

# 三年级教师备课语文教案(优质20篇)

6. 初三教案能够帮助教师合理安排学生作业和考试，提高学生的学习动力。小编精心挑选了一些高三教案范文，希望能够给大家提供一些新的思路和灵感。

## 三年级教师备课语文教案篇一

1、认识本课9个生字，会正确书写10个生字。

2、能正确、流利、有感情的朗读课文。

1、继续进行自主识字，提高学生随文理解词意的能力，同时提高学生的阅读能力。

2、通过阅读，搜集整理材料使学生进一步的了解安徒生。

通过学习，查找资料使学生深入了解安徒生这个人。

合作交流，读中感悟。

查找的资料，自学生字遇到不懂的记下来。

多媒体课件、生字卡片。

一、激发兴趣导入新课

请同学们打开书142页

二、初读课文，自学生字。

1、学生自由读文，遇到不认识的字可以问老师、问同学、查字典等。

2、用课件出示文中的生词，指明读，开火车读。

3、用各种形式理解文中词语。

如：“白桦”、“毛茸茸”、“铜雕”等词语可以利用图片进行理解。

如：“疏疏落落”、“幻想”、“描绘”、“请悠”、等词语可以结合诗中的具体语境来理解。

对于其他词语可以师生共同解决。

4、检查读文情况：

教师指名学生按自然段读课文，听者可以习惯性的进行评价。

三、品读文本，感悟文本

1、教师引导学生再读课文，边读边想，读完课文后，你知道了什么？

2、引导学生交流读后的感受、印象或看法。

3、引导学生抓住自己观点的支撑点，即文中语言文字的品位与理解。

a□你认为欧登塞美吗？从文中的语句中找出来？

(引导学生用美的感情读出来)

b□小园里有那些事物与安徒生有联系？从文中的语句去找，你从中体会到了什么？小组交流指导学生进行感情朗读。

c□读完文本的最后一段谈谈你的感想？学生交流。

4、整体回顾全文，美读中品位始终所蕴涵的情感。

#### 四、拓展延伸，资料整理

板块一：安徒生的剪纸：出示《丰富人生》的剪纸画面。引导学生根据每幅剪纸画面，进行童话想象或命题，让学生根据搜集的资料进行补充，并进行讨论研究。

板块二：学生根据资料，总结、展示安徒生的长篇小说、诗歌。

板块三：学生根据资料，总结、展示安徒生的长篇游记。

最后谈谈写一写《我心中的安徒生》《我最崇敬的人》

回家以后给父母讲一讲安徒生的故事。

### 三年级教师备课语文教案篇二

1. 口语交际：“教你学一招”，和同学交流自己最拿手的本领，交流时做到自然、大方，表达流利，通过介绍、演示、学习，增强生活实践能力。

2. 习作练习：写自己学会的一样本领，把由不会到会的过程写具体，表达出自己的真情实感。

3. 自主发现：能发现形声字的构字规律，在发现规律的同时积累词语。

4. 日积月累：在填空练习中丰富语言，形成语感，初步感受“的”“地”“得”的初步用法，并读读背背12个词语，在运用中感悟词语的意思和用法，进行词语积累。

5. 拓展延伸：通过阅读图画，“看图说成语”，培养观察、阅读、理解能力。

## 教学过程（第 1 课时）

### 口语交际

#### 1. 激趣导入

#### 2. 示范交际

抽一个准备充分的同学，进行演示，老师扮演记者，进行采访，其余学生也可以就自己感兴趣的问题提问。

引导学生对示范交际进行评议。

#### 3. 自由交流

首先交代本次口语交际的要求：教的人要说清楚自己准备教别人哪一招，应该怎么做，这一招好在哪里，你是怎么练成的。学本领的同学有什么疑难问题，可以马上提出来。

学生自由组合，互教互学，自由交流。

#### 4. 全班交流

在自由交流的基础上，每组推荐出介绍得好的、大家都感兴趣的到班上进行交流，共同探讨，进行评价，评出班上的绝招得主。

#### 5. 小结延伸

## 教学过程（第 2 课时）

### 习作指导

#### 2. 学生自由交流：你都会哪些本领？

3. 引导学生注意阅读习作提示：这些本领是怎么学会的，在学习本领的过程中，有哪些趣事，有什么体会，写的时候要把由不会到学会的过程写具体，表达出自己的真情实感。

4. 学生构思后自主习作，教师巡视，对有困难的同学进行个别辅导。

5. 放声朗读，检查修改。读读句子是否通顺，词语是否恰当，标点是否正确。

6. 学生相互交流，相互评议。

7. 全班交流，用实物投影仪展示，师生共同评议。

8. 再次修改，大声读读。

9. 誊写作文，字迹工整。

## 教学过程（第3课时）

### 一、我的发现

1. 自由轻声朗读课本中的词语，读准字音。注意词语中的带点字，想想自己有什么发现。

2. 同桌交流：把你的发现告诉同学，听听同学的发现跟自己有什么不同，讨论交流。

3. 全班交流，说说你的发现。

4. 教师引导、小结：这些词语中，每组两个词语中带点的字读音完全相同，左边那个字是右边那个字的声旁，左边那个字加上部首就成了右边那个字。

5. 齐读词语，积累词语。

6. 拓展练习：你能找出也具有这种规律的词语吗？

## 二、日积月累

我会填：

光彩夺目的（春天）（宝石）（焰火）

清澈见底的（小溪）（湖水）（池塘）

弯弯曲曲地（流淌）（爬行）（流向远方）

和颜悦色地（说）（点点头）（看着我）

鲜花开得（很美）（正艳）（像一幅五彩缤纷的织锦）

时间过得（真快）（太慢了）（像闪电一样）

## 三、读读背背

1. 借助拼音读词语，要求读准确。
2. 用自己熟悉的词语练习说话。
3. 哪些词语是你不懂的，提出质疑。
4. 你发现这些词语都是说什么的？
5. 读读背背这些词语，看谁记得多，记得快。

