

小班美术教案伞教案反思(精选16篇)

教案是教师根据教学内容和要求所设计的一种教育工具，有助于指导教学活动的进行。以下是小编为大家整理的初三教案范文，供大家参考和借鉴。

小班美术教案伞教案反思篇一

- 1、初步学习撕、贴的技能，对色彩的兴趣。
- 2、发展幼儿的观察力及表现力。
- 3、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

几盆色彩、造型不同的花，盆景图片若干、挂历纸、图画纸和剪好的小花盆每人一张、糨糊、抹布。

- 1、引起兴趣。
- 2、陈列出盆景图片让幼儿欣赏，请幼儿从色彩和造型两方面来谈一谈自己最喜欢的图片。
- 3、学习撕贴的方法。

教师介绍材料与操作方法：先将自己选好的小花盆贴在图画纸适当的位置，在小花盆周围需要粘贴的地方均匀地抹上糨糊，然后选出挂历纸用食指、大拇指捏住纸撕成一小块一小块地粘在抹上糨糊的地方，用干抹布盖住用手掌使劲往下压，拿开抹布再继续往下粘贴。

- 4、幼儿操作。

教师辅导能力较差的幼儿学习撕纸技能，指导能力强的幼儿选用恰当颜色的挂历纸粘贴出一定的造型。

5、将幼儿的作品布置成“小花园”。

对幼儿大胆撕纸粘贴，选用色彩鲜艳给予表扬、鼓励。

幼儿喜欢观察，动手做做玩玩，如果做出一些又简单又好玩的小制作，既满足了幼儿的兴趣需要，又能培养他们对颜色的感性认识。美术活动离不开感知、模仿、练习、创作这几个基本环节。在这节活动中，通过先感知观察作品的形状、颜色，然后让幼儿去探索制作的步骤，最后去尝试。

小班美术教案伞教案反思篇二

1、激发对美术活动的兴趣。

2、培养正确的绘画姿势、用品摆放常规和大胆动手绘画的能力。

3、认识三原色中的红色，并初步学会按一定方向涂色。

1、涂色—苹果

2、图片—苹果

3、每个幼儿一盒油画棒，涂色纸。

变魔术，引起幼儿的兴趣。

教师：小朋友看，变变变，老师拿出实物苹果，这是什么？(苹果)

告诉幼儿，今天我们来给苹果穿衣服好吗？

1. 感知苹果的颜色

出示图片-苹果，引导幼儿观察：

这些苹果都是什么颜色的？(红色的)

