

最新猫课程教案 家第一课时教案(精选20篇)

教案模板是教师教学的基础，对于保证教学质量至关重要。六年级教案范文还展示了教师如何通过激发学生的兴趣，培养他们的学习习惯和方法，从而提高学习效果。

猫课程教案篇一

教学目标：

1. 学会“沙、发、报、纸、台、灯、电、视”8个汉字。
2. 认识“讠 扌 火”3个偏旁。
3. 认识一些简单的家庭陈设、用品，并能将它们与对应的词语联系起来。
4. 在识字中，培养口头表达、合作学习等能力。

教学重、难点：认识8个生字，会写“上、下”两个字。

教学方法：讲解、示范

教学过程：

一、创设情境、导入新课

1、介绍自己的家里有什么电器和家具。谁能说一说你的家里有哪些家具和电器？

生：我家里有电视、冰箱；我家里有洗衣机、电脑——

小结：同学们说的真不错，还有一个小朋友也想介绍一下她

家里的电器和家具，她要邀请同学们一起去参观，你们愿意吗？好，现在我们就去看一看，琪琪正和爸爸妈妈在家里等着我们呢。

板书：在家里

二、看图说话，学习生字

1、出示主题图，引导学生借助拼音读词语

请同学们看看琪琪的家里都有什么，不会的字可以借助拼音识记。

生自由读词

介绍一下琪琪家里有什么家具和电器？

生：有沙发、电视、有台灯、茶几——

你能用这样的句式再介绍一下吗？

（ ）家里有（ ），有（ ），还有（ ）。

（ ）的家里有（ ），（ ）和（ ）。

学生用指定句式练习说话。

用这样的句式再介绍一下自己的家里都有什么。

这样说可以说的更清楚，也让别人听得更明白。

设计意图：让学生会用“有——有——还有——或
有——有——和——”句式说话，培养学生语言间接性和概括性。

2、出示不带拼音的词语，巩固识记

重点正音：茶几

出示单独画面的词语，全班同学齐读。

开火车读，看谁读的准，接的快。

设计意图：把时间留给学生，让学生通过多种形式的读，读准字音，认清字形，充分体现自主、合作探究的学习方式。

3、利用多种识字方法识记生字

生1：河、江、海、湖——

师：用加一加还可以记住哪个字呢？“灯”火+丁=灯。灯的偏旁是“火”字旁，这是我们又新认识的一个偏旁。电灯给我们带来了光明，使我们的生活更加美好，可是以前没有电的时候用什么照明呢？生：火。所以灯的左边是“火”字旁。

师：谁能说说你是怎么记住报字的？看到报字你会想起哪个字？对了“衣服”的服，左半部分的月换成提手旁就是报纸的报。这个“扌”也说我们要认识的新偏旁。提手旁的字一般和手的动作有关，提手旁的字有很多，课后同学们可以去找一找。

设计意图：激发学生学习兴趣，联系生活实际和对事物的认识，进一步加深对词语的理解，努力创设开放和谐的课堂气氛，尊重学生的感受，体验和理解，达到读准字音，记清形的目的。

