

# 最新幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思(优质8篇)

教案模板是教师备课工作的重要组成部分，对于提高教学质量具有重要意义。如果您正在编写中班教案，不妨阅读以下范文，或许能够给您一些新的思路。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇一

活动目标：

- 1、体验、感受歌曲中小女孩孤单、无助、害怕但又坚定的心情。
- 2、能用自己的语言、形体、表情等大胆表达自己的感受。
- 3、尝试用优美的声音唱歌。
- 4、能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 5、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

活动重点：能完整演唱歌曲。

活动难点：能用自己的语言、形体、表情等大胆表达自己的感受。活动准备：音乐

活动过程：

### 一、初步感受音乐旋律

教师播放音乐，幼儿初谈感受

指导语：听了这段音乐之后你有什么感觉，想到些什么。

二、通过听觉、视觉的结合重复欣赏歌曲，充分体验歌曲。

（一）第一遍，初步说自己听了歌曲之后的感觉。分析歌曲基本情感。指导语：其实这段音乐是一首歌曲的旋律，咱们来听一遍这首歌曲，想一想，你的感觉和你会想到的和刚才是不是一样。歌曲的名字叫《虫儿飞》。

天上的星星为什么要流泪，地上的玫瑰为什么会枯萎。（引导幼儿用动作表情来表现）

（三）第三遍，教师清唱，帮助幼儿进一步理解歌词所表达的意境。

（四）第四遍，出示挂图，幼儿观察图画，将听音乐与看图画结合起来欣赏

指导语：其实这首歌是发生在一位小女孩身上的故事。小女孩怎么了？为什么会哭？如果你是这个小女孩，你这时的心情会是怎么样的？（鼓励幼儿表现出来）

（五）第五遍，情感的提升，讲述背景故事，在有故事铺垫的基础上再次欣赏音乐，支持幼儿提升情感。

四、支持幼儿找出歌曲中坚定的情感，欣赏感受第二部分。鼓励幼儿大胆用形体等表现出来。

指导语：其实小女孩也很坚强，很勇敢，她下定了决心一定要找到妈妈。歌里边也有唱到她的这种坚定的心情，想一想，歌曲里是从哪里开始表现小女孩子坚定的心情的。

五、一起完整地表现歌曲。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇二

### 游戏目标：

- 1、训练幼儿走障碍物、平衡、立定跳远快速跑的技能。
- 2、发展幼儿动作的灵敏性和反应能力，学会躲闪。
- 3、培养幼儿对体育活动的兴趣。
- 4、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 5、能根据指令做相应的动作。

### 游戏准备：

小鸡头饰若干，老鹰、母鸡头饰各一个，音乐带物，鸡蛋包装盒，皱纸，”房子“四间，自制障碍。

### 游戏指导：

#### 一、开始：

- 1、（教师扮鸡妈妈，幼儿扮小鸡）”小小蛋儿把门开“边唱边做动作进场。
- 2、准备运动：小鸡操。

#### 二、展开：

- 1、”小鸡们，今天的天气真好，妈妈带你们去锻炼身体，好不好？”幼儿分组活动：通过各种自制器械训练幼儿走障碍物、平衡，立定跳远的技能。
- 2、小鸡捉虫：训练幼儿手指的灵活性。

3、游戏：老鹰捉小鸡通过游戏发幼儿发展快速跑的'能力，学会躲闪。

三、结束：

1、舞蹈：小鸡小鸡在哪里

2、“小鸡们，今天你们表现得真勇敢，也很能干，捉到了放多小虫，我们一起小虫带回家去，好不好？”（幼儿听音乐退场）

教学反思：

这节课孩子们积极投入、兴趣高涨，完全沉浸在自己的角色中，表现出自主探索、乐意合作和挑战自我的精神。通过游戏锻炼了幼儿快速跑的本领，学会躲闪。还培养了幼儿遵守游戏规则意识和安全意识。在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇三

