

2023年有趣的汉字语言教育教案大班(汇总13篇)

认真批改学生的作业，及时给予反馈。小编整理的教案范文涵盖多个学科和教材，供大家参考和借鉴。

有趣的汉字语言教育教案大班篇一

大班幼儿虽然没有专门学习汉字和书写汉字，但是根据他们的生活经验已经能认识一些常见的较简单的汉字。在平时的游戏活动中小朋友们很喜欢用图画或者符号来表达自己的想法。《3-6岁幼儿发展指南》中语言目标里也指出：具有书面表达的愿望和初步技能，愿意用图画或者符号表达意愿和故事。

我国古代的象形文字就是根据事物的外形而创造出的一种文字，是中国人的智慧结晶。象形文字的特点和大班幼儿的年龄特点不谋而合，孩子们马上即将进入小学，这也是幼小衔接的一个很好的契机。所以我设计了这节活动，让孩子更多的了解我们中国的'传统文化，汉字的发展史，激发学习汉字的兴趣，萌发身为中国人的自豪感。

- 1、知道汉字是中国人发明的文字，了解汉字的发展史。
- 2、学习认识一些简单的象形文字，并能与之简体字匹配。
- 3、通过活动激发对汉字的兴趣，感受中国传统文化以及身为中国人的自豪。

重点：认识一些简单的象形文字，了解汉字的演变过程。

难点：将象形文字和对应的简体字相匹配。

前期准备：幼儿尝试用图形或者符号写信

物质准备□ppt课件、象形文字的演变视频、象形文字动画《三十六个字》、象形文字字卡、简体字字卡、毛笔、宣纸、墨水、画垫。

一、导入活动：出示前期幼儿写好的信，选取其中一封请其他小朋友猜一猜写的是什么。

1. 画面上有什么？ 2. 它们代表什么意思呢？

小结：我们小朋友虽然还不会写字，但是能用图形和符号来表达，这就是一种表达方式。我们的祖先在几千年前，就用类似这种方法创造出一种文字——象形文字，让我们一起来看看吧！

二、认识象形文字

1、引导幼儿观察画面，（火。山、水、木、人的象形文字）“这是几个古代的象形文字，小朋友们猜一猜这是什么字？”

2、小朋友猜完后出示（火、山、水…）的图画，“看一看你们猜对了吗，象形文字和这些图画像不像？”引导幼儿发现“象形文字”是从形象的图画中演变过来的。

小结：象形文字就是模仿一些事物的外部形状造出的字，它是我国最早的文字。

三、游戏《找一找》：

四、汉字的演变

“象形文字是如何演变成今天的简体字呢？”播放象形文字

演变视频。

小结：从象形文字—甲骨文—金文—小篆—隶书—楷书—简体字

五、游戏：汉字宝宝找朋友

六、游戏：身体变变变

1、教师出示简体字字卡“人”、“火”，请小朋友用身体将汉字摆出来。

2、请一个小朋友上来用身体摆出汉字，让其他小朋友猜他摆的什么字。

3、请两个小朋友上来合作摆一个较复杂的，其他小朋友猜是什么字。

七、学写象形字

教师出示“火、山、水、日、木”等常见象形字，请小朋友跟着老师一起用毛笔学写象形字。

本节活动层次分明，从一封信引出主题到认识象形文字，了解我国汉字是如何从象形文字一步一步发展到今天的简体字，最后到学写象形字，层层递进。活动中的两个视频——动画片《三十六个字》和《汉字的演变》让幼儿很直观生动的认识象形文字及其演变过程。活动后面的两个游戏孩子们非常感兴趣，特别是游戏《身体变变变》，孩子们很感兴趣，参与性非常高，能跟着老师一起动起来，积极思考。最后学写象形字的环节进一步对象形字加深印象，感受中国的传统文化和人类的智慧结晶。

