

每个孩子都能成功读书心得体会(精选8篇)

军训心得不仅是对个人体能和军事知识的总结，更是对毅力、团队协作和自律能力的提升的总结。读书心得既是对自己阅读过程的总结，也是对他人的推荐和启发。

每个孩子都能成功读书心得体会篇一

《每个孩子都能成功》是一本西方教育名著，其作者是美国著名的学习问题专家托马斯·阿姆斯特朗先生，他进行了15年深入的调查研究，写成了这本经典教育专著。他的研究成果表明，实际上根本没有天生的所谓学习上不行的孩子。

在书中，他认真探析了学习这一重要的教育现象，它揭示了许多十分有学习天赋的孩子却被送进学业残疾班的令人震撼的悲剧根源，尤其是介绍了家长如何去发现你的孩子个性化的学习方式以及介绍了帮助孩子提高学习成绩的七种不同的方法。

这样的匠心独到的指导，无论是对孩子正在接受厌学煎熬的孩子的家长，还是差生的父母，或者是学习成绩优秀的小孩的家长，都有开阔思路、纠正偏差的效果。

本书中谈到一个叫比利的孩子，总是喜欢发明令人匪夷所思的玩意儿，例如让水沿着水槽流下，带着乒乓球滚入洞槽，轮番撞击数只铃铛鸣叫，使一头玩具小猪旋转起来，最后进入玩具鳄鱼嘴里。这样，一个鳄鱼似的小切削器便被启动了，你可以在里面削铅笔。

他发明的一些其他机械，也是既富创造性又有实用性。然而，比利还是被勒令退学了，他似乎不会按学校的规定的方式办事，他甚至不会计算房间的面积。

成千上万的被认为有“学业残疾”的小孩，并不是真正的残疾，而是他们自己独特的学习方式，而老师和家长并没有认识清楚。而且，数以百万计的孩子，之所以在校学习未能充分发挥自己的潜能、患有学校恐惧症或厌倦教室，是因为没有谁认识以及开发他们应该在学校表现出来的东西，也就是说他们特有的天赋与才华被教师和家长的傲慢与偏见彻底泯灭和忽视了。

教育是一门神秘的科学，需要耐心地探求和细心地分析。无论古今中外不乏许多大器晚成的伟人，中国就有齐白石，年少时只能以木匠为生，五十岁时开始学习绘画，终成一代国画大师；而外国就有爱因斯坦，年幼时数次不及格甚至零分，也没阻碍他成年以后智力的蓬勃发展，“最伟大的发明家”桂冠无可分非议的属于他。

所以，我们要把每一位学生都当成一块玉，一块可雕之玉，对他们一视同仁，并要坚信在爱的滋润下，“另类学生”终有一天会成就自己，成为社会可用之材。

无论进步、落后，都不要让我们的学生经常生活在否定中。一个学生如果很少得到表扬和激励，总是受到副面的评价，就会产生自我的“负驱动”，进而自暴自弃。关注缺点，只会让学生在充满挑剔的眼神下，变的越来越不自信、甚至绝望；关注优点，能让学生感受到教师的殷切希望，体验成功的愉悦，获取前进的动力，奔向成功的彼岸。应以全面的、发展的眼光去看待我们的学生。

实际上人从愚昧到觉悟、由混沌到开化，总有一个过程。教师决不能因为学生的暂时混沌，便将其看扁看死；也不能为了让学生所谓的早日开化、醒悟，而不惜违背教育规律去拔苗助长。教师要坚信学生将被唤醒的必然，要学会等待。

等待的过程，同时又是一个积极发现的过程。学生的品质、智慧、潜能，总会自觉不自觉地得以显现。这种显现，往往

稍纵即逝，我们要有灵动的心与锐利的眼光，善于于无声处听即将响起的惊雷。

每个孩子都能成功读书心得体会篇二

寒假里我认真阅读了《每个孩子都能成功》这本书。

《每个孩子都能成功》这是一本西方教育名著，这本书的作者是美国著名的学习问题专家托马斯·阿姆斯特朗先生，他进行了15年深入的调查研究写成的经典教育专著，他的研究成果表明，实际上根本没有天生的所谓学习上不行的孩子。绝大部分也是世人带着有色眼镜看待的结果。