1、练习听信号助跑跨跳，绕过障碍。

2、培养幼儿的合作能力，体验母鸡妈妈对小鸡的关爱之情。

3、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

4、锻炼幼儿的团结协作能力。

活动重点

练习助跑跨跳，绕过障碍。

## 活动难点

听信号助跑跨跳，绕过障碍。

## 活动准备

背景音乐，儿歌《小鸡学本领》，鸡妈妈头饰一个，小鸡头饰人手一个，老鹰头饰四个，在场地四周布置小树林、栅栏。

## 活动过程

### 一、开始部分

师：小鸡们，今天天气真好，一起跟着妈妈到草地上练本领吧！（播放背景音乐）老师戴母鸡头饰，幼儿带小鸡头饰，在教师的带领下，幼儿边念儿歌《小鸡学本领》边做准备运动。（根据儿歌做四散走走、跑跑、蹲下捉虫等动作）

### 二、基本部分

#### （一）导入游戏

1、（教师带上鸡妈妈头饰）看，谁来了？（鸡妈妈）现在你们就来扮演小鸡，排着队跟着妈妈到草地上去练本领吧！

（教师带领幼儿模仿小鸡，四散走走、跑跑、蹲下捉虫等）

2、小鸡练本领。

介绍场地布置。

师：小鸡，请看前面就快到小树林了，我们要跨过“栅栏”，绕过“小树林”。先看看“妈妈”是怎样越过这里的。（教师示范跨跳动作及灵活绕过障碍物）小鸡们越过这里时一定要小心，别碰倒了栅栏和小树。

组织幼儿练习，纠正幼儿的`不正确动作。

（二）游戏：小鸡快跑。

1、介绍游戏规则：（幼儿集合）小鸡们刚才都很勇敢，能够顺利地越过小树林，鸡妈妈听说有几只老鹰要从这里飞过，（选4名幼儿扮演老鹰）小鸡们还是在草地上玩耍，当听到妈妈发出“老鹰来了”的信号时，就要赶快绕过树林跨过栅栏躲起来，不要让老鹰捉住了。

2、“鸡妈妈”带领“小鸡”在草地上散步或做一做越过障碍躲藏的动作。教师根据幼儿活动情况，发出“老鹰来了”的信号。这时扮演老鹰的幼儿可做飞的动作出来捉小鸡，小鸡要想办法越过小树林躲起来。

三、结束部分

带领幼儿做放松运动。

师：小鸡们刚才都很勇敢，练就了一身躲避老鹰的本领，现在跟着鸡妈妈做一做放松运动吧！

教学反思：

本次活动让我收获颇丰，我认识到了自己更多的不足，也学到了不少的好的教育教学经验，对自己是一种很好的提高，在以后教学观摩活动时我也不再排斥和害怕，相信通过这样的磨砺自己才能变成一把锋利的”亮剑“，成长为一名优秀的幼儿教师。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇四

活动目的：

- 1、训练幼儿快跑的能力。
- 2、在活动中懂得与同伴避闪。
- 3、乐意参加体育活动，在活动中不怕困难。
- 4、培养幼儿团结合作的`观念。
- 5、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

活动准备：

鸡妈妈头饰一个，鸡妈妈围裙，《小鸡出壳》、《小鸡快跑》、《狼嚎》音乐，

活动过程：

一、准备活动（在鸡窝里）：基本动作练习《小鸡出壳》。

二、基本动作练习

1、鸡妈妈：我的鸡宝宝都出生了，要想快快长大，我们都得多锻炼，我们一起去跑步。（带领幼儿去跑步。）

2、鸡妈妈：xx鸡宝宝，你刚才是怎么跑步的？你示范给小鸡们看看？（小鸡示范）鸡妈妈一边示范一边讲解动作要领：哦，这只小鸡是这样跑的，眼睛看前方，身体微微向前弯，双手握拳，两臂前后摆动。

