

# 2023年大班美术美丽的花盆教案(优质8篇)

小学教案应当细化教学步骤，明确学习任务和要求，为教师提供具体的指导和参考。接下来为大家推荐一些三年级教案范文，希望对您的教学工作有所启发。

## 大班美术美丽的花盆教案篇一

奇妙的手是一节大班的美术活动，它是《你变我变大家变》主题里的一个活动，我把它安排在主题的末梢组织教学，不管是活动的前期，还是活动过程中，或是活动结束后，我都有着些许不成熟的想法，现与大家探讨。

活动前期的困惑：

在前审议时，我们探讨出根据大班的幼儿已有的图形添画经验，试图将手形图作为添画的主体，借助多媒体辅助教学的优势，来体现自我表现和创造的成就感。虽然大致的方向已定夺，但是我心里还是有点忐忑的。因为这个班是我新接手的班级，不了解孩子的绘画基础，也不了解每位幼儿对绘画的兴趣、表现、想象创造方面的能力，我感觉不知如何去把握这个活动，因此，我向中班时带教这群的孩子两位老师了解了些许孩子的绘画经验，随后组织开展了《奇妙的手》活动。

活动过程中的发现：

从孩子的表现看，我发现他们对这个活动的专注程度要比其他活动要高，因为这个活动是让孩子借助于自己的小手来创作，他们觉得特别好玩、有趣。宇航小朋友平时画画总是乱涂乱画的，表现得很随性，而在今天的活动中，他非常认真，印好小手，还在小手上添上眼睛嘴巴，变出一个帅气的我自

己，在这样游戏化的创作过程中，他体验了成功的快乐，也很好地培养了他的自信心。当然，其他的孩子也同样如此。

活动结束后的讲评：

美术活动的讲评环节，我觉得是非常关键，更是有必要的。幼儿美术的点很多，有构图、色彩、动态、想象等等，这些在每个活动的讲评中体现是不可能的，他需要筛选，这就要与活动的内容和主题相结合，就如，《奇妙的手》这个活动是在《你变我变大家变》主题中开展的，且内容本身也凸显出了手形变化，，因此我觉得在讲评时应紧紧围绕“变”字来进行，关键性的提问可以是这样的：“你的手形变了什么？是怎么变的？”在结合孩子的作品做出指导性的讲评。

如一位幼儿变出了姐姐哥哥和弟弟，在一张画上变了三个，这是其他孩子没有的，在讲评时可以让孩子观察他变了几个？还有他的三个人物的眼睛画法也是不一样的，讲评时也点到。

另一位幼儿变了一条斜斜向上游地“鲨鱼”，在讲评时，我没有很好的抓住孩子表现的鲨鱼动态，就草草而过，把讲评重点放到了这张画的满图底色，表现出鲨鱼在大海深处，还与另一张一条鳄鱼从大海里探出头来的画进行对比。

这个活动正是wyy领导来听的一节随堂课，她给我提出了很多指导性的意见，给了我很大的启发，我想，不管组织五大领域中的任何一个活动，对每个活动的课前、课中、课后都要做到细致又全面的分析与考虑。

大班美术教案：有趣的喷画

活动目标：

1、学习喷画的技能，体验喷画方法再现物体形象的乐趣。

2、养成干净整洁的习惯。

活动准备：

1、幼儿利用光线做影子游戏。

2、1—4种调好的颜料；每人2只吸管或1把牙刷、一块纱布；擦手布。

活动过程：

a)出示喷画范例：小象的影子，引起幼儿的学画兴趣。

老师：画上是什么动物？画的前面没有光也没有小象，小象的影子怎么会到纸上呢？

b)学习喷画的方法。

i.先将图画纸铺平，再把自己喜欢的物形卡片放在纸上，然后用吹管蘸色在站上吹（或用刷子蘸色在纱窗上来回刷），将颜色喷在纸上，这样有物形卡片的地方，因为喷不到颜色而不变色，喷完后过一会将物形卡片轻轻拿掉，就留下了物形的影子。

ii.为了使画面更漂亮，可以喷2或3种颜色：喷完一种颜色后，必须等晾干才能喷另一种颜色。

c)提出要求，幼儿操作，老师巡回指导。

d)请幼儿欣赏作品，说一说喜欢哪幅作品，为什么。（引导幼儿从图案排列美观、色彩搭配好、喷色均匀等方面进行欣赏评价）。

## 大班美术美丽的花盆教案篇二

本次活动是一个具有创造性的活动，先通过让小朋友感受手的不同造型变化来表现各种形象，然后用美术的形式来表现这些造型，并且通过想象添加，变出各种各样的更多的造型来，这是一个非常具有挑战性的活动。

