

少年有梦教学反思(实用18篇)

岗位职责的明确性可以减少工作冲突和责任模糊。在编写岗位职责时，应注重职责之间的衔接和协调，避免重复或遗漏。良好的岗位职责编写可以对员工的工作进行明确和规范，以下是一些写作技巧，供您参考。

少年有梦教学反思篇一

因此，“探究性”教材不仅是学生的任务，更重要的是教师自身对教材的探究和挖掘。如何挖掘教材的深层内涵，是搞好课堂教学的前提。

教师只有对教材有了深入的了解，才能站在一定的高度，引导学生分析课文，才能真正形成师生和课文作者。对话。

任何形式的课堂（包括视听媒体的使用）都是为教学目标服务的。教学活动的手段不应公式化、程式化，如课堂讨论或死板、单调，或听之任之；有些班完全用鼠标代替粉笔，用录音代替课本等等。

这种教学方法淡化了语文教学丰富多彩的本质，不可避免地会产生“作秀”的嫌疑，流于形式。

我们强调学生在课堂中的主体作用，但不应忽视教师在教学中的作用。只有教师及时介入，或提出必要的观点和概括，或适当地展开课文，才能引导探究深入，进一步激发学生探究的兴趣，使学生获得系统的知识和正确的观点。

“问问哪里的运河应该是清澈的，哪里才是活水的来源。”作为一名教师，“这是一段很长的路要走！”我要上上下下地去要它！”

雪莱有一首著名的诗：“冬天来了，春天还会远吗？”其实，

现在沐浴在第二轮继续教育的东风中，享受国家重视义务教育的雨露，就是大力推进新课程改革，全面实施素质教育的美丽春天。

每个语文老师应该创造一个温暖的夏天他的职业生涯在这个阳光明媚的春天，鸟儿在歌唱，花儿香，符合时代的东风，高举的旗帜课程改革，简而言之，播种一个红色秋天祖国的未来。多反省，多清醒，多进步。在新一轮课程改革的浪潮下，我们应该不断反思，与时俱进。

少年有梦教学反思篇二

讲完《压强》这节课后，我仔细回顾了教学的全过程，结合评课老师的点评，有了如下的认识和体会。

一、压强是生活中应用广泛的一个概念，它不仅贯穿本章的学习，还是后面学习液体压强、大气压强、浮力的基础，所以压强的概念在初中占着重要的位置，因此本节课的重点和难点是压强的概念。压力概念是学习压强概念的基础，虽然我把握住了重点和难点，但设计时过于重视理论知识，轻视了对实际例子的运用。

二、本节课我利用一句“风声雨声读书声，声声入耳；弹力重力摩擦力，力力探因”的话语引入新课，出人意料的结果，不仅激发了学生的求知欲望，而且告诫学生学习力的知识需要谨慎的思考和严谨的探究过程，大大调动了学生的学习兴趣 and 参与意识。

三、关于探究“压力的作用效果与压力大小和受力面积的关系”，我让学生利用身边的物品自己动手准备实验、做实验，是每个学生都有机会参与探究压力的相关知识的活动，让他们也展示一下自己的能力，增强他们的自信心，克服畏难心理，充分调动全体学生的主动性和能动性，让他们感受到“实验就在我们身边”。类比以前的探究实验，在此基础

上让学生设计实验降低了难度，照顾了学生的差异，让学生相互交流，使其从触觉、视觉不同角度认识压强。但在施教的过程中，我给学生交流的广度和深度不够，没有照顾到可能有不同想法的这一部分同学来进一步发表意见，师生共同探讨，以让问题进一步拓展和延伸。

四、压强的知识学生接触比较多，但对概念很陌生，我在教学中通过类比速度概念的方法让学生去归纳，发挥学生学习的主动性。又及时组织学生运用压强公式进行简单的计算，帮助学生掌握压强公式的同时，有突出了本节课的重点、难点。但是由于时间关系，没有使更多的学生参与到课堂演示的活动中，不便于掌握全班学生的学习动向。

五、关于增大和减小压强的方法，我从上述例题出发，让学生掌握一种运用公式分析的方法，培养学生运用公式分析问题的意识。学生有了初步的认识，但没有更多的时间结合实例进一步的分析、运用来巩固。没使学生注意到虽然增大和减小压强都可以从压力和受力面积两个方面着手，但在实际应用中应视条件采取合适的方法。

六、关于板书。由于准备仓促，又是第一次用阶梯教室上课，板书的设计重点不突出，指导单位换算时，没有让学生用更多的时间去感受单位之间的关系。

总体而言，我这堂课从设计和施使中还是突出了学生的参与意识和主动性，但细节把握不够好，有待进一步改进和提高。

少年有梦教学反思篇三

上周进行了本学期期中考试，今天拿到成绩，觉得物理平均分比预想的低不少，而且试卷的难度并不大，综合分析，我觉得有如下几个原因：

本次物理试卷从难度来说并不大，很多题目都是熟题，而且

平时也都做过，其中选择题第5、7/10/11题，填空题13/17/18题，作图题、实验的第25/27题，计算题的28题只是换了数据。这些题都是平时做过的。但是，为什么有不少学生在考试时还不能完整的解答出来。我觉得，我们在平时工作时还没有把工作做到细处，总感到这些题目很简单，学生做错了讲讲就过去了，重点放在难题上，好高骛远，没有反过来再把学生错的题目列出来制成试卷再次检测。工作的重心有点偏高了，下面我们要降低工作重心，争取把手中已有的《伴你学》《补充习题》上的题目让学生搞透，错的列出来再反复练，知道所有基础题都弄的很清楚后再提高。

