

小学生读后感步骤和方法(大全10篇)

安全事故是可避免的，只要我们每个人都严格遵守规章制度。要及时更新和更换，避免标语过时和陈旧。安全是防线，谨慎是措施。

小学生读后感步骤和方法篇一

今天我看了一个故事，名叫《老虎的师傅》。讲的是从前在一个幽静美丽的小山村里，住着一只小老虎。小老虎虽然力气很大，但腰身不够灵活，又没有捕猎食物的本领。于是它就拜了猫为师。小老虎学得很认真，但后来它要吃它的师傅。幸亏猫没有教他爬树这一招，不然都被没良心的老虎吃了。

小学生读后感步骤和方法篇二

以前，我早就听过稻草人丛书了，可是一直都没有买。

寒假的时候，我终于能看到这本书了。我一翻开书的时候，我就被这里面的故事迷住了。这本书就像是个宝库，我为它着了迷。当我看完“一粒种子”时，我觉得那颗种子并不是不发芽，而是，它是种在田里的种子，而不是埋在花盆里的。

小学生读后感步骤和方法篇三

最近我读了一本书，名叫《不老泉》。这本书叙述了这样一个故事：一个名叫温妮·福斯特的小姑娘在十一时离家出走她正好碰上了小男孩塔克一家，又得知了一件神奇而又秘密的事情：八十七年前塔克一家因为喝了一种泉水，便永远不老了。但是这件事被一个想要发财的陌生人听到以后，一切便都变得复杂起来。最终，温妮没有去喝下那不老泉的泉水，故事以她安然去世而降下帷幕。

读了这本书以后，我发现人们都不愿意死去，都希望自己永远年轻长生不老。但是读了这本书会发现如果你永远年轻，你并不会如同想象的那样快乐！如果我们真的长生不老，自己的朋友、亲人都陆陆续续去世了，只留下我们，我们会感到十分的`伤心和孤独。生命就像一个轮子，死亡也是轮子上的一部分，一旦死亡掉了下来，生命就在也无法转动了。有人认为这本书在写情感，但实际上这本书是在写生命的哲学。

正因为生命不仅有限而且短暂，所以生命才显得更加珍贵和美好，我们一定要好好在人生这个短暂的故事中，珍惜时间和机遇，努力去书写我们生命故事中的精彩篇章。

小学生读后感步骤和方法篇四

今天我和妈妈一起阅读了这篇有趣的故事。它讲的'是一只猫咪钓起一条大鱼，鱼张开大嘴恳求：“求求你们，放了我吧，我想回到水里去！”猫咪吓了一跳，它从来没有听说过鱼说话。把鱼带回家后，胖头鱼一直在求饶，妈妈出主意把鱼尾巴去掉，它就没劲了。可是心地善良的猫咪听见胖头鱼苦苦哀求，就把它放回了河里。胖头鱼又可以在河里自由快乐地生活了。

胖头鱼真可爱，遇到危险会想办法自救。小猫咪更可爱，连最喜欢的鱼也放生了，她是一个善良慈悲的好孩子。

小学生读后感步骤和方法篇五

从前，有一个名叫鲁滨孙的英国人，他喜欢航海和冒险，因此到过许多地方，遇到很多危险，但他一点也不畏惧，希望走遍天涯海角。

有一次，鲁滨孙乘船前往南美洲，途中遇上大风，船上的桅杆吹断了，船也翻了，同伴们都死在海里，只有他一个人被大浪冲到海岛边。鲁滨孙从翻了的船在船舱里找到很多可以

用，可以吃的东西，陆续搬到岸上，带回没有淹死的一条狗，两只猫。鲁滨孙走遍荒岛，在山坡上选择了一块有水源，有树阴，又可以防野兽的地方，用木头和船帆搭起一座简陋的帐篷。他每天带着狗去打猎，捕鱼，把捕到的活山羊畜养起来。还种了麦子。他在岛上生活了四年，才吃到自己种的粮食。

二十六年过去了，他救了一个野人，给他取名“星期五”。有一天有一艘英国船只发生了叛乱。鲁滨孙和“星期五”救出了船长，船长带他们回到了英国。

从这个故事里我知道了如何在野外求生，如何对付野人，如何遇到困难时想办法解决，我也知道如何渡过孤独和寂寞，如何用自己的能力和经验，使自己存活，我要努力学习，积累更多的经验和方法，才能使自己活得更好。

小学生读后感步骤和方法篇六

——读《格列佛游记》有感

世界是不断变化的，因为有了人，便有了对世界的重构。我们在地球上分割出界线，用一堵心墙，把人与人隔开。因为有了管理者、领导者，我们不再平等，我们之间有了上下级的区分，出现了“权”这个东西。人，就这样在自己的重构中走出了分岔的道路，有的通往光明，有的沦入黑暗。