2. 学习涂色苹果

教师讲解示范涂色的方法

出示红色的油画棒问：这只油画棒是什么颜色的？

今天老师教小朋友用红色的油画棒帮苹果穿上漂亮的衣服。

重点讲解起笔和止笔的位置、按一定方向涂色，

3. 布置涂色任务，提出要求：

涂色时身体坐正，用品摆放整齐，

右手拇指食指拿画笔，左手按住作业纸，

眼睛离纸面不能太近，按一定方向仔细涂色，比比谁是涂色小能手。

4. 幼儿开始绘画，教师巡回指导。

及时纠正幼儿的绘画姿势，鼓励幼儿仔细大胆涂色，不把颜色涂到线外去，帮助幼儿完成作品。

5. 展示幼儿作品，进行讲评，对涂色均匀完整的作品画上小五星表示鼓励。

展出幼儿全部作品，请幼儿观赏，带领幼儿夸奖自己树立信心，激起下次绘画的欲望。

小班美术教案伞教案反思篇三

- 1、初步教幼儿用不同颜色搭配的方法，涂出漂亮的热带鱼。
- 2、指导幼儿用2——3种颜色练习画画。
- 3、根据幼儿意愿选择色彩涂画，提高幼儿对色彩的兴趣。

教学重点：幼儿根据自己的意愿涂出漂亮的热带鱼。

教学难点：幼儿选择色彩，并均匀涂出热带鱼。

教学时数：一课时

教学准备：师 多媒体课件 背景画一幅 音乐我的海洋 示范热带鱼两条

幼儿 每人油画棒一盒 剪好的热带鱼一条

- 1、组织教学，稳定幼儿情绪。
- 2、提上课要求。

1、谈话引入。

小朋友，老师现在请你们参观一个风景优美的地方，想看吗？请你们轻轻闭上小眼睛，大家马上就看到了。睁开眼睛吧，看，它就是美丽的海底世界。

2、出示课件。

老师指导幼儿逐一看海底世界，引导幼儿看画面上的水草以及海底的其它动物，重点引导幼儿观察热带鱼美在哪里？画面上热带鱼身花纹及色彩的特征，加深幼儿对色彩的认识。

3、教师出示一张黑板长度大的海底世界背景图

(1)小朋友老师也有一幅海底世界的图片，你们仔细看看，这幅图上缺少什么呢?引导幼儿说出缺少热带鱼。

(2)请你们先看看赵老师给热带鱼设计的花衣裳，小朋友一定要仔细看，师贴上示范热带鱼。

4、幼儿活动：

(1)画面上海底世界里的热带鱼太少了，他们很孤单。小朋友想帮忙吗?

(3)教师指导幼儿涂色，重点指导有差异幼儿。(放音乐 我的海洋)

(4)服装表演马上就要开始了，小朋友们快点加入吧!教师组织幼儿将自己涂的的热带鱼贴上大画面。

5、作业讲评。

小朋友用不同的颜色为热带鱼穿上了美丽的花衣裳。许多小朋友涂得很好。听，热带鱼好象在说：“瞧，我们的衣服真漂亮啊，谢谢你们!”老师相信大家以后会画出更多、更好的作品，努力吧孩子们!在我们生活的周围有漂亮的热带鱼，还有好多的动物，我们不仅要和他们交朋友，还要保护动物，做一名保护动物的小卫士。

1、小结上课情况。

2、幼儿听音乐出教室。

小班美术教案伞教案反思篇四

1、尝试用圆、三角形等简单形状表现几种常见水果的简单特征。

2、体验绘画活动的乐趣，初步建立关心、帮助他人的意识。

绘本、爱吃水果的牛、范例、背景1幅、小奶牛人手一份、油画棒、

欣赏过故事《爱吃水果的牛》。

一、经验回忆，出示奶牛。

你们看它是谁？它就是爱吃水果的牛！

二、激发想像，发散思维

爱吃水果的牛身体里的水果不见了，怎么回事呢？小朋友先帮它想一想它吃了哪些水果？再来帮它找一找吧！（根据幼儿回答，逐一揭示相应水果！）

小结：因为爱吃水果的牛，特别喜欢吃水果，水果里面有丰富的营养，对我们的身体特别的有帮助，会让我们的身体更健康。

三、教师示范、幼儿了解各种水果的基本画法。

爱吃水果的牛非常着急。你们能帮爱吃水果的牛想想办法把水果变回来吗？

共同提炼草莓的形状和简单特征，了解草莓的外形特征，学会画草莓的基本方法。（先画三角形小草莓，胖胖身体穿红色，再画小绿叶。）每种水果逐一总结绘画方法。

四、幼儿作画，教师巡回指导。

现在就请小朋友们来试试帮助下爱吃水果的牛吧！要求：不同的水果添上不同的颜色，请幼儿注意涂色要均匀，保持水果的新鲜，不能给虫子咬过（涂色时不留白点）。

四、交流与分享

1、欣赏作品：说说神奇的奶牛吃了哪些水果（观察水果的外形及种类）。

2、这些水果是否新鲜（观察涂色的质量）。

小班美术教案伞教案反思篇五

1、认识桔黄色，并初步学会按一定方向涂色。

2、培养幼儿大胆绘画的能力，激发对美术活动的兴趣。

1、图片-菠萝

2、涂色-菠萝轮廓线的画纸，油画棒。

活动过程

1. 猜谜语，引起幼儿的兴趣。

教师以神秘的口吻：

满身長滿魚鱗，头像公雞尾巴。

說來不是動物，水果店裡見它。

請小朋友猜猜這是什麼呢？

(谜底：菠萝)

2. 教师：今天我们来画菠萝好吗？

1. 感知菠萝的颜色

课件播放：

引导幼儿观察：这些菠萝都是什么颜色？(桔黄色)

