

2023年水的数学教案中班(实用18篇)

四年级品德与生活教案请点击链接查看《高二政治教案范文》。

水的数学教案中班篇一

1. 能正确计算有关0的加减法。

2. 培养学生良好的书写习惯和想像能力。重点难点

弄懂有关0的加减法计算的算理并能正确计算有关0的加减法。
教学准备 课件，口算卡片 教学过程：

3-3=0表示什么意思？（窝里原来有3只小鸟，飞走了3只，窝里现在一只也没有了，用0表示）

先让学生观察，说图意，老师引导：

左边荷叶上有几只青蛙，右边荷叶上有几只？两片荷叶上一共有几只？用什么方法计算，怎样列式？教师一一板书： $4+0=4$ （4）想一想： $5-0=0+0=$ 先说算式的含义，再说得数。课堂小结：

提问：今天，我们学习了什么？你有什么收获？

小结：今天，我们认识了0，知道0表示什么也没有，还表示起点，并且学会了0的正确写法。还会正确计算有关0的加减法。教学反思：

1. 充分利用教材的资源，将教材静态的图动态化，让学生在生动有趣的故事情节中体会从有到无这个动态的变化过程，更好地理解0的含义。

2. 同时提倡算法多样化，学生根据自己不同的理解计算有关0的加减法。

水的数学教案中班篇二

学习和教学一直是人类社会发展的的重要组成部分，而教案则是教学的重要工具之一。随着时代的发展，教师们对于教学过程中的教案质量也越来越关注，要想顺利地教好一节课，常常要花费大量的心血去设计教案。最近，我参加了一次数学教案的展览和观摩，对于优秀的数学教案有了更深刻的认识和体会。

第一段：展览的情况

近日，我参加了一个数学教案展览。展览现场，有许多教学经验丰富的优秀教师所编写的数学教案，这些教案内容涵盖了很多不同的数学知识点，如初中的代数、几何以及高中的微积分等等，更重要的是，这些教案都是根据学生需求和教学目标来设计的。

第二段：对优秀教案的认识

我认为，一个优秀的教案应该能够充分地体现教师的教学思路和方式，同时能够使学生在掌握数学知识的同时，也能够锻炼其思维能力和实际应用能力。在这个展览中，我看到了很多精心设计的教案，这些教案不仅内容充实，而且充满了趣味性，可谓是既严谨又有趣。这些教案充分体现了教师的教育理念和对于教学目标的考虑，同时也很好地结合了学生的思维方式，使得学生能够自然地接受教师所传授的知识。

第三段：对展览内容的思考

通过这次观摩，我对于什么是优秀教案有了更深刻的认识，并且也更加明确了我应该如何设计一份好的教案。我认为，

一个好的数学教案必须首先明确教学目标，即使教师文章写得好再精彩，如果缺失了教学目标的话，学生们可能无从下手或者无法自由发挥思维。其次，在设计课程内容时，教师应该根据学生的学习特点和实际情况进行合理的搭配，以充分发挥学生的潜能。

第四段：对教师自身的推动作用

教师不仅是学生的引路人，更是思想的启蒙者，他们的教育方式和教学思路会指导学生今后的学习方向。所以，一个理想的教育者应该不断地更新自己的教育理念和教学技能，充分发挥教育者榜样的作用，带领学生在知识和思想上健康成长。而这次展览，则为教师教育提供了一个良好的推动作用。

第五段：对整个教育体系的思考

综上所述，这次数学教案展览，让我更深入的认识和理解了优秀的数学教案应该具备的特点，并且对于教师的职业素养和教育思想的提高也有着积极的推动作用。而在整个教育体系中，应该加强对于教案质量的考核，鼓励教师不断地优化自己的教育方式和教学方式，为学生提供更加优质的教育。同时，也应该加强对于学生学习方式的引导，帮助学生建立科学的学习习惯和基本的数学思维，养成良好的学习习惯和方法。这样才能够使我们的教育水平迈上一个新的台阶。

水的数学教案中班篇三

数学是一门跨学科、联系广泛的学科，数学教学的核心是培养学生的逻辑思维能力、解决问题的能力 and 创新精神。作为一名数学教师，我们的目标是帮助学生掌握数学知识、领悟能力和思维方法，实现人与社会、人与自然的和谐发展。本文将分享我在观摩优秀数学教案中所得到的体会和思考。

第二段：教案内容的分析

我观摩了数学中学的一份非常优秀的教案，从教案的整体结构、教学目标、教学步骤、教学手段等多个方面获益匪浅。教案中的教学目标清晰明确，能够让学生明确学习目标和过程，引导学生在学习中快速获得成就感；教学步骤层次分明，从拓展思考到提高水平，符合学生心理发展规律，能够给学生带来自主学习的体验；教学手段多样化，符合不同教学阶段和教学目标的需求，从图像、演示、讨论、互动等多个方面提升学生的学习兴趣 and 积极性。

第三段：我的学习体会

在这篇教案中，教师采用小组讨论来引导学生自主探究，既能够提高学生学习的主动性，又能够培养他们的集体协作能力。教师在实现教学目标时，更注重学生思想动态的变化，让学生在思考过程中不断思考、提出问题、寻找答案。这也让我深刻认识到在数学教学中，启发学生自主探究、发挥创造力和主动性能够使学生思维活跃，创造更多的教学价值。

第四段：反思和思考

虽然这是一份很好的教案，但仍有一些可以改进的地方，例如对学生的知识结构、思维习惯和创新能力的培养还需更加深入，需要更多的创新思维工具和方法来引导学生思考。同时，我也发现自己的讲课方式还停留在传统的讲授模式，应该更注重培养学生的思维能力和创新精神，让他们更多地参与到教学中来，实现教师与学生的互动和交流。

