

最新我爱故乡的杨梅教学设计部编(优秀8篇)

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇一

- 1、通过看视频和学习课文，理解课文内容，使学生了解故乡杨梅的可爱。
- 2、体会作者的思想感情，从而激发学生热爱家乡之情。
- 3、学习作者观察和描写事物的方法。
- 4、按一定的顺序，抓住特点观察一种水果，以文字的形式写下来。

理解杨梅果的惹人喜爱，体会作者热爱故乡的思想感情。

仿照课文的写法写一段话。

杨梅视频

2课时

- 1、学习生字新词，理解“贪婪、吮吸、细腻”等词义。
- 2、学生能根据事物的几方面给课文分段。
- 3、理解杨梅果的惹人喜爱，体会作者热爱故乡的思想感情。
- 2、学生各自发表看法。
- 3、师：今天，就让我们一起来认识一下江南的特产——杨梅。
(出示课题)

1、出示视频。看了以后你最想说的的是什么？

2、指名说说自己的感受。

1、出示自学要求

(1) 自由朗读课文，把课文读通顺。

(2) 找一找课文哪个自然段具体写了杨梅树？

(3) 课文除了写杨梅树，还写了什么？

(4) 根据事物的几方面给课文分段。

2、检查自学效果

(1) 指名领读生字。

(2) 指名读生字。

(3) 齐读生字。

(4) 指名说说分段结果。

(5) 集体评定。

1、学生自由读第三段思考：作者是从哪几方面介绍杨梅果的？

2、学生汇报（板书：杨梅果形状颜色味道）

3、明确各方面所在自然段

4、出示分组情况

1、出示各组应完成的学习任务形状组

(1) 划出第4自然段中你认为描写得具体细致的语句。说说作者是怎么

感觉到杨梅果形状的特点的？

(2) 动动手：用手中的笔画出杨梅果的形状。

颜色组

(1) 划出第5自然段中你最喜欢的句子，说说自己为什么喜欢？

(2) 找出杨梅果成熟过程中写杨梅颜色的词语，用彩色笔画一画不同颜

色的杨梅果。

味道组

(1) 认真读读第6自然段，划出不懂的地方。

(2) 你吃过杨梅吗？吃杨梅时是什么表情？请你上来表演一下。

(教师随机板书)

从形、色、味三方面观察一种水果。

1、学习课文第1、2自然段，深入体会作者热爱故乡的思想感情。

2、按一定的顺序，抓住特点观察一种水果，以文字的形式写下来。

1、上节课我们学习了《我爱故乡的杨梅》一文中的杨梅果。

它是多么的惹

人喜爱。那么，可爱的杨梅果长在什么上呢？（杨梅树）

今天，我们就再一起去看看作者故乡的杨梅树。

1、齐读第2自然段。

2、比较学习语段，体会课文用词的优美。

3、分男、女生读第2自然段。

4、学生自由背诵第2自然段中喜欢的句子。

5、由全体同学合作背诵第2自然段。

1、作者题目是《我爱故乡的杨梅》，作者是爱杨梅还是爱故乡呢？

（学生讨论，体会作者热爱家乡之情）。

2、有感情地齐读全文。

1、回顾课文的。写作方法。

（从形、色、味三方面按由外到里的顺序写具体。）

2、先指名说说。（西瓜等水果）

选择一种水果，仿照课文写出自己的喜爱之情。

板书设计：

我爱故乡的杨梅

杨梅树枝叶

形圆圆的生小刺外（手摸）

杨梅果色淡红深红几乎变黑（眼看）

味又酸又甜甜津津里（口尝）

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇二

《我爱故乡的杨梅》是人教版教材小学语文三年级下册的一篇选读课文。课文描述了故乡杨梅树的美丽及杨梅果的可爱，表达作者热爱故乡的思想感情。课文虽然短小，但层次清楚，语言优美简洁、朴实亲切，是一篇借物抒情的好文章。