三、游戏巩固生字、调动学习兴趣

1、识字游戏

出示课件，学生读字

2、猜一猜、连一连

学生说，点击课件进行连线

设计意图：利用游戏激发学习兴趣，检验学生学习成效。

四、书写生字

1、出示“上、下”一起读一读。

2、书写“上”。请你仔细观察田字格里的上字，说一说写的时候应该注意什么？

指名说，重点强调“竖”的位置，范写。学生书空。齐备《写字歌》描红一个。

4、书写“下”，先观察课件，学习笔画“点”书空，教师范写，重点强调“竖”“点”的位置，生描红，写一个。

设计意图：培养学生认真观察，规范书写的好习惯。

五、扩展延伸

1、你的家里还有什么不一样的家具，电器，请你认一认。

2、和家长一起给家里的物品做名签，带到班级介绍给同学们。

设计意图：扩展延伸，联系实际生活，让学生体会生活与语文的密切关系，鼓励学生在生活中识字，激发学生的识字兴趣。

猫课程教案篇二

1. 这首儿歌里有两个生字，这两个字都有个新部首（出示部首）（轻轻读一读拼音）叫什么□□b层——c层——全班）

小——写“小字头”要注意什么□□a层）（去钩）

1. 领小朋友很快地学习闪、尖，说说你们是怎么记的□□c层交流）

2. 指导书写：尖先自己在书上描一描，告诉大家写时你发现了什么——写在小黑板上□□b层、a层）（请周围老师指导）

3. 总结：

今天，我们学习了16课小小的船。又认识了两个部首，掌握了两个生字，还理解了这首儿歌的意思，进行了一次愉快的天际之旅，看见了美丽的夜空。希望小朋友学好了本领长大后，也能到宇宙中探索宇宙的奥秘。

猫课程教案篇三

1、听3、4自然段课文录音，一边听一边用横线画出杂草说的话，用曲线画出喷雾器大夫的话。

2、交流：杂草说了哪些话？喷雾器说了哪些话？课件出示。

3、请看前面，谁把第一句读一遍。

理解“警觉”，可表演。（点出）

4、喷雾器大夫是怎样回答的？声音是怎样的？（点出）

5、指导朗读

6、自己练习下面的对话

7、指名、练习、指导对话。

8、理解“纷纷”

，站起来做动作。

9、同桌互相练习对话，可配上动作。

10、练习朗读3、4自然段。

猫课程教案篇四

1. 有感情地朗读课文。

2. 品读课文的语言，学习作者运用准确的语言将猫的特点写具体，同时表达自己对猫的喜爱之情的写法。

3. 激起学生热爱生活的情趣，激发课外观察动物的兴趣。教学重难点：

品读课文的语言，学习作者运用准确的语言将猫的特点写具体，同时表达自己对猫的喜爱之情的写法。

教法学法：创设情境法，比较法；边读边想象，抓关键词体会、讨论、交流。课前准备：课件。教学过程：

一、整体回顾复习（默写词语）

1打开书，回忆课文主要写了哪两部分内容？（板书）从哪几方面表现大猫性格古怪？出示填空辅助说：

猫既——（老实）又——（贪玩），既贪玩又（尽职），有时——（温柔可亲），有时（一声不出），有时——（勇

敢），有时（胆小），所以说猫的性格很——（古怪）2. 上节课初步感受了猫的性格特点，而且学习了用典型事例表现特点的方法。这节课，我们深入学习作者是用怎样的语言将猫的特点写生动具体，表达自己喜爱之情的。

二、重点研读，感受“古怪”

（一）我们先来读读描写大猫的部分。

1. 老师读猫的特点，你们读具体描写这个特点的内容，好吗？
师：猫的性格实在有些古怪。说它老实吧，——（生接）

（1）指名读写贪玩的部分。出示句子。

“可是，它决定要出去玩玩，就会出走一天一夜，任凭谁怎么呼唤，它也不肯回来。”

（2）你从哪些词语感受到了猫很贪玩？（3）学生反馈，（如：一天一夜，感受到玩的时间长，所以说贪玩等）教师点红的只有“任凭,,,也,,,”（这一组词一齐变红）

a.“任凭,,,也,,,”，可以换成什么词？（无论,,,都,,,，不管,,,也,,,）是呀，不管谁怎么呼唤，它也不肯回来□b□教师引读：

任凭老舍先生怎么呼唤，——任凭老舍先生的夫人怎么呼唤，——任凭老舍先生的儿子怎么呼唤——这只猫实在太贪玩了，——读全句。

a 指名读，发现这句话用词有什么特点吗？（不能发现直接点红吧 呀 呢, 一齐点红）

女生读带语气词的句子，男生读不带语气词的部分，琢磨一下这只猫性格有什么古怪？

师生对读，你再读读感觉有什么不同？

（注意：1. 问题问准确；2. 过程要充分；3. 要让学生在读中自觉悟出来）

（预设要点：语言朴实，像平常说话；老舍先生很喜欢猫，爱琢磨这只猫，猫很古怪难以捉摸。关键：感受老舍先生语言平实质朴；感受老舍先生对猫的喜爱；第三点说不出来就算了。）