第五段：结论

通过这次观摩，我深刻认识到“成功的数学教学”不是教师的单方面发挥，而是成功的合作，需要更多的教学手段、教学方法和教学创新，更需要教师在教学过程中坚持思考、反思、改进的态度。同时只有教师自身拥有较高的教学素质和对数学教育的深入理解，才能更好地发挥教育的作用，值得

每个数学教师认真思考的问题。

水的数学教案中班篇四

作为一名数学教师，拥有一套优秀的数学教案是非常重要的。教案的好坏直接影响到教学的有效性、教学效果和学生的学习成果。最近，我有机会观摩了几个优秀的数学教案，对教案的编写，对学生教学的影响，以及与其他教师交流等方面有了更深入的理解和认识。

二、教案编写

优秀的数学教案首先需要考虑教学目标，其次需要制定合适的教学活动和教学材料，最后需要制定评估标准和活动反思。观摩的教案具有明确的教学目标和谨慎的活动规划，注重区分教学和学习任务，清楚地表达出教学内容和目标，能够促进学生主动学习，并鼓励学生一步一步地掌握数学知识和技能。

三、学生学习

教学过程中，学习者扮演了重要的角色。优秀的教学教案从教育学和心理学的角度出发，注重区分不同的学习者和方式，引导学生主动学习，促使其在课堂上积极表达思想和对学习主题的兴趣，而不仅是被动地接受知识。通过观摩教案，我发现对学生定期进行衡量和评价是关键，它们可以使学生知道自己的学习进度，调整学习策略和学习重点。

四、教师交流

优秀的数学教案制定和教学需要合作与探究。在观摩和实践中，我认识到了与同事交流的重要性，让教育从孤立的过程转变为共同探究的过程。教师交流不仅可以获得宝贵的经验和帮助解决问题，而且可以为教育实践提供创意和新思路。

因此，教育者之间的磨合和交流必须变得越来越重要。

五、下一步行动

不断优化和改进自己的教学教案，是教育者的使命和责任。通过观摩优秀的数学教案，我能够更全面地了解 and 认识到如何制定优秀的教学计划和材料，并更加注重学生和教师之间的交流和合作。为了不断提高自己的教学和教学教案的质量，我将在今后继续观摩和借鉴，不断学习和实践，做出更好的教学效果。同时，我也期望与教育界的同行们共同探讨提高数学教学教案的有效性的方法和途径。

水的数学教案中班篇五

班级：豆豆班人数：32教师：凤先艳 一、二、活动名称：学习分类 设计意图：对于3岁左右的孩子来说，无论是生活经验还是知识能力方面都还存在较大局限性，同时，孩子早期接触较多的颜色主要是红色和黄色，因为它们色彩鲜艳、对比明显，生活中处处可见，易被幼儿分辨、接受和喜爱。针对这些特点，本活动设计了让幼儿在情景中学习大小物品及红绿颜色分类的游戏，帮助幼儿区分大小和红黄色。并通过游戏激发幼儿学习的兴趣和减低幼儿的学习难度，使幼儿在玩中自然感知、理解学习。

三、活动目标：

1. 初步尝试不受物体颜色、形状的影响，学习按物体的大小进行分类；能够区分大和小；
2. 在分清楚大小的基础上进一步把物体的颜色进行分类；能够区分红色和黄色；
3. 培养幼儿动手动脑能力及对分类活动的兴趣。

