

# 纸的语言教案(汇总11篇)

教案是教学过程中的路线图，它能够帮助教师合理地安排每个教学环节。为了帮助教师们更好地备课，特别整理了一些小学教案范文供参考。

## 纸的语言教案篇一

中班语言活动是中班教育教学中非常重要的一环，通过语言活动可以提高幼儿的语言能力和表达能力，有助于幼儿更好地适应学校生活。本文将探讨我在中班语言活动中的经验和心得体会。

### 第二段：活动策划-深度分析

在中班语言活动中，我会根据孩子们的年龄特点和学习需求，精心策划适合他们的活动。例如，在口语表达活动中，我会设置多种方式进行活动，如课堂小组讨论、角色扮演、情景对话等，让孩子们在多样性的语言环境中尽情表达。同时，为了激发幼儿的学习兴趣和求知欲，我也会在活动中融入一些游戏元素，比如通过古诗词接龙、图片连词等活动，培养孩子们的观察瞭解能力和归纳总结能力。

### 第三段：资源利用-突出实践

在语言活动中，许多有用的资源可以被充分利用。我会寻找各种教材或图书作为语言活动的参考资料，同时也会采用视频、动画等多媒体形式，以更形象、易懂的方式让孩子们掌握语言知识。此外，我还利用家长和社区等外界资源，通过拓展课外活动形式，为孩子们提供更广泛的语言环境和学习机会。

### 第四段：评估总结-全面归纳

在语言活动中，及时有效的评估和总结至关重要。我常用记录形式对孩子们的语言能力进行系统整理和检测，根据孩子们在语言活动中的表现，进行评估并及时调整教学策略，提高孩子们的学习效果。同时，我也会经常组织语言活动的反思总结，评估自身的教学水平和方法，以便更好地为孩子们的学习提供帮助。

## 第五段：展望未来-保持思考

中班语言活动虽然只是教育教学过程中的一环，但它对孩子们的语言能力和思维发展有着重要的促进作用。在未来的教育教学中，我将继续创造更多的语言活动场景，进一步激发孩子们的兴趣，增强他们的语言表达能力，让孩子们能够更好地融入学校的大家庭，共同建立和谐的学习环境。

## 纸的语言教案篇二

- 1、领会兔子不借玉米棒的用意，懂得留种子的用意。
- 2、理解故事内容，能在图片的提示下完整的、有表情的讲述故事。
- 3、学习小兔子乐于助人的美德。
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 5、能简单复述故事。

### 重点难点

领会兔子不借玉米棒的用意，懂得留种子的用意。

### 活动准备

活动挂图、实物（玉米棒）、小动物头饰

活动过程

导入

1、教师出示谜语。

2、幼儿讨论。

3、教师讲述故事前半段。提问：故事开始讲了什么呢？如果你是小兔子，你会怎么做呢？

4、教师讲述故事后半段。

提问：小兔子把玉米怎么样了？

等丰收后小兔又是怎么做的？

如果你是小兔子你又怎么做呢？

提升“小兔子不是不帮助朋友，而是为了留下种子，来年可以有更多的收获。”

5、完整听一遍故事，进一步理解。

6、请幼儿扮演角色，复述故事。

教学反思

1、单纯的为了讲故事而讲故事，对大班孩子来说太简单了，在讲过一两遍之后，有些熊朋友已经能很好的复述故事内容了。应该在故事中找到有一定教育意义的点，然后进行挖掘，交给幼儿一定道理。

2、应适当的改编原有的故事，使之能更好的突出想要强调的主题。

3、教师要有敏锐的观察力，有时应该抓住幼儿回答的内容中的一个点进行深入剖析。

小百科：玉米是一年生雌雄同株异花授粉植物，植株高大，茎强壮，是重要的粮食作物和饲料作物，也是全世界总产量最高的农作物，其种植面积和总产量仅次于水稻和小麦。

## 纸的语言教案篇三

中班语言活动是幼儿教育中非常重要的一环，它对幼儿的语言表达能力、站在人际关系中的位置等有着不可忽视的影响。在教学过程中，我不断摸索，不断探索实践，通过自身的潜心思考、实践探究，逐渐掌握了中班语言活动的教学方法和技巧。在此，我将分享一下我在中班语言活动方面的心得体会和教学经验。