2、感受作者通过对家乡杨梅的热爱表达其爱家乡的情感。

教学重点：品读描写杨梅树的蓬勃生机和杨梅果的形、色、味的句子；

教学难点：体会作者热爱故乡的思想感情。

学生：预习课文。

教师：准备多媒体课件

（打出杨梅果的图片）你们知道这是什么水果吗？你知道杨梅生长在哪儿吗？

师：这节课，就让我们随作家王鲁彦一起，走入那如诗如画的江南，同他一起去品味他的故乡的杨梅。一起学习课文《我爱故乡的杨梅》，板书。

1、用自己喜欢的方式读课文，思考：课文围绕杨梅，写了哪

些内容？

2、学生汇报并板书：杨梅树、杨梅果（形、色、味）

1、看课件（杨梅树）。

过渡：让我们先来看一看春天的杨梅树吧（播放课件）。

作者是怎样来描写春天的杨梅树的，赶快用自己喜欢的方式来读读课文第二

自然段。

2、学生读第二自然段，体会这是怎样的杨梅树？（相机板书）

3、这些_____的杨梅树在春雨里忙着干什么呢？

4、杨梅树真的会“吮吸、伸展、欢笑”吗？在这里作者用了什么修辞方法，为什么？

过渡：这么可爱的杨梅树孕育出来的杨梅果又是怎样的呢？请大家赶紧再读读课文4—6自然段，把你的发现发现用笔勾画下来，待会来告诉大家你的发现！

惹人喜爱的杨梅树在春雨的滋润下，孕育着杨梅果，杨梅果渐渐的，在端午到来的时候，开始成熟了，成熟的杨梅，挂满了杨梅树！那是一幅多么令人喜悦的图画啊！

说说你的发现，（杨梅果具有什么特点）随机选取（形、色、味）进行剖析。

1、找到写杨梅外形特点的句子“杨梅圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。”（形状、大小、长刺）

2、作者是怎样把杨梅的这个特点写具体的呢？

(1) 比较：杨梅圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。
(更形象)

杨梅圆的，遍身生着小刺

(2) 新发现：杨梅身上长着小刺有神奇的变化和作用。【1】视觉观察【2】触觉品尝变化：随着杨梅的渐渐成熟，小刺渐渐软了，平了（平滑）。

作用：使人感受到细腻而且柔软的感觉。

3、小结：多么可爱的杨梅啊，圆圆的身体，还长着毛茸茸的小刺，摘一个放进嘴里，让我们的舌尖感受到那细腻而且柔软的感觉，不知哪位讲究的同学有像作者一样这样细细品尝过杨梅，请他来读一读这一自然段！（个别读）让我们一起带着这种感觉来读一读第四自然段。（齐读）

1、用自己的话说说杨梅果的颜色有什么特点？（越是成熟，越黑，结合实际）

2、找到课文中的句子来说一说杨梅的颜色变化。

（杨梅先是，随后变成，最后几乎变成了。）

“几乎”，语言的准确性，后有备注，“不是真的变黑，是因为太黑了，所以像黑的”颜色的变化说明杨梅逐渐成熟，说明作者仔细地去观察了杨梅的成熟过程，你也能用“先是??随后??最后”来说一说某样事物的逐渐发展的过程吗？）

3、作者是怎样发现杨梅果的这个特点的呢？除了用眼睛去仔细观察杨梅外部颜色的变化，作者还通过什么方法来了解杨梅的颜色变化呢？（观察自己或者别人吃杨梅的情景）

“你轻轻咬开它，就可以看见那新鲜能红的果肉，嘴唇上舌

头上同时染满了鲜红的汁水。”

4、小结：杨梅的颜色逐渐加深，杨梅越来越成熟，看着别人咬着杨梅那新鲜红嫩的果肉，看着别人嘴唇、舌头上的鲜红的杨梅汁，你们会不会也想赶紧去咬一口杨梅，去品尝一下杨梅那鲜红的汁水？（有一种果实成熟的欣喜，有一种想去品尝的冲动）让我们一起带着这种感觉来读一读这段话。

1、用自己的话说说杨梅果的味道？（成熟的时候：没成熟的时候）

2、找到课文中的句子来说一说杨梅的味道是怎样的？（又酸又甜，甜津津）

3、作者在这一段除了写杨梅的味道，还写了什么？这样写的作用是什么？

还举例写了作者小时候贪吃杨梅的情形，通过自己的亲身经历，一方面证实杨梅确实是既酸且甜的，只是成熟的杨梅甜多于酸；另一方面，通过自己对杨梅的贪吃，来表现对杨梅的喜爱，让读者产生亲切、真是的感受！