四、活动准备：

1、大小不同的红绿纸鱼大小鱼缸各一个2、5张作业单

五、活动过程：

起游进教师

2、教师将两个大小不一的鱼缸展示与黑板，然后让鱼儿们自己游回家（教师需引导：大鱼的家在大鱼缸，小鱼的家是小鱼缸）。教师观察幼儿是否能区分大小。

3、教师将颜色不一的鱼缸展示与黑板，然后让鱼儿们自己游回家（教师需引导：红鱼的家在红鱼缸，黄鱼的家是黄鱼缸）。教师观察幼儿是否能区分大小。

4、把幼儿分成5组，每组发一份作业单，然后把大小不一的红黄鱼分给每组，让孩子自己区分大小、红黄。教师观察并适当引导。

5、教师小结

1、情景导入：教师当鱼妈妈，幼儿手拿鱼儿当鱼宝宝，鱼宝宝跟着鱼妈妈一

水的数学教案中班篇六

1. 学习十以内相邻数

2. 学习二十以内分与合

学习十以内的相邻数，二十以内的分与合。

1. 让家长认识到幼小衔接课程的必要性

2. 让孩子能掌算数的基本能力

两个面具（喜洋洋，懒洋洋）；儿童币，礼品小橡皮擦，铅笔，橡皮

师：（教师带着面具走进教室）小朋友们大家好啊！我是谁啊？

幼：喜洋洋

师：喔噢，小朋友真聪明，想不想跟我进羊村看看啊？

幼：想

师：去羊村的路很遥远，我们需要乘着火车去哦！敢不敢啊？
（不敢的小朋友就站在后面）

幼：敢

师：羊村到啦！（出示图片，图片上有三栋房子）小朋友你们会说哈喽吗？

幼：会

师：等下老师的手开始斗得时候，小朋友就开始说哈喽喽喽。小朋友准备好了吗？

幼：准备好啦

师：开始了哦

幼：哈喽喽喽喽（图片翻开给他们看）

幼：一二

师：好了，小宝贝们看看图片上面有什么啊？

幼：房子

师：宝贝们知道这些都是谁的房子吗

幼：不知道

师：它们分别是喜洋洋，懒洋洋，美羊羊的家，它们家是不是都挨在一起的啊？

幼：是

师：那我们来看看数字和数字之间是不是挨在一起的吧！（出示卡片123）小朋友们来看看1的邻居是谁啊？（举手回答老师哦）（答对了就给一个神秘礼物）

幼：二

师：这位小朋友真棒，大家给他鼓个掌吧！（一二）

师：那2的邻居有谁啊？（动作示意他们要举手）

幼：1和3

师：一二

师：这么难的都没有难到你们，哼，邓老师太不甘心啦，老师这次要考你们一个难的

师：看来小朋友们都学会了

水的数学教案中班篇七

【教学目标】

1、让学生在情境中数数量是8、9的物体，体会8和9的基数含义；

3、结合8和9的学习，向学生渗透环保教育和劳动教育。

【教学重点】

8和9的顺序及基数序数的含义。

【教学难点】

8和9基数序数的含义及区别

【教学策略】

本节课的学习我主要采取自主探究学习，把情境教学法、问题教学法、合作教学法等结合运用于教学过程中。使学生自主、勇敢地体验尝试和实践活动来进行综合学习。

【教具准备】主题图

圆片 卡片 计数器

直尺

水彩笔

小棒

一、谈话导入：

1、老师今年27岁，谁能告诉老师今年你几岁？ 2、7岁的小朋友请举手。（少数同学举手）3、8岁的小朋友请举手。

（大部分同学举手）4、9岁的小朋友请举手。（有三人举手）

5、我们刚读一年级的小朋友大家彼此的年龄都差不多，一般是7岁或8岁，最大不超过9岁。

6、（问一个7岁的小朋友）明年你几岁？

7、为什么明年是8岁，而不是9岁呢？

8、（又问一个8岁的小朋友）那明年你几岁？

9、为什么呢？

10、小朋友们说得太精彩了！为了奖励你们，老师请大家看一幅美丽的图画，大家想看吗？ 生：（齐）想！

二、创设情景：

（师出示教材53页主题图）

1、你在图上看到了什么？它们各有多少个？先自己数一数，说一说。

2、谁愿意和大家说一说？

3、你是怎样数的？

（师生一起从上到下，从左到右数1、2、3、4……教师在黑板上张贴大树图片，并板书8。按上面的方法学生继续数出8个小朋友、8朵鲜花、9个人、9盆花、8个大字、9只蝴蝶，教师在黑板上张贴图片，写上数字。说的好的小朋友每人奖给一朵小红花。）

4、图上的老师和小朋友在干什么？

5、在他们的努力下，花坛及周围的环境美吗？

7、聪明的你们有没有发现，这幅图上事物的数量都是几和几？

8、对了，今天我们就一起来认识8和9。（板书）

9、动手摆8和9 教师：你们可真有办法！那咱们来比一比谁会数圆片，好吗？请小朋友拿出8个小圆片，摆一摆自己喜欢的图形。

10、用8和9说一句话

三、探究新知：

1、老师这里有两张点子图，请小朋友们帮老师数一数，每张点子图上有几个圆点子？

2、大家同意吗？（在点子图下分别板书8、9）

你数的又快又对，老师奖给你一只热爱学习的“大熊猫”。

3、那你们能用自己灵巧的双手给老师表示一下8吗？

4、同桌相互检查一下，数一数他（她）是不是伸出了8个手指，伸对了的向老师摇摇手。

5、再来表示一下9？

6、同桌互查，表示对了的给自己鼓鼓掌。

7、大家仔细观察我们今天的这两个数字朋友，你看“8”像我们生活中的什么？

10、小朋友们说得真好！生活中有8和9，我们的计数器上也有8和9。（师拿出计数器）

11、请小朋友仔细观察，老师拨了几个珠子？（师拨珠子，

生轻声数)

14、很好，再来观察，我再拨一个珠子，现在是几个呢？它比8多几？

15、（回拨，9个珠子拨走一个还剩几个？再拨走一个呢？让学生体会8比9少1，7比8少1。）

17、（出示直尺图）看，它是谁？

18、尺子朋友说话了，请小朋友仔细看看我，你们能很快的在我身上找到数字8吗？

19、好，你到台前找到8，指给大家看！20、你能给大家介绍一下8的位置吗？

21、说的真准确，奖你一只“大熊猫”。不客气，你真有礼貌！

22、谁能按照他的样子介绍一下9的位置？

23、真不错，也奖你一只“大熊猫”。

我们知道：在尺子上，从0开始，越往后面的数越怎么样？

24、那你们能把我们到现在认识的这几个数字按从小到大的顺序说出来吗？

25、能从大到小再说一遍吗？

26、尺子朋友对大家的表现非常满意，它夸奖你们说：小朋友们真聪明！高兴吗？

28、贴点子图引导学生比较7、8、9的大小）刚才在比较大小时，小朋友们表现很出色，所以，要奖励你们做一个有趣的

游戏。请7个小朋友到台上来。

29、如果我想让台上站8位小朋友，还缺几个？ 你愿意补上来吗？

30、如果我需要9个小朋友呢？ 还需上来几个？

老师要向大家宣布：这9个小朋友将代表我们班去参加学校的运动会，那运动员们合格吗？我们来考验一下他们。

31、运动员们注意了！听口令：请左数8个运动员向前跨一步，请左数第8个运动员向大家招招手。

32、运动员们很合格，咱们再来检查一下啦啦队成员。

33、谁能到台上和右数9个运动员握一下手，鼓励他们在运动场上为班争光！谁能代替老师把这面小红旗交到右数第9个运动员的手上。

34、很好，你被选为啦啦队长。

我们已经认识了8和9，如果还能漂亮的书写8和9，那就太厉害了，想学吗？（师范写，生书空，然后描红，最后在田字本上分别写两个）

（1）指导8的书写 你们看8字像什么？

你们看，8像一个小葫芦，9呢，就像是我们吃饭用的小勺子。看来8和9离我们真的好近。再出示田字格，边板演边讲解：8字是一笔写成。从田字格的左半格右上起笔，自上而下，先写一个s字，接着自下而上过s字腰间，与起笔处连接，一笔而成。最后请学生看着黑板上的“8”字空写，再让学生用食指在桌面上练习写“8”。

