

2023年论语的高一读后感(优秀8篇)

民族团结是实现民族复兴的关键因素。建设和谐社会的关键是加强民族团结。接下来将为大家分享一些民族团结的成功案例，希望能够启发更多的思考。

论语的高一读后感篇一

老师的人;后一则告诉我们敏捷而努力地学习,不以向不如自己的人请教为耻.这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口,但至今仍是至理名言,意义至大.“三人行,必有我师焉.”这句话包含着一个广泛的道理:能者为师.在我们日常生活中,每天都要接触的人甚多,而每个人都有一定的优点,值得我们去学习,亦可成为我们良师益友.就说我们班上的吧.在这个近80人的班集体里,就有篮球上的猛将、绘画巧匠、书法好手、象棋大师.有的是上晓天文,有的是下通地理;有的是满脑子的数字;有的能歌善舞.....多向我们身边的这些平凡的人学习,就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分.高山,是那样地雄伟,绵延;大海是那样地壮丽无边,山之所以高,是因为它从不排斥每一块小石;海之所以阔,是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水.若想具有高山的情怀和大海的渊博,就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“三人行必有我师焉”.一个几岁的小朋友当然不如四十开外的教育家;平民百姓同样没有史学家的见识广博.....但是正是这样的“不耻下问”而造就了许多伟人.孔子的“君子爱财,取之有道,居敬兴简,君子食无求饱,居无求安,敏于事而慎于言”,我想对各行各业的人们都有所启发.子曰:“弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众,而亲仁,行有余力,则以学文.”意思是指孔子说:“弟子在家就孝顺父母;出门在外,则谦恭有礼,对人如兄弟一般,谨慎而诚实可信,要广泛地去爱众人,亲近那些有仁德的人.这样躬行实践之后,还有余力的话,就再去学习知识,.”即在家要孝敬父母,在外在团结友爱,有爱心,以贤德的人为榜样,不断激励

自己, 努力实践, 完善自己的道德修养, 这些做人的立身原则做好了以后, 再学习文献知识, 以开阔视野, 丰富思想。”

德, 人之本也, 本立而道生。” 仁义礼智信, 国人都按这一标准去做, 社会会更加和谐, 我们的国家会成为文明、昌盛、礼仪之邦。(二):

读了《论语》一书, 我感触很深, 不但学到了许多知识, 而且还使我的精神世界得到了升华。

所谓《论语》, 即孔子及其弟子编纂的关于孔子言行的记录, 它是我国一部最早的语录体散文, 其作者孔子是儒家学派的创始人, 他是春秋末期伟大的思想家、政治家, 也是我国古代最早的文艺理论批判家, 还是我国第一个系统阐述教育思想的教育家, 他的教育思想和教育方法对中国的教育产生了巨大的深远影响。

《论语》一书是孔子学说的体现, 孔子学说的核心是“仁”, 即“爱人”这是孔子认为的最高的道德准则和品质。

其中几则令我印象颇深。

志同道合的人从远而来, 大家在一起讨论共同的兴趣、共同的喜好, 一起交流生活、交流学习, 真的是很快乐。别人不理解自己, 这是很正常的事, 因为世界上有这么多人, 每个人的思想、喜好都不相同, 我们没有必要去为此恼恨、恼怒, 应该用宽容大度的心去理解别人, 去原谅别人, 这样的人才可以被称得“君子”。

孔子不仅仅是勤奋、乐观、大度的人, 还是一个谦虚的人, 在述而第七中的第二则: 子曰: “默而识之, 学而不厌, 诲人不倦, 何有于我哉?” 把所学的知识默默地记在心里, 勤奋学习而不满足, 教导别人而不倦怠, 对我来说, 做到了哪些呢? 孔子真是太谦虚了, 作为儒家学派的创始人, 所说所做有很

多都对后世产生了深远的影响，一个如此重要的伟人，还说出如此自谦的话，的确值得我们学习。

孔子还认为“苟志于仁矣，无恶也”。即如果一心一意培养仁德，就可以消除恶。的确，品德在一个人的人生中占据着重要的地位，它决定着人的一生，不好的品德会使一个人丑陋、恶毒，甚至会让人走上犯罪的道路，而良好的品德会让一个人美丽、善良，受到很多人的喜爱，可见，培养仁德是很重要的。