### 第二段：活动设计

在中班语言活动中，我尝试采用多元化的活动设计方式，包含了故事、歌曲、演讲、对话、唱歌、舞蹈、角色扮演、创作和游戏等。例如，我会通过播放故事、绘本或者是讲述一件事情，鼓励幼儿进行语言表达。让幼儿们在情境中逐渐领悟，体验语言的魅力。

### 第三段：教学方法

在中班语言活动的教学过程中，我采取了启发式、情境教学和团体协作式等多种教学方法，激发了幼儿的学习兴趣和学习热情。同时，我也注重在活动的过程中，培养幼儿的表现欲、创造力和合作意识，这些都能够为幼儿日后的发展打下良好的基础。

## 第四段：注意事项

在中班语言活动的教学过程中，还需要注意一些细节问题。例如，在设计活动时要根据幼儿特点和需要定制相应的教学目标和方案；在活动中要注意一对一引导和小组合作，合理分配教学资源，深度挖掘幼儿的潜力和特长；同时还要注意建立互信、关心、尊重、支持的教学氛围，为幼儿提供安全、稳定的情感环境。

## 第五段：小结

通过中班语言活动的教学实践，我深刻感受到幼儿语言能力的重要性，也认识到中班语言活动对幼儿语言表达能力、情感处理、思考能力等方面的影响是至关重要的。教学过程中应注重激发幼儿的学习热情，发挥他们的个性和性格特征，让他们愉悦地学习，养成正确的语言习惯和良好的社交能力，提高自身的综合素质和学前阶段的发展水平。

## 纸的语言教案篇四

在幼儿园教学过程中，语言活动是非常重要的，尤其对中班的孩子来说。语言能力的提高不仅仅对他们今后的学习有好处，更对他们的成长和生活有莫大的帮助。近来，我在教学中注重语言活动的实施，通过积极探索和实践，总结出了一些心得和方法，细节在下文中详细说明。

### 第二段：教学目标

帮助中班的孩子提高语言运用能力，并逐渐培养他们主动思考和表达的能力。具体的目标有：

- 1、提高孩子听、说、读、写的综合语言能力。
- 2、注重细节，巩固语言基础并扩大语言面积。

3、让孩子在语言活动中感受到快乐并勇于表达自己的想法。

### 第三段：教学重点和方法

1、教师带领孩子的语言活动一定要有数字、颜色、大小等元素的内容，以方便孩子进行量化理解，进而提高他们的想象力。

2、关于词汇的学习，应充分运用图片和模型等辅助工具，让孩子在学习中更容易记忆和理解。

3、注重细节，一切的教学都要围绕孩子的实际想法展开。这样一来，孩子会更愿意参与到语言活动中来，也会更加自主地思考和表达自己的意思。

### 第四段：教学体验和效果

在语言活动中，孩子们的表现越来越出色了。他们越来越喜欢进行语言活动，并在学习中变得更加主动和积极了。特别是课堂上的互动环节，孩子们的表现也越来越自信了。经过这样的实践，我们发现，孩子学习提高的成效是非常显著的。

### 第五段：总结和反思

在教学过程中，我不断地反思和总结，总结出了以下几点经验：

1、一定要以孩子为本，让孩子在语言活动中感到轻松愉快，才能更好地开展教学。

2、注重细节，这是教学成功的关键。只有真正注重细节，才能体现出对孩子的真正关心和关注。

3、合理运用多种教育方法，让孩子在不同的场景中体验到不同的语言运用方式，这样才能更全面地提高他们的语言运用

能力。

总的来说，中班语言活动是非常重要的，它可以帮助孩子更好地适应幼儿园生活，同时，也能对他们今后的学习和生活起到积极的促进作用。希望在今后的教学中能进一步提高自己的教育水平，在教育的道路上创造出更多的好成绩。