(2) 指导9的书写

9字是一笔写成，它的上部像个0，它的竖像个1，上半部这个0要写在上边的小格里面，注意要圆滑，不能右棱角，写到0的起笔处，再往下方斜竖，一直到下线为止。学生练习在课本54的写字格里描9。

35、写完的小朋友，同桌交换，互相检查一下，如果你认为他写得很好，就表扬他说你真棒！如果你认为他还需努力，就鼓励他说你要加油！

四、训练与反馈：

1. 让学生独立完成课本第54页的内容

1. 完成练习八第1题

2. 让学生独立完成练习八第2题, 并集体订正

(一) 我能走迷宫

1、想一想按照数的顺序走回家，都可以怎样走，请拿出学具单用彩笔画一画。

2、小朋友们都已经画完了，谁一说说你是怎样画的。师：也就是按照从大到小的顺序画的。

3、我能当老师

师：非常棒！下面让我们排排队，现场提问。（部份学生带上头饰在前面站成一排）

(二) 我能解决问题

多甜的糖葫芦呀！你想要哪一串？说说你为什么要这一串。

五、总结延伸：

今天这节课你认为最有趣的是什么？你还有疑问吗？你认为这节课哪些同学表现得最好，你应该向他学习什么？同学们你们信吗？数字当中的奥妙真是神奇无比，其乐无穷，让我们一起在数字王国中努力探索吧！

【板书设计】

8和9的认识

水的数学教案中班篇八

近年来，我校数学教学在不断探索和创新，为了提高教师的教学水平和教学效果，学校组织了一次以“教案数学听课”为主题的听课活动。通过参与此次活动，我深深感受到了教案的重要性，同时也对一些优秀的授课方法和策略有了更深入的了解。

首先，教案是教师的教学宝典。在听课过程中，我发现优秀的老师几乎都是从教案中进行教学的。教案是教师备课的基础，它包括了课程目标、教学内容、教学方法、教学手段以及评价方式等等。老师通过制定教案，精心设计每节课的教学过程，使得学生能够在课堂中全面参与，促进学生的主动学习和自主思考。因此，教案对于教师来说是非常重要的，它能够帮助教师更好地组织教学，提高学生的学习效果。

其次，优秀的教案需要具备一定的特点。在听课中，我了解到了一些优秀教案的特点。首先，教案要有很强的针对性。教师要针对学生的实际情况和特点，制定符合学生认知规律和发展规律的教案。其次，教案要有良好的逻辑性。教师在编写教案时要注意教学步骤的连贯性和合理性，使得学生能够循序渐进地学习知识。再次，教案要注重学生的参与性。教师在设计教案时要注重学生的主体地位，通过合理的教学

活动让学生充分参与，培养学生的思考能力和问题解决能力。

再者，在听课中还了解到了一些优秀的授课方法和策略。优秀的老师通过灵活运用一些授课方法和策略，使得课堂气氛活跃，学生积极参与。比如，老师常常组织小组活动，在小组内让学生合作完成问题，鼓励学生之间的合作与交流。此外，老师还经常运用多媒体教学手段，通过图片、视频等来激发学生的学习兴趣。在听课过程中，我发现这些授课方法和策略能够更好地吸引学生的注意力，提高学生的学习积极性。

最后，在听课过程中，我深刻意识到了教案数学听课活动的重要性。这是一种可以促进教师间互相交流和借鉴的方式。通过听课，教师们可以互相分享教案，发现问题，提出建议，共同研讨教学问题，在更高的层次上提高自己的教学水平。此外，通过听课还能够激发教师的创新能力，探索新的教学方法和策略，持续改进教学，提高学生的学习效果。

总之，教案数学听课是提高教师教学水平和教学效果的重要方式之一。通过参与这次听课活动，我不仅对教案的重要性有了更深入的认识，同时也对一些优秀的授课方法和策略有了更深刻的了解。我希望借助这次听课的机会，能够更好地运用教案，提高自己的教学水平，并将所学的经验 and 思考分享给其他的教师，共同提升学校的数学教学质量。