本书中说到一个叫比利的孩子，总是喜欢发明令人匪夷所思的玩意儿，例如让水沿着水槽流下，带着乒乓球滚入洞槽，轮番撞击数只铃铛鸣叫，使一头玩具小猪旋转起来，最后进入玩具鳄鱼嘴里。这样，一个鳄鱼似的小切削器便被启动了，你可以在里面削铅笔。他发明的一些其他机械，也是既富创造性又有实用性。然而，比利还是被勒令退学了，他似乎不会按学校的规定的方式办事，他甚至不会计算房间的面积。

还有一个活泼好学的六岁小姑娘，当她第一天入校时是何等地激动。她已习惯于把时间花在小池边与朋友们画画、戏水、堆砖和唱歌，在入校第一天这么一个有纪念意义的日子里，她充满了期待，她期待能在四周走动走动，她期待能了解一些事物，她期待学校能随处歌唱、玩耍，她还期待着能与其他伙伴在一起自由自在地交流。

然而，实际情况并非如此。她发现自己生活在一个不得不长时间坐在座位上的世界里，在那儿，她必须去解析老师复杂的说辞，眼睛必须一眨不眨地盯着味道怪异的书本上那些细小而又弯弯曲曲的数字与字母。

当她在老师面前表露出自己的失望与迷惑时，老师就建议她

去专家那儿做个检查。于是，她就接受了挑、串、刺等一系列深入检查后，又被人认为是彻头彻尾的“痴呆生”。

托马斯先生发现，孩子学习有困难，本质上是他的学习方法压根和你不一样，托马斯先生具体分析了很多孩子学习不好的原因，最后归结到是现今的学校教育很难适应孩子们多种天赋类型和学习方式的多样性，老师们仅仅重视孩子在很有限的几个能力方面的培养，使得很多孩子天生的才能和潜能被打压了，从而产生了很多不适应在学校教育的差生，学业上的残疾人，但这些标签被无情的贴到孩子身上时，孩子们就真正的成了学业上的残疾人了。

在李老师的教育下，这些孩子在学业上全部脱胎换骨，全都有了长足的进步，有的一跃成为班上的前五名，有的当上了三好学生，还有的已经考上国内重点大学，有的还赴世界一流大学留学深造。

同托马斯先生有异曲同工之妙的是，李圣珍，这位被中国教育界誉为“拯救差生的圣手”的本土教育家，在谈到她的教育经验时，她语出惊人：世界上不愿意学习好的孩子根本不存在，学业差只是教育不当的结果。

“学业残疾”这一概念应该换成“学习差异”，成千上万的被认为有“学业残疾”的小孩，并不是真正的残疾，而是他们自己独特的学习方式，而老师和家长并没有认识清楚。

而且，数以百万计的孩子，之所以在校学习未能充分发挥自己的潜能、患有学校恐惧症或厌倦教室，是因为没有谁认识以及开发他们应该在学校表现出来的东西，也就是说他们特有的天赋与才华被教师和家长的傲慢与偏见彻底泯灭和忽视了。李圣珍常说：教育是一门神秘科学，需要耐心地探求和细心地分析。

无论古今中外不乏许多大器晚成的伟人，中国就有齐白石，

年少时只能以木匠为生，五十岁时开始学习绘画，终成一代国画大师；而外国就有爱因斯坦，年幼时数次不及格甚至零分，也没阻碍他成年以后智力的蓬勃发展，“最伟大的发明家”桂冠无可分非议的属于他。

所以，我们要把每一位学生都当成一块玉，一块可雕之玉，对他们一视同仁；并要坚信在爱的滋润下，“另类学生”终有一天都会成就自己，成为社会可用之材。无论进步、落后，都不要让我们的学生经常生活在否定中。

