

生活的境界美文摘抄(精选8篇)

致辞致谢是一种社会关系的维系，通过它可以加深人与人之间的情感连接。对于不同的听众，我们在致辞致谢中应该采用不同的表达方式和语言风格。以下是小编为大家整理的致辞致谢范文，供大家参考和借鉴。

生活的境界美文摘抄篇一

又是一年春花烂漫，又是一树桃李纷纷，又是一季青山绿野，又是一班物是人非。而我，在不变应万变中静观其势，默默坚守，淡然处之。

漫步于暖暖的午后花园，鸟语花艳，翠枝绿叶。一片清新的春意美眷印入眼帘。心境仍旧惬意，静谧，放空一切，只独享这淡淡的柔润。沐浴在阳光、青空、白云、人潮中，性淡如菊，酣畅淋漓，定格时间，留守这朴实无华，情浅心静的瞬间。

任时光荏苒，岁月当歌，流年不复，我虽已年华退却，但刻在骨子深处的一片执念仍亘古不变。我心淡泊平静，与世无争，追寻属于自己的世外桃源，尽心随愿，无愧于心。我体会到了生命的可贵，我懂得了心态的重要，我认清了人生追寻的目标，我逐渐理解了活着的意义。经年已久，让我得到成长，没有了年少的虚幻美梦，现实残酷而赤裸，我知道自己该放弃什么，或坚持什么。变幻莫测的世事纷扰，阻挡不了我日益强大的内心，前行的道路反而让我能拨开荆棘，头脑更加的清晰，寻找属于我的快乐，守护我认为对的选择，用自愈疗伤，用自省打气。

生活似平淡无味的白开水，你想让它变成什么味道或什么颜色由我们自己主导，手心掌握着自己的命运，任你去选择。虽然人跨中年，没有了当年的青春貌美，但岁月留给了我丰韵知性之美，我淡然接受，坐拥此时，我已被生活磨砺出锋

刃剑奴，不会再慌不择路，不会再胆小懦弱，不会在泪眼迷茫。我更加的喜欢独坐一隅，静静的思考，有文字作陪，写一笺笔墨清香，品一味茶香四溢。生动灵现的字符像是我的老朋友。懂我的思绪，悠然随笔的话语写出我的故事，整理心情，激我进取。

春去秋来，冬夏更迭，早心熟悉于心的年轮旋转，不再重拾旧日的回忆，泛黄的照片印证已逝的岁月，渐行渐远，我们更加现实的面对今朝，经历越来越厚重，完美了我们的人生。月有阴晴圆缺，何况于人呢！不要求完美，只做到无悔。生活继续，孩子一天天成长，虽然每天为他而奔忙，但我也在享受着自己的人生，毕竟，我是我人生舞台的主角，自己的悲喜人生，亲自去感受，也是种无憾。