c老舍先生就是用这种像口语一样的语言表达了对猫的喜爱之情，我们一起再来读读这句话。设置情境进一步感受口语化的表达：

（1）我们继续读写猫尽职的语句。老师读特点，学生读具体写特点的句子（随机出示：它屏息凝视，一蹲就是几个钟头，非把老鼠等出来不可！）请你们找一找哪些词语表现了猫的尽职？（给学生读书和思考时间）

（2）学生汇报，教师重点提示。（顺学而导，点红重点，学生找不到，直接点红）

a“屏息凝视”是什么样子，你能表演一下吗？请一位表演像的同学到前面表演。同学们明白什么叫“屏息凝视”了吧？谁来解释一下？对，控制住呼吸叫——屏息；聚精会神叫——凝视。将每个词的意思连起来这也是理解词语的一种好方法。（注意教法的灵活，根据学生回答随机引导与总结）（3）你还从哪些词语感受到了猫很尽职？（随机将关键词语分别点出颜色，并出示填空：

它屏息凝视，一蹲就是几个钟头，非把老鼠等出来不可！
（专）心（耐）心（决、恒）心

你能不能用三个“心”来尝试概括猫尽职的三种表现。（可以

同位同学商量一下)

(4) 多尽职的猫儿啊!你能通过朗读读出它很尽职吗?师:听出了它很有耐心,你还能读出它的决心吗?师:好像还不够专心,谁再来试试?(调动学生积极性,让学生自己读出味儿来,耐心、决心学生应该比较容易读出来,“屏息凝视”引导重点读,读出彩儿)

4. 第1自然段我们通过重点词语感受到了猫的特点和作者的喜爱之情。老舍先生笔下的猫,每一种性格都为我们展现一幅幅可爱的画面。请同学默读第2、3自然段,找出自己喜欢的画面细细品读,看看哪些词语特别突出了猫的特点和作者的喜爱之情,可以圈出来。学生默读,画词语。

师:我们来交流一下。学生读句子,师:这幅画面给你什么感受?你从哪些词语感受到的?

说到“蹭”时:让我们走进这幅画面(根据时间决定要不要“蹭痒”的画面),细细品读。

(1) 出示句子:

他要是高兴,能比谁都温柔可亲:用身子蹭你的腿,把脖子伸出来让你给他抓痒,,,

饿了——,痒了——)

(1) 出示原句读,紧接着出示:在你写作的时候,跳上桌来,在稿纸上踩几个脏脚印。

(2) (发现与原文不同后)同学们都笑了,“梅花”指的是什么?“印几朵小梅花”和“踩几个脏脚印”给我们的感受有什么不同?(交流应充分,应找2-3位同学说说)(若说不出来,再引导:从这句话中你读出了老舍先生什么感情?怎

么表达出来的？）（板书：优美修辞）

老舍先生看到这小脚印，会怎么想？（给我一个奖章，给文章加了一幅插图，是一道美丽的装饰,,,)）

（3）一个生动的比喻表达了老舍先生浓浓的爱猫之情，指名读出喜爱的感情。6. 回归第一部分整体，结合板书小结：老舍先生用质朴的语言、准确的词语、优美的修辞描绘了一幅幅可爱的图画，写出了猫丰富而难以捉摸的（古怪）性格特点。让我们再来读一读。（引读课文）

老师读猫的性格特点，同学们读具体表现猫可爱的内容。（其实第一课时应该理清这些关系）

大猫的性格很古怪，小猫呢？（生：很可爱）让我们来欣赏一下这些可爱的小猫。

（二）感受小猫的可爱 出示一些可爱的小猫的图片

1. 读一读，小猫可爱在哪里，给你留下什么印象？可以在旁边写下批注。（坚强、淘气、顽皮、生气勃勃等；引导如：从哪儿看出坚强或怎么坚强？）2. 这么可爱的小猫，我们配上音乐再美美的读一读。（找个合适再活泼点儿的音乐）