3、“来，学学妈妈。”幼儿在鸡窝里学习跑的基本动作。

4、再次外出练习跑步。

鸡妈妈：来，宝宝们，我们再去跑步吧，看看我的宝宝谁的身体棒。边跑，边提示动作要领。

### 三、游戏：小鸡捉虫

#### （一）第一次游戏目的：懂得躲闪

1、鸡妈妈：小鸡宝宝身体强壮了，我得带你们到草地上捉虫子，外面有危险，在捉虫子时，你们听到（放狼嚎的音乐），要赶紧跑回家，千万别让狼抓走，失去我的宝宝，我会很伤心的。

2、带宝宝出去捉虫，片刻（放狼嚎音乐）赶紧带幼儿跑回家（放小鸡快跑音乐）。

3、鸡妈妈：

（1）刚才有几个鸡宝宝摔倒，是什么原因？（碰到别的鸡宝宝，跑的时候没看清旁边的鸡宝宝，撞在一起摔倒。）。

（2）那怎么办？讨论幼儿

（3）鸡妈妈小：跑的时候要看看前方，及时躲避，不和小鸡碰撞，如果摔倒，很容易被狼抓住。

#### （二）第二次游戏目的：正确跑姿示范

1、带宝宝出去捉虫，片刻（放狼嚎音乐）赶紧带幼儿跑回家（放小鸡快跑音乐）。鸡妈妈故意将围裙掉在草地上。

2、请跑姿势正确的示范。方法：鸡妈妈：我的围裙到了，请一只勇敢，跑得快的鸡宝宝帮我捡回来，看看，有没有大灰狼，出发。

（三）第三巩固游戏过渡语：妈妈的肚子还有些饿，还得捉些虫子吃，咱们出发吧。

（四）第四巩固游戏过渡语：妈妈累了，想歇息一会，你们



再去捉些虫子带回家给爸爸吃。

四：放松练习咱们吃饱了，把虫子带回家给爸爸吃吧。

教学反思：

本次活动让我收获颇丰，我认识到了自己更多的不足，也学到了不少的好的教育教学经验，对自己是一种很好的提高，在以后教学观摩活动时我也不再排斥和害怕，相信通过这样的磨砺自己才能变成一把锋利的“亮剑”，成长为一名优秀的幼儿教师。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇五

- 1、激发幼儿喜爱小鸡的情感，感受鸡宝宝的可爱。
- 2、启发幼儿用自然、好听的声音演唱歌曲。
- 3、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 4、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备

- 1、课件：图片-小鸡出壳
- 2、小鸡毛绒玩具一个。

活动过程

一、导入

演示课件(小鸡出壳)，引出课题。

教师说：笃笃笃，咦，谁在敲门呀？(教师作倾听状)原来是小鸡要出来了，小小蛋儿要开门了！

## 二、展开

1. 欣赏歌曲：小小蛋儿把门开。

2. 通过提问与感知活动，学习歌词，感受歌曲旋律。

提问：小小蛋儿把门开，开出谁来了？小鸡从蛋壳里出来是什么样的？

(出示毛绒玩具小鸡，让幼儿摸一摸，感知毛茸茸、胖乎乎的样子)

提问：还有哪些东西是毛茸茸、胖乎乎的？

(启发幼儿大胆发言或者互相说一说)

3. 自编动作，帮助幼儿进一步熟悉歌词和曲调，重点启发幼儿用动作表现小鸡毛茸茸、胖乎乎的样子，模仿小鸡叫、吃米、扇翅的动作，表现鸡宝宝的可爱。

## 4. 集体游戏

能用肢体语言表现歌词，掌握三处长短音的唱法，完整学唱歌曲。

(重点练习三处长短音的唱法)

5. 变换游戏玩法。全体幼儿拉起手组成一个大“鸡蛋”，

请几名幼儿站在“鸡蛋”里面做“小鸡”，边游戏边演唱歌曲。

(做小鸡的幼儿可不断轮换)