有趣的汉字语言教育教案大班篇二

活动目标：

- 1、组织幼儿玩手影游戏，并在玩游戏的过程中创编手影儿歌。
- 2、在创编儿歌的基础上进一步认识光和影子的关系，没有光就没有影子。

情境创设：

手影视频、黑色屋子、手电筒

活动实施：

一、欣赏视频

1、小朋友们，你们的小手有什么本领呢？

幼儿说说自己的小手真……

幼儿说说自己的小手真能干，夸夸小手。

2、刚才电视里的小手表演了什么呢？影子是怎样形成的？

3、教师小结：手影真有趣，我们来玩手影游戏。

二、有趣的手影游戏

1、玩手影游戏（模仿教师的动作）

2、引导幼儿创编手影儿歌。（结合提问）

3、师总结：我们一起为儿歌想一个好听的名字叫：有趣的手影游戏。

三、创动作、编儿歌

1、说一说，你的小手还会变成什么动物？

2、幼儿创编动手表演

鼓励幼儿创编的动作与别的小朋友的不一样，将它拍下来。

3、根据新的动作，创编新儿歌

儿歌：

快瞧，快瞧，多奇妙！

墙上演戏真热闹！

小狐狸，蹦蹦跳，

小黑狗，汪汪叫，

老鹰扇着大翅膀，

吓得螃蟹到处逃。

游戏反思：

整个活动幼儿的氛围都很好，并且兴趣也很浓厚，但唯一有个不足的地方就是我在备课的时候，没有考虑到孩子们的想法，在学习手影游戏的时候，很多孩子都会这些手影了，有个别的孩子就在旁边自顾自的玩了，根本没有集中注意力在听我讲。要是我事先多考虑这方面的问题，也就不会出现这个问题。

另外这节课虽然给我的感觉还是不错的，但让幼儿讲故事的部分，很多幼儿就不知所措了，不知道该如何用手影来表现

故事情节中的小动物，有些小朋友把小动物的样子表现出来了，但表情动作就不是很丰富。需要在这方面加强努力。

以激发幼儿兴趣的课，我觉得可以让幼儿多上几次，并且还是以手影的方式来讲述故事情节，我觉得在平时可以多多加强孩子这方面的能力。

有趣的汉字语言教育教案大班篇三

1、初步了解汉字的起源，知道现代汉字是有古代的象形文字演变而来的。

2、帮助幼儿认读：日、月、水、山、木、火、人、口。

挂图1幅，汉字卡片一套。

1、通过观察分析，帮助幼儿初步了解汉字的发展演变。

(1)教师出示挂图一部分，指导幼儿观察图片，了解我国最早的文字就“象形字”。是从各种具体的图画演变过来的。

(2)以看图猜字的形式启发幼儿认识象形字。鼓励幼儿为象形字配上对应的现代汉字，知道“日、月、水、山、木、火、人、口”这几个字是由象形字变形演化而来的。

2、引导幼儿认读汉字并理解字义。

在幼儿认读的过程中，教师及时纠正幼儿不正确的发音。

3、组织幼儿围绕认读重点展开讨论。

(1)找出：“日”和“口”、“火”和“人”的相似和不同之处。帮助幼儿区别和掌握这几个字。

(2)用“日、月、水、山、木、火、人、口”，这些字进行词组练习，帮助幼儿正确理解和运用汉字。

4、组织幼儿进行读字、举字卡的游戏，巩固所学的内容。

有趣的汉字语言教育教案大班篇四

活动目标：

1. 让幼儿玩手影的游戏，感受其中的快乐。
2. 能根据动物的外形特征，用手来创编手影动作。
3. 在互相配合游戏中，培养幼儿的合作意识。

活动准备：

1. 大手电筒一个，小手电筒20个，投影仪一个，四个黑板。

2[ppt]一) 各种动物（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹、兔子）影子。

3[ppt]二) 手影动作图片、音乐《森林狂想曲》。

活动过程：

1. 教师变魔术，激发幼儿玩手影游戏的兴趣。

(1) (师) 今天，何老师给小朋友变一个魔术，小朋友可要看仔细了，老师说“小手小手变变变，变只小狗汪汪汪”。“小手小手变变变，变只蝴蝶飞飞飞”。

(2) 提问：刚才何老师变出了什么？（小狗和蝴蝶）我是用什么变的呢？（用手）那何老师是怎么变出来的？你们想变

魔术吗？（想）

2. 幼儿自由分组探索手影游戏的有趣。

（1）幼儿两两进行组合。（师）请小朋友去拿一个手电筒，找一位好朋友做搭档，走到贴有白纸的地方，一位小朋友用手电筒照，另外一位小朋友在灯光前面做手形，你会发现有很多秘密噢！