三、口语交际

小明想养猫，可是他的妈妈不同意，请你帮助小明说服他的妈妈，用上老舍先生的语言。

（老师当妈妈，一个学生当小明，全班同学都来帮他说服妈妈）

四、作业：请你学习老舍先生的语言，通过典型事例，写一写你自己喜欢的小动物。

板书设计：

用词生动

古怪 语言平实

修辞优美

猫 喜爱

可爱

猫课程教案篇五

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。
- 2、理解“弯弯的月儿”和“小小的船”之间的联系，初步培养学生的想象能力，想像并说说“弯弯的月儿”、“蓝蓝的天空”、“闪闪的星星”像什么，运用“坐在月亮上，我看见了……”的句式说话。
- 3、会写“白”和“田”两个字。
- 4、培养学生欣赏大自然美景的情趣。

猫课程教案篇六

1. 做游戏复习字音。

师：这节课我们继续学习《小小的船》（同时指先板书好的课题学生齐读），我们先来叫出这几张拼音卡片的名字吧（抽读、齐读）。接下来我们来做个小朋友们喜欢的“找朋友”游戏，因为这些拼音卡片的朋友生字宝宝淘气得很，他们自个儿溜出去玩，结果找不到回家的路了。他们到哪儿去

了呢？请同学们闭上眼睛，说不定他就跑到你那儿来了（学生闭上眼睛，老师快速分发生字卡片）。请小朋友们睁开眼睛，如果发现生字宝宝跑到你的座位上玩了，就带着它到黑板前帮他找朋友好吗？（有卡片的同学“找朋友”）。他们都找正确了吗？齐读生字。

孩子们读得真准，那去掉音节能读好吗？（去掉拼音读生字）开火车读。

2、猜字谜复习字形。

师：小朋友们找朋友找得又快又准，不知猜字谜的本领怎么样呢？下面我们就来猜一猜吧！老师要告诉大家一个小秘密：字谜的答案就躲在黑板上这些生字宝宝中间呢！师：一人站在门里面。生：闪。师：八张嘴。生：只。师：两人背靠在土堆上。生：坐。师：一手放在眼睛上。生：看。师：小朋友本领可真高。

这些淘气的生字宝宝呀，被小朋友们找回了家，又藏到课文里去了。不过老师相信你们肯定还认识它们。

猫课程教案篇七

2、交流，课件出示句子

一群杂草把小稻秧团团围住，气势汹汹地嚷道：“快把营养交出来！”

这群杂草不由分说，一拥而上，拼命地跟小稻秧抢营养。

3、自读这两句话，找出说明小稻秧遇险的词语。

交流，加点（团团围住气势汹汹嚷不由分说一拥而上拼命抢）

4、指导朗读句子，通过表演理解词语。

5、朗读1、2节，发头饰表演，再读

6、是啊，小稻秧垂下了头，脸色蜡黄，病倒了。课件出示发黄的稻秧。

突然，小稻秧的救星来了，是谁？课件演示喷雾器。

猫课程教案篇八

2、听课文第3—第5节的录音。

3、学生练习朗读课文。

4、同桌相互朗读课文，相互帮助，相互提高朗读水平。

5、指名分节朗读课文，其他学生根据同学的朗读情况作出简单的评价，并自己再朗读一段或一句。

6、教师相机引导理解重点词句：

(1) “警觉”a警觉是什么意思，你们理解吗b这个词的意思很难说清楚，谁能把警觉的意思表演出来？（表演这节课第1、第2句话）

(2) “收拾”：收拾是什么意思？如果不会，读读课文的最后两节后回答。你怎么懂得？

(3) 指导朗读有气无力说的话。理解省略号在这儿的作用，你能不能在杂草有气无力说的话中间再加上一个省略号，并读出语气来呢？（在“我们”后也可加省略号）

(4) “纷纷”：纷纷倒下理解了吗？（一个接一个地）请懂

得的同学站起来，老师读课文，你们做动作。（如果学生一齐坐下，要纠正）

7、小稻秧是怎样脱险的？

猫课程教案篇九

《春》是朱自清先生所写的一篇优美的写景抒情散文，这篇散文以诗的笔调，描绘了花卉争荣、生机勃勃的春天的图画，赞美、抒唱春的创造力和带给人们以无限希望，从而激励人们在大好春光里辛勤劳作、奋然向前。