一个学生如果很少得到表扬和激励，总是受到副面的评价，就会产生自我的“负驱动”，进而自暴自弃。关注缺点，只会让学生在充满挑剔的眼神下，变的越来越不自信、甚至绝望；关注优点，能让学生感受到教师的殷切希望，体验成功的愉悦，获取前进的动力，奔向成功的彼岸。

错误的钟情于缺点，更可悲的是总跟在缺点后面，只看到学生的缺点，无法以全面的、发展的眼光去看待我们的学生。

实际上人从愚昧到觉悟、由混沌到开化，总有一个过程。教师决不能因为学生的暂时混沌，便将其看扁看死；也不能为了让学生所谓的早日开化、醒悟，而不惜违背教育规律去拔苗助长。教师要坚信学生将被唤醒的必然，要学会等待。

等待的过程，同时又是一个积极发现的过程。学生的品质、智慧、浅能，总会自觉不自觉地得以显现。这种显现，往往稍纵即逝，我们要有灵动的心与锐利的眼光，善于于无声处听即将响起的惊雷。

教育，自其诞生之始，就注定是一门关于唤醒的艺术。然而，唤醒，离不开对话。对话，不止是语言的勾通，更多的是心灵的交流。

教师在课堂内外，不妨以诗歌般温暖的话语、一个眼神、一

丝微笑，使学生天性中最美好的东西发挥到极致。同时，唤醒需设置情境。数以百万计的孩子，之所以在校学习未能充分发挥自己的潜能、患有学校恐惧症或厌倦教室，是因为没有谁认识以及开发他们应该在学校表现出来的东西，也就是说他们特有的天赋与才华被教师和家长的傲慢与偏见彻底泯灭和忽视了。

《每个孩子都能成功》一书正是认真探析了这一重要的教育现象，它揭示了许多十分有学习天赋的孩子却被送进学业残疾班的令人震撼的悲剧根源，尤其是介绍了家长如何去发现你的孩子个性化的学习方式以及介绍了帮助孩子提高学习成绩的七种不同的方法。

这样的匠心独到的指导，无论是对正在接受厌学煎熬的孩子的家长，还是差生的父母，或者是学习成绩优秀的小孩的家长，都有开阔思路、纠正偏差的效果。

每个孩子都能成功读书心得体会篇三

“每个孩子都能成功，这是一个西方教育经典，这本书的作者是一位著名的美国学习问题专家托马斯·阿姆斯特朗先生，他15年深入的调查研究《每个孩子都能成功》教师读书心得体会的经典书面教育专著，他的研究表明，在事实没有自然所谓的研究没有孩子。大多数就是世人带着有色眼镜看看结果。

这本书谈到叫比利的孩子，总是喜欢发明不可思议的设备，例如让水流动在下沉，以乒乓球滚入洞沟、波浪打数字仅仅，贝尔测深玩具小猪旋转起来，最后进入玩具鳄鱼口中所出的声音。通过这种方式，鳄鱼像小刀被启动，你可以用铅笔。他发明了一些其它机械，也是既创造性和脚踏实地的精神。然而，比教师读书心得体会《经营班级》利被停职的学校，他似乎不按规定学校的路线，他甚至不计算房间面积。

有一个活泼的勤奋好学的女孩，六岁当她第一天，时间是多么兴奋。她不久就习惯花一些时间和朋友在小池塘里的大鱼、浆、画画，唱歌，协调砖和招生第一天这样一个难忘的日子里，她充满期待，她期待着移动，她希望在能理解一些事物，她希望学校能唱，到处玩，她也希望一起合作伙伴自由交流。然而，实际情况并非如此。她发现自己生活在一个有长时间坐在座位上，世界，在那里，她必须去解析老师复杂的利益，一定是闪现不眨眼睛盯着尝起来怪怪的书放在那些小弯曲的数字和字母。当她在老师面前展示他的失望和迷惑时，老师建议她专家那里做个检查。所以，她接受了挥一挥手，字符串、刺等一系列深入的考试，，被认为是彻头彻尾的“痴呆症的生活。”