再一次齐读课题：读出情感，读出自己的理解。

过渡：故乡的杨梅，它有着多么美丽的形状，多么可爱的颜色，多么甜美的滋味呀！怎能不令人思念呢？难怪作者会说“我爱故乡的杨梅”。

课文题目是《我爱故乡的杨梅》，作者是爱杨梅还是爱故乡呢？（学生讨论，体会作者热爱家乡之情）。

故乡是一幅多彩的图画，一草一木总关情；故乡的杨梅是一段难忘的回忆，颗颗杨梅都是爱。让我们永远的记住这篇《我爱故乡的杨梅》，永远地记住属于咱们每个人自己的故

乡！

学着课文来写一写一种自己喜爱的水果。

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇三

1、了解故乡杨梅的可爱，受到热爱家乡的教育。懂得爱家乡是爱祖国最基本的体现。

2、学习作者按一定顺序、抓特点的观察方法，培养细心观察周围事物的习惯。为课后练笔做准备。

3、在弄清自然段主要意思的基础上，继续练习分段。

4、学会本课生字、新词。

5、有感情地朗读课文。背诵课文。

指导理解词语贪婪、吮吸、伸展。从而理解杨梅树和杨梅果的可爱。

：通过训练引导学生理解第3段，为学生写作做准备。

：3课时。

：1、生字、词语卡片。

2、用投影片书写课后作业3。

（一）析题：

1、读题；你能从一个词中体会作者的感情吗？

2、用删读法理解文章会写什么。

(1) 我爱故乡会写什么内容？

(2) 我爱杨梅会写什么内容？

(3) 回到文题我爱故乡的杨梅回答。

(二) 自由读文，知道都介绍了故乡杨梅的哪些方面。（杨梅树、杨梅果）

(三) 为更好地理解课文，自学生字，新词。

(一) 读准字音。

1、出示卡片，读准生字的音节并组成课文中的生词。

2、重点读音指导：吮津津

(二) 指导理解词义。

1、生词通过理解。

贪婪原指不知满足。本课指杨梅树尽情地吮吸着春天的甘露。

吮吸原指把嘴唇聚拢吸取。本课指杨梅树吸收春天的雨水。

2、熟悉的词语通过做动作、扩词了解其词意。

(1) 伸展可让同学们通过动作伸展理解杨梅树得到雨水的浇灌，枝叶迅速生长。

(2) 欢笑可拆词再分别扩词理解杨梅树旺盛的生命力。

三、初读课文，弄清这篇课文的主要内容

四、分自然段读文，并说出自然段的意思

五、这篇文章是按什么顺序写的

（先总述爱故乡杨梅分述爱杨梅树爱杨梅果。）

六、默读课文，给文章分段。说每段段意

一、齐读文题，交待本节课学习任务

（通过训练理解语言文字，体会作者的思想感情，为练笔打基础。）

二、学习第一段

（一）指名读，思考：第一段的一句话我们都知道了什么？

（作者的家乡在江南，爱故乡、爱故乡的杨梅。）

（二）这一句与文题有什么关系？

（一）出示投影课后作业3，请学生读。这实际就是课文的第2段。

（二）通过大家讨论理解带点的词语。

1、贪婪吮吸表达了杨梅树渴望春天、细雨。

2、伸展欢笑体现了杨梅树的枝叶长得茁壮、旺盛。

（三）通过删读理解作者写杨梅树抓住了杨梅树的特点，枝条四季长绿，叶子狭长。

1、画出的词不读。体会写出了杨梅树的什么？

2、板书色形了解杨梅树的特点。

（四）进一步从句中引导学生体会到，只有故乡这样的环境，这样的条件，才能生长出那么茁壮，充满生机的杨梅树，以此表露作者对故乡、对杨树的热爱之情。

（一）读第3段，介绍了杨梅的什么，分别用一个词说明。

（板书：形色味）

（二）按形状、颜色、味道三部分进行分析。

1、读第3自然段知道杨梅树什么时间结果，及过渡段的作用。

2、读描写杨梅形状的句子。

（1）找到描写其形状的句子。

杨梅圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。

提问：用对比的方法写其形，你了解了什么？这样的形状就一定可爱吗？

（2）读后两句体会作用。用删读法体会后回答：

（等杨梅渐渐长熟，刺也渐渐软了，平了。摘一个放进嘴里，舌尖触到杨梅那平滑的刺，使人感到细腻而且柔软。）

这两句通过作者的亲自尝，去感受体会出作者的喜爱之心。引发读者也想去品尝的心愿。