1、知识目标：(1)反复诵读，品味文章清新优美的语言，感受春天的“新、美、力”。

(2)学习作者细致观察，抓住特征多角度地描写景物的方法。

2、能力目标：(1)品味作者用诗一般的抒情笔调、优美的语言描绘春天。

(2)学习比喻、拟人修辞手法的运用。

(3)朗读课文，理解文章内容，把握作者情感。

3、德育目标：培养学生热爱大自然、欣赏大自然的美。培养学生热爱自然，热爱生活，积极进取的生活态度。

1、流利、有感情地诵读课文，把握作者的感情。

2、用比喻、拟人等修辞手法来表现景物的特征及细致观察景物，抓住特点描写的方法。

在景物描写中抒情。

1、通过反复诵读，引导学生品味作者描绘自然风景时那诗一般的抒情笔调，优美的语言，从中得到美的熏陶。诵读中注重个性化朗读。

2、小组讨论理清文章的脉络，学习细致观察景物，领会写景的各种方法。

3、课堂延伸：查阅资料，找出有关描写春的诗句或片断描写，在课堂上讨论、分析。

1、反复诵读课文，体会作者的语言特色。

2、查阅资料，找出有关描写春的诗句或片断描写，摘抄并准备在课堂上讨论、分析。

3、把自己认为最美、最精彩的句子画出来，体会美在哪里，精彩在哪里。

1、诵读课文，体会作者的语言特色，感受春的活力。

2、赏析课内外有关描写春的诗句或片断描写。

2. 欣赏音乐《春天在哪里》

3. 问：春天在哪里呢？在这里，在我们身边。在古诗词句中，下面请同学们从所学过的古诗词中去找春天。（生回答出诗句——例：野火烧不尽，春风吹又生。）

4. 问：“能不能告诉老师诗句写的是春天的什么景物呢？”
例：上面的例句写的是小草。

5. 问：“写草(或花、雨、风)怎么样？” 例：“野火烧不尽，春风吹又生。”写出了草旺盛的生命力。

6. (我们找到了春天，那么的美丽，那让我们共同来读一读

作家朱自清笔下的春天，一起来感受一下那美丽的春景)放配乐朗诵，领会作者朱自清的感情基调。(引导朗读课文应该用什么样的感情)

7. 分小组诵读课文。

8. 正音正字。

9. 师点拨：本文写了春天的哪些景物?(春草、春花、春风、春雨、迎春)

10. 全体齐诵读课文，

要求：(1)加深对文中形象而生动的句子理解；

(2)用明快的节奏，读出作者热爱赞美的感情。

11. 课外延伸：仿照课文结尾句子

春天还像什么呢？

例：春天是插花能手，用巧手装扮人生；春天是一位伟大的画家，用画笔绘出五彩的世界。

12. 作业布置：

(1) 有感情的诵读课文，并背诵课文及相关的诗词句。

(2) 把课文中自己认为最美、最精彩的句子画出来，体会美在哪里，精彩在哪里。并说说理由。

1、品味语言，学习比喻、拟人的修辞作用；

2、借景抒情的写法；

3、写景方法小结。

让学生分小组讨论，自己品味文章语言的优美词句，老师只是作适当的点拨。

猫课程教案篇十

2、引出课题。

今天，月亮姐姐就来到了我们班。月亮姐姐问好：“一（五）班小朋友你们好！”（互相问好）“能说说我长的什么样吗？”（观察月亮的形状、颜色）像什么呢？（弯弯的，像香蕉、镰刀、小船）