“禁止”的研究理念应当是代之以“学习不同”，成千上万的被认为有“禁止”的孩子，这所学校没有真正的残疾，但他们有自己的风格独特的学习，老师和家长不清楚。此外，数以百万计的儿童，在学校学习已经不能充分发挥自己的潜能，校恐惧症或无聊的课堂教学的同时，因为没有人认识和发展应该在学校表现出来某些他们在独特的天赋和才能老师和家长傲慢与偏见完全消失，而忽视了。常说：教育是一个神秘的科学，需要耐心地探索和仔细分析。“每个孩子都能成功是认真分析了这一重要的书本上的知识教育的现象，就会发现许多很有学习天赋的教师读书心得体会 学习魏书生心得体会孩子却被送到学术伤残等级的悲剧根源的深层次，尤其是介绍了父母如何找到你的孩子个性化的学习方式，介绍了帮孩子提高成绩7个不同的方法。这个创意原来的指导，不管孩子们接受厌学煎熬的儿童的父母，或差生的父母，或学习成绩优秀的孩子的父母，有开阔思路，纠正偏差的结果。这本书值得一看。

每个孩子都能成功读书心得体会篇四

在我们的身边，总是有不少的孩子，被人叫做“差等生”等

等。他们真的“无可救药”了么?作为一名小学教育工作者,我也常常会因为遇到这样的孩子而陷入深思与反省。

《每个孩子都能成功》是一本西方教育名著,这本书的作者是美国著名的学习问题专家托马斯·阿姆斯特朗先生,他进行了15年深入的调查研究,写成了这部经典教育专著。他的研究成果表明,实际上根本没有天生的所谓学习上不行的孩子,绝大部分也是世人带着有色眼镜看待的结果。

在书中讲到了一个叫比利的孩子,总是喜欢发明些令人匪夷所思的玩意儿,例如让水沿着水槽流下,带着乒乓球滚入洞槽,轮番撞击数只铃铛鸣叫,使一头玩具小猪旋转起来,最后进入玩具鳄鱼嘴里。这样,一个鳄鱼似的小切削器便被启动了,你可以在里面削铅笔。他发明的一些其他机械,也是既富创造性又有实用性。然而,比利还是被勒令退学了,他似乎不会按学校的规定的方式办事,他甚至不会计算房间的面积。这个比利在我们中国又何尝少呢?我们一年级132班就有这样一位学生,长得还可算可爱,但她的大脑发育不算良好,又加上遗传(母亲智障),学习能力极差,到二年级数学连1+1都不知道等于几,语文连声母韵母都弄不清,更别说写一个字了。这样的学生自然成了老师心中的后进生,首先我也对她没信心,准备放弃她。可当我看了《每个孩子都能成功》这本书以后,我试着用书中的观点来看她,发现这位“学业残疾”的小孩,并不是真正的“残疾”,而是她比较内向,接受能力稍微差一点,学习方法特殊,再加上对她的偏见,导致了她的学习成绩差。我想:有时我们以世俗的眼光去看待他们,或者也会将他们特有的天赋与才华被傲慢与偏见彻底泯灭和忽视。

读了《每个孩子都能成功》这本书后,面对那些学习较差的学生,我有了更多的感悟:他们更需要耐心地探求和细心地分析。《每个孩子都能成功》一书正是认真阐述了学习这一重要的教育现象,它揭示了许多十分有学习天赋的孩子却被送进学业残疾班的令人震撼的悲剧根源,尤其是介绍了家长

如何去发现你的孩子个性化的学习方式以及介绍了帮助孩子提高学习成绩的七种不同的方法。这样独具匠心的指导，无论是对任教的老师，正在接受厌学煎熬的孩子，还是差生的父母，或者是学习成绩优秀的小孩的家长，都有开阔思路、纠正偏差的效果。这本书确实值得一看。

总之，在对待那些象比力那样的小孩时，我们要摈弃已有的看法，用爱心浇灌“迟开的花蕾”。我们坚信只要教育方法得当，抓住契机，循序渐进，持之以恒，一定会出现更多的爱迪生的。