## 四、看图说成语

仔细观察图画，了解图上画了些什么，再根据画面以及自己的成语积累，猜出谜底：开门见山、大材小用、一举两得、三长两短、小题大做、百发百中。

再收集一些画谜来互问互猜。

根据成语，画出图画。

### 三年级教师备课语文教案篇三

知识与技能目标：有感情地朗读课文，认识生字词，结合上下文理解重点词句。

过程与方法目标：通过“读、悟、赏”培养学生认真阅读和思考的习惯，逐步养成用心阅读、用心感悟的习惯。

情感、态度与价值观目标：激发学生热爱大自然，以及对大自然的探究欲望。

教学重点：认识生字词，理解精彩词句。

教学难点：通过“读、悟、赏”培养学生用心阅读、用心感悟的习惯。

教学方法：主动探求法

1、同学们，当快乐的“六一”儿童节到来的时候，你最想到什么地方游玩呢？

2、同学们都想走出去，看一看外面的世界有多精彩，向往着观赏到美好的景物！其实，美就在我们身边！

3、今天，我们就来欣赏我们乡村里象花一样美的园子。请同学们齐读课题——乡村里的大花园。

1、看到这个题目，你的脑海里会出现怎样的画面呢？你好像看到了什么？

2、下面，让我们一起看书上的彩图，从图中你看到了什么？感受到了什么？

3、你能用生动形象的语句描绘出这丰富多彩的画面吗？接下来，就让我们一起欣赏作家萧红笔下的乡村里的大花园。

1、师：示范读课文。

2、生：自由读课文要求：标清自然段，画出生字词，不认识的字想办法记住它。

3、出示生字词认读。

蚂蚱 守则 绒毛 勇敢 健康 无限 怎么 谎花

(1) 在生活当中，你在哪见过这里面的生字词？

(2) 你有好办法记住哪个字？

(3) 猜词游戏。

(4) 认读——开火车读——齐读。

1、指生读课文。

2、整体感知。

你从中知道了什么？感受到了什么？

鼓励质疑：通过读课文，你还想知道什么？有哪些疑问呢？

(一) 学习1-3自然段。

1、自由读1-3自然段，用()画出描写颜色的词语，说一说从这些描写中你感受到了什么？(提示：可以用概括性的词语标



注在书上)你能把它的美读出来吗?(练习读——指生读——品读——赛读)

## (二)学习第四自然段。

1、引入：大花园里美丽的花草、昆虫，还有自然界的万物，你知道他们的生长靠什么吗?(万物生长靠太阳。因为有了太阳，这个世界才有了光和热，才有了我们赖以生活的家园)你知道这个世界有几个太阳吗?(虽然只有一个太阳，但是他的光芒却能照耀世界每一个角落)

2、引读：太阳的光芒照射在“乡村里的大花园”会出现怎样的景象呢?请同学们到第四自然段中寻找答案。(默读第四自然段)

3、感悟词句：“是凡在太阳下都是健康的，漂亮的。”请结合上下文或生活实际说说你的体会!(想一想“健康的”“漂亮的”景象是怎样的画面?)

4、想象训练：是凡在太阳下都是健康的，漂亮的!这里有花有()，有()有()，有()有()……热闹非凡，充满生机和活力!拍一拍()!听一听()!

5、从作者的描绘中你感悟到了什么?你能把对大自然的热爱之情读出来吗?

## (三)学习第五自然段。

1、自主感悟：指生读第五自然段，想一想从这个自然段中，你感悟到了什么?

2、汇报交流：体会“一切都活了……都是自由的!”

4、表情朗读：你能把你的感想读出来吗?

## 三年级教师备课语文教案篇四

第四单元有三篇精读课文，一篇略读课文，有的讲对植物有趣的观察和发现，鲜花什么时间开放；有的讲对动物的细心观察和实验，蜜蜂有哪些奇特的飞行本能；有的讲在玩耍中对物品的观察与发现，却玩出了大名堂；有的讲怎样巧妙地找到骆驼。在观察中要细心思考、勤于动手，才能有所发现。

玩是孩子的天性，在玩中观察，在玩中发现，才能取得既有快乐又有收获的效果。本组课文，学生以课文为载体，说说写写，增强写生在观察中要用心思考、勤于动手，才能有所发现的意识，培养学生科学的思想方法和学会正确的观察方法。

### 二、教学目标

- 1、会认31个生字，会写40个生字，正确读写要求掌握的生字。背诵自己喜欢的部分，积累语言。
- 2、培养学生认真思考、留心观察周围事物的习惯，学会写观察日记。

### 三、重难点

1. 培养学生对自然、对科学的兴趣
2. 养成留心观察周围事物的习惯，做生活的有心人。

### 四、课时安排

13. 《花钟》 2课时
14. 《蜜蜂》 3课时

15. 《玩出了名堂》3课时

16. 《找骆驼》2课时

语文园地四3课时

总计13课时

## 三年级教师备课语文教案篇五

1、说谜语：它生活在水中，不属于鱼类，它有两只大眼睛，大大的嘴巴，一条长尾巴。（边写边板书：鳄）

2、你知道鳄鱼吗？（学生说老师更正其中的错误。）

3、过渡：有位生物学家经过仔细的观察，给我们介绍一些有关鳄鱼的故事。

4、板书课题，齐读课题。

5、质疑：（学生根据题目提问）

6、通过预习了解第一个问题的答案：文中是谁与谁争斗？

7、指导读好“宾”与“槟”区别。“侵”的读音是前鼻音。

二、初读课文，整体感知

1、轻声读它们怎么争斗的内容。划出鳄鱼之间争斗的规矩。

2、指导读“矩”，轻声的读法。

3、学生汇报两句话。找出“兴风作浪”、“点到为止”两个词。

### 三、精讲“兴风作浪”

#### （一）理解“兴风作浪”这个词语的意思

- 1、板书“兴风作浪”，先读准音。开火车读。
- 2、文中有个句子直接写出了兴风作浪的意思，出示“罗宾用自己的尾巴掀起了比入侵者更大的风浪。”找出“兴风作浪”的意思（掀起风浪）
- 3、出示字典中“兴”的义项。选择义项。
- 4、出示“兴风作浪”的比喻义，挑选意思。

#### （二）学习文中有关“兴风作浪”的文字。

- 1、指名读第二小节，入侵者如何“兴风作浪”，挑起事端？括出其中的句子。
- 2、自由读句子，你感觉如何？（嚣张，骄傲，挑衅）像这样就是嚣张的意思。指导识记“嚣”与“器”区别。在书中描红“嚣”。
- 3、通过指导朗读，将这种感受读出来。练读，指名读，从语气，从表情指导，再指名读。
- 4、它会吼叫什么？你能想象一下罗宾怎么“兴风作浪”吗？仿照书中描写入侵者的句子，说一说。再想一想罗宾会说什么。
- 5、“技不如人”什么意思？“技”指哪一方面的本领？

### 四、精讲“点到为止”

- 1、指名读第三小节，划出罗宾是怎么做的句子，小组交流。

2、补白设计：罗宾好像在说什么？指名交流；持续五分钟，好像在说什么；挪开好像在说什么。

3、一切都似乎在警告——引读第三小节最后的句子。

4、理解“点到为止”。“止”的意思，选义项。再说词义。

## 五、总结“约定俗成的规矩”

1、习惯上这样，就叫“约定俗成”。板书：约定俗成

2、小结本节课所学

3、本文想告诉我们：留意生活，观察生活，你会有所发现和收获。

## 六、板书设计

# 三年级教师备课语文教案篇六

1. 本单元共四篇课文。从文体上看各具特色。《黄鹂》是篇寓情于物，具有象征意义的散文；《咬文嚼字》是一篇文学论文。也可看作是一篇杂文；《宽容序言》是一篇序言形式的散文，但又有很强的哲理性；《我和地坛》是篇饱含感情的回忆性散文。文体的选择是与其内容及写作目的密切相关的。