虽然，我们是县城学校，但其中也充斥着不少很懒，什么都不想干的学生，下面要对这些学生进行思想教育，争取转换一批，对这些学生从作业上降低难度，完全以基础为主，提升其学习的自信心。另一方面，班级学生人数过多，也是教师忙不过来的原因，不能完全抓到每一位学生。下面将要制定适当的措施，要以优生带中等生，教师抓后进生，其次是中等生，兼顾优生的工作方式。设计好每节课，因生制宜，关注到每一位学生，给教学不留死角。

希望下面经过我们的努力，在下次大考中物理这门课能取得理想的成绩。

少年有梦教学反思篇四

本学期的期中考试已经结束了，这次期中考试，我班学生发挥还算正常。现将情况总结如下：

本次考试参考人54人，及格人数41人，优秀人数21人，学困人数9人，最高分91.5，最低分20，平均分数68.7。

根据学生的答卷的情况来看，前段时间，我在以下方面做得较好：

1、重视了字词句子的教学。所以学生在这次考试中，较好地完成了第一，二题。只有中下水平的学生有失分。

2、加强了词句训练，在平时的教学中，我十分重视词句的训练。如：关联词的运用，句型的变换，词语的填空及修改病句等。在这考试中较多学生较好地完成了四、五、六、七题。中上水平的学生较少失分。

3、做好后进生的帮教工作，一开学，我就安排一对一，好帮差，这次中考初见成效，我班的后进生明显少了。

4、做好单元测试工作及奖励工作，激发学生学习语文的兴趣。及时命题测试，认真评卷，达到单元过关。

不足之处：

1、我班尖子生的分数不高，这有待于培养。

2、我班学困生有几个的分数太低，2个30多分，1个16分，有待于提高。

3、我班普遍学生阅读理解能力较差，有待于加强。

今后措施：

1、抓好学生的书写，要学生把字写规范。

2、扬长避短，继续抓好课堂教学。

3、重视“抓两头，促中间”，使优生更优，中等生闯优，后进生前进。使每一个学生都充满自信，使班里形成一股比学赶帮超优的良好学风。

少年有梦教学反思篇五

由一学期的期中考试过去了，我所带的八(1)班和八(3)班都有所进步，跟去年刚接两个班时相比，两个班的学生都在慢慢的进步着，我和学生都在努力，但是在努力和进步的同时，仍然有一些同学退步了，并且有些进步学生的成绩也并不真实。这就使我这个新老师，不得不对自己的工作进行深刻的反思。

从本次考试所反映的现状来看，今后的教学中应注意：

1、上学期因为刚接班，所以将重点放在了对学生兴趣的培养方面，忽略了学生学习习惯的养成。这学期，我从一开学就坚持听写单词，发现学生在词汇方面有所进步，课文背诵方面，我只是鼓励学生自觉背诵，可只有个别学生背了，大部分学生都没有行动，作为老师的我，没有及时采取措施，使得背课文这个习惯很快就不了了之了。

通过这次期中考试，我明显的感觉到背诵课文的重要性。因此，我决定针对两个班学生基础不扎实的问题，加强单词听写和课文背诵的落实工作，多关注课文基础知识的训练。专门设置一个背诵登记表，分层要求学生背诵或者熟读课文。达到80%的学生过关。

2、狠抓基础知识，加强写作训练。书面表达能客观地反映学生英语基础知识掌握情况，并且一直是学生的薄弱环节。以前每次布置的作文，都有一大半学生是抄袭的，一到考试的作文就是白卷。针对此问题，我决定从八(8)班开始，利用晚自习时间，辅导学生写作文。从简单的开始，先说后写。培养学生写的信心。

3、继续注重英语阅读教学。阅读理解在我们的各种测试中所占分值越来越大，而且选材也更趋广泛化。因此课堂教学中要侧重“篇章”，强调“含义”，将语篇教学贯穿于课文教

学和阅读理解教学中，利用语篇教学扩大学生词汇量，增强语感，丰富文化知识，提高学生分析问题和解决问题的能力。

4、注重兴趣培养，慎防两极分化。从试卷分析中可以看出，每个学校都不同程度地出现了令人担忧的“两极分化”现象。

学生找回课堂。让他们重新对英语感兴趣。

5、注重课堂“时效性”，在优化课堂组织教学、合理设计教学活动，加大训练强度和密度的基础上，注重因材施教、分层教学。既要使大多数学生掌握好基础的知识与技能，同时注重知识的扩展和规律性知识的总结与归纳，让好学生也能获得充分的发展。