每个孩子都能成功读书心得体会篇五

《每个孩子都能成功》这是一本西方教育名著，这本书的作者是美国著名的学习问题专家托马斯·阿姆斯特朗先生，他经过15年深入的调查研究写成了这本书，他的研究成果表明，世界上没有天生的在学习上学不会的孩子。

在这本书中提到了一个活泼好学的六岁小姑娘，她喜欢与小朋友们在小池边画画、戏水、堆砖和唱歌，在入校第一天，她充满了期待，她期待能在四周走动走动，她期待能了解一些事物，她期待学校能随处歌唱、玩耍，她还期待着能与其他伙伴在一起自由自在地交流。

然而，实际情况并非如此。她发现自己生活在一个不得不长时间坐在座位上的世界里，在那儿，她必须去解析老师复杂的说辞，眼睛必须一眨不眨地盯着味道怪异的书本上那些细小而又弯弯曲曲的数字与字母。

当她在老师面前表露出自己的失望与迷惑时，老师就建议她去专家那儿做个检查。于是，她就接受了挑、串、刺等一系列深入检查后，又被人认为是彻头彻尾的“痴呆生”。

在李老师的教育下，这些孩子在学业上全部脱胎换骨，全都有了长足的进步，有的一跃成为班上的前五名，有的当上了三好学生，还有的已经考上国内重点大学，有的还赴世界一流大学留学深造。

同托马斯先生有异曲同工之妙的是，李圣珍，这位被中国教育界誉为“拯救差生的圣手”的本土教育家，在谈到她的教育经验时，她语出惊人：世界上不愿意学习好的孩子根本不存在，学业差只是教育不当的结果。

尊重每一个学生、赏识每一个学生、赞美每一个学生是我们老师在教育教学过程中的重要环节。并不是所有学生都能学习成绩很出色，但让所有学生的闪光点得到认可，让所有学生都体验成功地感觉，让所有学生都自信地面对学习和生活，是完全可以做到的。

“xx”现象就是用自信改变了黄种人不可在短跑中夺得桂冠的说法，他创造了历史，他也告诉我们，人的潜质是无限的。现在心灵的健康越来越被老师和家长所重视，心理健康就是无论从学习上还是其他诸多方面都有一个积极向上的心态，使得同学不论在怎样的竞争中都能发挥自己的正常水平，都能正确对待得与失、利与弊，都能感受到成功与失败不是绝对的而是相对的。

“让优秀学生自信不自负、让潜能生自强不自卑”是我们最终的教育目标。

相信吧，每个孩子都能成功的！

每个孩子都能成功读书心得体会篇六

《每个孩子都能成功》这是一本西方教育名著，这本书的作者是美国著名的学习问题专家托马斯阿姆斯特朗先生，他进行了15年深入的调查研究写成的经典教育专著，他的研究成

果表明，实际上根本没有天生的所谓学习上不行的孩子。绝大部分也是世人带着有色眼镜看待的结果。

本书中谈到一个叫比利的孩子，总是喜欢发明令人匪夷所思的玩意儿，例如让水沿着水槽流下，带着乒乓球滚入洞槽，轮番撞击数只铃铛鸣叫，使一头玩具小猪旋转起来，最后进入玩具鳄鱼嘴里。这样，一个鳄鱼似的小切削器便被启动了，你可以在里面削铅笔。他发明的一些其他机械，也是既富创造性又有实用性。然而，比利还是被勒令退学了，他似乎不会按学校的规定的方式办事，他甚至不会计算房间的面积。