《论语》真的是一部很富有哲理的书，不仅仅是现在，甚至是几百年、几千年、几万年后，它都会激励着人们不断的积极进取，在各个领域，都发挥着积极的作用。

(三)：

独善其身”的光芒，它为不同时期，不同年代的人们所推崇，所向往。

今天，是一个经济飞速发展，个性空前张扬的时代，更是一个竞争激烈、物欲横流的时代。人们面对着来自工作生活等方面的压力，如何调适对他人的心态，是首要解决的一个人生观问题。面对这个尔虞我诈的世界，对敌人仁慈就是对敌人残忍。《论语》中，长者们娓娓道来，轻轻拂去你心灵的尘土，教会你做人的道理。有空闲的时候，多多去翻一翻这种薄薄的却又沉甸甸的古书，每次掩卷沉思，都会使你的思想升华。

“吾十五而治于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十从心所欲，不逾矩”。这句耳熟能详的名句是孔子在讲述自己大致的人生轨迹：三十岁能够自强自立，四十岁对各种事情都了解了，而五十岁知道天命是什么，而到六十岁就一切坦然面对，任何“忠言”也不会逆耳了。对此，我们当然不能拘泥于文字的表面意思，我们所要吸取的是他

那种乐观向上的人生志向和锲而不舍的精神。

岁月匆匆，时光如梭，转眼间我已在教室里度过了 8 个春秋；回首过去，不禁反躬自问：这些年来我学到了什么，人生境界又处于一个什么样的高度呢？又想到自己肩负着“祖国的希望”这一使命，就会由心底涌动起动力的源泉，激励自己把精力投入到精益求精的学习中去。

了。难怪他的学生对他的评价是：“仰之弥高，钻之弥坚。瞻之在前，忽焉在后”。

读到此处，我不由地想起了自己。身为一个学生，我到底有没有做到学生应尽的责任。我有没有学习着并快乐着呢？我有没有对学习产生抱怨呢？曾看过这样一个故事：有一天，一个宗教改革家路过一个工地，许多人在汗流浹背地搬砖。他去问第一个人说：“你在干什么？”那个人没好气的回答说：“你看不见我在服苦役呀！”他又去问第二个人，这个人态度比第一个平和多了，他说：“我在砌墙啊！”改革家又去问第三个人，只见第三个工人擦了擦头上的汗，微笑着说：“我在建造一座教堂。”这三个人做的事情一模一样，但是他们对待工作的态度却不同：第一个的态度是悲观主义态度，他把任何事都当作是生活强加给的一份苦役，他关注的是当前的苦难也是确实存在的。第二个的态度称为职业主义态度，因此他知道这一堵墙是一个局部成品，他也知道他这样做对得起自己的一份工资。第三个人则是理想主义态度，也就是每一块砖，每一滴汗，他都认为有价值。孔子云“发愤忘食而知老之将至！”和第三个人一样，都是用快乐的心态在工作着，也正是因为有这样的思想境界，才使得他桃李满天下。并且成就了孔子一代圣贤的英名。

简单地说，《论语》用最简单的话语、最朴素的语言表达了圣人最真实也最深刻的哲理，《论语》的内涵博大精深，意蕴深长，值得我们青少年朋友深思熟读之、领悟运用之、发扬光大之，让这颗国学经典中的璀璨明珠永放光芒。

高一语文必修一知识点梳理

《论语》读后感

论语读后感范文

论语读后感

《论语》读后感

论语的高一读后感篇二

《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活。主要讲述了天地人之道、心灵之道、处事之道、君子之道、交友之道、理想之道和人生之道。书中每一个故事都告诉了我们许多人生的哲理和处事做人的道理。

于丹老师带我们超越时空，把一位两千年前的圣人引领到了众人眼前与今人对话。孔子没有圣贤的架势，朴素平和、平易近人，时时传递一种朴素、温暖的生活态度。她把深奥的道理讲的浅显易懂，真正走进了我们的心里。