3、这样美丽的月亮姐姐挂在蓝蓝的夜空中是多么美丽呀！有一位名叫叶圣陶的老爷爷把小朋友看月亮的情景写了一首诗。这首诗的名字叫什么？《小小的船》（板书课题）

4、学习“船”字。顺口溜：几只小舟就是船。偏旁“舟”。

5、读课题，想到了什么？

猫课程教案篇十一

1. 出示自学提示，指名读一读。教师讲解自学方法及要求□
□a.带着问题默读课文3-5自然段□b.找出相关语句，圈出重点词语并在空白处用简练的话进行概括）

2. 生默读课文，进行自主学习。

3. 同学们刚才自学的非常认真，下面咱们就来小组讨论讨论。（小组讨论，综合答案）

猫课程教案篇十二

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、认识本课5个生字，自主发现识字的方法，培养主动识字的能力。
- 3、在看图、朗读表演过程中明白三个小伙伴自身的特点以及在完成栽树任务中的特定作用，感悟合作的意义。
- 4、懂得在遇到困难的时候，大家要主动承担任务，密切合作，才能把事情做好的道理。

猫课程教案篇十三

1. 认识11个生字，会写4个生字，认识两个偏旁。
2. 能正确朗读课文

一、观察图画导入新课

（课件）

1. 教师范读诗歌猜谜，出示挂图，并揭课题。

（1）上课之前，老师先让小朋友们猜个谜语，听仔细了（范读课文）

（2）学生动脑筋猜

（3）.出示挂图（课件）：好极了，就是画，今天这节课我们就来学习一首古诗《画》（板书课题）。

2. 仔细看这幅画，画上画了些什么？

二、初读课文，自学字词

2. 学生自读课文。
3. 指名试读，正音：色、近、惊

三、对照图画，再读课文

1. 看看图画再读读课文，想一想，每一行主要说什么？
2. 指名交流（教师板书：山、水、花、鸟）
3. 请小朋友在这几个字下画上小圆圈，说明这首古诗主要写这些景色，课文主要写的景色，我们要读重音。

四、讲读课文，理解诗意

画教学设计教案精品

（一）讲读第一、二行

1. 看图说话：小朋友们，画多美啊，有山有水，用自己的话说说山怎么样，水又怎么样？
2. 想一想：我们平时出去玩，从远处看山，山上的景色能看得清吗？水从山上直往下流，如果我们在近处听，会听见什么声音啊？你能学一学吗？（出示课件，让学生欣赏流水声）

远看 / 山 / 有色，近听 / 水 / 无声。

（二）讲读第三、四行

1. 想一想，春天，许多花都怎么样了？可是课文里是怎么说的，为什么？

2. 要是鸟停在树枝上，人来到鸟的面前，鸟会怎么样呢？
3. 教学惊：说说你是怎样记住惊的？惊是什么意思？（吃惊、害怕）
4. 指导朗读第三、四行，用自己的话说说意思。

五、朗读全文

六、指导书写

- 1、出示人、火、文、六齐读
- 2、老师指导学生观察生字在田字格中的位置
- 3、老师范写，学生认真看
- 4、学生描红，练写

猫课程教案篇十四

2. 请小朋友在组内轻轻地把儿歌读一读，要求做到：
 - 1) 将两个生字的读音读正确。（读一读）（2号做组长）
 - 2) 数一数有几句话，编上号码。
 - 3) 议一议：小小的船儿指什么？
 3. 交流：
 - 1) 出示“闪，尖”，请小老师指导读音（b层）
- 闪：注意翘舌音，前鼻音。尖：三拼音，介母是i