（3）总结学习杨梅形状的方法。

先找写外形的句子，然后体会作者品尝时的感受，最后表达作者的喜爱之情。

3、用此方法学习第5、第6自然段。

(1) 读第5自然段按上述学习方法同桌讨论。

(2) 填空，理解颜色的变化。

杨梅先是xxx□随后变成xxx□最后几乎变成xxx□

提问：几乎是什么意思？（颜色的变化说明杨梅逐渐成熟。

(3) 写杨梅的味道，写了由生到熟、又酸又甜越吃越爱吃，还举例小时候贪吃杨梅的情形。

提问：为什么写小时候贪吃的情景？

二、通过指导有感情地朗读，进一步深化文章中心

三、总结板书，指导背诵

重点指导背诵作者描写杨梅果的形状、颜色、味道的词、句。
)

四、理解词意的基础上指导生字字形的记忆、巩固

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇四

1. 认识与理解“贪婪、狭长、细腻、甜津津、细雨如丝”等词语；

2. 学习作者的观察方法和写作方法，学会简单运用。

3. 理解与体会杨梅的可爱，体会作者喜爱杨梅、热爱家乡的思想感情。

理解与体会杨梅的可爱之处，体会作者喜爱杨梅、热爱家乡的思想感情。

学习作者的观察方法和写作方法，并学会运用在自己的习作中。

一课时

教学流程设想：

1、师：我们上学期学过关于思念故乡的古诗，还记得吗，请谁来背背？

指名背诵《九月九日忆山东兄弟》

2、师：这首诗里，诗人想起了故乡的“茱萸”，便以此来表达对故乡的思念与喜爱之情。

有个著名作家叫王鲁彦，他也想念自己的故乡，所以写了一篇关于故乡的杨梅的文章，那让我们跟着他走进《我爱故乡的杨梅》吧！

[小黑板出示]

贪婪吮吸甘露平滑

细腻柔软狭长渐渐

又酸又甜细雨如丝甜津津

四季常绿新鲜红嫩豆腐

请小老师读。

1、作者的故乡是指哪里？（江南）

2、杨梅上市大概是什么时候？（什么时候可以吃杨梅了？你从哪里看出来的？）

（端午节过后，杨梅树上挂满了杨梅。）

3、给各段落标上序号，想想哪几个自然段写杨梅树，哪几个自然段写杨梅？

（一）、学习课文4——6自然段

1、故乡的杨梅是什么样的？课文哪几段是在写杨梅果的？

2、思考：杨梅的形状，颜色，味道分别是什么样的？相机理解词语“细腻、甜津津”

（讲到形状时，拿杨梅实物做道具，请一位学生尝尝。）

（二）、学习课文第2段

1、谁愿意来读一读这一段？

2、你从哪些词语中感受到了杨梅树充满生机活力？在书上划一划。

3、品读语句

（1）“细雨如丝，一棵棵杨梅树贪婪地吮吸着春天的甘露。”

“贪婪”说明雨水好喝，“吮吸”还可以是乳汁，你看到过小孩子吮吸乳汁吗，他们的神态是怎么样？（渴望、幸福的）

“甘露”甜甜的露水，说明什么？（春雨很丰富、很滋润）杨梅树如丝的春雨滋润着，好像在喝春天那甜甜的露水，真是舒服极了！

指导学生朗读。

(2) “它们伸展着四季常绿的枝条，一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着。”

这句话让你感觉到了什么？（拟人的手法，写出杨梅树像孩子一样很可爱）

指导学生朗读。

5、杨梅树就像孩子一样可爱，你喜欢他们吗？请你用朗读来表达你对他们的喜爱之情！

(三) 为什么作者会对杨梅和杨梅树有这么深刻的印象，能够如此细腻的描写呢？

(是因为作者对故乡有一种喜爱之情) 读第一段

四、说写结合，拓展练习。

(生介绍，介绍时要带有自豪的心情) [由于上课时间不够，此环节省略去]

2、介绍自己家乡的水果，模仿课文的语言来写。（选择一个角度——水果树，水果形状、颜色、味道等）

我爱故乡的杨梅

贪婪欢笑

杨梅树

杨梅

圆甜

红

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇五

朗读教学是小学语文教学的一项重要内容，它贯穿于教学过程的始终。本节课的设计力求在朗读中感受作者的思想感情，以读促悟，科学的将事物、生活与语文融为一体，让学生在不断的感知中积累知识。提高素养。