生活的境界美文摘抄篇二

韶华古韵，淳朴清逸，岁月的浓墨描绘了生命的画卷。一笔青涩，一抹繁华，只叹白驹过隙，似水流连。

追忆留念，芳华似锦，历史的长河流淌了多少春秋梦。指间流沙，匍匐蔓延，只惜天地轮回，南柯一梦。

花开花败，柳絮纷飞，南归的鸿雁掠过童年落花窗前。思绪蹁跹，落叶盘旋，只忘豆蔻年华，幻灭幻生。

金戈铁马，江山如画，披荆斩棘的回忆演绎歃血为盟。辗转成歌，奔赴天涯，只念誓死相随，地老天荒。

余音绕梁，梵音入耳，潘多拉的琴弦醉生了一世信念。一曲肖邦，两行清泪，只剩血染残阳，千年呼唤。

追寻着的期盼，守候中的缠绵，放空了昨日的温柔，来世牵连。于是，你成为了我生命里飘舞的雪花，冰封住千年的泪，开始漂泊一瞬的绚烂。

那日，春融大地，人影蹒跚；

那日，微风和煦，朝阳柔暖；

那日，新燕拂过，叶蓉芬芳；

那日，晌午当空，火似骄阳；

那日，星空浩渺，苍穹守望；

那日，寒蝉凄切，夜色苍凉；

那日，疏影残香，月色茫茫；

那日，瑟瑟秋意，席卷肝肠；

那日，瓦冷霜凉，雪落千丈；

那日，花前月下，依偎呢喃；

那日，孤野徘徊，闲踏城池；

那日，调兵遣将，兵临城下；

那日，独守空城，倾覆天下；

为你燃尽一生火光，为你倾尽一世荣华，戎马天下，只为博得你倾国倾城的霁颜。紫陌前尘，迂回今生的夙愿。

折纸成鹤，飞翔；

凝眸回首，彷徨；

那一抹眷恋的深望，那遗留着时间的印迹，那些往昔的容颜，只为跨越一万光年。

泛黄的素笺，留下些记忆的清香。一页页的翻阅，翻阅着那些生生不息，世世代代的轮回。

我想，记载的不单是文字罢了，而是生活。

生活，是一缕清烟，总是随风恣意蔓延。

在失去中醒悟，在拥有中谱写，在雕镂中端详。

于是，生活，在遗憾中，美丽的升华。

生活的境界美文摘抄篇三

我们一个月的心结；渺茫因为它并不是我们想象中的完美无缺。

阳光是刺眼的。作业，这个词对我们来说是一个负担，但又是充实我们寒假生活所不可缺少的。负担因为它市各科老师的法宝；充实因为它有趣，让我们在寒假生活还可以学习更多的知识。

因为，今年下半年就要小升初考试了，所以，妈妈又给我报了一个“恶魔”补习班——奥数班。我知道想考好初中，这是一门必念的经，所以我带着已经凉了一半的心，来了这个“恶魔”补习班。幸好，不是我一个人来这“吃苦”，我哥哥也在我姑的强烈的要求下，来到了这个鬼地方。

一上课，老师嘴里叽里呱啦地讲题，还不时地套公式，而我这人，最不喜欢用脑筋去记些什么乱七八糟的公式。所以第一节课时我差不多要睡了。下课了，老师又给我们布置了一大摞的作业，想想就难过。回来时我仔细一想，反正你学也要学，不学也要学，还不如认真地学，至少学了不吃亏。第二节课时，我认真地学，学着学着，就感觉这奥数也不像什么恶魔了，反而很有趣。所以，那时我就喜欢上了奥数，我

只是喜欢奥数，但不喜欢老师布置那么多的作业，累死了。

这上完奥数，又要去下一个地点——英语补习班。英语课就不是什么恶魔了，反而在我看来是一个天使。他是我除了中文外，最喜欢的一门语言，它每天都出现在我的面前。所以我特别喜欢英语，还立志长大以后要当一名英语翻译官。

上完两个补习班后，还要去新华书店看书，看两三个小时后就回家了。回家后，再翻译翻译英语，看看英语书。然后，我的这一天就这样忙碌地、充实地又愉快地结束了。

我从来都没有后悔我现在的的生活，看起来像是在挤时间，其实我一天就是在挤时间，我想能挤一点是一点，毕竟很重的担子就要来了——上了初中仅仅是写作业就到九点，哪还有时间，去翻译英语书，去新华书店看书。所以，现在就把初中该做的做了，以至于以后不会后悔。

生活的境界美文摘抄篇四

岁末的金融风暴席卷全球，台湾也面临严重的经济衰退，台北市街头一些商铺招租的小广告越来越多，过去几次经济低迷都没有影响到培训界，可是这一阵子好像生意真的差了许多，不论是台湾还是大陆，业绩都有下滑的趋势，因为课少了，自然时间也多了，但是我的“收入”却完全没有减少。

那一阵子，我实践了一个曾许下的承诺。一年多前，初到厦门的鼓浪屿，就迷上了这个只有两平方公里的小岛，喜欢走在绿树成荫的小路上，喜欢拿着相机俯拍落在石板路上的花朵，那里没有车马喧哗，没有混浊的空气，蓝天大海围绕着红砖建筑，只是静静地看着渡轮的采来往往，就觉得它真的连接了两个不同的世界。我相信爸爸妈妈也会喜欢这里，虽是这么想。但始终因工作忙碌而没有成行，于是趁着天气迹不冷，决定带爸妈走一趟。从松山机场搭机到金门，再从金门搭船到厦门东渡码头，再搭渡轮到鼓浪屿。八十几岁的父