6、加强听力训练，营造语言环境。后半学期，除了在日常的课堂教学中注重学生的听力训练外，我打算在期末复习阶段对听力进行专项训练，让学生学会听，掌握听的技巧。

总之，自己在教学中存在的问题还很多，以上只是自己目前反思的一部分，重要的是自己要教到老，学到老。在反思中进步。

少年有梦教学反思篇六

随着期中考试落下帷幕，在批阅试卷的偶尔沉思瞬间，蓦然间发现原来一学期的一半时间已经过去了……，而作为一线年轻教师的我，在如孔子般发出“逝者如斯夫”的感慨后，更应当静下心来反思自身的教育教学工作。且行且思，方能成长进步。

在作业批改方面，坚持以“勤”为主，加上一双“发现”的眼睛。即对学生作业及时批改，决不拖沓，并做好批改记录；同时在批改中注意学生出现的问题、易错点、难点，善于发现新课学习后学生掌握情况，做好反馈、纠正与巩固。

清初教育家颜元说过：“教之功有限，学之功不已”，教的最终目的是为了学，作为教师，一定要把握新课程理念，一切以学生为本，如此，学生才能实现更好地发展。

少年有梦教学反思篇七

俗话说：“只有在实践中不断的总结与反思，才能使前进行的方向更明确，前进的动力更饱满。”期中考试就像一面镜子，照出了我与学生在教与学上的一些不足。结合开学以来这一段时间的教学工作，及期中考试的成绩反思自己的教学行为，仍有很多不足之处，影响到了我的教学工作和学生的考试成绩。如：教授的内容欠缺灵活性，同一道问题，给学生们提供的参考问题的问法太少，以致做题时这样问会答，换一种问法就不知道怎样答了，象这次期中考试，问题的问法特别新颖，有的连老师也没有想到，可想而知，学生们会怎么样了。这就要求我在今后的教学中，要充分的考虑问题，尽自己的所能给学生提供多样性的问法和答案，使学生们能开阔视野，拓展思维，不断提高从多角度回答问题的能力和水平。还有，我缺乏一种敬业精神，一定程度上得过且过，不求甚解，使得教学工作深度不够，在今后的工作中，我要培养自己对工作的热爱，以诚实的态度、一颗爱学生的心对待工作，潜心钻研、热心辅导，无私奉献，使学生们都能发挥他们的潜能，达到最好的学习效果。

一、没有好好利用课堂的40分钟，任何课程都不能依靠抢占学生的课余时间来提高成绩，优秀的老师应该明白课堂的重要性，怎样调动学生学习的积极性，这是一个优秀的老师首先必须考虑的问题。怎样组织课堂才是最有效的？学生怎样学习才能达到最好的效果？二、不能很好地领会新课改的精神，新课改要求变老师的教为学生的学，而我在课堂上讲得太多，用领导的话说就是老师讲得头头是道学生听得昏昏欲睡，课堂效果可想而知。我连讲得头头是道都不行，这样学生更加不会有什么好的成绩出来的。三、教学管理没有真正落到实处，领导一而再再而三强调落实教学管理的重要性，

而我在这方面可以说做得很不细致，虽然学生的作业也做了，但是很多同学只是抱着敷衍老师的态度去做的，没有真正理解题目，对于这一点我以后一定会加强教学管理，把对学生的要求真正落到实处。四、没有做好边沿生的思想工作，很多同学认为作业应付过去就行，尤其是很多介于懂和不太懂的边沿学生，应该加强与他们的沟通，切实解决他们的问题，帮助他们把学习搞上去是当务之急。

我决定从以下几个方面着手，改变学生出现的这种状况：争取在下一一次的考试中取得更辉煌的成绩。

1、教师多讲

在平时的教学中，多讲解学生薄弱的知识。把一音多字的练习穿插在对课文生字的重点理解上，注重学生平时和课堂上说话的语序与逻辑性，当学生出现语病时，及时纠正。

2、学生多练

利用课外活动及自习课辅导的时间，出一些学生容易出错的习题让其练习，让学生熟记每一种题型的做题方法，达到熟能生巧的地步。

3、学生互帮

学生结对子开展“一帮一”活动，每个优生寻找一个需要帮助的对象，让学习有困难的同学遇到难题时不再不知所措和退缩，养成他们勤学好问的习惯。

4、培养习惯

一个好的习惯能够成就好的人生，在平时的生活和学习中，注重培养学生上课专心，做事认真，学习细心的好习惯。

5、注重积累

利用黑板的一角，利用课前两分钟，让学生对成语、古诗、名言警句、好词佳句等知识的强加积累。并在每个星期抽出一节课，教师有针对性的对学生进行课外读物的辅导。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。相信，经过一翻拼搏与努力，孩子一定会取得丰收的果实！

少年有梦教学反思篇八

期中考试已经结束，综观本班数学期中考试试卷，小学数学第十一册期中测试卷共有七种不同类型的题。一、填空题。二、选择题。三、判断题。四、口算题。五、解方程。六、操作题。七、应用题……这套试题主要是对学生基础知识应用的考核，能力题的考核占了大约40%，深、广度适中，恰当地考出了学生的实际的学习能力。其平均分低于我原估计的情况，说明学生学习中还是存在着问题，分析试卷得分情况，我反思自己的教学于以下几个方面：