### 三、结束

简单评价幼儿的表现，带领幼儿户外活动。

教师说：小鸡们真开心，我们一起出去捉虫子吃吧。

### 活动延伸

请幼儿感知实物，亲身体会小鸡出壳的情景。

### 教学反思：

活动开始让幼儿唱歌《母鸡和小鸡》，随着音乐进行歌表演，激发幼儿的兴趣，接着让幼儿观看视频可爱的小鸡，让幼儿进一步了解小鸡的基本外型特征。再通过讲解及演示，激发幼儿制作的乐趣，变被动接受知识为主动探索和学习，使幼儿更好的获得直接的感性经验。在最后一个环节中展示幼儿的作品，既满足了幼儿的好表现心里需要，又让赏识教育得到了延伸。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇六

- 1、会双脚踮起、下蹲和向后跳。
- 2、能手拉手向前、向后走。
- 3、能感受模仿泡泡，吹泡泡的快乐。

### 游戏准备

- 1、幼儿有拉圆圈玩游戏的经验。
- 2、吹泡泡水、吸管。

3、游戏儿歌“吹泡泡，吹泡泡，一吹吹个大泡泡，一吹吹个小泡泡，泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了。”

### 游戏玩法

- 1、幼儿手拉手站成圆圈说游戏儿歌“吹泡泡，吹泡泡”时，边说边按顺时针方向走。
- 2、当说到“一吹吹个大泡泡”时，幼儿一起往后退着走，双手拉直成一个大圆圈。
- 3、当说到“一吹吹个小泡泡”时，幼儿一起向圈中心方向走，由大圈走成小圈。
- 4、当说“泡泡飞高了”时，幼儿双脚脚跟抬起，前脚掌着地，使身体变高。
- 5、当说到“泡泡飞低了”时，一起蹲下。
- 6、幼儿说“泡泡破了”时，一起向后跳，双手松开并举起，同时发出“砰”的声音。

### 分散游戏

吹泡泡。每位幼儿一瓶泡泡水和吸管，练习吹泡泡。

### 写给老师的话

- 1、游戏中要带领幼儿随游戏儿歌做动作。
- 2、要提示幼儿不要过于用力向前、向后走，要照顾旁边的小朋友，以免摔倒。

游戏玩几遍后，可增加难度。可直接说指令“泡泡吹大了，泡泡吹小了，泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了”，还可

可打乱顺序说，幼儿及时反应做相应动作。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇七

活动目标：

1. 培养孩子练习信号助跑跨越，绕过障碍。
2. 培养幼儿的合作能力，体验鸡妈妈对消极的关爱之情。

活动准备：

儿歌《小鸡学本领》；在场地四周布置小树林(可乐瓶)、栅栏(用橡皮筋拉在椅子上)；鸡妈妈头饰一个，小鸡头饰人手一个，老鹰头饰四个。

活动过程：

1. 边念儿歌《小鸡学本领》边做准备运动。附儿歌：

小鸡学本领：一二三四五六七，一群小鸡做游戏。叽叽叽，叽叽叽，跑来跑去真喜欢；东灼灼西啄啄，小虫吃到嘴里去，了的心里甜如蜜。小鸡、小鸡真快乐，拍拍拍翅膀，弯弯腰，扭扭脖子，踢踢脚，快快乐乐心情好。

老师戴母鸡头饰，幼儿带小鸡头饰，根据儿歌四散走走、跑跑，蹲下捉虫等动作。

2. 通过游戏，练习助跑跨跳，绕过障碍。

教师以游戏的口吻告诉幼儿：小鸡们都长大了，要学到更难的本领了。今天要跟妈妈去很远的地方去捉虫，路上要跨过栅栏，绕过小树林，一定要小心，不要碰倒栅栏也不要碰倒小树。