2. 本单元的课文无论内容、形式还是语言情感，都有直得仔细体会和分析评价的地方。

3. 本单元的课文记叙、抒情、议论手法完美结合，抒情性语言感情真诚质朴，议论性文字论证充分深刻，很值得学习借鉴。

4. 本单元的课文都有一定的思想深度和现实意义。

## 二、单元教学目标

1. 本单元教学重点目标是对作品做客观分析评价，并学习借鉴吸收。

2. 体会不同内容选择不同的文体。不同文体各自的特点。

3. 引导学生反复阅读课文，理清思路，揣摩语言，深入体会作者创作意图。

4. 学习语言的简明、得体、生动，并做简要分析。

5. 培养学生思想品德和科学文化方面的修养。培养精益求精的严谨的治学态度，对学生进行情感教育。

## 三、单元教学重点、难点

1. 本单元教学重点之一，是引导学生对课文进行分析评价，而对课文进行准确的分析评价需要具备一定的阅读能力，应在阅读训练的同时进行思维训练。

2. 本单元教学重点之二，是引导学生在对谭文进行分析评价的基础上去借鉴吸收。从而养成一定的良好的行为习惯。

3. 本单元教学难点是学生个人学识和经历方面的限制会影响学生的认识能力，而一个人的认识水平的高低又直接影响对作品的深入理解，从而影响对作品的评价、借鉴。因而要从文章的深度和广度上细心揣摩。

4. 每课教学难点：《黄鹂》是一篇具有象征意味的散文。用象征手法来说理。身蓄生动，值得借鉴；《咬文嚼字》是一篇文学论文，怎样使用语言才算恰当、得体，要从思想情感上把握。

## 三年级教师备课语文教案篇七

本组围绕着“世界是大家的、各国人民是一家”这一主题选入了三篇讲读课文、一篇略读课文和一个学习园地本组围绕着，体裁多样，内容丰富，篇篇充满着人与人之间的真情和爱意。

《太阳是大家的》以此为题，寓意“世界是大家的”，全世界孩子同在一片蓝天下，分享太阳的温暖、世界的和平和社会的安宁。

《一面五星红旗》蕴含着对爱国主义精神的赞美。课文中的我尊重、热爱国旗的表现，换来他人对“我”的尊重。

《卖木雕的少年》本文通过写“我”在非洲南部想买一个木雕，但因为过重无法购买，卖木雕的少年看“我”是中国人，特意送我一个木雕小象墩，而且不收钱的事，歌颂了少年的美好心灵和中非人民之间的深厚情意。

《中国国际救援队，真棒》由一篇通讯改写而成。写的是非洲国家阿尔及利亚发生地震，中国派出了救援队帮助救灾的事。通讯是一种常用的新闻体裁，是对新闻事件、人物和各种见闻进行及时、详尽而生动的报道。它不光交代什么事，而且交代事情的来龙去脉，以及情节、细节和有关环境气氛。

### 【单元总体目标】

- 1、理解课文内容，积累词句、会写生字词。
- 2、分析文章的内容，通过人物的言行体会人物的内心活动。
- 3、感受世界人民之间纯真的感情，体会到各国人民之间要相互关爱，世界才会更和平、稳定、发展。

## 【单元教学建议】

本组课文的教学，可以从以下几个方面进行。

引导学生多读、多想、多体会，深切感受人与人之间纯真美好的感情，明白世界和平人民幸福。

引导学生结合生活实际，联系上下文来理解词语，通过体会重点词句来感悟课文内容。

在每课的教学末尾，可以引导学生由课文内容延伸开去，联系自己的经历过或读过的各国之间的感人故事，感悟世界和平带来的快乐和幸福。

## 【单元教学时间】

《太阳是大家的》2课时。

《一面五星红旗》2课时。

《卖木雕的少年》2课时。

《中国国际救援队，真棒》1课时。

《语文园地》4课时。

## 三年级教师备课语文教案篇八

- 1、认识13个生字，会写十个汉字。
- 2、正确流利有感情地朗读课文。
- 3、理解课文寓意，明白无论做什么事都必须先把方向搞正确，知道要听众朋友的提醒和忠告。



1、认识十三年生字，会写十个生字。

2、理解课文寓意。

师生共同准备生字卡，写字卡。

## 一、导入

吸引学生，请一名学生向相反方向取一物品，学生们会立即发现老所指方向有误，追问为什么取不到，由此引出本文，在古时候也有这样的一个人，他要去的地方在南方，偏要往北走，现在我们就一起看看他，出示课题。

## 二、新课

### (一) 自学

1、自读。轻声读课文，遇到不认识的字用你喜欢的方法记住他们。

2、正音，指名读，注意听准字音。

3、互检，同桌互相读，检查字音。

### (二) 识字

1、把你认识的生字卡找出来，贴到黑板上，并读给大家听一听。

2、一起给生字扩词，看谁想出来的多。

3、在小组内以游戏形式读一读，考一考。

### (三) 写字

1、观察。仔细观察字形及在田字格中的位置，指出你认为难写的地方，提醒大家来注意。

2、指导，就小朋友们提出的难点，老师进行指导，其他字学生对照田字格自己写。

3、评价，自评，互评相结合。

#### (四)交流

1、解题。看图解题，结合图理解“辕”和“辙”

2、自学。自读课文，提出不明白的问题，借助工具书找答案。

3、交流

(1)小组内读课文，提出不明白的问题

(2)组内交流，解决问题。

4、汇报

(1)小组内喜欢的形式汇报朗读，可以分角色，加动作。

(2)交流不理解的词语或句子。

5、练习

(2)这个人这样固执，走错了方向，能到达他要去的的地方吗，为什么呢，他的马很好吗，请试着用“虽然可”来解释其他两项优势，换成“尽管但是”读读看，意思有没有改变。

(3)无论条件多么好，他的方向走错了，也永远不会到达他要去的的地方，所以我们不管做什么都要先弄清方向，不然就不能到达目的地，就成了南辕北辙，你能举出生活中这样的例

子吗，（可以往后推，给学生机会去观察发现然后再说）。

## 三年级教师备课语文教案篇九

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，理解重点语句的含义。
- 2、了解小萝卜头虽身陷困境，但是对自由生活有着无限的追求和向往。解析小萝卜头对小虫子“一捉一放”的心理变化。
- 3、由“骄傲”（例中学）“若有所思”（实践悟）两个词语展开想象，填补课文空白，理解课文内容，体会人物的心理活动。

由“骄傲”、“若有所思”这个词语展开想象，填补课文空白。

### 一、复习回顾，情导入

1、同学们，上节课我们认识了一位吃着霉米饭长大，不知糖是什么味儿的小朋友，他就是我们的同龄人——小萝卜头。今天就让我们继续关注小萝卜头，感受他那不一般的生活！

2、谁来说课文主要讲了一个什么故事？

设计意图：以情导入，调动学生的积极性，回顾课文内容，帮助学生梳理课文思路。

### 二、品读文章，例中学

1、找学生读学案第一部分的要求。

2、学生默读，师巡视并提出默读要求。

设计意图：默读是三年级学生的起始阶段，培养学生正确的默读习惯。

### 3、汇报展示：

预设：

(1)小虫子外形的描写读中悟，指导朗读。

(2)小萝卜头两手轻轻捧着那只小虫子，唯恐伤害了它。(小萝卜头动作的描写，体会小心翼翼。)