1、基础知识有四大题。这些题目涉及的面较广，注意到了知识的难易。既重视侧重本学期课本中的内容，又注意知识的积累。从学生的填空题和口算题、解方程、操作题得分来看，得分率还可以。较前有进步但还有差距，这说明平时狠抓基础知识的讲解、练习还是有一定的效果。但还得坚持抓每天的练习，要求学生每天定量训练、及时体悟并及时落实。有不懂、不理解的及时讲解。当天所学的知识当天消化。引导学生形成一丝不苟的学习态度，通过各种方式让学生养成仔细看题的习惯；解题时，必须认真、仔细、全面地分析思考，才能探索出不同的答案，从而达到培养学生思维的全面性和深刻性，提高学生的创新能力和解题能力。

2、从应用题的得分来看，一部分学生对解题不会举一反三，审题思维混乱，解题过程不连贯。综合知识的运用能力欠缺。

从这次考试情况看，有相当一部分学生不能做到这一点。为什么会造成这种情况？反思自己的教学，还是没能真正培养学生学习的自主性和独立性，没有真正把学生当成学习的主体。本学期后阶段，应有意识、有步骤地教给学生行之有效的数学学习方法。如怎样审题——内部联系——计算思路等；做好知识整理与归纳；要让学生充分动脑、动口、动手、鼓励学生质疑问难。总之，要尽力使学生消除依赖心理，真正成为学习的主人。

3、从最后一题应用题得分来看，本班还有部分学生善于思考，解题思路有一定的创新性。由此可见，在应用题教学中设计一些开放性的题，不仅能为学生提供较为广阔的创造时空，有效地提高学生的创新能力，而且还有利于提高学生应用数学知识创造性地解决实际问题的能力。

这次期中考试，我们班没有达到预期的目标，成绩不是很理想。为此，我打算专门利用一节课的时间指导学生期中考试成绩进行了分析总结，分析这次成绩不够理想的原因。通过交流，找出原因，找出今后努力的方向。

说到底主要原因还是平常没有认真听讲。总之，这次检测我们可以反思到课堂教学关注学生怎么学，你老师是否学会了用教材。也就是你的教学方式与学生的学习方式是否按新课标去做了。随着新课改的不断深入人心，课程改革给老师们提出了新的要求被教师们所接受；所有的小学教师都在转变观念。研究新课改，不断反思和改革课堂教学，采取多种形式进行教学，让学生参与到教学活动中；让学生真正成为学习的主人，以之提高教学质量。

少年有梦教学反思篇九

半个学期结束了，我静下心来，反思自己这半学期以来的教学工作。

从考试情况来看，总体上令人不满意，因为优秀率不高，两极分化严重。

一是教学方式和方法。在这方面，我或多或少地忽视了基础知识的学习，特别是对于学习基础差的学生，还需要加强这方面的教学。应该培养学生良好的学习习惯，一方面规范答题要求，另一方面要加强思维方法的训练，使学生在不断的实践中掌握正确的方法。

三、是学生的卷面书写。改卷子的时候，我就发现有的学生卷面非常好，书写工整、认真。所有的学生都从头到尾，一笔一画地把卷子写完，写得那么认真，简直不可思议。我触动很大。可是，那些平时作业不认真的学生，照样“龙飞凤舞”，胡写乱画，我觉得今后在自己的教学工作中，应该注重的是平时的严格要求，做好后进生的转化工作，这也是我给自己下学期的教学定下的改进措施之一。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

少年有梦教学反思篇十

通过这节课我认识到：

在教学中，合理、有效地使用多媒体导入新课并进行教学，能让学生在最短的时间内很快的入情入境。我在课前安排播放了歌曲《生我养我的土地》，使学生很快对土地产生了热爱之情，接着在导入新课后我安排了课文视频《土地的誓言》。当我打开视频时，学生很快就被声、光、图片、动画、文字所震撼，同时调动了学生的多种感官，强化了学生的感受，不仅提高了学习兴趣，还把学生的学习欲望推向高潮。尤其是那组日本飞机轰炸东北三生的照片，更激起学生对日本帝国主义者的仇恨，对伟大祖国的热爱。当学生在写作时，我把艾青《我爱的土地》当作背景音乐，音乐的旋律不仅激发学生的创作灵感，也使学生有了写作的欲望。这样不仅优化了课堂教学，而且也提高了学习效率。

学生是学习的主人，怎样在课堂体现呢？首先要创设情境，就必须在课堂教学上使学生有效地把耳、目、脑、口充分运用起来调动学生进行积极思考。课堂上，学生不仅要认真听讲，还要自己以饱满的热情去亲身朗读体验，特别是自己有疑问的地方，还要认真听同学发言，让学生愿意去尝试、探索，主动参与获取知识的整个过程。我尽量多设计一些学生活动。要尽量让学生多说，要鼓励学生说，哪怕学生说的是错误的，让学生敢于表述自己的想法。组内交流更体现了这一点。教师要讲到“点子”上，要让学生化被动学为主动地学，化“填鸭式”为主动索求。教师在这时要适当地作调拨。然后，让学生进行创新写作，培养学生的动脑、动手能力，激发创作的欲望，提高写作水平。

如何引导学生感悟文章中的爱国情，便成了教学要解决的核心问题。而爱国情感不是感性的说教，它务必在教学中有个实实在在的载体，那就是要带领学生研读文本，反复品味，切己体察，读出文中情，读出文中味，读出融入学生自己的