## 纸的语言教案篇五

学习用图画和语言介绍自己。

连贯、完整地讲述自己的作品，培养大胆、自信讲述的能力。

活动准备

《猜猜我是谁》幼儿用书或电子书第2-4页。

铅笔、水彩笔、图画纸。

活动内容

学习领域：

形式：小组

1. 老师先说出一些幼儿的外形特征，请其他幼儿猜一猜，老师说的是哪几位小朋友。

2. 与幼儿一起复述

故事

《你能找到我吗》。

3. 向幼儿提问：

故事里，文文怎样介绍自己？（她介绍了自己的名字、体形、发型、性别和兴趣。）

你想怎样介绍自己？（引导幼儿用完整的句子介绍自己，如名字、体形、发型、爱好等。）

4. 鼓励幼儿将自我介绍的内容用绘画的形式记录下来，教师可和幼儿一起为自我介绍图画配上文字。

5. 请幼儿在大家面前讲述自己的自我介绍图画，并听听大家的意见。

6. 把幼儿创作的图画装订成册，可命名为《独特的我》，放在展览区让幼儿自由翻阅。

评价

能用图画和语言表现和介绍自己。

喜欢创作活动。

## 纸的语言教案篇六

课时目标：

1、学会句式“有两个名字，小时候叫（），长大了叫（）。”

2、知道青蛙小时候叫蝌蚪，竹子小时候叫竹笋。能用句式介绍竹子和青蛙的名字。

3、让学生知道大自然中很多东西有两个名字。只要细心观察，一定会发现更多更有趣的现象。

4、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己

对故事情节的理解。

5、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

教学重点：

学会用句式介绍竹子和青蛙的名字。

教具准备：

课件

教学过程：

做口腔操

一、说话引入，出示课题

1、师：小朋友，今天有那么多老师来听课，我们都介绍一下自己，说说自己的名字。

2、出示：名字师：每个人、每一样东西都有自己的名字。（出示媒体）指名说说动物的名字，说说家用电器的名字。

4、板题，读题。

二、媒体演示，学习句式

1、师：竹子和青蛙怎么会有两个名字呢？我们先来听一听竹子是怎么说的。

(1)问：竹子说了什么？指名说

(2)出示：（）有两个名字，小时候叫（），长大了叫（）。师：这就是我们今天要学的句式。谁能用这个句式介绍一下竹子。

(3)师：想不想了解竹笋是怎么长成竹子的?(媒体演示)

(4)师：刚才我们看了、听了竹笋是怎么长成竹子的。下面，让我们一起来学一学它的成长过程，好吗?(模仿操)

(5)小结：我们小朋友通过看、听、做，知道了竹子有……，小时候叫……，长大了叫……。

2、师：青蛙等不及了，他也想来介绍自己。(听录音)

(1)问：青蛙是怎么介绍自己的?用句式说话

(2)媒体演示蝌蚪长成青蛙的过程。

(3)小结：现在我们又知道了，青蛙也有……，小时候叫……，长大了叫……。

(4)小青蛙说小朋友学得真不错，他想邀请我们到他家做客，在他家的小池塘里游一游。(”游“)

三、拓展练习，巩固句式

2、问：生活中还有哪些东西有两个名字?老师为大家找了几个，我们一起来学一学。

(2)学生学习毛毛虫长成蝴蝶，蚕长成蛾问：这是什么?谁能用今天学的句式介绍一下。

四、小结谈话，提出希望

师：小朋友，今天这节课我们学会了一个句式，知道大自然中很多东西有两个名字。我们的世界真奇妙，我们的世界真可爱。只要大家细心观察，一定会发现更多更有趣的现象。接下来，小青蛙和竹子还要说话了，我们下节课继续学习。