亲与七十几岁的母亲在儿子的陪伴下，到了一个世外桃源的地方。

在鼓浪屿住了两天。早上陪父亲在没有车的小路上散步，妈妈是我最好的模特儿，让我越来越满意自己的拍照取景：黄昏时分，我推着坐在轮椅上的爸爸和妈妈一起走在海边，吹着海风，聊小时候的事情，爸爸不断地赞赏鼓浪屿的美与静，这不是一趟豪华的旅行，住的是家庭旅馆，吃的是当地小吃，而且一路上各种交通工具都坐过了，但是我相信在父母亲的心中定会留下难忘的回忆，它比给父母亲钱更有价值，所以我觉得给父母留下美好的回忆也是我的“收入”，只是它不是以货币的方式来以付。

因为不景气，一些科技大厂为了降低人事成本。都强迫员工休假。休假可以每天在家睡觉、打计算机，也可以好好规划一下自己的生活，去完成那些以前一直以“没有时间”为借口的事，去学习一项新的技能，或者陪父母亲去郊外走走，那是另外一种收入的获得。企业有淡旺季。但是若懂得规划一些对自己及对别人有益的事去做，人生是不会有淡季的。

生活的境界美文摘抄篇五

要么摆弄生活，要么被生活摆弄，人生就是如此，曾经看到过无数次，世界对待每个人都是公平的，他给我们每个人的时间都是24个小时，同时这个世界本身又是不平等的，他给了每个人公平的时间长度，但是却没有给我们平等的使用时间的方法，所以，有的人的时间表面上是24个小时，然而实际上，却被他用成了48个小时，或者72个小时，甚至是更长的时间，应该说是用跟他人一样的时间实现了更大的效果，在这公平的24个小时在他的手里被用来创造了几倍与他人，甚至是几十倍于他人的效果，他的24小时的每一分每一秒都是有意义的，都是有用的，都是造福于世界的，而有些人的24小时却被用成了12小时，八小时甚至更少的时间，很遗憾，我就是这种人，以前的时候，也总是感觉时间不够用，

尤其是假期的时间总是感觉非常的短暂，细想想，是的，我把时间全部用在了毫无意义的消遣上，比如每一个无趣的周末都在一个颓废的早上开始。

了所有人的认知，行为，交流，甚至是生活，而打开手机的第一件事情，先看看头条视频，内容无非就是那些无聊的电视剧，电影片段，甚至无聊的广告短剧，也许之后还会打开手机中的游戏，甚至忘记了吃早饭，忘记了洗脸刷牙，忘记了要打扫卫生，忘记了要给鱼换换水……而这一天，就在这毫无意义的悄无声息中过去了。

就是希望，不要在把时间浪费在毫无意义的手机，游戏或者其他娱乐之上，其实，从很早以前，我就逼迫自己尝试过没有手机的生活，虽然我代表不了大多数人，但是结果还是很显而易见的，我曾经尝试过自己在一天的24小时里不去使用手机，哪怕是最简单的聊天都不去做，就那么保持着对手机的隔离，试图用自制力来控制自己，然而，事实却是残酷的，我坚持不了一天的时间，甚至几个小时都坚持不到，我知道是我的自制力不够，也是意志不够坚定，但是，事实上，手机这个东西真的是已经占据了所有的生活，手中没有手机的时候，心中真的是很慌的。

时间是有限的，同时也是重要的，而最重要的是，时间安排了你，还是你安排了时间，如今的你是用大把大把的时间去尽情享受生活，把时间转换成自身的财富，或者学识，或者其他的光环。还是用在了毫无意义的挥霍中，时间和未来都掌握在你自己的手中。

现如今，早就已经忘了当初离开农村去到大城市上学，毕业之后留在城市或者去到其他的城市的初衷，只是依稀的记得，刚刚离开农村去到城市的时候，心里是充满了豪情壮志的，大有一副雄赳赳气昂昂干出一番事业的气质，只是在到大城市的那一刻，心就已经乱了，被城市中的灯红酒绿转移了注意力，也迷乱了初心，上学的时候，总是听到身边的朋友们

