礼貌用语小明星”，张贴小红花。

和教案反思篇十二

- 1、通过仔细观察，能从不同角度说出图片间的多种相反关系，发展逆向思维。
- 2、能够尽可能多地找出生活中常见的相反关系。

教师操作材料：《找关系》游戏图一张；关系卡片24张。

幼儿操作材料：《找关系》游戏图一张；关系卡片24张。

一、出示百宝袋，了解反义词。

1、分别请幼儿从袋里拿出一大一小的蓝球，幼儿比较观察，了解大与小的相反关系。（1—2名幼儿）

2、分别请2名幼儿摸出大石头和小积木，并让幼儿抱起，说说抱起的感受有什么不同。引导幼儿找到重和轻的相反关系。

3、再分别请2名幼儿分别摸出两袋果，引导幼儿说出反义词“多和少”

5、教师：刚才小朋友能从百宝袋里摸到的宝贝里找到了许多秘密，大和小的秘密、重和轻的秘密、多和少的秘密，这些秘密就是反义词。反义词意思就是说明这两个东西存在着相反的关系。其实相反关系有很多很多，小朋友的椅子下的卡片里，就有许多反义词（用教师的卡片）。

二、幼儿自由观察卡片，了解卡片上的内容。

幼儿自由观察手上的卡片，相互说说卡片上有什么？

请幼儿逐个说：我的卡片上有* *。请幼儿说完后将卡片贴在黑板上。（可用开火车的形式进行）

三、幼儿寻找卡片上的相反关系

1、教师出示其中一张卡片（如大象），提问幼儿：“这张卡片上的大象和哪张卡片会有相反关系呢？”

2、请幼儿找出“大”的反义词“小”（小老鼠），并说出它

们为什么会是相反关系。（请个别幼儿）

他们还存在什么相反关系呢？再请幼儿找出同组张卡片中含有其他的相反关系，如：“轻”（老鼠）和“重”（大象）。

3、请幼儿找出两张卡片放在一起，然后说一说它们有多少个相反关系。（请个别幼儿回答）

4、教师：小朋友今天学会把有相反关系的图片放在一起，并很快地说出图片内容中的反义词。下面我们玩一个小游戏。

四、亲子游戏：找相反关系。

1、请一名幼儿和教师一起站在前面。其他幼儿说相反关系。

2、请两名家长上前。请幼儿说出相反关系。

3、请幼儿两两结伴，找出教室中存在的相反关系的物品。

五、亲子操作：

请家长拿出其中一张卡片，幼儿找出相反关系的卡片，并大声说出一组反义词。

和教案反思篇十三

教材第94页复习第1~5题。

使学生进一步掌握好加、减法算式中各部分之间的关系，更加熟练地进行加、减法计算的验算和求加、减法算式里的未知数 x □

我们在这一单元里，学习了加、减法算式中各部分之间的关系。这节课，我们复习加、减法算式中各部分之间的关系。

1. 让学生说一说加法算式中和减法算式中各部分之间的关系，老师板书。
2. 做复习第1题的第（1）题。提问：为什么可以写成这两道算式？
3. 做复习第1题的第（2）题。提问：写这两道算式的根据是什么？
4. 做复习第2题。指名板演。集体订正。