教学反思：

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

## 纸的语言教案篇七

在小班语言教学中，由于学生的认知水平和语言表达能力的差异，教学难度较大。为了提高教学质量，我特地前往听了小班语言教案听课。通过听课，我深深地体会到，小班语言教学要注重细节，积极引导学生的语言表达力，来善于启迪和培养学生的语言认知和表达能力。以下是我对小班语言教案听课所得的心得体会。

### 一、小班语言教学应关注学生的情感教育

在小班语言教学中，应注意多方面的教学环节，其中情感教育是非常重要的的一环。语言教师应从师生关系的角度出发，将爱与关心贯穿整个教学过程中。例如，我们可以在教学中适当地对学生进行一些激励和鼓励，让他们感到学习语言的重要性和兴趣，从而积极参与到学习中。这也能够增强师生之间的情感体验和友好关系。在听课中，我看到老师利用儿歌来激发学生的兴趣和热情，他们非常高兴地跟着老师一起唱。

### 二、小班语言教学应注意载体创新

在小班语言教学中，老师不应仅局限于课堂讲解，还需进行多种语言载体的创新探究。这样可以更好地启迪学生的想象力和创造性思维，激发他们的学习兴趣。例如，老师可以运用图画教具、玩具拼音教具等多种载体教具，让学生在观察和感悟中学习。在听课中，我看到老师将“雪人”这个新词

融入到教学中，在儿歌歌词的末句中加入了这个词，让学生从音乐和形象中感受到意义。

### 三、小班语言教学应注意引导学生语言表达

在小班语言教学中，对于学生的语言表达不能简单的交由学生进行，教师应积极引导学生的语言表达，尤其是针对学生的思维过程和表达方法。例如，在听课中，我看到老师尝试引导学生稍微用完整的句子表达意思，以便更好的观察他们的语言水平并进行适当的引导。

### 四、小班语言教学应注意模拟情境教学

在小班语言教学中，教师应通过模拟情境，营造逼真的学习环境，鼓励学生主动参与师生交流。例如，在听课中，老师播放了一段美国的旅游视频，让学生在播放过程中了解美国文化，并引导学生进行思考、讨论，从而有效增强学生的综合语言能力。

### 五、小班语言教学应注重评价反馈

在小班语言教学结束之后，教师应第一时间进行评价和反馈，让学生获得积极的情绪体验以及语言的知识和技能的收获。例如，老师可以将学生在课堂上的语言表现进行及时反馈，激发学生的自信心和学习热情。

总之，小班语言教学需要关注学生的情感教育、多样化的教学载体、学生语言表达的引导、情境教学的运用和评价反馈，提升学生的语言水平和兴趣，为学生成长奠定坚实的基础。

## 纸的语言教案篇八

1、培养学生合作意识和配合能力，学会去保护自己，

2、增强了学生的自我保护能力和增强了学生的集体荣誉感。

活动备：

老鹰头饰两个，兔妈妈头饰两个，兔乖乖头饰若干。

1、教师带学生到户外操场，指导做简单的热身动作。

学生一起唱儿歌，边做动作便表演。

小白兔，白又白，两只耳朵竖起来，爱吃萝卜和青菜，蹦蹦跳跳真可爱

2、游戏导入

上次我们做了老鹰捉小鸡的游戏，小朋友们做的很好，但我们知道，老鹰还喜欢吃小白兔，今天我们就一起做鹰抓兔的游戏好不好？（学生回答，好），老师问，你们谁想当大老鹰啊？你们谁想去保护兔乖乖啊？（学生举手回答）学生积极的踊跃的想参加到游戏中去。