（2）幼儿自由做手影游戏，教师巡回进行指导。对其中发现的问题教师进行及时指导。

3. 幼儿大胆交流自己的手影作品。

（1）提问：小朋友会变魔术了吗？（会）你们变出了什么小动物？你是怎么变的呢？

（2）请个别幼儿交流自己的手影作品。

（3）鼓励幼儿的大胆想像。

4. 幼儿再次尝试创编手影动作。

（1）教师逐个播放ppt[]引导幼儿观察并想像。

提问：这是谁的影子啊？（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹）

（2）你们能用手影变出它吗？（幼儿再次探索）

（3）请个别幼儿进行表演。

5. 幼儿欣赏正确的手影动作图片，学习表现各种动物特征的手影动作。

（师）刚才我们小朋友用自己的方法变出了许多小动物，接下来，请欣赏一下老师自己变出来的‘小动物吧，我们的小手也动起来吧。

6. 游戏：《森林狂想曲》结束活动。

（2）幼儿边听音乐边做手影动作，结束活动。

有趣的汉字语言教育教案大班篇五

1. 通过游戏，训练幼儿联想能力和表达的流畅性。
2. 引导幼儿学习仿编诗歌，发展想像力和创造力。

二、游戏准备

（一）知识经验准备学会一些物体、动物的手影方法，同时已熟悉诗歌《手影游戏》。

（二）物质准备投影仪。

三、游戏方法

1. 提出游戏主题，幼儿自由分组。
2. 幼儿在投影仪前表演手影，并仿编句子。例如：变蝴蝶穿花衣，变松鼠大尾巴，变小熊真可爱……幼儿轮流往下接，所接的句子不能重复，小组成员如果有人1分钟接不上就结束。手影句子最多的一组为优胜组并奖励大红花。
3. 按程序开展游戏。
4. 从中选出恰当的句子，并整理成诗歌，如：

我在墙壁前，我在墙壁前，

表演一双手。表演一双手。

变灰狼，诡计多。变鸭子，呷呷呷。

变蜗牛，到处走。变青蛙，呱呱呱。

变剪刀，本领大。变小人，哈哈哈。

变太阳，红彤彤。变小狗，汪汪汪。

太阳公公真高兴，太阳公公回家去，

夸我有双灵巧的手。要是喜欢全抱走。

附诗歌

手影游戏

我在墙壁前，

表演一双手。

变小猫，爬墙走。

变小狗，张大口。

变鸭子，水里游。

变喜鹊，立枝头。

太阳公公回家去，

要是喜欢全抱走。

有趣的汉字语言教育教案大班篇六

晚上，我们一家三口刚吃完晚饭，津津有味的看电视。“啪”的一声停电了，我说：“太无聊了。”爸爸说：“要不我们玩手影游戏吧。”我们说：“好好。”