还有一个活泼好学的六岁小姑娘，当她第一天入校时是何等地激动。她已习惯于把时间花在小池边与朋友们画画，戏水，堆砖和唱歌，在入校第一天这么一个有纪念意义的日子里，她充满了期待，她期待能在四周走动走动，她期待能了解一些事物，她期待学校能随处歌唱，玩耍，她还期待着能与其他伙伴在一起自由自在地交流。然而，实际情况并非如此。她发现自己生活在一个不得长时间坐在座位上的世界里，在那儿，她必须去解析老师复杂的说辞，眼睛必须一眨不眨地盯着味道怪异的书本上那些细小而又弯弯曲曲的数字与字母。当她在老师面前表露出自己的失望与迷惑时，老师就建议她去专家那儿做个检查。于是，她就接受了挑，串，刺等一系列深入检查后，又被人认为是彻头彻尾的“痴呆生”。

实际上像《每个孩子都能成功》一书中的描述的这些外国孩子，在我们中国的现实生活中又何尝少呢在报告文学《每个父母都能成功——李圣珍老师的教育胜经》一书中介绍的北京的一位叫李圣珍的老师，好几年来，她已经将来自全国的50多个家长和老师认为在学业上无可救药的差生转变成了人见人爱的好孩子，来李老师家之前，有的孩子在学校考试几乎门门都不及格，有的孩子上到小学四年级，数数还超不过20，有的孩子一见到书本就想撕……在李老师的教育下，这些孩子在学业上全部脱胎换骨，全都有了长足的进步，有的一跃成为班上的前五名，有的当上了三好学生，还有的已

经考上国内重点大学，有的还赴世界一流大学留学深造。同托马斯先生有异曲同工之妙的是，李圣珍，这位被中国教育界誉为“拯救差生的圣手”的本土教育家，在谈到她的教育经验时，她语出惊人：（心得体会）世界上不愿意学习好的孩子根本不存在，学业差只是教育不当的结果。

“学业残疾”这一概念应该换成“学习差异”，成千上万的被认为有“学业残疾”的小孩，并不是真正的残疾，而是他们有自己的独特的学习方式，而老师和家长并没有认识清楚。而且，数以百万计的孩子，之所以在校学习未能充分发挥自己的潜能，患有学校恐惧症或厌倦教室，是因为没有谁认识以及开发他们应该在学校表现出来的东西，也就是说他们特有的天赋与才华被教师和家长的傲慢与偏见彻底泯灭和忽视了。李圣珍常说：教育是一门神秘科学，需要耐心地探求和细心地分析。

《每个孩子都能成功》一书正是认真探析了学习这一重要的教育现象，它揭示了许多十分有学习天赋的孩子却被送进学业残疾班的令人震撼的悲剧根源，尤其是介绍了家长如何去发现你的孩子个性化的学习方式以及介绍了帮助孩子提高学习成绩的七种不同的方法。这样的匠心独到的指导，无论是对孩子正在接受厌学煎熬的孩子的家长，还是差生的父母，或者是学习成绩优秀的小孩的家长，都有开阔思路，纠正偏差的效果。这本书值得一看。

每个孩子都能成功读书心得体会篇七

《每个孩子都能成功》这本书的作者是美国著名的学习问题专家托马斯·阿姆斯特朗先生，这是他进行了深入的调查研究写成的经典教育专著，他的研究成果表明，实际上根本没有天生的所谓学习上不行的孩子。绝大部分也是世人总是带着有色眼镜看待的结果。

书中提到一个被勒令退学的孩子——比利，因为他总是喜欢发明令人匪夷所思的玩意儿，例如让水沿着水槽流下，带着乒乓球滚入洞槽，轮番撞击数只铃铛鸣叫，使一头玩具小猪旋转起来，最后进入玩具鳄鱼嘴里。这样，一个鳄鱼似的小切削器便被启动了，你可以在里面削铅笔。他发明的一些其他机械，也是既富创造性又有实用性。然而，比利似乎不会按学校的规定的方式办事，他甚至不会计算房间的面积而被勒令退学了。