人是如此可笑，自以为有了智慧的大脑，便可以为所欲为，可狂妄者最无信，他们非但不能构造世界，反而被真理无情地抛弃，最终落入万劫不复的深渊。在一片混乱中，政府出现了，本应代表公平、正义的政府，却隐藏着黑暗，这正应了电影《手机》中的那句台词：“只要有人的地方就是黑幕。”这样说也许有些夸大其词，可看完小说《格列佛游记》，相信你会和我有同感的。这部小说通过主人公在小人国和大人国中所见的一切，揭露和批判了英国当时黑暗的统治。我

读完后不禁赞叹：多么高明的讽刺之法啊！

表面上看，讽刺就是要揭露黑暗的事实，可实际上这是一门艺术，需要作家有一番精妙地构思。给远征中国的巴特勒上尉写信，雨果就很艺术地阐明了自己的立场。这是一个人人格的体现，也是一个人心灵润滑度的测试，最重要的不是玩弄文字，而是以此向人们阐明、揭示事情的真相，引发人们深入地思考。

千百年来，有多少大作家完成了这个坚韧的使命，那是一场浩大的行动。他们深深地讽刺了那些“想把名字刻在石头上，想要永垂不朽的人”，他们用笔杆告诉我们，谁的名字会比尸体腐烂得更快，而谁才是“俯首甘为孺子牛”的真正英雄。

真正的讽刺是一门学问，更是一门艺术，它所蕴含的真知已经覆盖了整个世界。

小学生读后感步骤和方法篇七

马克吐温曾经说过：19世纪有两个奇人，一个是拿破伦，一个是海伦凯勒。海伦凯勒一生度过了88个春秋，却熬过了87个无声、无光、无语的岁月。《假如给我三天光明》这本书正是叙述海伦凯勒的一生的。

海伦凯勒从小就双目失明，嘴哑耳聋。从此，她对生活渐渐地失去了自信。就在她对生活完全失去信心时，莎莉文老师在她心中的黑暗里点燃了一盏光明的明灯。于是，便让她又对生活充满自信。在莎莉文老师的耐心教育和自己的勤奋学习下，海伦凯勒也学会了五种语言，并能跟正常人一起上学读书。虽说上课老师讲的内容，都要莎莉文老师做在旁边，一字一字地写在她的手心上。读的书物也要印成凸字版，一个一个地摸着读。但海伦凯勒从来都没有一丝放弃的念头，都一一把这困难给克服了。这时这颗不屈不挠的心，让她在茫茫的黑暗中找到了人生的光明，并以优异的成绩考取了哈

弗大学德克利夫学院。最后，她还建起了许多慈善机构，终身为残疾人造福。

读完这本书，我思绪万千。我便不由自主地想到了自己，从小就在蜜水里长大，睁眼就能看见太阳，随时还能听到鸟的清脆啼叫声，过着衣来伸手，饭来张口的生活。可我有时总要耍点小脾气，总是对生活不满足。然而，海伦凯勒这么一个不会说话、看不见又听不见的弱女子竟能考上哈弗大学，真是太让人敬佩了！是啊，人生就像爬山，从来没有捷径，你必须认认真真，踏踏实实地去爬，摔倒了再爬起来。碰到困难与挫折要用于面对，成功了也不能骄傲。有些像我们四肢健全的人都碰到点困难，就像打退堂鼓。而海伦凯勒碰到比我们大百倍千倍的困难都一一克服了，最终爬上了人生的顶峰。让我们为海伦凯勒感到自豪吧！

海伦凯勒——人类永远的骄傲。

小学生读后感步骤和方法篇八

暑假里，我看了《鲁宾逊漂流记》讲述了他是一位冒险家和神奇的航海经历。第一次航海遇到海浪，船只沉默。他经历千辛万苦，终于保住性命。第二次航海，又遇不幸。他被异族人俘虏成了奴隶，后来他偷了主人的小船，逃出虎口。

第三次航海，又遇风暴，船上所有的人都遇难，仅鲁宾逊一人活下来，只身漂流到一个孤岛上，他以顽强的毅力和过人的智慧活了下来，开始与世隔绝的野人生活，盖房子，养牲畜，拓荒种地，35年后他回到了自己的祖国。

小学生读后感步骤和方法篇九

人生，就是这样——有目标，才会有追求的动力、奋斗的目标、挑战的勇气，如果没有目标，那人生在世真是一种遗憾哪！比如说我们每天都在跑操，可是没跑几圈，就想停下来

休息。这时就会有一个目标从心底涌起，我们就会一口气地跑下来。每当这时，我们就会感慨：目标，给人们无穷的动力。

小学生读后感步骤和方法篇十

寒号鸟和喜鹊是邻居，冬天到了，勤劳的喜鹊搭好了窝，而寒号鸟就知道玩，最后在寒冷的'北风中冻死了。

老师经常对我们说：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”喜鹊正是因为知道这个道理，才抓紧时间搭窝过冬。而寒号鸟却得过且过，最后被冻死了。

我想到自己平常做作业时，总是今天推明天，明天推后天，这样推来推去，总是不及时完成，感到非常惭愧。我决定今后再也不做寒号鸟，要做一只勤劳的小喜鹊。

像老师平常教导的那样，做一个勤劳懂事的好学生。