爸爸，拿出手电筒。游戏开始了，我伸出我灵活的手指姆指和食指并拢，其它三只手指伸直。呀，墙上出现了一只孔雀。它张开美丽无敌的尾巴，一会炫耀，一会捕食。

“咩咩咩——”传来一阵小羊地叫声，只见妈妈手指缠在一起，在墙角出现一只小羊。小羊咩咩咩地叫着向孔雀飞奔过去。

爸爸不甘示弱，把手搭在一起，墙上出现一只凶猛的老鹰，它轻轻的挥动着翅膀飞向天空。

墙角出现了一只蜗牛，草丛里钻出一只恐龙的蛇，池塘里跳出一只鼓着腮帮子的金鱼。草地上有一群蚂蚁正在搬家。

灯光虽暗，但我们很快乐。

有趣的汉字语言教育教案大班篇七

活动目标：

- 1、组织幼儿玩手影游戏，并在玩游戏的过程中创编手影儿歌。
- 2、在创编儿歌的基础上进一步认识光和影子的关系，没有光就没有影子。

活动准备：手影视频、黑色屋子、手电筒、

活动过程：

一、欣赏视频

1、小朋友们，你们的小手有什么本领呢？

幼儿说说自己的小手真能干，夸夸小手。

2、刚才电视里的小手表演了什么呢？影子是怎样形成的？

3、教师小结：手影真有趣，我们来玩手影游戏。

二、有趣的手影游戏

1、玩手影游戏（模仿教师的动作）

2、引导幼儿创编手影儿歌。（结合提问）

3、师总结：我们一起为儿歌想一个好听的名字叫：有趣的手影游戏。

三、创动作、编儿歌

1、说一说，你的小手还会变成什么动物？

2、幼儿创编动手表演鼓励幼儿创编的动作与别的小朋友的不一样，将它拍下来。

3、根据新的动作，创编新儿歌创编儿歌手影游戏（儿歌）我在墙壁前，表演一双手：

变小猫爬墙走，变小狗张大口，变鸭子水里游，变鸚鵡（喜鹊）立枝头。

太阳公公回家去，喜欢它们全抱走。

我在墙壁前，表演一双手：

变公鸡喔喔叫，变兔子蹦蹦跳，变山羊胡子翘，变黄牛吃青草。

太阳公公看见了，对着我们点头笑。

我在墙壁前，表演一双手：

变小鸟飞飞飞，变小兔蹦蹦跳；变螃蟹横着走，变老鼠吱吱吱；变小猴翻跟头，变小鸟叫啾啾，变螃蟹横着走，变乌龟慢悠悠。

太阳公公真高兴，夸我有双灵巧手。

游戏反思：

整个活动幼儿的氛围都很好，并且兴趣也很浓厚，但唯一有个不足的地方就是我在备课的时候，没有考虑到孩子们的想法，在学习手影游戏的时候，很多孩子都会这些手影了，有个别的孩子就在旁边自顾自的玩了，根本没有集中注意力在听我讲。要是我事先多考虑这方面的问题，也就不会出现这个问题。

另外这节课虽然给我的感觉还是不错的，但让幼儿讲故事的部分，很多幼儿就不知所措了，不知道该如何用手影来表现故事情节中的小动物，有些小朋友把小动物的样子表现出来了，但表情动作就不是很丰富。需要在这方面加强努力。

以激发幼儿兴趣的课，我觉得可以让幼儿多上几次，并且还是以手影的方式来讲述故事情节，我觉得在平时可以多多加强孩子这方面的能力。

有趣的汉字语言教育教案大班篇八

活动背景：

在平时的活动中，发现我班孩子特别喜欢玩手影游戏，下课就挤在一起做手影游戏，比谁的手影最像、变换的样式最多。孩子们的想象力非常丰富，一双小手就这样变变变，小兔、小鱼、小猫、小狗、小鸟这些可爱的动物就一个个地活了起来。看他们兴趣那样高，我就想，能不能将手影游戏和我班的特色的活动——线描添画揉和到一起。因此，我设计了大班艺术活动《有趣的手影添画》，来进一步满足孩子们的兴趣。

活动目标：

1. 通过玩手影游戏，激发幼儿对手影添画的兴趣。
2. 发展幼儿的想象力与创造力，能在自己印制的手影上添画出新颖的形象。
3. 体验美术创作给自己带来的美感和成就感。

活动准备：

1. 幼儿已有一定的手影游戏经验
2. 课件：手影表演、各种手影经过添画完成的小动物动画以及各种手影ppt图片

活动过程：

一、看手影

1. 师：老师今天给小朋友们带来了一段精彩的手影表演，我们一起来看一看吧。（播放手影表演课件）
2. 提问：这段表演精彩吗？你们刚才看到表演里有哪些手影？引导幼儿观察和讨论。（幼儿回答看到的手影）

二、变手影

1. 那你们能学学刚才看到的手影吗？（请小朋友们来学学刚才看到的手影。）

2. 师：你能变出刚才手影游戏里没有的手影吗？让孩子们发挥自己的想象空间，大胆尝试，鼓励幼儿自己变化手影，并请幼儿大胆的在投影仪前变换手影。

（在这一环节中，我让孩子学一学、做一做各种手影，一下子就激起了幼儿的极大的兴趣和联想，丰富了幼儿的想象力，积累了大量的美术创作素材，从而为下一步的活动做好坚实的铺垫，当那一张张手型图片展现在孩子面前时，一下子给了孩子新奇和美的感受，让孩子们心动不已，在欣赏和讨论中，就很自然地激起了孩子的兴趣。）