人教版语文第六册第四单元课文写了动物、植物和人物，《我爱故乡的杨梅》为其中一篇。学过后，学生会有较丰富的知识积累、语言积累和情感积累，培养学生观察、想象、口头表达和朗读等多方面的能力，学习作者观察事物的方法，激发学生热爱故乡的情感。

一、导入新课

同学们，你们吃过杨梅吗？说说你的感受。

[学生根据自己的实际情况发言]

杨梅生长在我国长江以南各地，今天我们就和作者一起到江南去看看故乡的杨梅。

[幻灯出示课文背景图，学生齐读课题]

二、初读课文，整体感知

请同学们打开书，用自己喜欢的方式读课文。想一想故乡的杨梅给你留下了怎样的印象？读后请你告诉大家。

1、学生自读课文，要求：

- (1) 读准字音，看清字形
- (2) 把句子读通顺，读通课文

2、指名學生回答所提出的問題

三、細讀課文，讀中悟情

1、讓學生讀讀第一自然段，體會一下作者的感受。

[學生輕聲讀課文]

2、學生匯報

[根據學生的回答，板書：可愛]

[學生默讀課文，邊讀邊思考]

[學生回答，教師隨機板書：楊梅樹 楊梅果]

2、讓我們先來看看楊梅樹是什麼樣子的？

[出示投影第二自然段的內容]

(1) 讓學生輕聲讀這段話，思考主要講了什麼內容

(2) 結合重點詞語理解，談談你的體會（引導學生抓住“貪婪”“吮吸”“伸展”“歡笑”等詞語，體會雨中楊梅樹生長旺盛和可愛的樣子）

(3) 小組交流、匯報

3、楊梅果哪些地方特別惹人喜愛呢？默讀課文，畫出描寫楊梅果可愛的語句。

(1) 學生讀句子，體會

(2) 把自己的體會在小組里和同學們互相說說，小組代表在全班匯報

[随着学生的发言顺序继续学习，体会到一点说一点]

[学生自由朗读]

四、看录像，激发情感

看录像片，看后让学生说说自己的感受 让杨梅的香甜渗入每个学生的心中——

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇六

全面提高学生的语文素养，重视语文的熏陶感染作用，尊重学生在学习过程中的独特体验，重视培养学生的美好语感和对语文的整体把握能力。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，充分发挥学生的主动意识和进取创新精神。

- 1、学习本课生字新词，积累文中优美的词句。
- 2、通过文中生动、形象而优美的语句，体会作者对杨梅的喜爱之情。
- 3、有感情的朗读课文并背诵课文。
- 4、学习作者按一定顺序，抓住特点进行观察的方法，养成留心观察周围事物的习惯。

本课综合运用启发式、自主学习、合作学习等各种策略，指导学生自主学习、自主体悟，引导学生运用自读勾划，独立品味，讨论汇报，感情朗读，背诵积累，口头习作等方法，全面深入地学习课文。

一、：导入：这节课我们继续学习14课《我爱故乡的杨梅》。
(教师板书)

师：大家想看看杨梅真正是什么样的吗？

（学生拿出自己准备好的杨梅，口述亲眼看到的杨梅的形状和颜色。）

（激qing导入新课充分调动了学生的学习积极性，让学生产生了学习的积极性，由此拉近了学生于课文内容的距离，让学生带着一种积极主动的心态进入学习，为教学的开展作好了铺垫。）

二：整体回顾课文内容：

1、通读全文，回顾课文的叙述顺序。说说第一句话是什么句式。

2、汇报：课文的叙述顺序是整体到分述，第一句是总起句。

写了杨梅树的枝叶和杨梅果的形状、颜色和味道。

师：现在，你对哪一部分最感兴趣，你们小组就来选择这个段落来学习。

三：理解课文内容，体会作者的喜爱之情。

（学习方法：首先由小组选择要学习的段落进行朗读，然后可以围绕这一段描写的景物的特点、怎样写具体的、都用了什么写作方法、哪些词句优美等问题进行讨论，最后按照课文顺序和讨论内容进行汇报。）

杨梅树：

杨梅树很茂盛很美丽。

从贪婪、吮吸、伸展、欢笑四个词可以感受到杨梅树充满了

茂盛的生命力。

通过这四个词可以看出作者描写杨梅树用到了拟人的写法，这样写可以表现出作者对杨梅树的喜爱之情，而且使句子生动、形象。仿照这一段，用“贪婪、吮吸、伸展、欢笑”说一段话。