水的数学教案中班篇九

有一次，我问小朋友想玩什么游戏，小朋友都说喜欢玩捉迷藏，根据幼儿的爱好，结合《幼儿指导纲要》大班小朋友的数学方向目标，刚好可以结合设计一节情境教学活动。

- 1、通过情境活动，让小朋友感受与动物做朋友的愉快心情；
- 2、通过游戏，让小朋友能辨别上下和自己的左右方向；

3、通过操作活动，培养幼儿的动手能力与发展孩子的思维力。
活动准备：

黑板□ppt□活动操作学具每一人套、

让小朋友在音乐的伴随下来到森林里，感受愉快的心情。

1、情境延续，让小朋友和小动物一起玩游戏，从而感受与动物做朋友的愉快心情。（播放ppt□

2、通过捉迷藏的游戏，让小朋友能辨别上下和自己的左右方向。

1、让孩子感知天黑了就要回家，以免家长担心。

2、请小朋友记清小动物住的地主。

小狗住在河马的上面；

小兔住在小猪的下面；

老虎住在小兔的左边；

狮子住在绵羊的右边；

袋鼠住在犀牛的右边。

3、活动操作（通过操作，提升孩子的动手能力，发展幼儿的方向思维）

1) 讲述操作过程中的注意事项；

2) 教师巡逻指导

3) 请完成的小朋友把图贴在黑板上，完成的小朋友可以去帮

助没有完成的小朋友。

1、让小朋友说出小动物的家在哪里？

2、听音乐退场

在整个活动过程中用情境贯穿方式进行教学，活动设计新颖，教学过程清晰明了，目标明确，气氛活跃，教态语言适合孩子的年龄，在这个活动中也有不足的地方，重点、难点没有突破，在活动过程中，我忽略了空间关系比较抽象，而且也有相当的难度，而我对于重点内容一带而过，没有讲解透彻，加上在讲解小动物的家在哪里时，还没让小朋友记得他们在哪一个小动物的哪一边，就开始操作了，导致孩子在方位的认识不够全面，使孩子操作时增添了难度。最后，在结束语时，时间比较紧迫，讲解得太仓促，草草了事，小朋友还没有反应过来就结束了。通过这次的观摩学习，使我认识自己在教学方面有很多不足，经过教师们的反馈建议，我从中领悟了一节好的教学活动必须要分析周祥，备好了教师，还要更好的备好小朋友，从每个环节当中分析他的利弊才选择合适的教育方式，我会续前继往，不断反思，让我在幼教事业中不断提升自己。

水的数学教案中班篇十

近年来，随着数字化教育的快速发展，教案数学听课已成为教师提高教学效果的重要手段，也是教育领域一项重要的创新举措。在此背景下，我有幸参与了一堂关于“三角函数的应用”的数学听课。通过这一经历，我深刻地认识到了教案数学听课的重要性以及它给我带来的启示和体会。

首先，教案数学听课带给我深刻的启示是教师的教案设计对于教学效果的影响是巨大的。这堂课的教案设计得非常精妙，从引入问题到全面解析，过程合理，逻辑严密。尤其是教师充分利用多媒体技术，通过精心准备的PPT教学动画等，将

抽象的数学概念形象地呈现给学生，使他们更容易理解和接受。这给我以启发，以后在设计教案时，要善于发掘教材内容的鲜活性，避免枯燥乏味，要根据学生的特点和需求，合理搭建教学框架，提高学生的学习兴趣 and 参与度。

其次，教案数学听课让我认识到了互动性的重要性。在这堂课上，教师通过提问、小组讨论等方式主动引导学生参与到课堂中来。学生们在互动中不仅激发了学习热情，而且加深了对数学知识的理解和记忆。在日常教学中，我经常会遇到学生注意力不集中、教师讲解方式单一等问题，而通过教案数学听课，我意识到要增加课堂互动性，培养学生的探究精神，让他们在互动中主动思考和解决问题，提高他们的学习效果。

再次，教案数学听课使我更加重视教学评价的作用。这节课结束后，教师针对学生的学习情况进行了系统的评价，并针对性地提出了解决问题的方法和建议。这让我深刻地体会到了教学评价对教学改进的重要性。教学评价不仅能够帮助我们了解学生的学习情况，而且能够及时调整教学策略，提高教学质量。因此，我以后会注重在教学过程中适时进行评价，以便及时发现问题并解决，提高教学效果。

最后，教案数学听课让我明白了教师的教育责任和使命感。在课堂上，教师充满激情地分享自己对数学的热爱和执教的经验，鼓励学生积极参与学习，激发他们的学习兴趣。通过这次听课，我深深地体会到了作为一名教师要不断提高自身的专业素养和教学能力，为学生的成长和发展负起责任。我要时刻保持教育责任感，不断学习、创新，为学生的未来负起更大的责任。

总之，教案数学听课给我留下了深刻的印象和启示。通过这次经历，我认识到了教案设计对于教学效果的重要性，意识到了互动对于课堂教学的促进作用，强调了教学评价对于教学改进的重要性，进一步明确了作为教师的教育责任和使命

感。我将在今后的教学中更加注重教案的设计和改进，提高教学质量，为学生的成长和发展做出更大贡献。

水的数学教案中班篇十一

1、经历探索除到被除数的某一位不够商1就商0这种除法笔算方法的过程，并能正确计算。

2、培养自主探索、合作交流意识和能力。

3、在解决实际问题的过程中，感受数学与生活的密切联系，在成功的体验中增强学习数学的信心。

经历探索除到被除数的某一位不够商1就商0这种除法笔算方法的过程，并能正确计算。

在解决实际问题的过程中，感受数学与生活的密切联系，在成功的体验中增强学习数学的信心。

1、创设情境，提出问题

出示例题图，问：从图上知道了什么？

要求后4天平均每天生产鸡蛋多少千克，算式怎么列？

2、自主探索，解决问题

谈话：4324商是几位数，大约等于多少，请同学们先估算一下。

指名回答。

要求用竖式计算。教师巡视学生的计算情况。

评讲：十位上的3除以4不够商1怎么办？商十位上的0能不能

丢，为什么？

小结：做笔算除法时，除到被除数的哪一位不够商1，就在那一位的上面写0。为了防止漏写0，最好在笔算之前或笔算之后再估算一下商的位数或大致结果。

出示题目，先说说商是几位数，再计算。

学生独立完成，指名板演。

统计正确率，帮有错误的同学分析错误原因，再订正。

1、想想做做1

学生独立完成，指名板演，选两题让学生说计算过程。

统计正确率，指导有错的学生分析错误原因，再订正。

2、想想做做2

学生在书上独立完成，要求：先找出错在哪里，再改正。

谈话：对于这节课所学的内容，你觉得在做笔算除法时要注意些什么？

想想做做3、4

水的数学教案中班篇十二

随着教育的发展，越来越多的大学生选择成为数学老师，他们在课堂教学中需要精心准备数学教案。本文旨在分享我个人在编写数学教案过程中的体会与心得，希望能对其他需要编写数学教案的大学生提供一些参考和帮助。