2. 学习涂色菠萝

(1) 教师讲解示范涂色的方法

认识橘黄色

这只油画棒是什么颜色的？

今天老师和小朋友用桔黄色的油画棒给菠萝穿上漂亮的衣服。

重点讲解起笔和止笔的位置、按一定方向涂色，

(2) 提醒幼儿涂色时保持安静，自己独立作业。

(3) 图片欣赏-菠萝，激起幼儿的涂色欲望。

3. 布置涂色任务，提出要求：

涂色时身体坐正，

右手拇指食指中指捏住画笔，左手按住作业纸，

按一定方向仔细涂色，

比比谁给菠萝穿的衣服最漂亮。

4. 幼儿开始绘画，教师巡回指导。

纠正幼儿的绘画姿势，鼓励幼儿仔细大胆涂色，不把颜色涂到线外去，帮助幼儿完成作品。

5. 展示幼儿作品，进行讲评，

对涂色均匀完整的作品展示鼓励。

展出幼儿全部作品，请幼儿观赏。

小班美术教案伞教案反思篇六

1、在欣赏图片中初步了解登封人刘永占的泥塑作品真实、朴实的特点。

2、学习用团圆的方法制作糖葫芦，锻炼幼儿手部肌肉的灵活力。

3、对泥塑这种美工活动感兴趣。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

5、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

泥、泥工板、泡沫板、木棍儿

1、欣赏泥塑

(1) 出示泥塑图片，引出泥塑是用泥做出各种造型

(2) 观察泥塑的各种造型

(3) 引出做出这些泥塑的登封人——刘永占

2、做泥塑——糖葫芦

- (1) 请幼儿讨论泥塑糖葫芦怎么做
- (2) 介绍、发放材料，并进行安全教育
- (3) 幼儿尝试做泥塑糖葫芦

3、交流、展示作品

- (1) 请幼儿说说自己喜欢的糖葫芦，为什么？
- (2) 请幼儿把糖葫芦布置在区角活动。

1、该活动设计比较合理，整个过程体现了在玩中学，学中乐的教育思想。

2、活动过程中，幼儿基本处于一种认真学习的状态，基本实现了预定的教育目标。

3、活动后指导幼儿收拾整理好泥塑材料，养成幼儿做事有始有终的良好习惯。

小班美术教案伞教案反思篇七

- 1、初步熟悉用棉签画水粉画。
- 2、学习画直线与点小点的方法表现柳树，模拟梳头的游戏。
- 3、练习口齿清楚地介绍自己的作品。

一、欣赏介绍。

师：出示图片，这是什么树？（柳树）

师：春天到了，柳树的枝条越来越长，枝条上长出了嫩芽。春风吹来，柳条在风中飘来飘去，多美丽啊！可是飘着飘着柳树姐姐的头发就吹乱了，快来帮它梳一梳头吧！

二、教师示范，幼儿尝试操作。

1、师：你们看，今天我们请来了谁当小梳子？（棉签）我们要用小棉签来给柳树姐姐梳梳头。

2、师：开始梳头咯，（棉签从枝干处延伸出来）长长的头发梳到底。情境儿歌：喝喝水，站站好，鞠个躬，齐步走，走到底。

3、教师示范后，请个别幼儿来尝试。

4、师：柳树姐姐的头发疏通了，树叶发芽了，高兴地在树上跳舞。棉签跳舞：点点点。

三、提出创作要求，幼儿创作，教师指导要点。

1、师：让小棉签都来帮助柳树姐姐梳头吧。

2、指导要点：

a按口令学用棉签画直线。

b提醒幼儿把直线画直，画到底，不交叉。

c用小点画叶子，鼓励画得多。

四、幼儿展示、介绍作品。

1、引导幼儿画完后将自己绘画的作品粘贴在黑板上，与同伴一起欣赏。

2、引导幼儿介绍的作品。鼓励幼儿放慢语速介绍，并提醒同伴认真欣赏、倾听和评价同伴作品。

提问：柳树姐姐的头发有没有梳好？小芽长出来了吗？长的多不多？

小班美术教案伞教案反思篇八

小班的孩子们特别喜欢玩过家家的游戏，你来当妈妈，我来当爸爸，他们在角色游戏中表现出强烈的兴趣，而随着我们主题婚庆文化的开展，孩子们有了新的角色生成——新娘和新郎。他们喜欢在扮演中感受气氛，那热闹的场面着实让孩子们感受到愉快。所以，我今天，就设计了这样的一个美术活动，让孩子们通过绘画的形式将自己心中对热闹的婚礼表现出来。

1、在欣赏中感受婚礼的热闹。

2、表现婚礼现场的各种场景，能大胆进行添画。

重点：感受婚礼的热闹，并能大胆地画出来。

难点：表现出婚礼现场的场景，大胆进行添画。

一、谈话导入

你们参加过婚礼吗？幼儿回忆参加婚礼的情景。

二、结婚图片欣赏

今天老师给你们带来了一些有关于结婚的图片，你们看。

1、你看见他们在干什么？

2、除了新郎和新娘外还有谁?他们都在干什么?