还有一个被人认为是彻头彻尾的“痴呆生”，原因是她总是在老师面前表露出自己的失望与迷惑。她眼睛里充满了迷惑，老师就建议她去专家那儿做个检查，却被认为是“痴呆生”。

其实，教育是一门神秘的科学，需要耐心地探求和细心地分析。无论古今中外不乏许多大器晚成的伟人，中国就有齐白石，年少时只能以木匠为生，五十岁时开始学习绘画，终成一代国画大师；而外国就有爱因斯坦，年幼时数次不及格甚至零分，也没阻碍他成年以后智力的蓬勃发展，“最伟大的发明家”桂冠无可分非议的属于他。所以，我们要把每一位学生都当成一块玉，一块可雕之玉，对他们一视同仁；并要坚信在爱的滋润下，“另类学生”终有一天都会成就自己，成为社会可用之材。无论进步、落后，都不要让我们的学生经常生活在否定中。

教育，自其诞生之始，就注定是一门关于唤醒的艺术。然而，唤醒，离不开对话。对话，不止是语言的勾通，更多的是心灵的交流。反思自己的工作中经常是为了完成教学任务而去关注学生，很少主动与孩子交流，沟通学习之外的东西。

所以，教师要创造对话双方共同探讨的平台，要乐于倾听，善于倾听，在倾听中提出怀疑与批判，但决不居高临下，要让孩子有选择的余地，即使有错，也以各种方式来维护和谐的对话情境，以求对话得以持续。

《每个孩子都能成功》一书正是认真探析了这一重要的教育现象，还介绍了家长如何去发现你的孩子个性化的学习方式以及介绍了帮助孩子提高学习成绩的七种不同的方法。

每个孩子都能成功读书心得体会篇八

《每个孩子都能成功》这本书的作者是美国著名的学习问题专家托马斯·阿姆斯特朗先生，这是他进行了15年深入的调查研究写成的经典教育专著，他的研究成果表明，实际上根本没有天生的所谓学习上不行的孩子。绝大部分也是世人总是带着有色眼镜看待的结果。

书中提到一个被勒令退学的孩子——比利，因为他总是喜欢发明令人匪夷所思的玩意儿，例如让水沿着水槽流下，带着乒乓球滚入洞槽，轮番撞击数只铃铛鸣叫，使一头玩具小猪旋转起来，最后进入玩具鳄鱼嘴里。这样，一个鳄鱼似的小切削器便被启动了，你可以在里面削铅笔。他发明的一些其他机械，也是既富创造性又有实用性。然而，比利似乎不会按学校的规定的方式办事，他甚至不会计算房间的面积而被勒令退学了。

还有一个被人认为是彻头彻尾的“痴呆生”，原因是她总是在老师面前表露出自己的失望与迷惑。她眼睛里充满了迷惑，老师就建议她去专家那儿做个检查，却被认为是“痴呆生”。

其实，教育是一门神秘的科学，需要耐心地探求和细心地分析。无论古今中外不乏许多大器晚成的伟人，中国就有齐白石，年少时只能以木匠为生，五十岁时开始学习绘画，终成一代国画大师；而外国就有爱因斯坦，年幼时数次不及格甚至零分，也没阻碍他成年以后智力的蓬勃发展，“最伟大的发明家”桂冠无可分非议的属于他。所以，我们要把每一位学生都当成一块玉，一块可雕之玉，对他们一视同仁；并要坚信在爱的滋润下，“另类学生”终有一天都会成就自己，成为社会可用之材。无论进步、落后，都不要让我们的学生经常

生活在否定中。

教育，自其诞生之始，就注定是一门关于唤醒的艺术。然而，唤醒，离不开对话。对话，不止是语言的勾通，更多的是心灵的交流。反思自己的工作中经常是为了完成教学任务而去关注学生，很少主动与孩子交流，沟通学习之外的东西。

所以，教师要创造对话双方共同探讨的平台，要乐于倾听，善于倾听，在倾听中提出怀疑与批判，但决不居高临下，要让孩子有选择的余地，即使有错，也以各种方式来维护和谐的对话情境，以求对话得以持续。

《每个孩子都能成功》一书正是认真探析了这一重要的教育现象，还介绍了家长如何去发现你的孩子个性化的学习方式以及介绍了帮助孩子提高学习成绩的七种不同的方法。