3. 师：你们能变出这么多不一样的手型，真能干！老师把你们刚刚得手影都画下来了，你们看！（出示各种手影的图片）

三、画手影

1. 师：猜猜，老师是怎么画的呢？（师幼共同探讨手影的画法）幼儿回答后，师总结：把变好的手影的手紧贴在纸上，用笔将手影沿着轮廓画下来。

2. 幼儿尝试画手影。教师进行适当的启发和引导，引导幼儿画出和其他人不一样的手影。

（每个孩子的发展程度各不相同，在孩子操作的过程中，老师巡视指导，注意个别对待，能力差的允许学习、模仿，在孩子遇到困难和疑惑的时候，适度的进行引导，让孩子乐于创作，保持孩子的兴趣和创造欲望。）

四、手影添画

1. 师：小朋友们把手影都画下来了，老师能把这些手影都变成可爱的小动物呢！想不想知道怎么变的？猜一猜！（幼儿讨论并回答）

2. 师播放手影添画变成小动物的动画。提问：老师是怎么把手影变成可爱的小动物的？（在手影上添画）

3. 幼儿在自己画好的手影上添画，鼓励孩子们大胆创作，画出与别人不一样的手影画。教师进行适当的启发和引导。

（在美术活动中，每个孩子都有自己的表现方式和自己独特的构想，在激发孩子兴趣的前提下，可以让孩子的想象、兴趣得到最大的满足和发挥。）

五、作品评析

作品展示评价，并请幼儿说一说，你的手影变成了什么？是怎么变的？

活动反思：

在这次的活动中，在通过孩子的欣赏和自由讨论中，孩子们的思维一下子打开了，孩子们的想象力丰富极了，孩子的创作真是出乎我的意料，可以说全班的小朋友的作品没有一个是完全一样的，而且在整个作画的过程中幼儿的情绪始终是积极的。反思本次活动的成功在于幼儿的课前经验准备充足，我根据孩子的想象给予技能上的指导，由于平时孩子们一直在玩手影游戏，有这方面的经验，所以幼儿能发挥想象，创作自己的所想，创作时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了很多的好作品。作为一名老师不是我说你做，而要善于激活孩子的思维，让孩子独立思考，产生自己的思想，我们要让孩子充分发挥自己的个性，发挥自己的想象，孩子一定会成长得更棒的！

有趣的汉字语言教育教案大班篇九

活动目标：

- 1、组织幼儿玩手影游戏，并在玩游戏的过程中创编手影儿歌。
- 2、在创编儿歌的基础上进一步认识光和影子的关系，没有光就没有影子。
- 3、发展幼儿手部动作的灵活性。
- 4、发展幼儿空间辨别能力和空间想象力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