3、对婚礼现场热闹的局面做。

三、热闹的婚礼

1、这么热闹的婚礼，你们肯定也想去参加吧。

2、今天，老师想请你们当摄影师，把热闹的局面拍下来，你最想拍那个场景呢?(幼儿自由表述，可以简单问问为什么?为幼儿自我创作做铺垫。)

3、哇，你们拍的局面一定很美，走，我们架起照相机，去拍一拍吧。(循环播放刚才的热闹场景。)

四、幼儿创作

1、幼儿自由表现婚礼现场热闹的场景。

2、鼓励幼儿大胆添画婚礼上的背景。

四、婚礼展

将小朋友的作品展示出来，一起参加婚礼。

1、活动前，请爸爸妈妈在家和幼儿一起回忆参加过的婚礼。

2、理解“打印”的意思。

小班美术教案伞教案反思篇九

棉签画“许多子的西瓜”是一节简单有趣的美术活动，西瓜幼儿很熟悉，教育资源来自于幼儿的生活经验，适应了《纲要》对艺术活动提出的“引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、

创造美的情趣”。现在秋季有西瓜，我就买了西瓜让幼儿观察，同时让幼儿品尝，进一步丰富幼儿的情感，这节课重点主要通过幼儿动手操作，实现幼儿在“兴趣”和“体验”方面的发展；难点主要练习拿棉签蘸颜料将西瓜子涂上，保持画面干净整洁。

- 1、初步了解有关西瓜的简单知识。
- 2、学习用棉签蘸颜料画西瓜子。
- 3、喜欢参与美术活动，体验美术的快乐。

了解西瓜的简单知识。

学习用棉签蘸颜料画西瓜子活动准备：

实物西瓜、图片。 颜料、棉签。

今天老师带来了一个好朋友，请你们猜猜它是谁？（看部分西瓜的花纹图片）

- 1、观察实物西瓜。

这是什么水果呀？大不大？是什么形状的？（整个西瓜是椭圆形的）什么颜色的？（外面的皮是绿色的，里面包着红红的果肉）西瓜的味道怎么样？（甜甜的）2、切开西瓜，进行观察。

- 3、请小朋友品尝西瓜。

提醒吃完西瓜，垃圾入篓并擦手。

（1）儿歌：西瓜大，西瓜圆，西瓜甜，籽儿多，咦！西瓜子哪里去了？怎么办？（边说儿歌边出示教师范画）激发幼儿的绘画意愿。

(2) 学画西瓜子，认识绘画工具-棉签，然后示范拿棉签及用棉签画西瓜子的方法，再请幼儿模仿教师进行点画。

—— 这是什么？今天老师要用棉签画西瓜子，请注意看，先蘸点盘子里的黑色颜料，注意不要把颜料弄到小手上了，然后，拿着棉签有顺序的点一下、再点一下。请小朋友伸出你们的小手指学着老师的样子点一点。