(3)入春以来，这种虫子很多，常常撞进铁窗，陪伴着常年呼吸不到自由空气的人们。

(失去了自由的人们看到飞来的小虫很亲切，小虫们似乎也很懂事，知道来陪伴这些禁锢已久的人们。)

(4)又飞来一只，他们并排在一起，故意在人面前骄傲地爬着。

抓“骄傲”“并排在一起”两个词，体会小虫子可能在想什么？

小虫可能在想：我有()，你没有()。我能()，你不能)。我可以()，你不可以()。

师小结方法：

设计意图：给学生支架填补课文空白，降低了难度，多样选择拓展了学生的想象空间。

### 三、填补空白，实践悟

1、小萝卜头这么喜欢小虫，为什么又把它放了呢？

预设：

他正要关上盒子的时候，突然瞥见那只虫子，在盒子里不安

地爬动。啊，它失去了自由。小萝卜头若有所思地停住了手。

(学生也可用自己的话说)

2、“若有所思”这个词语展开想象，填补课文空白。

3、学生练写

4、展现学生作品

5、师小结

设计意图：体验情感，由动嘴说到动笔写，写作是阅读知识的巩固和发展，这是一个知识迁移的过程。

四、布置作业，迁移用

“小萝卜头大概刚下课，他把每天读的书放在楼栏杆旁，双手抓住比他还高半头的楼栏杆，踮起脚，看白公馆墙外的群山。”

小萝卜头可能看到了什么？可能想到了什么？动笔写一写。

## 三年级教师备课语文教案篇十

1、鸟是人类的朋友，很多作家都喜欢观察鸟，描写鸟，今天我们就来学习俄国作家普里什文的《山雀》。

2、同学们见过山雀吗？在课外书籍中队山雀有哪些了解？

1、在普里什文笔下的山雀是怎样的？发生了什么有趣的故事呢？

2、自己读一读课文，把课文读通，读顺。

3、读完了课文，山雀给你留下了怎样的印象？（板书：可爱）

（一）学习第三自然段

1、山雀是什么样儿的？（出示句子）长相可爱，干活起劲的山雀大家想不想看一看？（出示山雀图片）看到山雀的外形，你马上想到了一个什么词？（漂亮、胖乎乎、机灵……）看到了山雀漂亮的样子，我们再来读课文感觉会更好。（齐读课文）

2、小山雀外形可爱，一举一动都是那么的可爱。你看，因为被人堵在了漆黑的树洞里，刚刚干活还干得起劲儿呢。（出示句子：树洞里的山雀一动也不动……）谁来读一读？（指名读）

3、是啊，跟刚才截然不同，装得可真像，短短的几秒，判若两人。刚刚神气活现，吃得起劲儿，现在呢？（标示重点词语）谁再来读一读？这小家伙瞬间判若两人，真是聪明得———可爱！（齐读句子）

4、小山雀的身子一动不动，心里确实波澜起伏，它在想……  
□a□他不会把我抓住吃了吧□b□他想要干什么□c□上帝保佑，可别抓住我呀！）是呀，对于小山雀来说，人是怎样的庞然大物呀，被人堵在了树洞了，是多么可怕的折磨呀！这个时候，可真是……，用一个词来形容一下吧。（提心吊胆，七上八下……）

5、积累词语：心惊肉跳、胆战心惊、心乱如麻、魂飞魄散、不知所措。读一读这些词语，用1来形容山雀此时的心情，是在何合适不过的了。

6、小山雀此时虽然心里极度恐慌，可是它还是———一动也不动。（一起读句子）真是聪明得———可爱！

## （二）学习第四、五自然段

1、这只小山雀被拘禁了，那只自由的小山雀又是怎样的呢？自己读读课文4，5自然段。

2、这只小山雀可爱吗？可爱在哪儿？

3、同学们，这只山雀好不容易逃脱了人的魔爪，可以走，它为什么落在两三步远的树枝上，不时尖叫几声，舍不得离开呢？它想干嘛？（提醒伙伴，不要轻举妄动）是友情的力量让它留下来，它对自己的伙伴不离不弃，可真————可爱！

4、看到自己朝夕相伴的小伙伴被拘禁，有了危险，它只落在————这该是怎样的尖叫□□a□安慰□b□气愤，想，这个坏蛋，怎么可以抓我的伙伴□c□悲伤，）小伙伴被拘禁，它急不急？为什么？它担心吗？下面请你用着急担心的语气来劝告一下你的. 同伴吧。（指名读，齐读）

5、这只自由的山雀很聪明，它的劝告除了读出它的着急和担心，还让我们读出了什么？再读一读。

6、聪明的它看到我已经走到一旁去了，已经离他们一定的距离了，有没有放松警惕？（没有）它在想什么？（可能这个人在用计谋）而这一切躺在树洞里的山雀知不知道？它全然不知，情况非常危急。它又来————警告同伴。

7、谁来读读警告的话呢？（指名读，齐读）这只自由的小山雀很聪明，对朋友竭尽全力，懂得互相帮助。可真————可爱！

## （三）学习第六————九自然段

2、（出示句子）小山雀还在尖叫，一声，两声，三声，四声。它在想什么？我想你们用刚才的学习方法，一定能读懂。咱们自己先读一读，你觉得它在想什么，可以用笔在尖叫旁边

写一写，写完之后可以与同桌讨论讨论，像山雀一样互相帮助，好吗？讨论之后，再分角色读一读。

3、汇报一下学习成果。分角色朗读。

4、从山雀的尖叫声中，你听出了什么？

生：第一尖叫，听出了无奈。

生：从第二次尖叫，听出了害怕，害怕会被抓走，还有点惊讶，小心奕奕。（指名读一读）

生：第四次尖叫，听出了心惊胆颤。（齐读）

生：从第三次尖叫中1，听出了无奈。

师：我从大家的想象中感受到了山雀的着急。

（四）学习第九——十三自然段。

1、它们飞了几步远，“低声”交换意见。刚刚是尖叫，现在是低声，声音的变化正反应小山雀1内心的变化。这时，在想什么？（终于安全了；自由的感觉真好！）

2、它们落在的树枝上，回过头去看哪个堵住树洞的老人。  
说————

“在那儿站着呢”你在想什么？（分别指名说出自己独特的感受）

3、老师要为你们出色的想象力而喝彩。这两只小山雀因为你们丰富的想象而有了丰富的情感，从而更加———可爱！

4、小山雀说完就———飞走了！它们一边飞还一边在说呢，这会儿，它们又会说什么？



5、回顾全文，今天把树洞堵住的老人实在有些古怪，到底想干什么？回头看看课文，找一找，想一想，这个老人究竟想干什么呢？原来，这个老人是喜爱山雀，并不想伤害它们。（板书：喜爱）在他的笔下，小山雀有了鲜活的生命力，有了人的特性，有了丰富的情感。