情感的文本味来。为了让今天的学生了解写作背景，我还利用了多媒体课件，展示了当年日军轰炸东北三省的图片，那一幅幅悲惨的画面，增强了学生的形象感受，那一声声爆炸，更激发了学生的爱国之心。还通过课外搜集一些关于土地的诗歌等激发学生爱国情怀。

少年有梦教学反思篇十一

时间过的真快，一晃半个学期过去了，我和学生们又迎来了期中考试，期中教学工作反思。由于本学期时间紧，教学任务重，所以学校没有组织统一考试，而是各班自行组织随堂考试。期中试卷改出来了，虽然小郭又是不及格已是预料之中的事情，但这次考试的成绩还是让我有些高兴：孩子们审题能力还比较欠缺，阅读理解能力也有待进一步加强，但对一些灵活性的题目，学生们好象比以往有了一些经验，仿写排比句一题并不象我想象中的那么差，也不象五(1)班王芳老师说的那样恐怖，相反的是象韩亮这样的一向语文成绩较差的孩子都基本上能抓住特点仿写，虽语句还有些不够通顺，但最起码象那么回事了！这让我犹如在冥冥黑夜之中见到了一丝阳光一样，觉得自己半学期的辛苦总算没有白费！尤其是杨波和丁文杰两个学生的进步更是让我感到欣慰：杨波这学期学习自觉性增强，作业书写有进步，每次留他下来订正作业，他的抵触情绪也没有以往大了，都能比较快的完成。在这次考试中，他的了70.5分，这是一个质的飞跃呀！从以往的不及格到现在的70多分，这中间包含着他的努力，包含着老师对他的多少次辅导花费的心血，包含着老师多少次对他的谈心和鼓励！今天有了回报！我为他感到高兴。丁文杰在我们班里年龄偏大，比较早熟，平时仗着自己人高马大，喜欢欺负班里的小同学，身上有一些不好的习惯也给其他孩子造成了负面榜样。他的父母比较通情达理，为人忠厚老实，对孩子的情况也比较着急。我和他妈妈多次谈心，商讨解决的办法，又经常找这个学生谈心，并且有意识的让他帮老师、帮班级作一些事情，树立他的威信，改变同学们对他的印象。也许是他长大了一岁，懂事了，也许是我的这些做法他乐于接受，

渐渐的，他不在那么惹事了。最起码在我的语文课堂上他表现不错，有时还能举手回答问题呢！在这次考试中，他得了90.5分！

这两个孩子的进步，让我想到了袁乃玉副局长在我校作报告时说的那段让我记忆深刻的话“当老师和学生之间变得坦诚的时候，当学生觉得老师不在虚伪的时候，学习就会变得简单！”是的，只要老师对学生付出真心、诚心、爱心，学生就不会让我们失望！袁局长的话让我不断反思自己的工作，反思自己是否真正做到关爱学困生。

少年有梦教学反思篇十二

1、要继续深入钻研课标，加强教研，不断提高教育教学水平，用新课程理念统领课堂。

2、狠抓基础知识的落实，把书本知识与日常的生产、生活紧密联系，教师认为学生会的学生不一定会，要用生活中鲜活的事例使书本知识常识化，寓教于乐，把初中生物课上成学生最喜欢的课。

3、用一个简单的探究实验，让学生亲自动手做，搞清楚每一个步骤，体验探究过程，至少遇到同类问题可以借鉴。

4、深入了解学生，关心他们的学习、生活，了解他们的学习需求，方可按需而教，提高课堂教学效率相信通过我们的努力，学生的成绩和实践能力一定会与日俱增！

少年有梦教学反思篇十三

1，没能很好地处理好“宽”与“严”的关系。我现在一向比较注意和同学们沟通交流，但也正是因为处得有些近吧，导致在布置某些任务的时候，学生有意无意地就“打折扣”，影响了学习任务的顺利完成。课代表经常替同学讲情。

2, 我上课的时候, 一般是先提问, 然后根据学生的回答情况进行讲解。但往往学生对有些问题反应太慢, 或出错较多, 这时我就忍不住进行提示, 有无形当中就等于替学生回答了问题, 导致学生思考的范围受限。没有给学生发挥的空间。但是在三班这点我做得还可以, 我说过三秒中之类回答我的提问, 会就会, 不会就提出质疑。不要不出声。

1、处理好“宽”与“严”的关系。在以后的教学活动中, 我将充分考虑这一问题, 和学生做到“亲密有间”, 学习任务一定要求按质按量完成。

2、精讲多练, 提高课堂效率, 尽可能地用课堂时间解决更多的问题。我个人认为每节课后都可以问问自己, 这节课我让学生收获到什么了。

3、加强后进生的教育和转化工作, 及时有针对性地进行指导, 争取在后半期取得满意的成绩。

5、利用晚自习时间, 争取一节课后时间, 多做辅导, 为学生取得好成绩做好时间准备。

6、加强督查学生课后巩固时间。不定时的抽查。希望每次都让学生有点点进步。心里也就觉得踏实了。

1, 没能很好地处理好“宽”与“严”的关系。我现在一向比较注意和同学们沟通交流, 所以开学后师生关系还是很融洽的。但也正是因为处得有些近吧, 导致在布置某些任务的时候, 学生有意无意地就“打折扣”, 影响了学习任务的顺利完成。