小班美术教案伞教案反思篇十

- 1、初步理解故事内容，感受故事有趣的情节。
- 2、大胆想象，并能用较清晰的语言积极表达自己的想法。
- 3、积极参与，体会帮助别人的快乐。

哭脸蜗牛（没有壳）的图片一张，笑脸蜗牛、蜗牛壳若干张（与幼儿人数相同），油画棒四盘，《小蜗牛的新房子》ppt

- 1、图片导入，激发幼儿学习的兴趣。

出示哭脸蜗牛的图片，让幼儿进行观察，并猜测蜗牛哭泣的原因。

这张图片上是谁？（小蜗牛）它怎么了？（哭了。）你们说它为什么哭呢？（壳没有了。）

- 2、情景导入，理解故事的基本情节。

(1) 幼儿讨论蜗牛壳丢失的原因。

(2) 看幻灯片

了解小蜗牛房子丢失的过程。

小蜗牛的房子是怎么没有的呢？

(3) 探讨小蜗牛找新房子的过程及结果。

a□ 一次性展示幻灯片2—9，幼儿观察并讨论小蜗牛找新房子的过程。

b□ 逐图了解小蜗牛找新房子的经历，幼儿观察并表述自己的观点。

小蜗牛找到了适合它的新房子吗？为什么？

它找了什么样的新房子？它为什么觉得不适合它呢？

(4) 展示漂亮的蜗牛房，理解小男孩的心意。

这是什么呢？你们觉得这座新房子小蜗牛会满意吗？为什么呢？

你们猜猜这座新房子是谁送给小蜗牛的呢？

展示最后一张幻灯片，了解小男孩为小蜗牛所做的努力。

3、幼儿精心为小蜗牛做一座漂亮的新房子，体会帮助他人后快乐的心情。

分组完成给小蜗牛设计新房子的任务。

我们看到了小男孩为小蜗牛做的新房子，你们觉得漂亮吗？那我们也来帮小蜗牛设计一座漂亮的新房子吧！

幼儿完成后，将作品展示在磁性黑板上。

4、观察小蜗牛展板，体会小蜗牛找到新房子的快乐心情。

小朋友，小蜗牛现在是什么表情呢？那你们的心情呢？那我们回教室和其他的小朋友一起分享吧！

小班美术教案伞教案反思篇十一

1、幼儿能掌握涂色的技能能添涂红、黄、绿三种颜色的糖豆。

2、感受不同颜色糖豆带来的色彩美。

巩固学习幼儿涂色的技能并用红、黄、绿三种颜色表现糖豆能用油画棒添涂出红、黄、绿三种颜色的糖豆。

一罐彩色糖豆、范画、油画棒、画纸、纸盘、自制糖豆卡片。

（一）、教师出示糖罐引起幼儿的兴趣。

1、教师晃动糖罐放出声音，：“小朋友们听听这是什么？你们能猜猜它是什么吗？”

（二）、分享糖豆，颜色分类

1、教师：“小朋友，老师拿的小糖豆有些小，老师要把它变成一个大糖豆”老师拿出自制的糖豆卡片，小朋友看变成了一个大糖豆，现在老师给每个小朋友都发一个大糖豆，可是这个糖豆不是你的，我们要分享才能得到自己的糖豆。

2、分组游戏

教师把小朋友分成三组，每组放上红、黄、绿不同的纸盘。每组小朋友发到的糖豆与纸盘的颜色不同，教师引导小朋友把自己手里拿到的糖豆放到和盘子相同颜色的盘子里，让小朋友感到分享的快乐。

幼儿添涂颜色教师巡视指导。

小朋友把我们画的糖豆送给爸爸、妈妈。

小班美术教案伞教案反思篇十二

- 1、认识紫色，能大胆地使用颜料进行手指点画葡萄。
- 2、能按顺序一个挨着一个进行点画，在活动中养成良好的行为习惯。
- 3、对手指点画活动感兴趣，体验美术活动的快乐。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 1、画有葡萄叶的白纸（幼儿人数）
- 2、若干紫色的颜料盘，擦手的毛巾若干。

一、观察认识葡萄的外形。

师：小朋友们，今天老师带了一样好东西过来，瞧！这是什么呀？（出示葡萄）

师：啊，原来是一串葡萄，你们有没有吃过葡萄啊？（幼儿回答）

师：那谁来说说葡萄是什么味道的？（幼儿回答）——哦，葡萄是酸酸甜甜的

师：你们看看老师手上的这串葡萄是什么样子的呢？（紫色的，圆圆的）

师小结：哦，原来葡萄宝宝是紫色的，圆圆的，一颗一颗挤在一起的。

师：这串葡萄真漂亮，我们一起帮它拍张照片好不好？（幼儿一起做拿起相机的动作）一起来“咔嚓”。

师：瞧，照片出来啦！（出示葡萄的图片）

二、教师示范作画过程。

1、老师示范手指点画

师：刚才的那串葡萄是用照相机拍出来的，现在我要来变个魔术了，用我的食指和紫色的颜料也变出一串紫葡萄，注意啦！

师：“拉拉衣袖妈妈，伸出食指爸爸，亲亲颜料宝宝，点个葡萄娃娃”。

师：哇，一颗葡萄娃娃变出来了，那现在我要变出更多的葡萄娃娃，怎么办呢？那要注意葡萄娃娃是相互挤在一起的，所以点的时候也要把它们挤在一起，不能分开（葡萄娃娃来排队，排完一行换一行）好了，一串紫葡萄变出来了，用我的小毛巾将食指擦一擦，魔术变完了！