## 三年级教师备课语文教案篇十一

教学目标：

- 1、学习本文会写的字5个，会认的字2个。
- 2、引导学生正确、流利、有感情地朗读诗歌。
- 3、理解诗的内容，体会诗歌所表达的平等，民主的思想感情和消除种族歧视的愿望。

教学重难点：

理解诗的内容，体会诗歌所表达的思想感情。

教具：

课件

教学过程：

一、谈话揭题。

1、在世界上除我们黄种人，你还了解到了什么人种？（指名回答）

3、齐读课题（美读）、质疑课题

二、检查预习

1、检查生字词的掌握情况（出示课件3）

音（指名读、齐读）、形（学生提示）、义（质疑）

2、指名5位学生读课文（应注意评价是否正确流利）

3、分组读课文（一二节男同学，三四节女同学，第五节齐读）

4、现在谁来说说“最美的花束”指什么？

三、理解诗文，体会感情

1、请大家选择自己最喜欢的内容先有感情地朗读，再说一说你从中知道或读懂了什么？并在小组内互相交流。

2、生自由读，小组交流，师巡视参与指导。

3、指名汇报，师生评价，师相机点拨归纳。

（应注意朗读的指导、评价，“花、花冠、花束、花园”等的含义）

4. 课文中的你、我、他指谁呢？引导学生进一步体会课文内容。（出示课件4）

5、提供句式，指名根据课文意思说话，体会主题思想。（出示课件5）（师相机评价、鼓励）

（1）蓝眼睛和黑眼睛一样。

2) \_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_一样\_\_\_\_\_。

6、小结：同学们，你们的发言，让我深深地感动，的确，不管肤色如何，不管是贫穷或富有，我们都是一样的，我们都是平等的，我们要像兄弟姐妹一样互相尊重、和睦相处。

(板书：平等)

#### 四、拓展延伸

学生谈今后同学间、朋友间、邻居间应如何相处。

#### 五、质疑问难

#### 六、推荐作业

## 三年级教师备课语文教案篇十二

教学目标：

- 1、结合句子，联系课文内容，体会小蝴蝶花情感的变化。
- 2、有感情的朗读课文。
- 3、体会到每一个人都拥有一份独特的美，有了自知之明，才做到既不以自己的长处而骄傲，又不因自己的短处而失去自信。
- 4、写出自己的感受。

教学重、难点：

- 1、教学重点：结合句子，联系课文内容，体会小蝴蝶花情感的变化。
- 2、教学难点：体会有了自知之明，才能做到既不以自己的长处而骄傲，又不因自己的短处而失去自信。

课前准备：

多媒体课件

教学过程：

## 一、揭题，进入学习情境

1、板书课题，这节课老师和同学们一起学习一篇新课文，齐读课题。《小蝴蝶花》

2、同学们读过课文了，回忆一下小蝴蝶花给你留下什么印象？

交流：

过渡语：小蝴蝶花给你留下这么深的印象，想不想感受一下小蝴蝶花的内心世界？

## 二、角色转化，读中体验

1、默读课文思考：阅读提示：小蝴蝶花的情感发生了怎样的变化？为什么会有这些变化？画出有关句子。写批注。同桌交流（出示课件）

过渡语：小蝴蝶花的情感发生了怎样的变化？谁愿意把你的学习成果和大家交流一下：

交流：骄傲的自馁的心情舒畅的（板书）

2、你。从哪看出小蝴蝶花是骄傲的？读读你画的句子？

你从哪看出她很骄傲？

抓住重点词语：“最了不起、可惜、被埋没、什么时候、出头之日”结合句子让学生说说这些词的意思。除了体现出它的骄傲还体现出了什么？（怨恨，对现状的不满）（板书：最了不起）

假如你就是这朵小蝴蝶花，能读出来她的这些情感吗？自己练练。

展示读——评读

3、小蝴蝶花为什么这么骄傲？先读读句子。用自己的话说

小蝴蝶花生长在草丛里，从紫色的花瓣里不时飘散出一丝淡淡的清香，都因这蝴蝶从远处飞来。她多么高兴啊！

小蝴蝶花左瞧右看，旁边不过是些平平常常的小草，有的不开花，有的开出一朵半朵小花，也很不惹人注目，更没有什么清香。小蝴蝶花很骄傲。

(板书：草丛里)

抓住重点词句：“不过”什么意思？把“有的不开花，有的开出一朵半朵小花”去掉行不行？为什么？体会草丛中我是最漂亮的，而且还能散发出淡淡清香。谁也不如我。

小结：与周围小草相比你觉得很骄傲。为自己被埋在草丛中，感到沮丧惋惜。

4、骄傲的小蝴蝶花，后来你为什么又自馁了？请自读第3段，看看你读懂了什么？

(2) 体会花园里百花争艳的景色。

a□体会百花的美。学生读读句子。初到这里，她有些头昏目眩。她看看那汉白玉栏杆里的（ ）的牡丹，开得多么（ ）；那正在（ ）的碧桃，开得比朝霞还要（ ）……数不尽的（ ）在（ ），说不清的花香在空气中。

你从哪些词体会到牡丹、碧桃的美与香？结合句子说说意思

过渡语：小蝴蝶花看见了牡丹、碧桃，还可能看见什么花了？学生交流。

让我们走进花园欣赏这些名花奇葩。分别出示牡丹、碧桃，百花争艳的图片，学生边看图边品读相应的句子。（指名读句子）

师：你能仿照课文中的句子“什么花，开得怎么样？”说一说其他的花吗？指名说（注意给学生评价）

b□花园里的花这么美，这么香，自己读读，读出感受。分别指名读花美、花香的句子。

出示课件：小蝴蝶花

5、此时你什么心情？指名说，读出来。

小蝴蝶花一下子变得自馁了。她想：“看来我是百花中最寒碜的花了，谁也不会理睬我。”

6、在草丛中，你很骄傲，而在花园里，你一下子变得自馁了！变化这么大，能读出来吗？自己练一练。

(1)展示读2、3段。

(2)讨论：在情感的变化中，小蝴蝶花为什么找不到自我了？

(3)交流：骄傲的时候他用自己的长处与小草的短处比，自馁的时候他用自己的短处与百花的长处比，所以小蝴蝶花找不到自我了。

小蝴蝶花的情感变化受谁的影响？

(4)在生活、学习中同学们有没有找不到自我的时候？

7、正当你自馁的时候，花园里发生了什么事，让你心情舒畅指读后三段。

这时候，一群孩子来到花园赏花。她听见一个孩子大声说：“大家快来看，这是什么花？”

“她叫小蝴蝶花。”另一个孩子回答。

“多么好看的小蝴蝶花呀！”孩子们都蹲在校蝴蝶花的跟前，仔细欣赏起这不起眼的花儿。听了孩子们的话，小蝴蝶花扬起了头，心情舒畅极了。

(1)交流：(板书：欣赏)