小结：求未知数 x 时一定要先看 x 是算式里的什么数，再想用什么方法求 x 列出式子来计算。

6. 做复习第4题第二组题。指名板演，集体订正。
7. 列含有 x 的等式解答文字题。

（1）小黑板出示文字题

25加上多少是45？

什么数减去30是52？

68减去一个数是8，这个数是多少？

（2）指名说出哪个数用 x 表示，口答出求 x 的等式，教师板书。

（3）提问：用 x 列出的这些相等的式子后，你能算出要求的数吗？按照什么来算？

复习第4题第一组题和第5题

和教案反思篇十四

1. 感受歌曲的. 优美旋律，学习有表情地演唱歌曲。
2. 能根据歌词内容进行表演。
3. 懂得要做一个讲礼貌的孩子。

音乐磁带《对不起，没关系》、录音机。

- 1、教师有感情地讲述故事，了解歌词大意。

师:故事里有谁，发生了一件什么事？

老师把这个故事编成了一首好听的歌，我们一起来听一听。

- 2、教师清唱歌曲一遍，帮助幼儿熟悉旋律。

师:你听到了些什么？

- 3、跟着音乐节奏念歌词。

- 4、幼儿跟着教师演唱一遍。

- 5、幼儿完整地有表情地演唱歌曲一遍。

山羊踩了小公鸡，山羊心里觉得怎样？除了难过，还有吗？

小公鸡心里又怎样呢？歌词里是怎么说的？

- 6、分组练习。

- 7、幼儿欣赏音乐磁带，并跟着音乐边唱边表演。

- (1) 幼儿结伴表演。

(2) 交换角色表演。

8、小结：

山羊哥哥和小公鸡这么有礼貌，我们小朋友生活中做哪些事情也要有礼貌呢？

教育小朋友都做一个有礼貌的孩子。

鼓励幼儿在表演区继续演唱、表演、创编。

和教案反思篇十五

一、电话铃响两遍就接，不要拖时间。

拿起话筒第一句话先说您好。

如果电话铃响过四遍后，拿起听筒应向对方说：对不起，让您久等了，这是礼貌的表示，可消除久等心情的不快。

如果电话内容比较重要，应做好电话记录，包括单位名称、来电话人姓名、谈话内容，通话日期、时期和对方电话号码等。

二、电话的开头语会直接影响顾客对你的态度、看法。

通电话时要注意尽量使用礼貌用词，如您好、请、谢谢、麻烦您等等。

打电话时，姿势要端正，说话态度要和蔼，语言要清晰，即不装腔作势，也不娇声娇气。

这样说出的话哪怕只是简单的问候，也会给对方留下好印象。

只要脸上带着微笑，自然会把这种美好的、明朗的表情传给

对方。

特别是早上第一次打电话，双方彼此亲切悦耳的招呼声，会使人心情开朗，也会给人留下有礼貌的印象。

电话接通后，主动问好，并问明对方单位或姓名，得到肯定答复后报上自己的单位、姓名。

不要让接话人猜自己是谁(尤其是长时间没见的朋友、同事)，以使对方感到为难。

三、打电话时，应礼貌地询问：现在说话方便吗？要考虑对方的时间。

一般往家中打电话，以晚餐以后或休息日下午为好，往办公室打电话，以上午十点左右或下午上班以后为好，因为这些时间比较空闲，适宜谈生意。

四、打电话、接电话时，如果对方没有离开，不要和他人谈笑，也不要用手后住听筒与他人谈话，如果不得已，要向对方道歉，请其稍候，或者过一会儿再与对方通电话。

五、对方要找的人不在时，不要随便传话以免不必要的麻烦，如必要，可记下其电话、姓名、以回电话。

六、要学会配合别人谈话。

我们接电话时为了表示认真听对方说话，应不断地说：是，是、好，好吧等，一定要用得恰到好处，否则会适得其反。

要根据对方的身份、年龄、场合等具体情况，应付方式各异。

七、挂电话前的礼貌也不应忽视。

挂电话前，向对方说声：请您多多指教、抱歉，在百忙中打扰

您等等，会给对方留下好印象。

八、办公场合尽量不要打私人电话，若在办公室里接到私人电话时，尽量缩短通话时间，以免影响其他人工作和损害自身的职业形象。

和教案反思篇十六

- 1、通过看图谱的形式，初步学会唱歌曲，并能唱准切分音符。
- 2、运用分角色演唱以及看简单的节奏谱说唱“没关系”的方式，激发学生对歌唱活动的兴趣。
- 3、理解歌词意义，懂得主动说“对不起、没关系”。

《“对不起”“没关系”》的节奏谱、歌词图片。

一、初步了解歌词内容并学习歌曲《“对不起”“没关系”》

（一）学念歌词。

1、教师说唱一遍歌词，边说边在节奏谱下出示相应的小图片。

逐一提问：

（1）故事里面有谁？在干什么？（“我和小刚在一起做游戏。”）

（2）他们做游戏的时候发生了什么事？（一不小心我把他绊倒在地）

（3）我急忙扶起他的时候说了句什么话？（我急忙扶起他说声对不起）

（4）我说了“对不起”，他应该怎么说呢？（他笑着对我说

没关系)

2、师生一起完整的念一遍歌词。

3、解决切分音符：觉得哪里念起来比较难的？

4、完整念：老师念轻点，你们念响点，把难的地方都念对。

(二) 学唱歌曲。

1、老师将这个故事编成了一首好听的歌曲，听教师完整的唱一遍。

2、老师与学生一起学唱歌曲。

3、解决难点。

4、师生再次齐唱一遍：看你们能不能把这些难唱的地方全部唱准确。

二、分角色演唱。

1、师生选择要歌唱的'角色，进行分角色演唱。

(1) 歌曲中有哪两位小朋友？你们想扮演谁？

(2) 师生尝试着分角色演唱。

2、学生分角色演唱。

3、学生互换角色进行演唱。

三、理解“对不起、没关系”的意义，尝试看节奏谱说唱“没关系”。

2、小结：原来“对不起”“没关系”是一句礼貌用语，这些用语可以让发生不愉快的小朋友重新变成好朋友，所以以后我们主动说“对不起没关系”。

3、出示相应的节奏谱：这句“没关系没关系”怎么唱？

4、学生尝试着演唱。引导：

(1)用拍手的形式掌握节奏。

(2)说唱“没关系”。

5、老师扮演“我”，学生扮演小刚，最后演唱一遍