2, 自己讲得太多。我上课的时候, 一般是先提问, 然后根据学生的回答情况进行讲解。但往往学生对有些问题反应太慢, 或出错较多, 这时我就忍不住进行提示。有时没把握好分寸, 讲得太多太细, 无形当中就等于替学生回答了问题, 导致学

生思考的范围受限。

3、作业督导力度有待加强。每一次布置作业，我都做了认真的统计，派课代表去督促，但仍有部分同学迟迟不交作业或不做作业。我现在一般以说服为主，但一般情况下都是面对全班，重点不太突出，导致有些学生蒙混过关，或知道自己没交作业仍不思悔改。

4、放松了教学的常管理，导致学生对这门课没有引起重视，由于本人带两个级加上其它班主任工作，工作量达到超负荷，本学期我重点抓了初三，放松了初二，再加上学生自觉学习的习惯较差。导致本次考试成绩不理想。

5、学生课后巩固时间较少，也在一定程度上影响了考试成绩。八年级由于课程最多，平时时间又都做了安排照顾薄弱学科，辅导自习只有一节还需要完成书写作业，识记作业无暇完成。

1、处理好“宽”与“严”的关系。在以后的教学活动中，我将充分考虑这一问题，和学生做到“亲密有间”，学习任务一定要求按质按量完成。

2、精讲多练，提高课堂效率，尽可能地用课堂时间解决更多的问题。

3、加强督导，采取多种措施处理好学生的作业问题。

4、加强后进生的教育和转化工作，及时有针对性地进行指导，争取在后半期取得满意的成绩。

5、利用晚自习时间，争取一节课后时间，多做辅导，为学生取得好成绩做好时间准备。

6. 对作业严格检查，加强识记作业的检查，利用小组长的优势，加强督导。

7. 努力里做到教师教的活，学生会运用，建构新的教学方式。教师首先要多学习，通过读书、与同事研讨等方式，加强自己对学生阅读能力的指导水平，并专门安排时间对学生尽心辅导，努力提高学生的阅读能力。

8. 多留心、学习身边优秀教师的先进经验。

自己本身能力、思维是有限的，平时的工作中，应留心观察别的老师的做法，学习人家的先进经验和有效的做法，努力提高自己的教学水平和教学质量。

少年有梦教学反思篇十四

从事高中数学教学工作已有23年的时间了。刚开始教学时，由于不熟悉教材，备课经常查找很多教辅资料、参考教案选，讲课只按自己的设想讲课、较少关注学生。通过主动请教有经验的老教师，积极学习，不断努力，教学能力和水平有较大提高。现在反思一下我的高中数学教学，我认为在常规教学方面做得还是很不错的：

教学目标分为三大领域，即认知领域、情感领域和动作技能领域。因此，在备课时我都能围绕这些目标选择教学的策略、方法和媒体，把内容进行必要的重组。备课时要依据教材，但又不拘泥于教材，灵活运用教材。

我的每一堂课都有教学重点，而整堂的教学都是围绕着教学重点来逐步展开的。我经常通过声音、手势、板书等的变化或应用模型、投影仪等直观教具，刺激学生的大脑，使学生能够兴奋起来，对所学内容在大脑中刻下强烈的印象，激发学生的学习兴趣和求知欲，提高学生对新知识的接受能力。在选择例题时，例题都是呈阶梯式展现，我在准备一堂课时，通常是将一节或一章的题目先做完，再针对本节的知识内容选择相关题目，往往每节课都涉及好几种题型。

在课堂教学中，对于板演量大的内容，如立体几何中的一些几何图形、一些简单但数量较多的小问答题、文字量较多应用题，复习课中章节内容的总结、选择题的训练等等都可以借助于投影仪来完成。有时，我还自编电脑课件，借助电脑来生动形象地展示所教内容。如讲授正弦曲线、余弦曲线的图形、棱锥体积公式的推导过程都可以用电脑来演示。

数学教学的方法很多，对于新授课，我往往采用讲授法来向学生传授新知识。而在立体几何中，我还时常穿插演示法，来向学生展示几何模型，或者验证几何结论。如在教授立体几何之前，要求学生每人用铅丝做一个立方体的几何模型，观察其各条棱之间的相对位置关系，各条棱与正方体对角线之间、各个侧面的对角线之间所形成的角度。这样在讲授空间两条直线之间的位置关系时，就可以通过这些几何模型，直观地加以说明。此外，我还经常结合课堂内容，灵活采用谈话、读书指导、作业、练习等多种教学方法。

对学生在课堂上的表现，我能及时加以总结，适当给予鼓励，并处理好课堂的偶发事件，及时调整课堂教学。在教学过程中，为了了解学生对所讲内容的掌握情况，我经常在讲完一个概念后，让学生复述；讲完一个例题后，经常给一两个变式练习，请中等水平学生上台板演。有时，对于基础差的学生，可以对他们多提问，让他们有较多的锻炼机会，同时根据学生的表现，及时进行鼓励，培养他们的自信心，让他们能热爱数学，学习数学。