杨梅果：

形状：圆圆的，和桂圆一搬大小。

颜色：先是淡红的、随后变成深红的，最后变成黑的了。

味道：没有熟透的又酸又甜，熟透了就甜津津。

喜欢哪些词语，有感情地读给大家听。

从那些词句，可看出作者对杨梅很喜欢。有感情读给大家听。

（本环节意在培养学生的自学能力，通过学生对课文的研讨，是学生处于积极的思维活动中，教师引导学生对问题的探究，考虑到了对学生能力的培养。教学过程中教师随时做适时点拨。可见教师是学生学习活动的组织者和引导者。这个环节突出了自主、合作、探究的学习方式。学生在课堂中不是被动的接受知识，而是积极的参与学习，学生在学习过程中充分发挥了主动作用。学生与学生之间的合作、学生的积极发问、教师的点拨和评价等互动的形式，展示了新的教学理念，使课堂不再枯燥，学生活跃起来了。）

四、学生小结。再通读全文，体会作者的喜爱之情。

（通过朗读让学生整体感悟课文，培养学生良好的预感和整体把握的能力。本环节朗读练习，意在体现语文基础课程改革的新理念，突出语文课程标准对学生阅读的基本要求，通

过阅读课文，让学生在阅读的过程中整体感悟，从而受到情感的熏陶，进而感知美、体味美。）

1、杨梅知识拓展。

杨梅的品种介绍。

杨梅的历史渊源。

杨梅的保健功能等。

2、以我爱故乡的某种特产为主题，说一两段话并写下来。

（本环节强调学生的实践活动能力，处理了传授知识与培养能力的关系，有利激发学生参与实色、味的特点具体写出来的。这样既教给了学生学习方法，又锻炼了学生的自学能力。实践活动的兴趣。）