教师说明游戏的规则，并和部分学生模拟鹰抓兔的游戏过程，其他学生认真看。

让一名学生带上鹰的头饰，站到指定地点，其余学生分成两组，站在自己的家里，有两个小朋友扮演兔妈妈，其他都是兔乖乖，游戏开始，兔妈妈带着兔乖乖在草地上玩耍，突然老鹰出现了，兔妈妈赶紧的招呼，“鹰来了，宝宝们赶紧回家！”兔乖乖们赶紧在妈妈的保护下，躲进家里，此时如果被抓住了或找错家的小兔都要表演节目。

3、游戏分组

将全班学生分成两个小组，选好了谁当老鹰，谁当兔妈妈，其他的小朋友都带上了兔乖乖的头饰。

#### 4、开始游戏

蹦蹦跳跳真可爱)

5、学生换角色进行游戏。

### 纸的语言教案篇九

随着现代教育理念的发展，教育方式也在逐步改变，小班教育逐渐成为了热门话题，并被越来越多的人接受。我最近参加了小班语言教案听课活动，深受启发。在这篇文章中，我将分享听课体会。

#### 第二段：体会一

在听课过程中，我学到了很多教育前沿理念、方法和技巧。其中，重要的一点是教育者需要以一种有意识的方式与小孩沟通。这意味着注重语言质量，避免用含有复杂语境和长句的语言来讲授，而更关注于直接、简单和易于理解的口吻。

#### 第三段：体会二

在教育的背景下，常会出现个别孩子沉默不语、害怕表达和沟通。教育者需要耐心地引导他们快乐的表达和想象力。我认为，每个小孩都是独特的，他们的表达方式和想法也有所不同，教育者应该量身制定计划，因材施教，促进学生的全面发展。

#### 第四段：体会三

除了经典教育指南之外，听课还给我赠送了一个难忘的经历：观察别的教育者与孩子的互动。我深深感觉到，只有充满激情、耐心和善意的教育者才能赢得学生的尊重和爱戴。而教育者的行为和表达方式，直接会影响学生的成长和学习态度。

## 第五段：总结

总之，在小班语言教案听课活动中，我收货颇丰。通过倾听、观察，我深刻体会到教育方式对于学生的成长和个性发展的重要性。小班教育与现代教育理念结合，可以提高教育质量，促进学生全面发展。希望我能把这些经验和收获融入到我的教育实践中。

## 纸的语言教案篇十

1、能够根据歌词内容做动作。

2、知道遵守游戏规则。

3、体验与同伴游戏的快乐。

1、《找小猫》歌曲音乐，学生能够熟练的演唱歌曲。

2、猫妈妈头饰、小猫头饰若干。

3、布置“猫咪快乐之家”的场景。

一、直入主题，激发学生参与游戏的兴趣。

在音乐中带领学生做各种动作进入活动场地。（跑、走、爬等，活动身体，烘托气氛）教师提问：

1、还记得《找小猫》这首歌曲吗？歌曲里都有谁？他们在干什么？（通过提问，帮助学生回忆歌曲）

2、师幼一起演唱歌曲，为游戏做准备。今天，猫妈妈和小猫咪一起玩捉迷藏的游戏吧！（通过扮演小猫，激发学生参与游戏的兴趣）

二、圆圈游戏，介绍游戏规则，并要求学生能够遵守，初步体验游戏的快乐。

1、小猫藏，妈妈来找。介绍游戏规则：当唱到“找个地方躲躲好”时，小猫躲好后不能乱动。

2、教师清唱歌曲引导学生玩游戏。（教育学生知道遵守游戏规则）

3、伴随音乐玩游戏。（进一步熟悉游戏规则，并为下一步情境游戏做铺垫）

三、在“猫咪快乐之家”玩情境游戏，引导学生根据歌词内容做动作，充分体验与同伴游戏的快乐。

1、教师清唱歌曲，引导学生根据歌词内容做动作、玩游戏。

唱到哪一句开始躲？躲好后怎么办？（通过提问强化游戏规则）妈妈找到几只小猫？找到小猫后引导学生进行点数，并说出总数。

2、伴随音乐玩游戏，进一步体验与同伴游戏的快乐。（再次为提高学生语言表达能力、发展空间智能提供了机会。）

3、教师和1名学生来找小猫，增添游戏趣味性。你在哪儿找到小猫的？小猫咪你们藏哪儿了？和小伙伴们说一说！（鼓励学生之间互相交流，初步学习使用方位词，用完整的语言说出藏的具体空间方位。）