教师适当示范，幼儿四散练习。

3. 利用游戏，练习听信号助跑跨跳，绕过障碍。

告诉幼儿有几只老鹰要从这里飞过，当妈妈发出“老鹰来了”的信号时，要赶快跨过栅栏，绕过树林躲起来，不要让老鹰捉住。

请四名幼儿饰老鹰。鸡妈妈根据老鹰的行动不断地发出信号，小鸡们根据信号做散步或越过障碍躲藏的动作。

当老鹰提到2——3名小鸡时，小鸡与老鹰对换角色。

4. 放松活动

表扬幼儿做的真好，提醒小鸡们该回家休息了，幼儿排成一队边说儿歌《小鸡学本领

边做小鸡走的动作离开场地。

## 幼儿园小班体育教案虫儿飞及教学反思篇八

活动目标：

1. 感受与同伴共同游戏的快乐。
2. 练习手、脚着地爬，尝试不同爬的方法。
3. 发展动作的协调性及灵活性。
4. 商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。
5. 发展幼儿的观察、分析能力。

活动准备：

1. 知识经验的准备：观察过蚂蚁爬来爬去，熟悉儿歌《蚂蚁爬爬》。

2. 物质条件的准备：泡沫地垫，蚂蚁头饰，背景音乐《健康歌》《小星星》，枕头、玩具等障碍物，高低平衡板搭成的小桥。

活动过程：

### 一、热身运动：《健康歌》

1. 请宝宝们戴上蚂蚁头饰假扮睡觉，配班老师扮公鸡叫“喔-喔-喔”，把“沉睡”的宝宝们叫醒。

2. 教师带领宝宝跟随音乐依次做头部运动、手部运动、身体运动。

3. 教师引导宝宝创编身体各部位的操节。

分析：请宝宝们戴上蚂蚁头饰一起甜甜地睡觉，再由配班教师扮公鸡把宝宝们叫醒，一下调动了宝宝们的情绪。让宝宝们跟随音乐做身体运动、创编操节，既为下面的大肌肉运动做好了体能准备，也充分调动了宝宝们的参与兴趣。

### 二、学习正确的爬行方法

1. 教师念儿歌《蚂蚁爬爬》，提问：“儿歌里的小蚂蚁是用什么动作来到我们的头上、脸上的？”

附：儿歌《蚂蚁爬爬》

一只蚂蚁爬呀爬，爬到我的肩膀上。

两只蚂蚁爬呀爬，爬到我的小脸上。

三只蚂蚁爬呀爬，爬到我的鼻子上。

四只蚂蚁爬呀爬，爬到我的头顶上。

五只蚂蚁爬呀爬，爬到我的小腿上。

2. 大班幼儿扮演蚂蚁，示范“爬”的动作，托班宝宝观察。

3. 托班宝宝集体练习“爬”的动作。

分析：热闹的音乐结束了，宝宝们还在兴奋地唱着、跳着。为了让活动顺利过渡到下一环节，我用宝宝最喜欢的手指谣将他们的注意吸引过来。手指谣《蚂蚁爬爬》的内容与本次活动相符，同时也巧妙地引出了“爬”的话题。为了让宝宝学会正确的爬的动作，教师请来大班幼儿扮演蚂蚁，让宝宝在一对一观察中仔细了解“爬”的正确动作。在宝宝们观察时，我适时地提出问题，比如“蚂蚁的腿是怎么摆的”“蚂蚁的头是怎么摆的”“蚂蚁的眼睛要往哪里看”等，在宝宝们得出正确答案后，我将宝宝们的发言进行了总结，归纳出了正确的爬行方法。

集体练习中，宝宝们都跃跃欲试，我适时地将活动规则抛出来：“一只蚂蚁爬的时候地方大着呢，我们这么多的蚂蚁去爬会怎么样呢？”宝宝们齐声说：“太挤了！”“那应该怎么办呢？”我又问。“排队呀。”“一个跟着一个爬。”宝宝们纷纷说道。我一声令下，宝宝们有序地分成两队开始练习爬。体育游戏中，规则很重要，让宝宝们自己讨论得出规则，比老师的硬性规定更容易让宝宝接受。