(2)孩子们会说些什么呢？

(3)听了孩子们的赞赏，小蝴蝶花，你感受到什么了？

(4)小蝴蝶花还是不是最寒碜的花？为什么？

8、快看，现在的小蝴蝶花多自信啊！变得更加美丽了！读读这段话，读出你的感受。

四、延伸体验：

1、自由朗读全文体会小蝴蝶花的情感变化。

2、小蝴蝶花经历了这样的情感变化，你想对她说点什么？

总结：希望大家都能像美丽的小蝴蝶花一样，正确地看待自己，不因自己的长处而骄傲，也不因自己的短处而自馁，那样我们才会不懈的努力下，不断进步，永远快乐！

五、作业：

自选角色，以“×，我想对你说”为题，写出自己的感受。

## 三年级教师备课语文教案篇十三

（一）简介李时珍。

教师谈话简介李时珍。李时珍是明朝的一位伟大的医学家和药物学家。他的一生成就很多，他为了编写《本草纲目》，研读过八百多种医药书籍和有关资料，为了考察访问，采集标本，行程一万余里。他编写的《本草纲目》是世界医药科学宝库中的一部经典著作。

（二）学生初读课文，学习生字，理解词语。

体会出“严寒酷暑”在本课中的意思为李时珍无论在非常寒冷的冬天，还是非常炎热的夏天，都在赶路，都在爬山，都在采药。

（三）出示重点词语，让学生巩固练习。

心全意为病人服务的崇高精神。

疑难病症——疑：不能解决的，不能断定的。病因不明很难医治的疾病。

世代行医——行：实际地做。祖祖辈辈当医生为人治病。

本草纲目——世界医药科学宝库中的一部经典著作。全书共52卷，记载药物1892种，药方11096个，药物形态图1160幅。先后被译成拉丁、法、日、朝、德、英、俄等10余种文字，流传全世界。

病情所收的钱。



(四) 作业。

1、书写生字及词语。

2、熟读课文。

## 三年级教师备课语文教案篇十四

1、结合句子，联系课文内容，体会小蝴蝶花情感的变化。

2、有感情的朗读课文。

3、体会到每一个人都拥有一份独特的美，有了自知之明，才做到既不以自己的长处而骄傲，又不因自己的短处而失去自信。

4、写出自己的感受。

1、教学重点：结合句子，联系课文内容，体会小蝴蝶花情感的变化。

2、教学难点：体会有了自知之明，才能做到既不以自己的长处而骄傲，又不因自己的短处而失去自信。

多媒体课件

一、揭题，进入学习情境

1、板书课题，这节课老师和同学们一起学习一篇新课文，齐读课题。《小蝴蝶花》

2、同学们读过课文了，回忆一下小蝴蝶花给你留下什么印象？

交流：

过渡语：小蝴蝶花给你留下这么深的印象，想不想感受一下小蝴蝶花的内心世界？

## 二、角色转化，读中体验

1、默读课文思考：阅读提示：小蝴蝶花的情感发生了怎样的变化？为什么会有这些变化？画出有关句子。写批注。同桌交流（出示课件）

过渡语：小蝴蝶花的情感发生了怎样的变化？谁愿意把你的学习成果和大家交流一下：

交流：骄傲的自馁的心情舒畅的（板书）

2、你。从哪看出小蝴蝶花是骄傲的？读读你画的句子？

你从哪看出她很骄傲？

抓住重点词语：“最了不起、可惜、被埋没、什么时候、出头之日”结合句子让学生说说这些词的意思。除了体现出它的骄傲还体现出了什么？（怨恨，对现状的不满）（板书：最了不起）

假如你就是这朵小蝴蝶花，能读出来她的这些情感吗？自己练练。

展示读——评读

3、小蝴蝶花为什么这么骄傲？先读读句子。用自己的话说

小蝴蝶花生长在草丛里，从紫色的花瓣里不时飘散出一丝淡淡的清香，都因这蝴蝶从远处飞来。她多么高兴啊！

小蝴蝶花左瞧右看，旁边不过是些平平常常的小草，有的不开花，有的开出一朵半朵小花，也很不惹人注目，更没有什

么清香。小蝴蝶花很骄傲。

(板书：草丛里)

抓住重点词句：“不过”什么意思？把“有的不开花，有的开出一朵半朵小花”去掉行不行？为什么？体会草丛中我是最漂亮的，而且还能散发出淡淡清香。谁也不如我。

小结：与周围小草相比你觉得很骄傲。为自己被埋在草丛中，感到沮丧惋惜。

4、骄傲的小蝴蝶花，后来你为什么又自馁了？请自读第3段，看看你读懂了什么？

(2) 体会花园里百花争艳的景色。

a□体会百花的美。学生读读句子。初到这里，她有些头昏目眩。她看看那汉白玉栏杆里的（ ）的牡丹，开得多么（ ）；那正在（ ）的碧桃，开得比朝霞还要（ ）……数不尽的（ ）在（ ），说不清的花香在空气中。

你从哪些词体会到牡丹、碧桃的美与香？结合句子说说意思

过渡语：小蝴蝶花看见了牡丹、碧桃，还可能看见什么花了？学生交流。

让我们走进花园欣赏这些名花奇葩。分别出示牡丹、碧桃，百花争艳的图片，学生边看图边品读相应的句子。（指名读句子）

师：你能仿照课文中的句子“什么花，开得怎么样？”说一说其他的花吗？指名说（注意给学生评价）

b□花园里的花这么美，这么香，自己读读，读出感受。分别

指名读花美、花香的句子。

出示课件：小蝴蝶花

5、此时你什么心情?指名说，读出来。

小蝴蝶花一下子变得自馁了。她想：“看来我是百花中最寒碜的花了，谁也不会理睬我。”

6、在草丛中，你很骄傲，而在花园里，你一下子变得自馁了!变化这么大，能读出来吗?自己练一练。

(1)展示读2、3段。

(2)讨论：在情感的变化中，小蝴蝶花为什么找不到自我了?

(3)交流：骄傲的时候他用自己的长处与小草的短处比，自馁的'时候他用自己的短处与百花的长处比，所以小蝴蝶花找不到自我了。

小蝴蝶花的情感变化受谁的影响?

(4)在生活、学习中同学们有没有找不到自我的时候?

7、正当你自馁的时候，花园里发生了什么事，让你心情舒畅指读后三段。

这时候，一群孩子来到花园赏花。她听见一个孩子大声说：“大家快来看，这是什么花?”