“该放下时且放下，你宽容别人，其实是给自己留下来一片海阔天空。”对于我来说，大的就是工作中，小的就是家庭中，同志之间、夫妻之间，一些生活中的琐事，抑郁于胸。“胸怀无限大，很多事情自然就渺小了。”面对人生的遗憾，我们要在最短的时间内接收下来，不要纠缠在里面，一遍又一遍地问天问地，这样只能加重你的痛苦。

于丹老师在论语心得中讲了一个故事：一座寺庙里供着一个花岗岩雕刻得非常精致的佛像，每天都有很多人来佛像前膜拜。而通往这座佛像的台阶也是跟它采自同一座山体的花岗

岩砌成，台阶不服气地对佛像提抗议：我们本是兄弟，凭什么人们采着我们去膜拜你？你有什么了不起？佛像淡淡地说，因为你只经过了四刀就走上了今天的岗位，而我经过了千刀万剐才成佛。

我读后眼前一亮，我们过去总是喜欢与他人相比，为什么你我一起参加工作，你今天如此辉煌？往往比的都是自己的缺失和他人的所得，而忽视了他人付出的努力、做出的贡献、肩负的责任、承受的压力。想得到他人所得背后的付出，千刀万剐与四刀相比相差何其大，这样比起来我的内心就平和多了，怨气自然就少了。你有你的快乐，我有我的开心，知足常乐！

这篇，就为大家呈现到这里，希望能对大家有所帮助，希望大家暑假过的开心。

论语的高一读后感篇三

有人说我的这种言论是在抹杀中国古代优秀的文化。其实不然。我主张打倒的，是那个作为思想枷锁的《论语》，是那个用所谓的“仁义道德”（鲁迅语）来禁锢人们的思想的《论语》。将其打倒，反而有助于我们从全新的角度认识《论语》。

所以，我主张这样读论语：仅仅把它当作一部书，不带历史偏见地来读。

这样读一读，我觉得，《论语》本身并不是框框条条道德规范。它是鲜活的生活。

首先，论语源自生活。和西方的很多道德伦理著作不一样，他没有对某一个问题的深入专门的论述，他只是一个个生活

中的片断，并且其中的角色并没有意识到他们的言语将被记录下来。所以显得十分自然。

论语的高一读后感篇四

论语，是记录圣人孔子的言行的书。读了之后，你可以感受到孔子的政治思想和抱负，他的很多高尚品德是当今很少人有的。他不仅教会人们应该如何接物待事，而且十分严谨的规范自己，以行动来做出表率。他之所以被后人成为圣人，就是因为他平常生活中的一点点，累积成了我们宝贵的精神财富，给我们的思想带来了无穷的宝藏。

读了论语通译，虽然不能

论语的高一读后感篇五

a > 国学经典 挽救这个时代 —— 《论语》 《孟子》 读后感

我常常想，什么是“国学经典”，“国学经典”有什么用。现在，我从《论语》《孟子》中找到了答案。

如果你问这些足以挽救时代了吗？那么我要告诉你，书中教会我做人的句子，更是数不胜数。

读了“君子喻于义，小人喻于利”这句话，我又想起前两天看到拥挤的小店里一个人在买东西时拆开包装，将别的袋子里的东西装入一个袋子。这不就是自私自利吗？还有贪心小贩以次充好、自来水掺甲醇，这些事都说明小人喻于利的道理。于是，我从中学会了要有原则有底线，不唯利是图。

读了“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能”这句话，我想起了感动中国的无臂钢琴师刘伟。

他10岁时因一场事故被截去双臂，19岁时学习钢琴，一年后用脚弹钢琴的水平就相当于用手弹钢琴的7级水平。23岁他登上了维也纳金色大舞台，让世界见证了中国男孩的奇迹。被截去双臂不就是上天给他的磨炼吗？“当命运的绳索无情地缚住双臂，当别人的目光叹息生命的悲哀，他依然固执地为梦想插上翅膀。”这就是中国人民给他的颁奖词，是全中国人民对他的肯定。今天的中国，还有什么励志故事赶得上刘伟的钢琴声？从刘伟的身上，我读懂了面对困难，要相信自己，迎难而上。