反思本次活动，觉得有几点成功之处：

1、教材选择较好，能够激发幼儿的想象力和创造性。在活动中幼儿充满激情，对活动非常感兴趣，参与的积极性也很高。

2、本次活动采用了很多有效的形式来让幼儿感知手的变化。不但点名了本次活动的主题，同时也让幼儿明白了手的变化形成的不同造型。并且学习了用自己的小手来进行造型，为后面的美术创作奠定了基础。

3、通过教师的较多策略，本次活动幼儿已经明白美术活动的目的和创作要求，在活动中他们能想象出许多造型，然后通过添加，修改进行作画。

本次活动可以改进的地方是：

1、在示范讲解的时候，老师进行了一个范例的示范画，所以孩子们刚刚创作的时候，思路还没有打开的时候，就受到老师示范画的暗示，画的内容有些局限。但后来经过老师的启发引导后，思路打开，画的内容开始扩展，内容也开始丰富了。

2、所以可以出示更多的不同内容的示范画，来引导孩子创作出与别人不同的画，这样孩子的思路会更广。

# 大班美术美丽的花盆教案篇三

活动目标：

- 1、通过在沙瓶上进行绘画，练习幼儿立体作画的能力。
- 2、回忆经验，巩固对迎春花、喇叭花等一些花的特征的了解。

活动准备：

- 1、活动前组织幼儿观察过各种各样的花。
- 2、幼儿有立体作画的经验。
- 3、沙瓶人手一份。
- 4、颜料、毛笔等若干。

活动过程：

一、谈话交流，引起兴趣。

师：“小朋友，现在是什么季节(春季)?春天美不美?美在什么地方呢?”

二、回忆经验，复习表述。

1、师：花园里的花真美丽，前几天，我们在花园里都看到了哪些花呢?(蝴蝶花、迎春花、杜鹃花……)

2、师：我们前几天在花园里找到了许多花，有迎春花……老师还给他们照了相呢。看!这是什么花?(绣球花、迎春花……)

3、小结：我们刚才看到了各种各样的花，它们有的`是紫色

的，有的是红色的，有的是白色的，五颜六色的真漂亮。有的花像球一样，有的像喇叭一样真好看。小朋友找到了各种各样的花，可真高兴，可是有一只小蝴蝶不高兴了，你们知道为什么吗?(幼儿猜想)

### 三、自主选择，创造表现

1、师：因为小蝴蝶的花园里什么也没有，所以想请小朋友帮忙，帮忙装饰花园，让它的花园比别人还漂亮。

2、介绍材料与操作要求。

3、幼儿操作，教师观察。

### 四、鼓励交流、体验情感。

师：今天我们帮助小蝴蝶画出了这么美的花园，小蝴蝶可高兴啦!让我们一起把自己设计的花园布置在“青青草原”，让更多的朋友来参观我们的美丽花园!

### 活动反思：

整个活动环节自然相扣，主线清晰，幼儿不仅对我们美丽的家乡(中国)有了较全面清晰的认知和了解，同时通过教师对灾区情况的介绍，让幼儿对灾区小朋友的学习、生活情况有了进一步的了解，并激发了幼儿同情心及博大的爱心，记住在这次地震中遇难的亲人和同胞，记住奋战在抗震救灾第一线的解放军叔叔、医生护士、广大的志愿者，树立长大后建设我们美丽家园的决心。

## 大班美术美丽的花盆教案篇四

### 活动目标

1、在自己画出的手形上添画出新的形象，发展幼儿的想象力和创造力。

2、体验美术活动给自己带来的美感和成功感。

## 活动准备

范画两幅、蜡笔若干、绘画纸若干、记号笔若干

活动重点：启发幼儿的创造意识，让幼儿用自己的思维方式去重新组织，加工有关材料，形成新形象，激发并满足他们自由表达的欲望。

活动难点：在绘画活动中，激发幼儿用手形添画成不同的形象。

## 活动过程

### （一）导入活动：

教师跟着音乐引导幼儿休息、拍手，集中幼儿注意力。引导幼儿朗读儿歌《看着容易做着难》，激发幼儿兴趣。

### （二）展开活动：

2、请幼儿回答并讲述自己用小手变成了什么？

4、小朋友真聪明，一会儿就想了这么多，今天呀，老师就要和小朋友把自己的手形变成另一种图形，我们叫这种画为手形画。老师昨天晚上想了很久很久才想了两种手形画，小朋友想不想看看，老师画的什么？（教师出示范画一）幼儿观察。