刚从事教学时，每次上课，看到学生一道题目往往要思考很久才能探究出答案，我就有点心急，每次都忍不住在他们即将做出答案的时候将方法告诉他们。现在，在教学过程中，我经常让学生唱主角，使学生变被动学习为主动学习，让学生成为学习的主人。在一堂课中，我尽量少讲，让学生多动手，动脑操作。

教学中我注重揭示概念的内涵与外延，重视公式、定理的推

导过程。对于有些数学问题，我引导学生分析、总结解决问题的通法，逐步提高学生对数学问题的解决能力。

在平时的教学中，我在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮助学生掌握科学的方法，从而达到传授知识，培养能力的目的。只有这样，学生才能灵活运用和综合运用所学的知识。

少年有梦教学反思篇十五

《压强》是苏科版八年级下册第九章的重点内容，它是后面学习液体压强、大气压强、浮力的基。因此本节课的重点和难点是压强的概念。在教学过程中贯彻从生活走向物理，从物理走向社会的理念；采取分析现象，找出原因，提出猜想，进行实验验证猜想的研究方法，从而理解压强的概念和掌握控制变量法。

我是直接通过生活中的一些常见的例子来描述压力，利用压力的示意图，让学生自己体会压力，并对压力的概念下定义，接着让学生画出已知的重力的示意图，通过对示意图的观察，说出重力和压力的区别，主要是让学生明白，压力不等同于重力。

在引入压强的概念时，我先让学生复习了压力的作用效果，即使物体发生形变，进而通过生活常见现象和小实验，例如，风筝线切香蕉，菜刀切菜，压路机轧路等，初步感受压力作用效果与哪些因素有关。然后通过实验探究验证猜想，正阳及让学生体会的知识的演变过程，和知识间的联系，有培养了学生的探究能力和动手操作能力。实验中，分组实验，可以形成互相比对，公平竞争的课堂氛围，极大调动了学生的积极性。另外，探究过程中，给学生提供较多器材方便他们发散思维，学生找到了很多种验证猜想的方法。介绍公式时，做到由浅入深，一步步的深入，让学生很自然地接受并理解压强的概念。在讲解例题时，通过让学生计算大象和芭蕾舞

演员对地面的压强，让学生深入理解压力是指力的大小，而压强是指压力的作用效果的物理量。增加学生的生活常识，激发他们学习物理学的兴趣，落实物理——社会。在增大压强和减小压强的方法的讲解中，从公式 $p=f/s$ 生活现象出发，并结合实例分析、运用来巩固。在总结时注意启发学生在生活中要用学过的物理学知识进行解决问题，进一步落实“生活——物理——社会”

由于压强概念较抽象，学生难于理解，对学生引导不够，是学生探究方向性不明确，学生回答问题不够踊跃。学生看书回答问题，不能够拓宽思路，致使学生利用书本上的将要讲的知识进行回答，常常使教师陷入窘境。

要认真备好学生，改进时间安排，争取在25分钟内结束课程，留下充足的时间进行训练。备课时要灵活，以便能应对时刻出现的突发事件，发挥想象，积极思维来解决问题。

少年有梦教学反思篇十六

教学反思是我们教师对自身具体教学工作的检查与评定，是我们教师整理课堂教学，反馈信息、适时总结经验教训，找出教学中的成功与不足的重要过程。常写教学反思，对我们老师自身的教学水平，实施高效课堂是行之有效的办法。那么教学反思该记什么呢？以下是高中语文期中教学反思相关内容：

一、记教学中的体会。能够将教学过程中自己感受深刻的、引起共鸣的做法记录下来，日积月累就成了一笔宝贵的财富——教学经验。

二、记教学中的失误。教学中的疏漏与失误在所难免，关键要看如何对待。如教学内容安排欠妥，教学方法设计不当，教学重点不突出等。这些问题都要我们及时记录下来，并拿出勇气去面对、去解决。要积极从主观上找原因，请同行提

意见，采用多种形式取长补短，使之成为以后教学工作的前车之鉴。

三、记学生在学习过程中的困惑。学生在学习过程中遇到困惑，往往是一节课的难点。抓住学生在学习过程中遇到的困惑，想办法改进教学方法，利用学生感兴趣的、游戏、课本剧等，帮助学生解决困惑。把如何解决学生困惑的方法在课后记录下来，这样做可以不断丰富自己的教学经验。

四、记教学中学生的见解。学生是学习的主体，是教材内容的实践者，通过学生自己切身的感受，常常会产生一些意想不到的好见解。将学生的见解及时地记录下来，这样做有助于开阔教学思路，做到教学相长。

五、记教学再设计。教完每节课后，应对教学情况进行全面回顾、总结。根据这节课的教学体会和从学生中反馈的信息，考虑下次课的教学设计，并及时修订教案，以便使教学更上一层楼。