“她叫小蝴蝶花。”另一个孩子回答。

“多么好看的小蝴蝶花呀!”孩子们都蹲在校蝴蝶花的跟前，仔细欣赏起这不起眼的花儿。听了孩子们的话，小蝴蝶花扬起了头，心情舒畅极了。

(1)交流：(板书：欣赏)

(2)孩子们会说些什么呢？

(3)听了孩子们的赞赏，小蝴蝶花，你感受到什么了？

(4)小蝴蝶花还是不是最寒碜的花？为什么？

8、快看，现在的小蝴蝶花多自信啊！变得更加美丽了！读读这段话，读出你的感受。

四、延伸体验：

1、自由朗读全文体会小蝴蝶花的情感变化。

2、小蝴蝶花经历了这样的情感变化，你想对她说点什么？

总结：希望大家都能像美丽的小蝴蝶花一样，正确地看待自己，不因自己的长处而骄傲，也不因自己的短处而自馁，那样我们才会在不懈的努力下，不断进步，永远快乐！

五、作业：

自选角色，以“×，我想对你说”为题，写出自己的感受。

## 三年级教师备课语文教案篇十五

1、以不同的阅读方式，读懂课文内容，学习阿玲崇高的国际主义精神和助人为乐的美好心灵。

2、边读边想，合作探究，在阅读中与文中人物沟通交流，和作者情感产生共鸣。并深入领会人景情交融的美。

3、培养学生积累语言的习惯。

教学重点难点：自读自悟，领悟曼谷人景情交融的美。

教学准备

cai课件，学生课前收集的有关大象知识的资料。

教学过程：

一、流信息，导言揭题。

学生交流收集的有关大象的信息后，放教师收集的大象活动情况录像(课件1)入题。

二、初读课文，整体感知。

1、学生自由读课文，把有音节的字多读几遍，课文读通顺。

2、想一想课文讲了一个怎样的故事？

3、学生快速浏览课文，把自己认为印象深刻的内容做上记号。

4、交流学生印象深刻的内容。

三、细读课文，悟情明意。

1、小象拉车，洗车给同学们留下了深刻的印象，小象是怎样拉车洗车的呢？(课件3和课件4)课文做了怎样的描述呢？找出相关段落。

2、自由读6。7段中小象拉车洗车内容，把小象动作的词打上圆点。

3、评价读，男女生挑战读。

4、小象这么乖巧聪明都是水谁的功劳啊？哦，阿玲指挥小象

给你留下了深刻的印象，找出相关内容(第5自然段)，边做动作边读，并把阿玲指挥小象的动作做上记号。

5、齐读5段。

6、如果把阿玲的动作变成对小象说的话，可能是几句什么话，小组讨论，交流。

7、美丽的曼谷有美丽的阿玲和小象，美丽的景色也给我们留下了深刻的印象。把你认为景美的句子找出来读给你的同桌听。

8、你喜欢阿玲和小象吗?为什么?

四、赏读课文，升华情感。

1、课件5，学生闭目听录音，感受情景交融的美。

2、课件6，感受小象和阿玲助人为乐后的愉悦心情。

3、学生再次带着美好愉悦的心情自由赏读课文。

4、把自己喜欢的段落背下来，抄下来。

## 三年级教师备课语文教案篇十六

1. 本单元共四篇课文. 从文体上看各具特色。《黄鹂》是篇寓情于物，具有象征意义的散文；《咬文嚼字》是一篇学术论文. 也可看作是一篇杂文；《宽容序言》是一篇序言形式的散文，但又有很强的哲理性；《我和地坛》是篇饱含感情的回忆性散文。文体的选择是与其内容及写作目的密切相关的。

2. 本单元的课文无论内容、形式还是语言情感，都有直得仔细体会和分析评价的地方。

3. 本单元的课文记叙、抒情、议论手法完美结合，抒情性语言感情真诚质朴，议论性文字论证充分深刻，很值得学习借鉴。

4. 本单元的课文都有一定的思想深度和现实意义。

## 二、单元教学目标

1. 本单元教学重点目标是对作品做客观分析评价，并学习借鉴吸收。

2. 体会不同内容选择不同的文体. 不同文体各自的特点。

3. 引导学生反复阅读课文，理清思路，揣摩语言，深入体会作者创作意图。

4. 学习语言的简明、得体、生动，并做简要分析。

5. 培养学生思想品德和科学文化方面的修养。培养精益求精的严谨的治学态度，对学生进行情感教育。

## 三、单元教学重点、难点

1. 本单元教学重点之一，是引导学生对课文进行分析评价，而对课文进行准确的分析评价需要具备一定的阅读能力，应在阅读训练的同时进行思维训练。

2. 本单元教学重点之二，是引导学生在对谭文进行分析评价的基础上去借鉴吸收。从而养成一定的良好的行为习惯。

3. 本单元教学难点是学生个人学识和经历方面的限制会影响学生的认识能力，而一个人的认识水平的高低又直接影响对作品的深入理解，从而影响对作品的评价、借鉴. 因而要从文章的深度和广度上细心揣摩。



4. 每课教学难点：《黄鹂》是一篇具有象征意蕴的散文. 用象征手法来说理。身蓄生动，值得借鉴；《咬文嚼字》是一篇文学论文，怎样使用语言才算恰当、得体，要从思想情感上把握。

## 三年级教师备课语文教案篇十七

(一)简介李时珍。

教师谈话简介李时珍。李时珍是明朝的一位伟大的医学家和药物学家。他的一生成就很多，他为了编写《本草纲目》，研读过八百多种医药书籍和有关资料，为了考察访问，采集标本，行程一万余里。他编写的《本草纲目》是世界医药科学宝库中的一部经典著作。

(二)学生初读课文，学习生字，理解词语。

都在采药。

(三)出示重点词语，让学生巩固练习。

心全意为病人服务的崇高精神。

疑难病症——疑：不能解决的，不能断定的。病因不明很难医治的疾病。

世代行医——行：实际地做。祖祖辈辈当医生为人治病。

本草纲目——世界医药科学宝库中的一部经典著作。全书共52卷，记载药物1892种，药方11096个，药物形态图1160幅。先后被译成拉丁、法、日、朝、德、英、俄等10余种文字，流传全世界。

病情所收的钱。

(四)作业。

1、书写生字及词语。

2、熟读课文。

## 三年级教师备课语文教案篇十八

1、审题

(1)谈话揭示讨论话题。

(2)指名读本次口语交际要求，教师引导学生进一步明确本次口语交际要求。

a□如果有什么不愉快的事情，不要闷在心里，通过“小烦恼热线”倾诉一下，以此来释放心理压力，同时接受别人的帮助。

b□学会倾听别人的倾诉，学会在别人不愉快的时候给予及时的适当的帮助。

2、指导

(1)角色分配：主持人——教师

(2)小烦恼——某位同学。

(3)热心听众——其余同学。

指导内容：

a□教师要指导“小烦恼”清楚地表达自己内心的烦恼。

b□教师也要指导热心听众如何设法帮助“小烦恼”，并指导学生规范口语。

c□教师做主持人为同学作示范，从而明确该如何做好主持人。

### 3、练习

(1)学生分成若干小组，每小组设一个“小烦恼热线”，分别为“小烦恼热线1、2、3、4等”，在每小组中大家各抒己见，尽情诉，出谋划策，互帮互助，互评互补。

(2)各组选择较为典型的话题与全班同学交流，上台的主持人，小烦恼及本组热心听众应尽量做到口语表达清楚、流利、有条理等。

### 4、反馈。

(1)引导学生对口语内容进行点评。

(2)鼓励“小烦恼们”根据大家提供的方法尝试着做一做，尽快消除烦恼。

## 第四课时

### 教学第五题(学写毛笔字)

1、明确本次学写的部首：方框儿、三框儿。

### 2、指导

(1)出示范字方框儿。

方框儿由哪几笔构成?方框儿形体有什么特点?