读了“幼吾幼以及人之幼”，托起生命的最美妈妈吴菊萍浮现在我的脑海中。2011年7月2日下午，杭州滨江白金海岸小区，两岁的妞妞趁奶奶不注意爬上了窗台，接着被窗沿挂住，随时都有坠落的可能。这可是在10楼！一分钟之后，妞妞掉了下来，刚好路过这里的吴菊萍踢掉高跟鞋，张开双臂，冲过去接住了妞妞。被紧急送往医院的吴菊萍被诊断为左手臂多处粉碎性骨折，预计半年后才能康复。“这是本能，是一个母亲应该做的事情。”吴菊萍一脸平静地说。“在这个物质生活富足的时代，信仰迷茫、价值紊乱的新闻接踵而来，吴菊萍用柔弱的臂膀托起了生命的奇迹，唤醒了普罗大众对传统美德的自觉。”这是人民给予她的颁奖词，更是她应得的赞美。

这就是国学经典的魅力。有它，才会有感动中国的人；有它，人们才会懂得生命的真理；有它，才会有和谐美好的中国！因此，国家才会这样宣传国学，弘扬国学；学校才会要求我们“童声诵国学，经典润童心”要求我们做到“读而常吟之，学而时习之”。我们需要国学，国家需要国学。国学是人之本，民之基，国之根。国学像土，一亩心灵之土，为无数幼苗提供营养，使它们开出美丽的鲜花。国学像水，万物生长的生命之水，滋润着小树舒枝展叶，天天向上。在这个信仰迷茫的时代，是国学挽救了人们的良心，挽救了这个时代。

论语的高一读后感篇六

中国传统文化博大精深，源远流长。我爱传统文化，《论语》吾之最爱也。

《论语》与我初次结缘

在我读学前班时，妈妈在朋友的介绍下买回一本《论语》，那时我不识字，但翻着那简短的文字，我就很好奇，硬拉着妈妈教我读。刚开始，第一则，妈妈每天教我读5遍。俗话说：“反复是记忆的基础”。到第五天时，我已经能背诵第一则了。在妈妈的鼓励下，我也觉得挺有成就感的。学第二则时，就坚持复习第一则，就这样我坚持了一段时间，我积累的知识越来越多，学习兴趣也越来越浓。我也明白了：“学而时习之，不亦悦乎？”的道理，尝到了“反复是记忆的基础，记忆是理解的窍门”的滋味。

《论语》与我成为朋友

随着时间的流逝，我与这本书成了要好的朋友，它一直就在我的书桌旁陪着我读书，空闲时我随手一翻，它就像变魔术一样，化身为圣人，与我促膝相谈——与君一句话胜读十年书。

当我学习懒惰做作业不思考时，我的朋友也会敲着我的脑袋说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这时我明白了以后做什么事都要三思而后行。

《论语》是我生命中的指路明灯

《论语》是石，敲出星星之火；《论语》是火，点燃熄灭的灯；《论语》是灯，照亮夜行的路，《论语》是路，引我走向黎明。

“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？君子求诸己，小人求诸人。”我懂得了如何培养言而有信，严于律己的处事品质。在我们班的同学中，大多数都不能言而有信，严于律己，犯了错误总是想推卸责任，从不找自身的原因。而有修养的人却能在遇到问题时，不断反思自己并修正自己，宽以待人。

如果我们大家都能认真学习《论语》，那么就会成为有良好修养的人，我们这个社会就会更加和谐美好，中国梦的实现就指日可待。

转眼间，我即将结束初中的生活，我的朋友《论语》仍然陪着我，为我的成长指明方向。

传承我国传统文化——《论语》

近年，社会上掀起了传统文化热。各种方式都在普及《论语》。但有的演讲并没有把握它的本质，有的影视剧只为追求收视效果，却不尊重历史，这样普及传统文化并不好。我认为最好的方法就是——反复朗读，知行合一。

总之，我会从现做起，从我做起，带动身边的人诵读《论语》，我也要把这种方法传给我的子孙后代，让他们也用自己的实际行动把中国的传统文化发扬光大。

论语的高一读后感篇七

前一阵读了一本书，读后颇有感触，这本书名为《论语心得》作者是北京师范大学的于丹教授。

“每个人的一生中都难免有缺憾和不如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。”于丹给我们讲述的《论语》的精华之一，就是告诉我们，如何用平和的心态来对待生活中的缺憾与苦难。“如果你因为