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇七

教学要求：

1、了解故乡杨梅的可爱，受到热爱家乡的教育。

2、在理解课文内容的基础上，了解作者是怎样围绕“可爱”这个意思，把内容写具体的。

3、学会本课的生字新词。

4、有感情地朗读课文。

教学重点、难点：

了解作者是怎样围绕“可爱”这个意思写出杨梅特点的。

教具准备：多媒体、软件

教学时间：二课时

教学过程：

第一课时

一、启发谈话，板书课题。

- 1、同学们见过和吃过杨梅吗？知道产地吗？
- 2、看看本文作者是怎样讲他故乡的杨梅的。
- 3、板书课题。

二、指导检查预习。

- 1、初读课文，想想课文主要讲了哪些内容，要读准字音。
- 2、通过指名读，检查读音的正误。

四、讲读第一段。

- 1、集体读第一段。
- 2、这段告诉我们什么？有什么作用？（总起全文）

五、讲读第二段。

1、指名读第二段。

讨论：每句话是什么意思，这段主要讲了什么？（结合理解“贪婪”“吮吸”“甘露”“伸展”“狭长”等词语的意思。）

3、指导朗读。

六、讲读第三段。

1、指名读第三段，思考：课文从哪几方面写杨梅果的？（形状、颜色、味道）

3、指名读描写杨梅形状的自然段。用自己的话说说杨梅果是什么样的？哪些句子体现了作者对杨梅的喜爱？（体会“细腻”“柔软”是什么感觉）

七、练习朗读课文。

第二课时

一、齐声读课文，要读出喜爱杨梅的感情。

二、同学们读了课文，能和作者一样感受到故乡杨梅的可爱吗？你是怎样感受到的？

三、小结：

我们写作文也应该像课文的作者一样，先考虑好自己最想告诉别人的是什么，并想好记叙的顺序，才能准确地表达自己的思想感情。

四、识记本课的生字。

1、由学生说说自己识记的方法。

2、指导书写。

3、抄写“读读写写”中的词语。

五、完成“练笔”。

1、指名读内容，明确要求。

2、同桌互相说一说。

(1) 准备写哪种水果；

(2) 这种水果的形状、颜色、味道；

(3) 为什么喜欢它。

3、指名3—5名同学说一说。

4、把刚才说的写下来。

六、教师巡视，解答学生作文中的问题。

七、请同学读读自己写的片断，师生适当评议。

我爱故乡的杨梅教学设计部编篇八

理解课文内容，了解故乡杨梅的可爱。学习作者按一定顺序、抓特点的观察方法。学会11个生字并理解带有生字的新词。

继续培养学生概括语言及联系上下文理解词语的能力。培养学生留心周围事物的习惯。

继续训练学生有感情地朗读课文、背诵课文。

了解故乡杨梅的美，通过对杨梅的喜爱，提升学生对热故乡的热爱。

了解作者所写的杨梅的可爱，学习作者按一定顺序、抓住事物特点的观察的方法。

作者是怎样通过“可爱”来描写杨梅的特点。

课文磁带，多媒体，以及各种水果图片等

出示水果图片，请学生说说自己最喜欢的水果，如果有说到杨梅，直接要导入：没有提到的话，则教师自己指出自己喜欢的水果——杨梅。并且简要介绍杨梅：杨梅的产地，在我国的江南盛产一种水果——杨梅（投影出示杨梅果图）。这是一种圆圆的小果子，遍身生着小刺，果子是紫红色的，味道又酸又甜。这节课我们要学习的就是一篇写杨梅的文章。

（板书课题）

学生任务：认真朗读课文，朗读时，注意读准字音，读通课文。本文的生字词：贪婪 吮吸 细腻 嘴唇 汁水 豆腐等，学生不但要学会认字，还要会写。通过熟悉课文的情况联系上下文来理解这些生字词，并且运用其中一些词语来组词造句，使学生更加深入地理解字词，从而理解课文。

师：课文的第几自然段是描写杨梅树的，第几自然段是描写杨梅的果实的？

生：第二自然段是描写杨梅树的，第四、五、六自然段是描写杨梅的果实的。

课文是按照什么顺序来描写杨梅的？

按杨梅的各个方面来描写的。

根据这样的顺序可以将课文分成哪几个部分？

1//2//3456

1、讲读第一自然段

（1）指名读，思考：这段的主要意思是什么？在全文中起什么作用？（第一自然段只有一句话，开门见山地点出我的故

乡所在地及我爱故乡的杨梅，在全文起强调、突出的作用）。在讲述作者“我爱故乡”、“我爱杨梅”和“我爱故乡的杨梅”，写出作者对故乡的热爱，通过作者对故乡的热爱，引申到学生自己对故乡的热爱，并且要激发学生的热爱故乡之情。

2、自学课文第二自然段

出示自学提示，指名读。

(1) 这一段主要写了什么？

(2) 故乡的杨梅树是什么样子的？从文中勾画出有关的语句并理解。

3、指名读第三自然段，思考：这一段主要写什么？在全文中起什么作用？

(这一段写出了杨梅的结果时间，在全文中起到了桥梁的连接作用。)

4、自学课文四至六自然段（重点、难点）

出示自学提示：课文是怎样把杨梅果的形状、颜色、味道等特点具体描写出来的？

课文第一自然段主要说作者的故乡在哪，也间接告诉我们杨梅的故乡在江南。

第二自然段主要描写杨梅树。在修辞手法上，这里描写杨梅树运用了比喻的手法。比喻的手法更加形象的突出雨中的杨梅树的美。

第四自然段主要写杨梅的形状，这段把杨梅和桂圆做对比，生动形象地说明杨梅的圆是有独自特色的，浑身有小刺的。

第五自然段主要写杨梅的颜色。主要写了杨梅从结果到成熟的各个阶段的颜色变化：浅红——深红——变黑。从这个颜色的变化过程来看，从视觉的角度突出杨梅的颜色不是一直一尘不变的。

第六自然段主要写杨梅的味道，又酸又甜。本段是从味觉的方面来描写杨梅果实的，作者通过自己的亲身体会来告诉读者，杨梅的味道是又酸又甜的，不是其他别的什么味道。

总结，课文的中心句可以概括成：杨梅的形状、颜色、味道惹人喜爱。

杨梅：

如：杨梅先是淡红的，随后变成深红，最后几乎变成黑的了。用这句话来描写杨梅从结果到成熟过程中的颜色变化（出示变化图片）。

橘子：先绿色——黄中有绿——金黄色

.....

（出示橘子从结果到成熟过程的颜色变化图片，使学生更加直观的观察，便于仿写）

总结：描写事物的关键首先要留心观察事物。

1、仿写故乡的橘子

2、背诵课文