情境创设：手影视频、黑色屋子、手电筒

活动实施：

一、欣赏视频

1、小朋友们，你们的小手有什么本领呢？

幼儿说说自己的小手真……

幼儿说说自己的小手真能干，夸夸小手。

2、刚才电视里的小手表演了什么呢？影子是怎样形成的？

3、教师小结：手影真有趣，我们来玩手影游戏。

二、有趣的手影游戏

1、玩手影游戏（模仿教师的动作）

2、引导幼儿创编手影儿歌。（结合提问）

3、师总结：我们一起为儿歌想一个好听的名字叫：有趣的手影游戏。

三、创动作、编儿歌

1、说一说，你的小手还会变成什么动物？

2、幼儿创编动手表演

鼓励幼儿创编的动作与别的小朋友的不一样，将它拍下来。

3、根据新的动作，创编新儿歌

创编儿歌

手影游戏（儿歌）

我在墙壁前，表演一双手：

变小猫爬墙走，变小狗张大口，

变鸭子水里游，变鹦鹉（喜鹊）立枝头。

太阳公公回家去，喜欢它们全抱走。

我在墙壁前，表演一双手：

变公鸡喔喔叫，变兔子蹦蹦跳，

变山羊胡子翘，变黄牛吃青草

太阳公公看见了，对着我们点头笑。

我在墙壁前，表演一双手：

变小鸟飞飞飞，变小兔蹦蹦跳；

变螃蟹横着走，变老鼠吱吱吱；

变小猴翻跟头，变小鸟叫啾啾，

变螃蟹横着走，变乌龟慢悠悠。

太阳公公真高兴，夸我有双灵巧手。

有趣的汉字语言教育教案大班篇十

你们玩过手影游戏吗？如果没玩过那我就跟你们说说这个有趣的游戏吧！

英语何老师布置了一项作业，是玩手影游戏。吃过晚饭后，我和妈妈说：“我们玩手影游戏吧。”“什么游戏？”爸爸奇怪地问，“手影游戏”我回答道。我们走进房间，可是根本找不到影子在哪，这时只听见“啪”的一声，房间里一片漆黑，原来灯被爸爸给关了，爸爸拿出手机，打开手电筒，我赶紧放了一个手指头在亮光处，哇，手指头变得好大哦！影子来啦！

手影游戏真好玩，变换一点点的动作，它就可能会变出不同的形状，让我们有无穷的想象！

有趣的汉字语言教育教案大班篇十一

激发幼儿对文字的兴趣，培养辩识文字的能力。

感受文字与人们生活、文化的密切关系，体验运用语言文字抒发、表达情感的快乐。

培养幼儿大胆探索的精神。

请幼儿在家长的协助下, 查找汉字的由来。

装有甲骨文的宝箱, 在语言区战士象形文字。

播放课件向幼儿简单的介绍汉字的' 演变过程, 激发幼儿对汉字的兴趣。

结绳记事象形文字甲骨文幼儿仔细观看课件中的甲骨文, 探索古人造字, 互相交流自己的发现。

果字的形成巢字的形成幼儿尝试造字: 根据课件中提供的图片大胆地想象、造字。

仔细观察西瓜图片, 引导幼儿大胆地想象, 造“瓜”字。

观察图水、图山、图木、图日, 引导幼儿大胆地造字。

猜字游戏: 出示装有甲骨文的宝箱, 让幼儿猜一猜是什么字? 为什么?