第二段：教案编写的重要性

教案是教师进行教学的重要工具，编写一份优秀的教案可以帮助教师更好地掌握教学的思路和方法，能有针对性地安排教学内容，提高教学效果。因此，编写数学教案是非常重要的。

第三段：教案编写流程

在编写数学教案时，我们需要遵循以下流程：确定教学目标，分析学生的现状，选择教学方法与手段，编写教学内容和教学活动，最后进行教案的检查与完善。这些流程是互相关联和不可缺少的，需要统一协调才能完成一份优秀的数学教案。

第四段：教案编写技巧

在编写数学教案时，我们同样需要掌握一些技巧。首先应该学会合理安排教学内容和活动的比例，避免单一、枯燥或过于简单的教学方式，保证教学的多样性和趣味性。其次，应该注意教学的连贯性和逻辑性，保证不同教学环节之间的衔接和协调，避免重复和冗余。此外，在编写教案时，要注重分析学生的掌握程度和需求，关注学生的学习状态和测评情况，及时进行教学调整。这些技巧的熟练掌握，可以有效地提高数学教案的质量和效果。

第五段：总结

编写数学教案对于大学生来说具有重要意义，而教案的编写质量直接影响到教学效果和学生的学习成果。因此，我们需要认真对待教案编写，按照一定的流程和技巧，精心准备，并不断完善和反思，提高我们的教学能力和水平。同时，在编写教案的过程中，我们也应该充分发挥自身的创造力和思维能力，不断学习和提高，为我们的教育事业做出更大的贡献。

水的数学教案中班篇十三

数学一直以来都是一门让人感到头疼的科目。然而，作为一个大学生，我们却有责任把数学变得更加简单易懂，让学生更好地掌握它。为此，我在大学学习过程中，不断地尝试做数学教案，以便更好地向学生传递知识和技能。在这个过程中，我进一步深化了对数学的理解，也充分利用了自己的计算机技能，得到了很多的收获。

第二段：关于做教案的经验

在做数学教案的过程中，我通过课堂练习，更好地加深了对数学知识的了解。教案的制作需要不断地思考和理解数学中的概念和规则。在这个过程中，我们需要解决问题，寻找解决方案，并决定如何将这些信息传达给学生。不断地反思我的教案，可以帮助我深入了解自己的思维和方法，从而更好地为学生提供帮助。

第三段：计算机技能的应用

在做教案的过程中，利用计算机涉及到多种技能和工具。不断地使用计算机可以让我们更好地处理数据，并把它们整合成一个完整的教案。在使用计算机的过程中，我还了解了许多关于计算机的知识和技能。我可以使用键盘和鼠标来完成各种操作。除此之外，我还学会了使用不同类型的软件和工具，如Word、Excel、PowerPoint等。这些技能让我能够更好地处理和整理数据，从而提供更好的教案。

第四段：教案的实用性

教案不仅仅是记录着我们学习的过程，更重要的是它可以帮助我们更好地帮助学生。我们做好的教案可以帮助学生了解我们所教授的所有知识，并让他们更好地理解 and 记忆。在现代社会，我们需要使用不同的媒介来传达知识，教案是这一

传达方式中最重要的工具之一，是我们把知识传达给学生的桥梁。做教案不仅提供了帮助，还让我们更好地传授知识。

第五段：结论

做数学教案的过程，并没有那么困难。通过不断地练习和尝试，我们可以更好地理解 and 掌握数学知识，也可以更好地利用计算机技能和工具。教案的知识也可以帮助学生更好地掌握并记忆知识。在整个过程中，我们成长了，并受益于自己的努力。做好数学教案并不容易，但我们也肯定会发现，这个过程是非常值得的。

水的数学教案中班篇十四

导入——师：小朋友谁能帮我到楼下中三班借剪子

（等小朋友回来后）

师：你到中三班时，都经过了哪些地方？比如你下楼梯了吗？

2、幼儿操作学具

（1）请幼儿在学具盒中取出路径卡，请幼儿摆弄和观察路径卡的特点。

（2）引导幼儿说一说，每张路径卡上都有什么？（如有数字、箭头和绿色的路）

（3）请幼儿观察比较6张路径卡有哪些不同？（有的卡片上是三个出口，有的是两个出口。而且每个出口的位置都不一样，有的出口在中间，有的在上边，有的比较靠近下边。）

3、幼儿用书：（左图练习）教师以嘟嘟牛为起点，指导幼儿每走到一个交叉路口时，按照路口上的数字提示，找出对应

的四张路径卡。以排除的方法进行尝试，先拿出一张路径卡试一试，转不同的方向式，哪张可以把路连同据把它的数字圈起来。

4、（右图练习）教师引导幼儿说一说练习是什么意思？（用给出的2号和4号路径卡拼出下面的三个连接图）

5、教师注意引导幼儿在拼图时注意拼图组合两边的出口方向是在什么位置？

6、教师注意引导对手中的路径卡进行角度调整，使他们的两端出口及之间的部分相互连接。

7、连接成功后请幼儿说一说自己的两张路径卡的箭头方向分别是怎样的。

教师指导家长与幼儿利用学具盒完成亲自手册相关联系。

水的数学教案中班篇十五

在数学教学中，教案起着非常重要的作用。每一堂课都需要经过精心的准备和设计，而教案正是教师们用来指导教学的工具。最近，我有幸参观了一堂数学课，从中深刻地领悟到教案对于课堂教学的重要性，并从中受益匪浅。通过这次听课的体验，我深刻体会到了教案编写的重要性，同时也认识到了教学方法的灵活性和创造性在课堂上的重要作用。