总之，教学反思是帮助老师积累教学经验、提高教学质量、实施高效课堂教学的有效办法，它能使我们在以后的教学中扬长避短，常教常新，不断进步，不断提到。

本班学生学习习惯不好，表现最为明显的是字体书写普遍不规范还不工整，上课小动作多。其次是没有学习语文的兴趣。因此导致语文基础知识不扎实，尤其害怕习作，还没有养成自觉写日记的习惯。特别是作业的完成情况非常不理想，一些不自觉的学生养成了不写作业的现象，尤其是家庭作业。大部分学生喜欢阅读，但阅读感悟能力较差，学生搜集和存贮的好词、佳句、文段较少，能灵活运用所积累材料的学生不是很多。班级凝聚力较差，缺乏学习积极性。受社会、家庭环境等的影响，部分学生有不良的学习习惯(拖欠作业、不专心听讲、作业不规范、不懂得学习方法等)和学习上进心不够好。

1、注重良好习惯的培养。

良好的学习习惯，是学生的一个基本的素质，它将会使学生受益终生。教师应将学习习惯的养成放在首位，始终如一地训练学生：规规矩矩写字，认认真真读书，仔仔细细审题，努力提高作业的准确性。逐步养成严谨、踏实的学习作风。

2、加强课外阅读指导，强化语言积累

多读多写是我国传统的语文教育的经验。学生语文素养的提高在很大程度上得益于大量的课外阅读。要激发学生的阅读兴趣，提高阅读效率。

阅读教学要注意方法指导，让学生在阅读中掌握方法。像如何理解重点词句，如何概括文章的主要内容，如何体会文章的思想感情等，都有一个方法的指导问题。要鼓励学生读中生疑，读中质疑，同时要求学生在读中解疑，经过读书——质疑——再读书——解疑的过程，在读中加深体验，深化理解，发展思维，逐渐提高感悟理解能力。学生学得方法，能力得到发展，就会迁移到其它文章的阅读中，从而提高阅读能力。

4、加强习作指导，提高学生的书面表达能力。

习作是学生从口头语言向书面语言过渡的阶段。这一阶段的学生抽象思维能力较差，对事物的感知是轮廓式的，反映在习作上是表达不具体，空洞。我们要针对小学生的特点，指导学生把习作写具体。要注意打开学生的思路，指导学生围绕中心，从不同的角度、不同的侧面选取习作素材，鼓励学生从自己熟悉的生活中获取内容，凸现习作内容的. 多样化。

少年有梦教学反思篇十七

教育家朱熹曾说过：“教人未见意趣，必不乐学”，这句话

充分说明兴趣对学习的重要意义，学生的兴趣是提高教学质量的关键。如果在体育教学中只是一味的让学生反复、枯燥的练习动作，只会降低他们的学习热情，并使他们产生厌学态度，也就达不到学习的目的。教育家陶行知先生也认为学习的过程是“趣——思——练——创”的过程。有了学习兴趣，学生才会积极主动的投入到学习中。所以这节课我主要是通过探究性问题的提出，学生表演展示风采。激发学生对所学内容的好奇心，引发他们的思考和学习的热情，然后从教材的特点出发，运用不同的器材（横杆和橡皮筋的使用）、跳高的高度变化，激发学生的学习兴趣，引起他们对所学内容的参与。当学生参与热情被调动起来以后，就转入正常的教学活动。让学生充分体验体育运动的乐趣，体验成功与失败，身体疲劳与心理快乐的不同情感变化。

通过这个小小的案例，再一次使我深刻的体会到教育改革的今天，我们教师要改变以往只注重知识技能传授的思想，在教学中要采用多种教法和手段，营造宽松的教学氛围，激活学生的学习兴趣，更多的重视学生在学习过程中是否学会探究与分析，从小传授他们“知其然，更要知其所以然”的学习方法。教师在教学中应想方设法为学生提供自主学习的机会，但也不能忽视学生的需要和情感的体验，使学生在教师的引导下潜移默化培养自主学习的能力。使学生们的身心得到全面、协调的发展。

少年有梦教学反思篇十八

上周进行了本学期期中考试，今天拿到成绩，觉得物理平均分比预想的低不少，而且试卷的难度并不大，综合分析，我觉得有如下几个原因：

一、从试卷上来看

本次物理试卷从难度来说并不大，很多题目都是熟题，而且平时也都做过，其中选择题第5、7/10/11题，填空

题13/17/18题，作图题、实验的第25/27题，计算题的28题只是换了数据。这些题都是平时做过的。但是，为什么有不少学生在考试时还不能完整的解答出来。我觉得，我们在平时工作时还没有把工作做到细处，总感到这些题目很简单，学生做错了讲讲就过去了，重点放在难题上，好高骛远，没有反过来再把学生错的题目列出来制成试卷再次检测。工作的重心有点偏高了，下面我们要降低工作重心，争取把手中已有的《伴你学》《补充习题》上的题目让学生搞透，错的列出来再反复练，知道所有基础题都弄的很清楚后再提高。

二、从学生角度来看

虽然，我们是县城学校，但其中也充斥着不少很懒，什么都不想干的学生，下面要对这些学生进行思想教育，争取转换一批，对这些学生从作业上降低难度，完全以基础为主，提升其学习的自信心。另一方面，班级学生人数过多，也是教师忙不过来的原因，不能完全抓到每一位学生。下面将要制定适当的措施，要以优生带中等生，教师抓后进生，其次是中等生，兼顾优生的工作方式。设计好每节课，因生制宜，关注到每一位学生，给教学不留死角。

希望下面经过我们的努力，在下次大考中物理这门课能取得理想的成绩。