错过太阳而哭泣，那么你也将错过星星。”承认现实的不足之处，并通过自己的努力去弥补这种不足，这就是《论语》告诉我们对待生活缺憾的态度。是啊，一直是我们对生活要求的太多，还是现实生活对我们要求的太多，原来我们可以活得更简单快乐！

记得于丹老师在书中讲了这样一个故事：一座寺庙里供着一个花岗岩雕刻的非常精致的佛像，每天都有很多人来佛像前膜拜，而通往这座佛像的台阶，也是由跟它采自同一座山体的花岗岩砌成，台阶很不服气对佛像提出抗议，说：我们本是兄弟，凭什么人们踩着我去膜拜你？你有什么了不起？佛像淡淡地说：因为你只经过了四刀就走上了今天的岗位，而我经过了千刀万剐才成佛……一个简单的故事，使我如梦初醒。想当初自己刚迈上教师岗位的时候，常常会在工作中对一些安排充满了怨气，觉得受到了不公平的对待。我想这应该不是我个人的一种问题，刚踏上工作的人估计或多或少都会有这样那样的想法，觉得这个世界和想象中的差别太大了，大的有些可怕！读完此书后我想可能问题是在于我们是带着美好的想象踏上了社会，年轻气盛，对问题的思考缺乏深度和虚心的态度。做事急于成功而盲目的与他人胡乱对比，总拿自己不如意的地方去和他人的好的方面做对比，不能接受别人比自己好。正如书中所说的佛像之所以能让千万人去膜拜他是因为他曾接受了千刀万剐的考验，而作为一名年轻的工作者，我们还有很多经验等待去积累还有很多技能等着去学习。

因此，我们要对生活持有积极、乐观的态度、一种好的心态就是多思、多想、多看，少指责、少抱怨、少后悔，要笑看人生，把饱满热情的精神投入到工作中。在现实生活中不怨天忧人，不做盲目攀比，要有理想，有追求，是我们起码的生活方向。

《论语》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

论语的高一读后感篇八

《论语》中让我感触最深的一句话是：子在川上曰：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”孔子对流水的感叹，融进了他对时光飞逝，人生苦短的感叹。用逝水象征时光的流逝——一种促人及时行动的紧迫感，一种生命价值只有在奋斗中才会实现的历史责任感，都在一声叹息中流露出来，带给人无尽的思考。

时间——是世界上最快而又最慢、最长而又最短、最平凡而又最珍贵、最易被忽视而又最令人后悔的东西。一步步、一程程，已经走了多远，永不停留，走过秒、分、时、日，又积成日、月、年代。高尔基说过：“时间是最公平合理的，他从不多给谁一分。勤劳者能叫时间留下串串果实，懒惰者的时间留给他们一头白发，两手空空。”我们不能让时间停留，但可以每时每刻做些有益义的事。

时间就是金钱，时间就是生命，时间就是前途。时间老人对每一个人都是公平的，不多也不少。时间老人对每个人又是不公平的，在同样的时间内，人们的收获却不同。所以我始

终相信“珍惜时间的人时间也会珍惜他”这句话。懂得珍惜时间的人会好好地使用一分一秒。因为他们知道时间是宝贵的。

如果你会把握时间，你就会把握生命，你才不会虚度人生，如果你虚度人生，那么在你虚度的一分一秒的时间里，你可能不会感觉到什么，然而有一天你去计算，你会觉得浪费的时间可以干很多你没时间干的事情。这时，有的人懊恼，有的人想弥补，但这是无济于事的。俗话说的好“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”。如果你不想自己以后后悔，那么现在你就要珍惜时间。历史上凡是有成就的人都十分珍惜时间。伟大的科学家爱因斯坦与朋友约会，他站在桥头一边等一边在纸上写着，雨淋湿了衣服，他也毫不察觉。朋友来了满怀歉意的说“不好意思，耽误了你宝贵的时间。”爱因斯坦却兴奋地说：“我非常有意义地度过了这段时间，因为在这些时候我又想起了一个出色的想法。”

时间是宝贵的，它总是不知不觉地从我们身边流走。你是想把它当作日历一天天撕下去，到最后只留下一个生锈的日历夹吗？因此我坚信珍惜时间的人才会拥有美好的明天。。