2、念一念点画的儿歌。

师：你们会变了吗？我们一起来说一说怎么变的！（拉拉衣袖妈妈，伸出食指爸爸，亲亲颜料宝宝，点个葡萄娃娃，葡萄娃娃来排队，排完一行换一行。）

三、交待作画要求，指导幼儿操作。

1、师：想不想也来变一变？

师：那在点之前不要忘了把衣袖拉拉高，点的时候，要一排一排点，一个挨着一个，点完了，要在小毛巾上擦一擦，小心不能把颜料碰到自己和别人的身上哦！

2、播放音乐，幼儿操作。

四、展示欣赏幼儿作品

师：快把你变出来的葡萄挂到这里的葡萄架下面吧。

师：你觉得哪串葡萄最漂亮呢？为什么呀？（圆圆的，一颗一颗紧紧挤在一起的）

师：那老师从上面摘下来一串最好吃的葡萄，等一会，把它洗一洗，请你们来尝一尝，好吗？现在，先去把你们的小手洗干净吧。

通过本节课的学习，幼儿了解了葡萄不仅是圆圆的，还是紫色的，一颗挨着一颗的，幼儿基本掌握了这些而且学会了自己清洗葡萄以及如何点画葡萄。

小班美术教案伞教案反思篇十三

1. 涂染圆形，添加线条表现不同的图像符号。

2. 再现下雨的情景，感受小池塘里真热闹。

1. 池塘背景纸及乌云贴纸，小青蛙、小金鱼贴纸若干。

2. 深蓝色、浅蓝色勾线笔，大红色和深绿色炫彩棒若干。

一、导人情景，观察金鱼和青蛙

1. （观察背景图）这是什么地方？

2. 在这个美丽的小池塘，住着两个好朋友，一个是红朋友，一个是绿朋友，它们是谁呢？（粘贴金鱼和青蛙）

3. （观察金鱼）金鱼长的什么样？（它有一对大眼睛，穿着

一条非常美丽的裙子，在水里跳舞好快乐。)

4. (观察青蛙) 青蛙长得怎么样? (青蛙长着四条腿, 最喜欢在荷叶上跳来跳去地唱歌, 呱呱呱, 呱呱呱……它的歌声可好听了。)

二、下雨啦!

1. 可是今天实在太热了, 小金鱼不想跳舞, 小青蛙也不唱歌了, 他们真希望下一场大雨!

2. 添画乌云(教师在背景上贴乌云), 这时, 他们看见天上飘来一朵乌云, 又飘来一朵乌云! 飘来许许多多的乌云!

3. (教师用小点、虚线、短线表示下雨) 乌云越来越多, 滴滴嗒, 滴滴嗒, 真的下雨了! 哗啦啦, 哗啦啦, 看来要下大雨啦!

4. (幼儿用水彩笔表现下雨的情景) 乌云飘过来了, 快下大雨吧!

三、大家来洗澡

1. 这下凉快了! 小青蛙和小金鱼说: “大家快来洗澡呀!”

2. 幼儿任选一支红色或绿色的炫彩棒添画小金鱼或小青蛙。

3. 替换不同颜色的炫彩棒添画小金鱼或小青蛙。

四、热闹的池塘

1. 朋友们, 快快游到大池塘里来! 我们一起唱歌! 我们一起来游泳!

2. 模仿小青蛙唱歌: 呱呱呱呱呱, 下雨下得好, 大家来洗澡!