第二段：教案编写的重要性

这堂数学课的教案设计得非常精确和详尽，教师在教案中详细规划了课程的目标、教学内容和教学步骤。在课堂上，教师根据教案有条不紊地展开教学，每一步都有明确的目的和方法，并且有着清晰的教学计划。教师通过精心设计的教案，将数学知识有机地融入到实际生活中，使学生能够更加直观

地理解数学的意义和应用。同时，教案的编写还帮助教师将课堂内容组织起来，使教学过程更加系统和有序，提高了教学效果。

第三段：教学方法的灵活性和创造性的重要作用

在听课中，我还注意到了教学方法的灵活性和创造性在课堂教学中的重要作用。教师在课堂上灵活运用了多种教学方法，如游戏、小组合作学习和案例分析等，以培养学生的兴趣和积极性。通过这些互动和合作的方式，学生能够更好地参与到课堂中来，增强学习效果。此外，教师还对课堂教学进行了创新和改进。他设立了数学问题解决小组，让学生们自主解答问题，然后进行分享和讨论，并鼓励学生提出自己的观点和见解。这样的教学方式激发了学生的思维和创造力，培养了他们的自主学习能力。

第四段：学习态度和方法的重要性

通过这堂课的观摩，我深刻认识到了学习态度和方法的重要性。在课堂上，学生们能够积极参与，思维敏捷，这与他们的学习态度密不可分。教师在教学中重视培养学生的兴趣和学习方法，通过启发和引导让学生自主探索和学习。在这种学习氛围中，学生不再被动接受知识，而是主动地思考和掌握。同时，学生们也通过这堂课深刻体会到了学习效果的提高，激发了继续学习的兴趣和动力。

第五段：对教学的反思与展望

通过这次听课的体验，我对教案编写和教学方法有了更深一步的认识。我发现，好的教案编写能够提高教学效果，使课堂有条不紊地进行；灵活和创造性的教学方法能够激发学生的学习兴趣 and 积极性，培养他们的创造力和自主学习能力。同时，学习态度和 method 也是决定学习成败的关键。因此，作为一名教师，我应该不断提升自己的教学技能，更加重视教

案的编写，并灵活运用各种教学方法，培养学生的学习兴趣和在学习方法，激发他们的思维和创造力，让他们成为真正的学习者，自主掌握知识和思维方式。

这堂数学课的观摩给了我很多启发和思考。教案的编写和教学方法的灵活运用，以及学习态度和方法的重要性，都对我的教学观念产生了积极的影响。通过不断学习和实践，我相信自己能够成为一名优秀的教师，并为学生的成长和发展贡献自己的力量。

水的数学教案中班篇十六

教材第61页练习十二第8~12题

1、使学生进一步巩固笔算加、减法的方法，提高计算的正确率。

2、使学生进一步理解相差关系三类应用题的数量关系，掌握各类应用题的分析、解题的思路，能正确地解答三类不同的应用题，进一步培养分析、综合、推理、判断的能力。

做练习十二第8题后两题（加和减）

1、指名两人板演，其余做在作业本上。

2、集体订正，让学生重点说一说计算过程。

1、看图列式

（1）示线段图。（用线段图分别表示蓝墨水28瓶，红墨水20瓶，求蓝墨水比红墨水多几瓶）

请小朋友说说图上是什么意思？

(2) 在图上改变已知数和问题，成为求蓝墨水瓶数的题。

让学生说说现在图里的意思？怎样列式？为什么要用加法算？

(3) 谁能改变和问题，成为求红墨水瓶数的题？（根据改变两个条件和问题）怎样列式？

2、针对性练习

现在，说说第一句中是哪种数量多，它可以分成哪两部分。

(1) 小猴子比大猴子多几只？

(2) 公鸡比母鸡少几只？

(3) 松树比杨树少10棵。

(4) 红金鱼比黄金鱼多5条。

师：我们分清了谁多、谁少，就可以根据题目的意思来分析数量关系，解答应用题。

3、完成练习十二第9题

先做第一题，做完后提问：这个问题还可以怎样提？

想一想，这道题里有哪三个数量？（张芳养17只，徐军养26只，徐军比张芳多养9只）

根据三个数量，还可以编成另外两道应用题。

做第（2）（3）题

做完后指出：虽然每道题里的三个数量都一样，但由于条件和问题不同，所以解答的方法和算式也不一样。因此，解答

应用题先要分清条件和问题，然后根据条件和问题的联系，确定用什么方法算。

4、做练习十二第10题

让学生说明题意，明确和绿旗面数都是与哪种旗比的。为什么解题的方法一样？

练习十二第8题前4道计算题，第11题、12题。

水的数学教案中班篇十七

数学作为一门科学，对于大部分人来说都是一门极具挑战性的学科。而对于大学生来说，他们作为教育工作者，不仅需要掌握数学这门学科，更需要掌握数学教学的方法和技巧。在日常学习和教学中，制作数学教案是一项非常重要的工作。本文将探讨大学生制作数学教案的心得体会。

第二段：组织框架

制作数学教案，需要遵循以下几个基本步骤：确定课程目标和教学内容、设计教学活动和教学方法、编写教学材料和课堂辅助工具、评估教学效果和优化教学过程。这些步骤需要有系统和条理的框架，以确保教学的高效性和效果。