(2)分析“国”字。

写里边的有什么要求？

(3) 出示范字“三框儿”。

“方框儿”和“三框儿”有什么区别？

(4) 小结：“国”与“区”外框方正。

### 3、练习

(1) 教师范写。

(2) 学生练习，反馈，发现问题再指导。

(3) 学生再次临摹，教师巡视，帮助有困难的学生。

## 三年级教师备课语文教案篇十九

教学目标：

1. 学会10个字，认识7个字。查字典，结合上下文理解重点词句的意思。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 读懂课文内容，了解齐白石的画的特点，感受齐白石画中美好的世界。

教学重点：了解齐白石的画的特点，理解一些重点词句的意思。

教学难点：感受齐白石的画反映出来的美丽世界，感受齐白石对生活的热爱。

课前准备：了解齐白石，收集齐白石的作品图片，预习课文。

教学课时：二课时

第一课时(略)

初读课文，学习生字词，理清文章脉络，学习课文1、2、3自然段。

第二课时

教学目标：

1. 读懂课文4——7自然段内容，了解齐白石的画的特点，理解“生动亲切”、“微不足道”、“深长的意义”等重点词句的意思。
2. 学习抓关键词、联系上下文理解课文的方法。
3. 感受齐白石画中的美好世界，感受齐白石对劳动、对生活的热爱，有感情地朗读课文。

教学重点：读懂课文4——7自然段内容，了解齐白石的画的特点，理解“生动亲切”、“微不足道”、“深长的意义”等重点词句的意思。

教学难点：感受齐白石画中的美好世界，感受齐白石对劳动、对生活的热爱。

教学过程：

一、复习导入

1. 齐读课题。
2. 复习生词：想看看齐白石画了些什么么?读出密码就能看到□  
(cai出示生词：、贫困、经历、取之不尽、用之不竭、微不足道

道、欣欣向荣。学生每读准一个就出示一幅齐白石的画作)指名读后全班齐读。

3. 自由读课文，回顾全文主要内容：用复习的生词串起来介绍齐白石□(cai出示填空，自由读书，同桌交流后指名答)

齐白石是我国()的画家。他出生在一个()的乡村。童年这一段()，丰富了他的农村生活经验，成为他(、)的绘画源泉。他画我们生活中()的事物，他的画让我们感受到生命的()，生活的幸福美好。

4. 明确本课学习要求：齐白石的画与众不同，今天咱们就一起去了解一下他的画的特点。

二、品读课文4——6自然段。

1. 课文中哪个自然段给我们具体介绍了齐白石的几幅画?指名读第4自然段，其他同学找一找介绍了哪几幅画?指名答。

(1) 你最喜欢哪一幅画?喜欢它什么?小组交流后指名答。重点指导：

a. 感受小鸡争夺蚯蚓的乐趣，指导读。

b. 想象蝌蚪嬉戏时的快乐，指导读。

c. 欣赏蝗虫美好、灵动，感受劳动气息，指导读。

d. 感悟小虾的栩栩如生、齐白石绘画技艺的高超，指导读。

(2) 根据学生喜好分角色读小鸡、蝌蚪、蝗虫、小虾的句子。

(3) 引导理解：生动亲切。

c.在齐白石的眼里，画就是生活，生活就是画，难怪作者说——指导读句子“如果没有……生动亲切的。”

(4)让我们美美地读一读，感受齐白石画中的美妙。(齐读第4自然段)

2.在这个美丽的世界，齐白石还画了哪些事物呢?默读课文5、6自然段，勾画。

(1)指名答。(出示相关句子)

(2)齐白石画的这些东西和什么有关?(引导说出与生活、劳动有关)

(3)那他怎么想到要画这些呢?(体会齐白石对劳动、对生活的热爱，板书：热爱生活)指导读句子。

(4)齐白石画的这些都是生活中不起眼的东西，不起眼的东西叫什么?(理解：微不足道。出示相关句子)正是这些微不足道的事物，透过齐白石的笔却有了深长的意义。这深长的意义正是齐白石对劳动、对生活的——(生接)热爱。指导读句子。

(5)对比原有中国画和齐白石的画，体会“清雅孤高”和“民间的活泼精神”。

b.用书上的哪个词能概括这些名家画作的特点?(清雅孤高)而齐白石的画就显得怎样?(更具有民间的活泼精神)

c.难怪作者说——(出示句子，生齐读)中国画原有的清雅孤高的面貌，经过他这一改，就变得更具有民间的活泼精神了。(板书：民间活泼精神)

(6)让我们一起来感受齐白石对生活的热爱。教师引读，生接读5、6自然段。

### 三、总结全文，升华情感，拓展延伸

1. 让我们走进齐白石画中的美丽世界。(欣赏齐白石的画作)把你们的评价送给齐白石吧!(齐读第7自然段)

2. 看板书小结本课所学知识：齐白石的画确实与众不同，他的画不仅(生接答)生动亲切，而且富有(生接答)民间活泼精神，深受人民群众的喜爱。

3. 还想看看齐白石画了哪些有趣的东西么?(出示画作)请你选一幅你喜欢的画，仿照课文第四自然段用一两句简单的话来形容它们。

4. 出示课文最后一句话，引导齐读

5. 延伸课后：生活多么美好啊，只要我们像齐白石一样有一双会发现的眼睛，有一颗充满爱的心灵，就会收获无穷的快乐。请同学们课后把你们的收获记录下来吧!

## 三年级教师备课语文教案篇二十

第四单元有三篇精读课文，一篇略读课文，有的讲对植物有趣的观察和发现，鲜花什么时候开放;有的讲对动物的细心观察和实验，蜜蜂有哪些奇特的飞行本能;有的讲在玩耍中对物品的观察与发现，却玩出了大名堂;有的讲怎样巧妙地找到骆驼。在观察中要细心思考、勤于动手，才能有所发现。

玩是孩子的天性，在玩中观察，在玩中发现，才能取得既有快乐又有收获的效果。本组课文，学生以课文为载体，说说写写，增强写生在观察中要用心思考、勤于动手，才能有所发现的意识，培养学生科学的思想方法和学会正确的观察方法。

### 二、教学目标



1、会认31个生字，会写40个生字，正确读写要求掌握的生字。背诵自己喜欢的部分，积累语言。

2、培养学生认真思考、留心观察周围事物的习惯，学会写观察日记。

### 三、重难点

1. 培养学生对自然、对科学的兴趣

2. 养成留心观察周围事物的习惯，做生活的有心人。

### 四、课时安排

13. 《花钟》 2课时

14. 《蜜蜂》 3课时

15. 《玩出了名堂》 3课时

16. 《找骆驼》 2课时

语文园地四 3课时

总计 13课时