说，城市的生活是美好的，充满了希望的，城市中的人都是美丽而友好的，直到毕业之后留在城市工作或者创业之后，才明白了。

这个城市是希望与失望并存，纯洁和堕落共生的，之所以充满了希望，到处布满了纯洁，只是在于，那时候的身份还只是个学生，为踏上过社会，经历过社会中的刀枪剑戟，没有感受过真实生活中的艰辛，没有体会过在学校之外的社会中的纸醉金迷，学校就是一个温床，躺在床上，永远体会不到床下到底是地毯还是枪林弹雨，不经历就永远不会懂，只是在经历的时候，有的人被残酷的生活击败了，打退了，之后投降了，有的人在无数次反抗，无数次的失败之后，被打垮了，迷失了，而只有相当少的一部分人在经历过不知道多少的成功和失败之后，稳住了身形，屹立在城市的中央，周围到处都是断壁残垣，尸横遍野。

然而，那就是现实，经历过不知道多少之后，我并不知道我是否还能坚持，是否还能看到希望，只是看到周围到处都是失败者，到处都是哀鸿遍野的时候，是否还能勇敢的坚持下去，是否还有坚持下去的勇气，而还有一个现实，如果不想成为这无数残骸中的一部分，如果不想迷失在当前的道路中，那么就振奋一下疲惫的精神，继续坚持下去，也许前方就是胜利的果实，也许前方只是另一个深渊，毕竟前方仍然是未知的，而今天很快就会过去，无论前方是深渊还是胜利的果实，在踏上社会，在直面生活的那一刻起，都早已没有了退路。只能前行，没有资格后退。

中午吃饭的时候我们聊到了母亲，嗯母亲节刚刚过去，关于母亲要为自己的`儿子带孩子这件事情上，有的人说，父母凭什么为你带孩子，他们也有自己的生活，也有自己的人生，是的，每个人都有自己的生活，每个人都想过自己想要的人生，然而，这并不现实，一辈子都不太现实，我只想说，你的母亲为你操劳着，或许他把一生的时间都奉献给了你，然后大部分的希望还是在你身上，也许你的父亲你母亲曾经依

赖的人，他没有给你坚实的后盾，而现在他们已经老了，加上你的爱人，你的孩子，他们的希望都已经在你身上，如果你是个男人，那么你就只能担负起所有，如果你是个女人，那么希望你能够自强，至少要培养一个相对强壮的男人，让他为你遮风挡雨，尽管有的时候他并不是那么的靠谱。

然后回到之前的时间问题，每个人的时间只有24小时，人生也不过匆匆几十年，那么为何不在短暂的人生里，让自己的时间流逝的更加有意义些，让人生的道路更加丰满一些，也许我们永远做不到将一天的时间充分利用创造出几倍甚至几十倍的价值，或许我们实现不了充分利用每一分钟，也或许我们做不到每天只休息四个小时，其余的时间全部在学习，但是我觉得有些事我们能够做到的，少看会视频，肥皂剧，一天24小时，拿出一个小时来运动看书，哪怕是过上半个小时的无机生活，那么好处应该也是很多的吧，每个人每天都有很多很多的空闲时间，而把所有的空闲时间尽可能的利用起来，那么你的人生世界就会变得越来越丰满，把你本身比作一个世界的话，那么身上的每一个细胞都是一个鲜活的个体，如果你本身这个世界健康了强壮了，那么你身上的每一个个体就都是有活力并且健康的。

生活的境界美文摘抄篇六

很多人都有恋旧的习惯，很多人都舍不得丢掉用过的东西，无论是有形的，还是无形的，会以各种形式堆积在有限的空间里，天长日久，随着时间的推移，会越来越多，终于堵住了人生的路。

美国作家盖尔·布兰克有一本书，叫《丢掉50样东西，找回一百分人生》，这本书教我们如何清理旧物，如何清理人生，什么东西该丢掉，什么东西能存下，打破一种固有的生活模式和习惯性的思维，找回全新的生活体验。

感触最深的就是清理电脑，如果电脑长时间不清理垃圾，不删除没有用的旧程序和旧文件，电脑的运行速度就会减慢，最终会像老牛拉破车一样，哪怕最简单的开机，也会让你等上很久，让你生出一种花儿都要谢了的错觉。

人生也是一样，生活会丢弃给我们各种各样的旧物和残骸，堵在人生的路口上，让我们看不清要去的路途，让生活这场旅行变得沉重和迷惘。

丢不掉旧物，就不能找到生活的出口。我们常常会发现，打开抽屉，里面有很多旧东西，小时候的玩具，某次旅行的机票，只剩下一只的耳环，甚至旧电池。打开衣柜，有许多过季的衣服，许久不穿的旧衣服。打开鞋柜，有许多的款式落伍的旧鞋。许多的旧物，充斥在有限的空间里，堵住了我们的生活。