分享与发现: 鼓励幼儿大胆地想象, 大胆地说出自己手中甲骨文。

有趣的汉字语言教育教案大班篇十二

1. 观察动画片中人物服饰、神态、动作, 了解孙悟空的性格特征。

2. 关注道具和场景变化, 感受动画片的造型美和色彩美。

3. 愿意通过语言和动作大胆表达自己对动画片的理解。

4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

5. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备

1. 幼儿与父母共同收集了关于《西游记》的连环画、图片、视频等，对西游记及孙悟空有初步的了解。

2. 纸箱、纸筒、塑料袋、丝巾、皱纹纸等材料。（见幼儿活动资源包）。

3. 《孙悟空大闹天宫》教师教学资源。

4. 幼儿学习资源4。

活动过程

1. 出示“孙悟空”的单幅图片，激发幼儿兴趣，引导幼儿互相说说孙悟空有什么本领。

2. 引导幼儿欣赏《孙悟空大闹天宫》教师教学资源，在关键处暂停并根据需要提出一些问题。

(1) 在播放天宫场景时暂停，提问：这是在什么地方？从哪里看出来的？引导幼儿关注场景的变化，说出自己的感受。

(2) 在孙悟空打斗场面出暂停，提问：孙悟空在干什么？你喜欢这个动作吗？大家一起来学一学他的样子吧。

(3) 欣赏完后提问：《孙悟空大闹天宫》讲了一件什么事情？你喜欢孙悟空吗？为什么？（引导幼儿用完整的语言进行描述）你喜欢孙悟空的哪个动作的造型？请幼儿进行模仿。

3. 完整观看动画片，进一步加深对故事情节的理解。

4. 幼儿分组阅读幼儿学习资源4第1至3页的内容。

鼓励幼儿根据图片的提示在小组内尝试轮流复述故事的主要情节。

5. 引导幼儿初步尝试分组表演《孙悟空大闹天宫》。

(1) 教师帮助幼儿按动画片中的角色数进行分组，并请幼儿推选小组长。

(2) 启发幼儿充分利用替代物布置场景，制作道具，进行角色装扮，为表演做准备。如：纸筒做金箍棒，大丝巾做袈裟，纸箱垒起做花果山等。

(3) 各小组自主进行表演。

提醒幼儿主意角色的出场顺序，反复练习角色的典型动作，语言。

(4) 教师总结幼儿的表演情况，并请个别小组向大家进行展示表演。

活动延伸

1. 引导幼儿在表演区交换角色继续进行《孙悟空大闹天宫》的表演。

2. 继续在阅读区阅读幼儿学习资源4第1至3页。

活动反思：

《西游记》是中国古代神魔小说中的巅峰之作，描写了唐僧师徒四人降妖伏魔、历经艰险去西天取经的过程。故事情节曲折精彩，想象力丰富，人物形象栩栩如生，语言风格生动优美，令人叹为观止。《西游记》中的人物深受广大读者喜爱。孙悟空聪明机智、敢于冒险，历来是小朋友们心中的偶像；猪八戒憨厚可爱、滑稽可笑，最令小朋友们捧腹；种种妖

魔鬼怪更是令小朋友们目不暇接。其中富有想象力、离奇曲折的情节、鲜明的人物性格特征深入到每位幼儿的心灵，尤其是神通广大的美猴王孙悟空是孩子们心目中的英雄，对于大班孩子来说，尤为如此。因此《西游记》也是孩子们百听不厌的故事，其中富有想象力、离奇曲折的情节、鲜明的人物性格特征都深入到每个孩子的心灵。

本次活动我以《孙悟空大闹天宫》动画片为切入点，带领幼儿走进《西游记》、表演《西游记》、创编《西游记》，在活动的整个过程中孩子的那种投入那种激动是无法用语言表达的。在设计这节活动的教具时我也花了很多心思，提供了很多幼儿可以表演的道具，使得语言活动更加生动活泼。环节一环扣一环，层层递进。在观看——理解——再现——创造的过程中，是幼儿感受到中国四大名著《西游记》的独特魅力，从中获得无限的乐趣，并发展其表现力、想象力和创造力。

有趣的汉字语言教育教案大班篇十三

游戏目标

- 1、通过游戏，训练幼儿联想能力和表达的流畅性。
- 2、引导幼儿学习仿编诗歌，发展想像力和创造力。
- 3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

游戏准备

(1) 知识经验准备学会一些物体、动物的手影方法，同时已熟悉诗歌《手影游戏》。

(2) 物质准备投影仪。

游戏方法

1、提出游戏主题，幼儿自由分组。

2、幼儿在投影仪前表演手影，并仿编句子。例如：变蝴蝶穿花衣，变松鼠大尾巴，变小熊真可爱……幼儿轮流往下接，所接的句子不能重复，小组成员如果有人1分钟接不上就结束。手影句子最多的一组为优胜组并奖励大红花。

3、按程序开展游戏。

4、从中选出恰当的句子，并整理成诗歌，如：我在墙壁前，我在墙壁前，表演一双手。表演一双手。变灰狼，诡计多。变鸭子，呷呷呷。变蜗牛，到处走。变青蛙，呱呱呱。变剪刀，本领大。变小人，哈哈。变太阳，红彤彤。变小狗，汪汪汪。太阳公公真高兴，太阳公公回家去，夸我有双灵巧的手。要是喜欢全抱走。

课后反思

整个活动幼儿的氛围都很好，并且兴趣也很浓厚，但唯一有个不足的地方就是我在备课的时候，没有考虑到孩子们的想法，在学习手影游戏的时候，很多孩子都会这些手影了，有个别的孩子就在旁边自顾自的玩了，根本没有集中注意力在听我讲。要是我事先多考虑这方面的问题，也就不会出现这个问题。

另外这节课虽然给我的感觉还是不错的，但让幼儿讲故事的部分，很多幼儿就不知所措了，不知道该如何用手影来表现

故事情节中的小动物，有些小朋友把小动物的样子表现出来了，但表情动作就不是很丰富。需要在这方面加强努力。

以激发幼儿兴趣的课，我觉得可以让幼儿多上几次，并且还是以手影的方式来讲述故事情节，我觉得在平时可以多多加强孩子这方面的能力。