3. 模仿小金鱼跳舞，摇摇尾巴摇摇头！

活动解析

“小雨点儿”中教具的选择和准备

“小雨点儿”是为小班幼儿设计的绘画活动，为使幼儿充分体验雨中的美丽情景并自如地加以表现，我们在前期进行了很多的研究和思考：

一、背景和欣赏材料的选择

1. 欣赏材料的统一性

在最初选择欣赏材料金鱼和青蛙时，我们俱乐部成员的眼睛就被张老师提供的一张金鱼图片抓住了，不单是因为她所选择的金鱼大眼睛、圆身体、大尾巴，形象可爱，特征明显，结构简单，而且不受上下前后关系的干扰，正适合小班孩子欣赏与表现。而它的民间装饰画风格也是小班孩子所喜爱的中国特有的艺术特色。

接着，我们开始了其他欣赏材料的收集，但不是因为风格不统一（有的是卡通的，有的是水墨画的，有的是水粉画的……），就是形象过于复杂（拟人化的，有前后关系的或细节过多的……），最后聚集了大家的智慧和力量，不断地选择又不断地自我否定，才选择了如活动中所出示的风格统一的，民间装饰画风格的乌云、金鱼、青蛙以及池塘背景，做到了风格的统一，而不是东拼西凑的大杂烩。

2. 淡化背景图像

在原本的设计中，我曾尝试着为孩子们不辞辛劳地展示一张画好的漂亮背景，然而幼

儿作画的时候，因为担心自己图像破坏原有画面，刻意地避开背景中的事物，无形中缩小了创作空间，背景的干扰也使画面显得十分杂乱，真是事倍功半。

经过讨论，我们感到让幼儿在有画面的画纸上添画，是为了使幼儿有身临其境的感觉，不但要考虑添画前的美感，更要考虑添画后有更美的感觉，所以，我们调整为钢笔单线条勾画背景，最大限度地给孩子们提供创作的空间，让他们大胆表现，即使将背景遮盖仍然能保持画面的美感。

二、工具的使用和选择

1. 乌云用笔的选择

乌云的本色在画面上不容易凸显，我们从最初选择了蓝色和紫色调整为现在的深蓝

和淡蓝，在材质上选择了更易于表现的水彩笔，和我们所提供的带有淡淡的绿色画纸也比

较协调。

2. 金鱼和青蛙用笔的选择

金鱼和青蛙是整个画面的主角，我们再三地考虑后，选择了大红和深绿的炫彩棒，一是便于幼儿表现，二是炫彩棒浓重的色彩也能压住背景更凸显主角。

3. 幼儿手中始终只有一种工具

考虑到小班幼儿在使用材料上会有很大的随意性，尚不可能很有目的地调换水笔和炫

彩棒，频繁地替换工具材料，适合小班孩子吗？我就先在桌上放一个只有彩色水笔的笔筒，随着活动的推进，适时为幼

儿调换炫彩棒，这样虽然工具材料很多，但孩子们手中却始终只有一种！就能更有序也更有目的地选择工具自如表现。

小班美术教案伞教案反思篇十四

小班幼儿年龄小，动手能力差，特别是在撕纸方面表现的尤其突出，他们对撕纸力度及外形不会把握，因此我设计了撕贴“送伞”这一活动，初步发展幼儿的撕贴技能，培养幼儿良好的操作习惯。