丢不掉自尊，就不能承认自己的错误。很多人会把自尊架空在至高无上的位置，无论做错什么事情，都不肯承认自己的错误。自尊本身没有错，可是盲目的自尊就演变成一种骄傲，这种骄傲害人害己。

丢不掉旧情，就不能开始新生活。有人说，记忆是一只箱子，里面装满了各种回忆。生活中，我们常常想起某段旧情，比如暗恋、初恋、热恋，那些曾经与我们有过一段情感交集的人，会一直停留在我们的记忆深处。其中某一段让我们刻骨铭心的旧情，甚至阻碍了我们新的选择和新的生活。

丢不掉幻想，就不能投入实际行动。很多人都喜欢幻想，幻想也能产生创造力，可是如果一味地躺在幻想之中，不投入实际行动，那么幻想就变成了不切实际的空想，而一个空想者最终将会一事无成。丢掉一味的幻想，别把生活架空在幻想中，从一点一滴的小事情着手，比不切实际的.幻想来得真实和快乐。

丢不掉恩怨，就不能找到真实的幸福。恩恩怨怨，大起大落的人生，都是生活永远的主题。有些人，像奴隶一样，一生都在背负恩怨的十字架，哪怕累弯了腰，伤碎了心，也不会停止这种负累。唯有放下恩怨纷争，内心才会宁静恬淡，才会从容幸福。

生活会给我们制造一些意外或惊喜，也会给我们制造出一些垃圾和残骸，我们想要的不是意外也不是残骸，我们想要的不过是安静的生活，没有负重的生活。如果想要掌控自己的人生，不再让生活随意摆布你，那么就必须学会舍弃和丢掉，丢掉那些有形和无形的旧物，释放生活和心灵的空间，以便让我们更好地轻装前进。

生活的境界美文摘抄篇七

又是一年春花烂漫，又是一树桃李纷纷，又是一季青山绿野，又是一班物是人非。而我，在不变应万变中静观其势，默默坚守，淡然处之。

漫步于暖暖的午后花园，鸟语花艳，翠枝绿叶。一片清新的春意美眷印入眼帘。心境仍旧惬意，静谧，放空一切，只独享这淡淡的柔润。沐浴在阳光、青空、白云、人潮中，性淡如菊，酣畅淋漓，定格时间，留守这朴实无华，情浅心静的瞬间。

任时光荏苒，岁月当歌，流年不复，我虽已年华退却，但刻在骨子深处的一片执念仍亘古不变。我心淡泊平静，与世无争，追寻属于自己的世外桃源，尽心随愿，无愧于心。我体会到了生命的可贵，我懂得了心态的重要，我认清了人生追寻的目标，我逐渐理解了活着的意义。经年已久，让我得到成长，没有了年少的虚幻美梦，现实残酷而赤裸，我知道自己该放弃什么，或坚持什么。变幻莫测的世事纷扰，阻挡不了我日益强大的内心，前行的道路反而让我能拨开荆棘，头

脑更加的清晰，寻找属于我的快乐，守护我认为对的选择，用自愈疗伤，用自省打气。

生活似平淡无味的白开水，你想让它变成什么味道或什么颜色由我们自己主导，手心掌握着自己的命运，任你去选择。虽然人跨中年，没有了当年的青春貌美，但岁月留给了我丰韵知性之美，我淡然接受，坐拥此时，我已被生活磨砺出锋利剑奴，不会再慌不择路，不会再胆小懦弱，不会在泪眼迷茫。我更加的喜欢独坐一隅，静静的思考，有文字作陪，写一笺笔墨清香，品一味茶香四溢。生动灵现的字符像是我的老朋友。懂我的思绪，悠然随笔的话语写出我的故事，整理心情，激我进取。

春去秋来，冬夏更迭，早心熟悉于心的年轮旋转，不再重拾旧日的回忆，泛黄的照片印证已逝的岁月，渐行渐远，我们更加现实的面对今朝，经历越来越厚重，完美了我们的人生。月有阴晴圆缺，何况于人呢！不要求完美，只做到无悔。生活继续，孩子一天天成长，虽然每天为他而奔忙，但我也在享受着自己的人生，毕竟，我是我人生舞台的主角，自己的悲喜人生，亲自去感受，也是种无憾。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