5、提问：老师把自己的手形变成了什么？（小鱼）提问：小朋友动脑筋想一想老师是怎么做到的呢？（把小手张开，横

着放在纸上，把手掌变成小鱼的头，把手指变成小鱼的尾巴，然后在图上自己喜欢的颜色。）

7、幼儿讲述，教师范画。

第一步：把手打开按在纸上，然后用记号笔沿着手的轮廓从左向右画出手形。第二步：在用记号笔添画上孔雀的身子、头、羽毛、脚、眼睛等。第三步：选择自己喜欢的颜色把孔雀变的更漂亮。第四步：画好孔雀后，可以根据自己的喜欢添画上太阳、大树、草地等。

9、教师讲解涂色要求：

涂色时要从一个方向仔细的涂，不能涂到作品的外面，你们可以选择自己喜欢的颜色，画出最漂亮的作品。

10、教师引导幼儿绘画：

现在就请小朋友根据自己想像的，选择自己喜欢的颜色，画出自己想象的形象，好吗？

（三）、结束活动

## 大班美术美丽的花盆教案篇五

教学目标：

- 1、教给幼儿刮画的基本技能，并学习用刮画的形式来反映环保内容。
- 2、通过活动，让幼儿知道环境保护的重要性，教育幼儿要保护环境。

教学准备：



- 1、图片一张、(愁眉苦脸的垃圾房)磁带、录音机。
- 2、每人一张涂好色的底板纸一张。
- 3、刮画工具人手一套(圆珠笔与削尖的'塑料管各一根)。

教学过程：

一、通过故事《垃圾房的苦恼》引出课题。

2、老师出示图片(图片上是愁眉苦脸的垃圾箱)提问：

(1)这是谁呀?它的脸上是什么表情?(不高兴、烦恼)

(2)垃圾房为什么不高兴呢?它有什么烦恼?让我们一起来听听看。

3、放故事磁带《垃圾房的烦恼》。

4、听完故事后提问：小朋友，垃圾房有什么烦恼呀?(幼儿讲述)

5、师：垃圾房有这么多的烦恼，你们有什么好办法帮助它吗?

二、提出刮画要求，幼儿操作。

1、提出刮画

师：现在的环境问题有许多，除了垃圾房以外，还有水呀，空气呀，树木，动物，它们也都有同样的烦恼，就是有些人不懂得爱护它们，不懂得保护环境的重要性，那么，让我们一起来帮助它们好不好?今天，就请小朋友用刮画的方法把你想出来的方法，想告诉大家的话画出来，用你们的画告诉大家要保护环境，爱护我们的家园。

## 2、提出刮画要求：

师：老师为你们准备好了一张刮画底板和刮画工具，你们就可以用这些东西画出美丽的刮画，内容有许多，一切与环保有关的内容都可以画。

## 三、幼儿作画，老师巡回指导(放轻松音乐)。

要求幼儿能运用粗细线条等手段刮出生动的物体形象。

## 四、请个别幼儿介绍自己的作品内容。

师：现在，小朋友的刮画基本上都完成了，那么，请你说说看，你的画要告诉大家什么?(请若干幼儿讲述)

## 教学反思：

动手操作成为幼儿探索学习的主要途径。活动中，我并没有直接用讲授的方法去告诉幼儿怎样刮画，而是让孩子自己动手操作，在操作中自我体验，寻找并发现问题，通过交流、体验，找到正确的刮画方法，这样比教师讲授更有效。

## 大班美术美丽的花盆教案篇六

欣赏活动：《迷路的小花鸭》。

## 活动目的：

- 1、在充分感受和欣赏音乐的活动中，激发幼儿的同情心。
- 2、鼓励幼儿根据自己的理解，随音乐做相应的动作和表情，并体验关心帮助别人的乐趣。

## 活动准备：

录有小鸭叫声合笑声的录音磁带，画有池塘、柳树、带有眼泪的小鸭子的挂图。

活动预设：

- 1、活动前让幼儿扮演快乐的小鸭子，跟着鸭妈妈自由玩耍、自由表演。
- 2、用故事的形式引入活动内容。
- 3、引导幼儿感受音乐情绪，体验迷路离开亲人独自一人悲伤、孤独的心情，激发幼儿关心、帮助小花鸭的情感。
- 4、鼓励幼儿大胆地表演，让幼儿一起帮助迷路的小花鸭在四周大声地。多次地练习叫妈妈，指导幼儿用不同的语言表达自己内心的感受。