第三段：教学内容的确定

教学内容的确定是数学教案制作的第一步，它需要考虑到学生的能力和需求。大学生应该及时了解学生的学习水平和学科基础。只有了解学生的学习程度和背景，才能针对性的制定教学计划和目标，避免过于简单或过于复杂的教学内容。此外，教学内容的设定还应强调实践和应用，让学生能够理解数学的本质和实际意义。

第四段：教学活动与方法的设计

教学活动和方法是教学中最为核心的部分。对于大学生来说，根据学生的具体情况，掌握和选择适合的教学方法，才有助于更好地促进知识传授。在制定教学活动前，学生需要仔细考虑教学目标和教学材料，以确定最合适的教学方法。可以通过课堂讨论、小组合作、实践演练等方式来激发学生的学习兴趣 and 主动性。

第五段：教学效果评估与优化

制作教案不仅仅关注教学内容选取、教学方法设计等过程，需要根据实施的效果对教学进行反思和调整。通过观察、听取学生的反馈和评价、检测和评估效果等方式来支持教学过程的全面改进。这样的评估和调整过程需要不断地实行和演练，才能够更好地引导学生，对数学教学进行优化。

结尾：

大学生作为未来教育工作者，制作数学教案是不可或缺的重要部分。在制作数学教案的过程中，大学生不仅需要掌握数学知识，更需要掌握数学教学的技巧和方法。只有在不断实践中，学生才能够更加熟练地掌握制作数学教案的方法和技巧，为理论知识的传授做出贡献。

水的数学教案中班篇十八

在活动过程中，让学生初步了解减法的含义，能用自己的想法来解决2、3减几。对学生进行智力补偿，培养学生观察能力、口语表达能力和应用数学的能力。在活动过程中培养学生合作意识，养成教育，激发学生的探索欲望，并在教学过程中让学生体会生活。

1、引导教学法，引导学生用自己的主观感受对减法做出自己

的分析，提出自己的见解，并恰当的表达自己的认识观点，逐步提高学生的认知能力。

2、以学生为主，采用启发式进行教学，培养学生会用自己的头脑思考问题，解决问题。

多媒体课件

小棒

1、学习工具准备，教师与学生谈话，渗透学生的养成教育（坐姿、回答问题要举手、学具用完要归位）

2、游戏

带学生一起玩数字接龙的游戏。学生复习10以内的数字。

3、出示课件：分梨

学生练习2、3的组成，并用自己手中的肖邦摆一摆，分一分。

1、故事导入理解减法含义

教师出示课件《三只小猪盖房子的故事》，引入课题，并渗透减法的含义（在此结局的悬念，后做讨论）。

教师在讲授故事的过程中让学生观察小猪一共盖了几所房子，大灰狼来了，推倒了几所？

学生通过观察，直观的知道结果，并初步的了解减法的含义。减法就是去掉的意思。

2、学习减法的写法和读法（对表现后的学生奖励小红花）学生书写加号，并说出加法所表示的意义。

教师板书减号，利用刚才的故事帮助学生理解减法所表示的意义。

教师带学生认识减号，减法算式，并带领学生读一读。

教师领读、学生齐读、学生领读、学生个别读。

学生学习减号，并尝试书写减号

加深难度，书写一个减法算式。

程度较好的学生辅助程度较差的学生。

对不能书写的学生，教师要求能够读出减法算式。

3、学习3减2、2减1

(1)、利用故事突出知识重点，突破难点。（对表现后的学生奖励小红花）

用故事中小猪，房子等元素，使学生尝试直观计算3减2，3减1，2减1。

(2)、用摆肖邦的方法，摆一摆3减2，3减1，2减1。教师个别辅导。

(3)、用数的组成计算。

(4)、直接记忆，口算。

针对不同学生的情况采用不同的方法。

1、摘果实

课件出示，苹果树上的苹果有算式，请学生正确计算后摘下

果实。（教师奖励小红花）

2、老鼠偷东西

课件出示，老鼠拿着一个破洞的袋子偷东西，让学生计算2、3减几的计算方法。（教师奖励小红花）

角色扮演：

- 1、如果你是小猪，你该怎么办？
- 2、如果你是大灰狼，你该怎么办？
- 3、如果你在家里遇到了陌生人敲门，你该怎么办？
- 4、最后小猪与大灰狼的结局是什么样的？

学生自己发表见解，教师给予正确引导。

黑板上的名字

教师指某一个学生的名字，学生站起来，并说句子“我叫xxx□我得了几朵小红花”

说一说谁的得最多？今天的学习之星就是谁。

2、3减几一课是全日制培智学校数学第一册第五单元的内容。该内容是学生在学10以内的加法后，第一次接触减法，它是学习减法的第一站，同时也是学生改变只有加法思维的一个重要转变，这一单元的内容是学习数学的基础，是学生将来继续学习数学的必经之路，而2、3减几这一课又是学生认识减法的第一章，因此本课是单元里非常重要的一课，他是学生对减法的第一印象。本课所面对的学生是刚刚入学的新生，这些学生智力程度不同，接受事物的快慢也不同。和正

常儿童比。他们抽象概括能力较弱，注意力不集中，数的概念模糊，记得慢、忘的快。但这些学生也存在好奇心强，有表现欲望，喜欢新鲜事物的特点，我就从此处下手，充分发挥多媒体的优点。通过图象、声音动画等方式来吸引学生的注意力。课堂上学生学习积极性非常高，本以为很难得问题，在故事中迎刃而解。学生通过手脑眼嘴巴的并用，使一节课既活泼，幽默，又不偏离主题。并且也贯彻了培智学校的教学宗旨，启发孩子们的智力，让学生在情境中进行角色扮演，并为故事中的主人公出谋划策。学生学得轻松愉悦，对知识掌握也较熟练，为培智班减法教学做了很好的铺垫。