生活的境界美文摘抄篇八

我总觉得善良的生命像一朵鲜花，美丽自己，芬芳别人，靓丽旅程。善意还应该是一缕春风，吹送春雨，吹放花朵，拂面不寒，微微暖意。但我奶奶说，善良还应该是一颗糖，接受到的人只需感到善的甘甜，却无需铭记于心。

半个世纪前，贫困还是神州大地百姓心头的难言之痛，因饥饿而死也不是什么稀奇的事情。父亲那时在镇子里上班，俗话说吃商品粮的，所以情况比一般家庭要好一点。爸爸一同学姓曹，家有五子女，妻子患肺气肿，贫而无药，常年卧床，家中经常断炊。

有一年腊月二十九，我们乡里习俗，第二天就算过年。大年三十，傍晚的时候，爸爸出去转了一圈，回来坐在炕头一边卷烟，一边跟妈妈说：“我刚才从老曹家路过，家里黑灯瞎火的，没一点年的意思。”妈妈说：“是不是又揭不开锅了？”父亲点着烟，吸了一口，随着烟圈叹了口气：“哎，兴许。”妈妈撩起大襟，一边往怀里摸，一边说：“要不你给他们再送一块钱去救救急？”爸爸说：“这时候，送钱上哪儿买吃的？”然后妈妈和爸爸都沉默了，过了一会儿，爸爸说：“要不把咱那玉米面给他们送点？”妈妈为难地看了爸爸一眼，往炕梢努了努嘴：“你看看，都在那了。”的确，我们家也就剩少半袋了，还有半个月的日子呢。爸爸说：“给他们舀两瓢救救急吧！”妈妈没作声，点了点头。

有一件事儿得说，老曹家是地主出身，那个年代叫成分不好，所以我爸爸以前借给他们钱也都是偷偷地，不敢让人家知道。这次送面也一样，他和我哥哥去的，我爸爸举着哥哥，哥哥把面袋子扔进院子，怕两瓢面砸地上没动静，引不起注意，爸爸还在袋子上拴了块石头。妈妈问他：“老曹家出来人没？”爸爸说：“老曹听见动静了，我听见老曹把门打开，问了声谁，我才走的，白色的面袋子很显眼，能看见。”

这件事过去很久了，有一次村里有一家人办喜事，老曹去喝酒，喝得高了点。他说：“那一年呢，过年一粒米都没有，我看着病歪歪的妻，看着打了蔫儿的孩子，真想一把耗子药都解决了，不受那个罪。可是从天而降一小袋玉米面，当时觉得这世上还是好人多啊，莫非老天爷不想让我死？所以我咬咬牙，一家又活了下来。”老曹当时说得泪流满面。爸爸就跟他坐在一桌，可什么也没说。当时不说，也许有自己身份特殊、怕受牵连的原因，可是后来老曹家几个孩子都出息了，国家形势也变了，爸爸也没提起过这件事儿，就连妈也不提。有时我甚至怀疑，这件事儿有没有发生过。

有一年过年，我想起这件事儿，问爸爸，爸爸说：“记不太清。”问妈妈，妈妈说：“你爸爸那是帮人太多，记不住了，他也不愿意记这事儿。”妈妈后一句话令我感触半天，甚至使我坐在那里重新审视了一下我的老爸。打小起，我没少在心里埋怨爸爸对别人家孩子比对自己家孩子还好。有一年他不知从哪听说，有一家小孩出了车祸，撂在医院没钱医，他立刻跑去把钱包里所有钱掏给人家，结果不但我心仪很久的凉鞋没了影，就是我们家那个月的生活费也是跟他的同事借的。这双泡汤的凉鞋，令我记忆深刻。

可这些事情，到爸爸那里，你再问他，他一准不记得了。我问他：“干嘛这些事儿你都不记得？”爸爸很奇怪地反问我：“那又干嘛要记得这些事儿？”他说：“你奶奶就常说，帮别人点别老当回事儿，别人帮你点别不当回事儿。做点好事儿就刻意地记，记就是想回报，想回报就不是做好事儿，就是做交易，只是用善去换取另一种你需要的东西——不管是心理满足，还是好名声，还是接受者的回报，那都不是善良该有的样儿。”