四、教师小结：大家在一起玩游戏真开心，妈妈最喜欢和你们玩游戏了，因为妈妈最爱你们！你们爱妈妈吗？（激发学生爱妈妈的情感）游戏玩累了，一起伸伸懒腰，我们到外面晒太阳吧！活动结束。

## 纸的语言教案篇十一

在教学工作中，教案是教师进行教学的指南和依据，对于教学效果起着至关重要的作用。近日，我参与了一项高中英语教案设计的培训活动，通过这次活动，我对语言教案的重要性有了更深的认识，同时也积累了一些宝贵的经验。以下将从认识到设计、实施再到反思，总结这次培训活动的心得体会。

首先，教案的设计是教学的第一步。一个好的教案能够有针对性地指导教师的教学行为，更好地实现教育教学目标。在培训中，我们学习了语言教学中教案的编写要点，如明确目标、合理安排时间、选择合适的教学资源等等。这些都是教案设计中必须要考虑到的因素。此前，我在课程设计中往往只关注内容、活动等方面，而忽略了目标的明确和时间的控制。这次培训让我明白，只有教案的设计科学合理，才能够更好地帮助学生掌握知识，提高学习效果。

其次，教案的实施是教学的关键环节。即使教案再好，如果不能很好地实施，也无法取得良好的教学效果。通过培训，我了解到教案的实施需要注重以下几个方面。首先，教师要根据学生的实际情况作出灵活的调整。在实际教学中，我们常常会面对学生个体差异大、基础水平不同的情况。因此，教师要根据学生的具体情况，灵活调整教学策略和活动安排，以更好地满足学生的需求。其次，教师要注重与学生的互动。互动是语言教学中的关键要素，通过与学生的互动，可以增强学生的学习兴趣，激发他们的学习动力。教师可以利用不同的教学手段，如问答、讨论、小组活动等，与学生进行互动，提高教学效果。

第三，教案的有效反思是教学的必不可少的环节。通过教学反思，可以对教学过程进行总结和分析，以更好地改进教学方法和策略。在培训中，导师提醒我们要将反思融入到每一节课的教学中。这让我意识到反思不是一次性的总结，而是

一个渐进的过程。每节课后，我都会回顾整个教学过程，思考自己的不足，以便更好地改进。

第四，教案设计可以充分发挥学生的主体性，提高他们的学习主动性。在传统的语言教学中，教师往往扮演着知识传授者的角色，学生处于被动接受的状态。通过培训，我学到了许多激发学生学习主动性的方法。例如，在课堂设计中加入合作学习、翻转课堂等教学策略，让学生们积极参与到课堂中来，培养他们的学习兴趣和主动学习的能力。

最后，教案设计旨在培养学生的综合应用能力。现今社会注重培养学生的综合能力，语言教育也不能例外。我们学校提倡“三维教学”理念，即知识、能力和素养的统一。在培训中，我们学习了许多培养学生综合能力的教学方法，如让学生进行小组合作、开展实践活动等。这些方法可以促使学生将语言运用到实际生活中，提高他们的综合应用能力。

通过这次语言教案设计的培训活动，我对教案的设计和实施了有了更深的认识。教案的设计是教学工作的关键，它能够指导教师的教学行为，提高教学效果。教案的实施需要注重学生的实际情况和与学生的互动，才能更好地激发学生的学习兴趣 and 主动性。教案的反思是不可忽视的环节，通过反思可以找到不足，不断改进。在未来的教学中，我将继续努力改进自己的教案设计和实施，提高学生的学习效果，培养他们的综合应用能力。