1、学会沿针孔轮廓撕蘑菇伞，掌握撕的技能。

2、激发幼儿相互合作，帮助的情感。

3、发展幼儿的操作能力。

1、大背景图一幅（图下防有兔妈妈和小兔劳动的场面，图上防画有乌云雨点。）

2、两张半幅图（一张是阴天，一张是晴天，可覆盖大背景图的上方。）

3、带有蘑菇伞针孔轮廓的大纸一张，带有蘑菇伞针孔轮廓的幼儿操作纸若干、浆糊、抹布每组一份。

（一）音乐做律动进教室，激发幼儿学习的兴趣。

（二）出示大背景图（晴天覆盖乌云和雨点）

1、提问：（1）图上有谁？他们在干什么？

2、天气怎么样？

提问：（1）呀！一会天气要怎么啦？

(2) 小兔们淋了雨会怎么样？

(3) 那我们可以用什么办法能使小兔们淋不到雨呢？

3、 教师小结幼儿的办法，那我们一起来做伞送给小兔们，好不好？

(三) 教师讲解示范撕伞的方法。

(1) 教师着重示范讲解撕伞。

(2) 伞撕好了，那怎样送给小兔呢（启发幼儿说出伞应送到小兔的头上方）？

(四) 幼儿操作，教师巡回指导。

(1) 教师提出作业的要求（提醒幼儿操作时注意卫生）。

(2) 幼儿操作，教师注意个别指导。

(3) 教师表扬鼓励相互谦让、帮助的幼儿。

(五) 活动评价。

(1) 小朋友们看，哪一把伞最好看？为什么？（幼儿评价，教师给予肯定，并提出建议和希望）

(1) 在美术区活动中为幼儿提供不同形状的轮廓纸，继续提高幼儿撕和贴的技能。

(2) 在日常生活中积极鼓励幼儿相互合作、帮助。

□□ marrina 编辑

小班美术教案伞教案反思篇十五

- 1、尝试用棉签在画纸上大胆作画。
- 2、通过欣赏、做动作，尝试运用直线和曲线画出各种水草的形态。
- 3、能积极参与活动，体验棉签做画的乐趣。

1、海底背景图

2、水粉颜料，棉签棒

3、ppt课件

小朋友，你们见过水草吗？它是什么样子的？

师：水草还在睡觉呢，我们来把它叫醒吧！

- 1、观看ppt课件。
- 2、学习水草跳舞的各种动作。
 - 1、示范用曲线画水草，并请个别幼儿操作。
 - 2、示范用直线画水草，并请个别幼儿操作。
 - 3、请幼儿用自由线条画水草。
 - 4、画出水草的手和脚。
 - 5、画出水中的小动物。

小班美术教案伞教案反思篇十六

美丽的线条（小班）1

活动目标：

1. 认识直线。曲折线。波浪线。螺旋线。
2. 能大胆画出各种线条。

活动准备：

画好各种线条做以备示范，黑笔和画纸。

活动过程：

一。预热阶段：

教师出示线条图片。

提问：小朋友们你们认识这些漂亮的线条吗？他们叫什么名字？

二。图形刺激

1. 教师示范直线的画法。

师：再画直线时要注意笔不能晃才会画的漂亮。

2. 教师示范曲折线的画法

师：曲折线像鲨鱼的牙齿一上一下，尖尖的牙齿！

3. 教师示范波浪线的画法

师：波浪线也是一上一下，不过没有尖尖的牙齿。

4教师示范螺旋线的画法

师：螺旋线像蜗牛的家一圈一圈的。

三。创造表现

1. 幼儿创作，教师鼓励幼儿大胆绘画。
2. 在教师的指导下画出直线。曲折线。波浪线。螺旋线。
3. 在操作过程中对于出现的问题即时纠正。

四。作品赏析

展示幼儿作品，说说自己画了哪些线条。

将幼儿作品布置在是小画家一栏

五彩的色块（小班）2

活动目标：

1. 练习用直线交叉画块面，巩固练习直线。
2. 学习用各种颜色图块面。感受色彩的`美。
3. 体验艺术活动的愉悦。

活动准备；[1][2][3][4][5]下一页

1. 五彩的色块示范画。
2. 沙皮纸和油画棒。

活动过程：

一。预热阶段：

1。请幼儿欣赏五彩的色块示范画。

师：图上有什么线条？这幅图上的颜色你认识哪一种？

2。教师向幼儿介绍几种常见的颜色。

二。图形刺激：

1。教师示范：

老师边讲直线画法边动手画，画直线时一定要画到纸的边上。直线与直线间不能靠的太进，不然就不好涂颜色。

2。教师示范图色块：

可以选择自己喜欢的颜色来涂。（强调用力）

涂颜色时要注意从上往下或从左往右。

3。请幼儿记住不能把颜色涂到其它框里。

三。创造表现：

1。幼儿大胆的在沙皮纸上用直线画块面。

2。找自己喜欢的颜色涂块面。把每个块面涂的满满的。

3。教师在幼儿绘画时出现的错误即时纠正。

四。作品赏析：

1. 展示幼儿作品请幼儿欣赏，说说自己用了哪些漂亮的颜色。
2. 将幼儿作品布置在是小画家一栏。

调皮的老鼠（小班）3

活动目标：

1. 继续巩固直线。曲折线。波浪线。螺旋线，
2. 学习弹簧线的画法。
3. 体验艺术活动的愉悦。