随着活动的进行，有的宝宝开始流汗了，有的宝宝爬行速度明显减慢了，这表明宝宝们需要休息了，他们的活动兴趣也下降了。我用“工人叔叔要给我们建造新路了，我们把路让出来，先休息一下”的情景话语，让宝宝们稍做休息，并开始为下一环节布置场地。



### 三、探索不同的爬行方法

#### 1. 游戏：《爬过小山》

(1) 让宝宝观察道路，请能力强的宝宝示范爬行。

(2) 宝宝集体练习，在练习中掌握障碍爬的要点。

#### 2. 游戏：《爬过小桥》

(1) 引导宝宝观察小桥，鼓励宝宝尝试爬过“小桥”。

(2) 宝宝们自由选择，练习爬行。

分析：宝宝们看到用高低平衡板搭的小桥，一下子就安静了下来。看得出来，宝宝们害怕了，这对他们来说是个不小的挑战。“谁愿意来试一下？”没有人响应。“谁来试试看，老师帮你！”章章举起了手。“真勇敢！”我用语言鼓励着他。章章很快爬上了斜坡，当爬到没有栏杆的桥面上时，他没有继续前行，眼睛仅仅盯着地面。我看出他是害怕从桥上掉下来，于是走过去，将地垫铺在桥下，用手示意了一下，表示很安全。章章放心了，一步一步地爬过了小桥，大家给章章报以热烈的掌声。这个活动有难度，宝宝不敢轻易尝试，我为章章营造了一个安全的环境，使章章有了心理安全感，最终顺利完成了任务。章章的成功无疑给了宝宝们很大的信心。

自由尝试时，宝宝们没有刚才活动时那么兴奋了，我试图鼓励他们：“愿意来玩的宝宝们可以试试呀！”这样的引导语顾及了宝宝的能力发展差异，尊重了宝宝的选择，避免了一刀切的教育要求。教师站在桥边，为宝宝们保驾护航，给宝宝们创造了一个安全的心理环境。一部分胆子较大的宝宝顺利地爬过去了，他们的笑声吸引了其他宝宝，又有不少宝宝陆续参与其中。我走到那几个不敢尝试的宝宝们身边，用手指着其他小朋友说：“看！他们玩得多开心，你们也去试试

吧!”看着热闹的局面，宝宝们都坐不住了，纷纷加入过小桥的爬行活动中。很明显，同伴的榜样力量比老师的说教更有感染力。

#### 四、放松活动：《小星星》

《小星星》的乐曲响起，宝宝们和老师一起做放松运动，愉快地结束活动。

分析：音乐轻柔、舒缓，宝宝们在音乐中放松了身体，自然地结束活动。

活动反思：

“爬”这个大肌肉动作对托班下学期的宝宝来说不算是一个难点，为了满足宝宝们的兴趣，提升宝宝的动作灵活性和协调性，关注不同宝宝的发展需求，我在此次活动中为宝宝们创造了不同难度的练习条件，由易到难地引导宝宝们向“最近发展区”发展。

在活动中，我根据托班宝宝的年龄特点，以游戏、情景等形式将各个环节串在一起，让他们身临其境，提高了宝宝的参与兴趣。《幼儿园教育指导纲要(试行)》中要求老师“既要高度重视和满足幼儿受保护要照顾的，又要尊重和满足他们不断增长的独立要求，避免过度保护和包办代替，鼓励并指导幼儿自理、自立的尝试。”在活动中，我没有给予宝宝统一的要求和指导，只是在宝宝需要帮助时给予他们指点，鼓励宝宝们在尝试中发展动作，在探索中收获快乐。