连读词儿：闪闪的两头尖（齐读）

2) 指名小组读课文——a层评价，交流：小小的船儿指什么□
□c层答）（月儿）

3) 儿歌有几句话□□c层答）请两个小朋友分句读□b层）

想：每句话各说了什么□□a层）

第一句话：月儿像小船。

第二句话：“我”在小船里只看见星星和蓝天。

猫课程教案篇十五

小小的船儿是月儿。小女孩乘着月儿看见了星星与蓝天，现在请每组1号组长带领小朋友再读儿歌，然后完成桌上的填空，把答案正确地贴好，看哪组又快又好。

1. 各小组填空，自学。

2. 交流□□b层读一读填写的内容）

_____的月儿_____的船，

_____的船儿_____。

我真在_____船里坐，

_____看见_____星星_____天。

我们来做“你问我答”的游戏：（师问——生答）

怎样的月儿怎样的船？

小小的船儿怎么样？

我在小小的船里坐，

只看见怎么样的星星，怎么样的天？

谁也来像老师那样问，请小朋友回答？（生问——生答□□a层）

3. 请每组讨论一下，对所填的词有哪些不理解的？（先小组——全班）

可能问：1) 小小的是什么意思□□b层回答）

2) 弯弯的是什么意思？（实物演示：用弯与弯弯的形状进行比较，引出弯弯是指很弯）

3) “两头尖”是什么意思？（投影演示削尖的铅笔，直观认识尖，形状是上小下大，两头尖，请小朋友站起来看看座位的形状，引出很弯）

交流□□c层演示——b层总结：闪闪的就是一亮一暗）

2) 这里为什么要加个“只”（老师有个疑问想请小朋友帮忙来解决，好吗？）

比较：

我在小小的船里坐，看见闪闪的星星蓝蓝的天。

我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

（男生读第一句，女生读第二句）有了“只”以后，说明了什么？（讨论）

□b层交流：除了星星蓝天外什么也看不见了）

师追问：为什么会这样呢？（因为天空太美了，小女孩陶醉在其中了□□□a层回答）

1. 小结：是啊，夜空多美啊！深蓝的天空上闪闪的星星对着我们眨眼睛，小女孩在这么美的夜空中陶醉了，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。我现在想请小朋友为图配音，把天空的美读出来。

□b□c层尝试读——a层评价——a层范读——b或以实物演示□c层模仿——全班一起读一读）

1. 小朋友们都读得很好，让孙老师感受到了夜空的美，不过孙老师还有个问题想请教小朋友，为什么会把弯弯的月儿当成小船呢□□b□c层——a层答）

2. 真感谢小朋友，原来是这样，月儿的形状像小船，可以把它当成小船，那么你认为这弯弯的月儿还像什么□□a层范说——bc层模仿）

小结：小朋友的想象力真丰富，说了那么多。我呀要奖励你们，请你们乘着“月儿”听首歌，如果你们也会唱，跟着它一起唱好吗？（跟唱小小的船）（实际为背诵）

层自由说）

2) 自由找朋友：天上有那样的景色，那么海里呢？（请小朋友找个小伙伴也做个问问答答的游戏）（出示投影举两句句子）（指明交流2对）

猫课程教案篇十六

（这篇课文主要讲了小稻秧遇到了什么危险？后来又是怎样

脱险的？板书：遇险、脱险）

2、通过昨天的学习，我们已经知道了小稻秧遇到了什么危险？

（小稻秧遇到的危险是：它刚搬到大田来不久，一群杂草就来抢营养。小稻秧气得脸色蜡黄，当场就病倒了。如果再没有营养，小稻秧就可能会死去。）

3、有感情地朗读课文第1、2节。

猫课程教案篇十七

小朋友们今天表现真不错，为了奖励你们，老师再给你们讲一个神话故事，想听吗？这个故事叫《嫦娥奔月》。孩子们，老师还想告诉大家，从古到今，有好多好多关于月亮的故事、传说和古诗呢！有兴趣的小朋友课后可以去请教爸爸妈妈，叔叔阿姨，或者自己去读一些注音读物！其实，不仅仅是我们小朋友喜欢月亮，月亮也很喜欢我们，它总是默默地看着我们，看着我们快乐的学习，看着我们快乐地游戏，看着我们快乐地生活，她是我们永远的朋友！