启发幼儿想出帮助小花鸭回家的方法，并注意指导幼儿在活动中使用文明、礼貌的语言。

律动入室，让幼儿自由表演。

## 大班美术美丽的花盆教案篇七

### 一、说教材

《纲要》对幼儿艺术教育的目标是：能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美，能用自己喜欢的方式，进行艺术表现活动注重幼儿的兴趣和终身教育是我活动的两大特色，幼儿园是现代幼儿，生活学习最为熟悉的环境之一，活动开始我就让幼儿从情感态度着手，注重幼儿参与活动的过程。因为在活动中要求幼儿手脑眼并用的活动起来。

### 二、说教学目标

本次活动我设计了知识、技能、情感三个目标：

（一）引导幼儿尝试利用手型进行绘画，引导幼儿依据手型进行绘画。

（二）充分发挥幼儿的想象和创造力。

（三）激发幼儿对美术创作的兴趣。

### 三、说教学重难点

（一）教学重点中间部分，教师抓住了如何“将幼儿的想象通过绘画形式表现出来”这个重点。

（二）教学难点将幼儿的想象以动感的画面展示，为幼儿提供了更多的观察、比较、判断的机会，并找准了由手形添上什么变成什么这一技能上的关键，突破了教学的难点四、说教学法根据设计的活动内容，借助多媒体教学手段，通过启发和诱导，充分发挥每个幼儿的主体性和创造性，重视对幼儿个性和创造精神的培养，并使幼儿通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识。在美术学习方法中采用了“示范讲解法”，这是美术活动中最常见的教学手段，能帮助幼儿掌握正确的表现方法。幼儿的.学法主要有“讨论法”，在观察之后和操作之前，提供给幼儿一个相对自由的空间，鼓励幼儿大胆的讨论，有利于发展幼儿的想象力和自主解决问题的能力。“操作法”使幼儿通过动手操作，掌握技能技巧和从中体验情感教育。

### 四、说活动过程

第一步：手指游戏导入。

第二步：介绍活动内容，播放ppt让幼儿观察图片并进行想像。

第三步：鼓励幼儿大胆制作，让幼儿在没有任何束缚和限制下，自由创作，老师巡回指导，对一些不够大胆的幼儿以积极的鼓励，对个别不会的幼儿做详细的讲解，对一些领悟强、制作较好的幼儿及时给予表扬、引导。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

## 大班美术美丽的花盆教案篇八

活动目标：

- 1、在观察的基础上，学习用简单概括的线条，表现鸭子主要的外形特征。
- 2、根据已有经验，进一步学习用装饰画的手法，装饰鸭子身体的不同部位。
- 3、感受黑白装饰画的特殊美，保持画面整洁。
- 4、引导幼儿充分想像合理的故事经过，锻炼自己口语的表达能力及思维能力，创编出一个完整的故事。
- 5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册，黑白记号笔人手一支。

2、实物展示仪一台。

3、音乐磁带《风中的小鸭》。

活动过程：

1、音乐活动《风中的小鸭》。

教师扮演鸭妈妈、幼儿扮演小鸭子，师生随着音乐表演《风中的小鸭》。

2欣赏《美丽的鸭子》。

3、共同探索表现鸭子的步骤和方法。

（1）教师：鸭子是什么样子的？是由哪几部分组成的？

教师根据幼儿的讲述在黑板上画出鸭子的基本形状。

（2）教师：我们可以用哪些线条和简单的小图案来装饰鸭子呢？

教师可以请个别幼儿上来画，也可以自己快速地在画面上装饰一部分。

（3）教师：小花鸭子喜欢在哪里呢？

启发幼儿讲述鸭子喜欢的不同地点（小池塘、草地上、大树下）。

4、幼儿进行装饰画创作活动。

在幼儿创作活动中。教师鼓励幼儿大胆地用各种线条组合装饰鸭子身体的'不同部位，给鸭子穿上美丽的花衣裳。

5、展示幼儿作品，组织幼儿相互欣赏和交流，感知各种不同的装饰手法，加强交流和学习，不断提高幼儿的欣赏能力和表现能力。

活动反思：

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。