猫课程教案篇十八

1. 学会2个生字及2个部首“小字头、门字框”，理解“小小、弯弯、闪闪的、只”等词语。

2. 朗读并背诵课文。

3. 学习课文，初步培养想象能力、体会与欣赏能力。

4. 完成课后练习1、3。

a层：完成教学目标的基础上，能体会夜空的美景，有感情地朗读全文及背诵全文。

b层：完成教学目标1-4，能正确朗读课文，并且能流利的朗读及背诵全文。

c层：完成教学目标1-4，能正确地朗读课文，不破句，不漏字，不加字地朗读与背诵课文。

猫课程教案篇十九

教学目标：

知识与能力：有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

过程与方法：理解课文内容，体会作者是如何把猫的特点写具体，并表达出自己对猫的喜爱之情。

情感态度与价值观：激起热爱生活的情趣，激发课外观察动物的兴趣。

教学重难点：

重点：能通过重点词句了解小猫的淘气可爱，体会作者对小猫的喜爱之情。难点：体会“人爱猫，猫亲人”这一情感，激起热爱生活的情趣，激发课外观察动物的兴趣。教学过程：

一、猜谜激趣，引入新课。

同学们，请大家看大屏幕，猜猜这则谜语：八字胡，往上翘，说起话来喵喵叫，光洗脸，不梳头，夜行不用灯光照。（学生猜出谜底：猫），随机引出课题板书。

二、复习回顾

课文是从哪几方面写猫的？

生回答。（师板书：猫的性格古怪 小猫淘气）

过渡：上节课，我们已经学过小猫淘气这一部分，这节课我们来看看猫的性格古怪这部分是怎么写的。

二、学习课文，体会古怪。

1、自由朗读课文，画出表示猫古怪的重点词语。

2、提问：“猫的性格实在有些古怪。”这一句特殊在哪？（中心句）讲解中心句的特点和作用。

3、猫的古怪性格表现在哪几个方面？ 第一个方面

（1）分析：老实。哪些词表现出猫的“老实”？

（2）分析：贪玩。讲解关联词“任凭,,,也,,,”提问：“要不怎么会一天一夜不回家呢？”用到了哪一种修辞手法？（反问）（3）分析：尽职。提问：“屏息凝视、非,,,不可”表现出猫的什么心理？（有决心）

（1）除了前面总结的这点，还有哪个方面体现出猫的性格古怪？快速读课文，用自己的话说一说。

（2）交流总结：高兴时，温柔可亲；不高兴时，一声不出。

（4）请学生模仿猫不同心情的叫声。

（4）总结：猫的古怪性格表现在高兴时，温柔可亲；不高兴时，一声不出。第三个方面

（1）这一段描写的猫的性格存在什么矛盾？（2）猫害怕时是什么样子的？（3）总结：猫既胆小又勇猛。

4、全班一起总结：猫的性格古怪，主要表现在：它既（老实）

又（贪玩），既贪玩又（尽职）；既胆小又（勇猛）；高兴时，（温柔可亲），不高兴时，（一声不出）。

三、学习方法、体会情感。

- 1、作者是怎样把猫的特点写具体的？（具体事例描写的方法）
- 2、作者对猫有怎样的感情？用自己的话总结。引导说出：人爱猫。（板书）
- 3、猫对作者又是怎样的情感呢？引导出：猫亲人。（板书）

四、课堂小结

作者运用具体事例的描写方法，营造出一种“人爱猫，猫亲人”的氛围。希望同学们在习作中也能借鉴这种方法。

五、作业布置

背诵喜欢的段落

教学反思：

优点：在本堂课上我让学生通过自己读课文，说说自己的发现、收获、疑问；自己体会老舍对猫的情感；以问题贯穿本课教学，学生在思考中理解文章重点。课堂上让学生自主阅读、感悟、发现、质疑，在这些过程中，学生是一种活生生的力量，带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴致参与课堂活动，从而使课堂教学绽放精彩。

不足之处：首先，准备不够充分，导致有些部分过渡语和接下来要讲的内容衔接不上。其次，时间安排不合理，有些较简单的问题因为学生不能回答出来而耗时过长，导致后面的内容讲解不够细致。最后，没有对学情提前进行分析，提问的方式学生不能理解，导致简单的问题变得复杂。