

2023年中班秋天的教案(模板20篇)

大班教案的评估和反思可以帮助教师不断提高教学质量和教学效果。在这里，小编为大家搜集了一些幼儿园教案范文，供大家参考学习。

中班秋天的教案篇一

1、培养幼儿对词汇的运用能力。

2、引导幼儿学习简单的口头作文。

培养幼儿对词汇的运用能力。

培养幼儿学习简单的口头作文。

有关秋天的挂图。

(1) 图上是哪个季节？秋天是什么样子的？

秋天来时，庄稼、花儿、树叶都怎么样了？大雁飞到哪里去了？

带幼儿去郊外观察秋天的田野。

通过本节课的学习，教师过于注重活动的结果，对活动的过程有所轻视。每次活动只要幼儿在活动中没有得出结果，教师就认为活动没有成功，忽略了幼儿在活动中的兴趣和操作学习，以及其他能力的培养。

中班秋天的教案篇二

1。在欣赏秋天果树的造型、色彩的过程中，知道秋天果树的特征。

2. 能流畅的线条画出果树的外形。

3. 培养对绘画的兴趣。

ppt课件、范画、图片、蜡笔、纸。

一、谈话。

小朋友，现在是什么季节，（秋天），秋天来了，果园里的果树上有什么？

二、欣赏秋天的果树图片。

请小朋友说说秋天有哪些果子成熟了，它们是什么颜色，什么形状的？

三、观察范画。

小朋友看，老师画了一幅秋天的果树图。看看上面都有哪些果子。

四、示范果树的画法。

先画树干，再画出树冠的轮廓，在树冠中间画上许多漂亮的水果，用将树冠部分涂满。

五、教师交代绘画的内容。

秋天真美丽，今天我们就来画一画秋天美丽的果树。

六、幼儿作画，教师指导。

七、引导幼儿相互欣赏同伴的. 作品。

1. 在美术角为幼儿准备有关材料，引导幼儿用同样的方法制

作出苹果树、橘子树等。

2. 幼儿的作品陈列在美术角内，供幼儿互相欣赏，体验成功的乐趣。

我利用谈话的形式开展活动，让幼儿说一说秋天的特征，孩子们都踊跃发言，把秋天的特征描述了出来，充分调动了孩子们的兴趣。接着就是教师的操作示范，在操作示范中一步步讲解了作画的步骤和要求，在这一环节也就是活动的重点，教师运用了拟人的方法讲解了树干就是小树身体，树枝就是小树头发、树叶就是发夹，这样的儿童语来讲解示范，让孩子们印象更深刻。因为教师的示范讲解到位，所以在孩子操作中，每个孩子都能按要求画出漂亮的树来，我对孩子们的进步给予了充分的肯定。

中班秋天的教案篇三

大千世界中的生灵万物，都有颜色。颜色既是物质固有的特征，又富有浓郁的情感含义。以色彩及其相关的事物为对象，引发幼儿与它们之间发生互动，这对幼儿在认知建构方面都会产生积极的作用。

儿童的世界更是五彩斑斓，就像红、黄、蓝、绿这些颜色一样，在秋景迷人的季节里，孩子们运用自己的感官发现秋天是多彩多姿的。他们感知美丽、丰富的色彩藏在哪里。本教材的重点、难点是知道秋天是美丽多彩的。

在人们的印象中，秋天应该是金黄色的，因为稻子熟了，树叶黄了，一片丰收的景象。正是由于丰收了，激发幼儿强烈的好奇心与求知欲。我们便可利用现实生活中真实事物的颜色，让幼儿亲身体会、感受到秋天的多样性，从而知道秋天的颜色多种多样。

1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

2、按照散文诗中的内容仿编句子。

为了顺利完成以上教学目标。我做了以下准备

1、收集制作小草、枫叶、菊花、松树、大地的小图片和红、黄、白、绿、彩色的小图片。

2、提供散文诗磁带。

3、准备幼儿用书。

幼儿获得知识总是从已有经验进行转移的。因此，我们在学习这篇散文诗时，主要采用了讨论法，联系法、游戏法。

为什么要采用这些方法？

1、讨论法：

因为语言不能代替操作，但操作也不能缺少语言，更何况散文诗这是语言的范畴。为了调动幼儿的参与性，积极调动幼儿的已有经验，讨论法是必不可少的。

2、联系法：

图片联系实际，让幼儿把已有经验与事物图片进行联系，这是对幼儿已有经验更好的体现。

3、游戏法：

游戏法是万法之首，游戏更是孩子们所喜欢的。让实物图片与颜色图片想匹配，才能达到幼儿理解、巩固的目的。

在整个学习活动中，始终以幼儿为主体，调动每个幼儿思维的积极性。在活动中，幼儿运用感官参与活动。通过动口、动脑积极参与，在整个活动中，幼儿都是积极主动学习的。

成了两大部分。

第一部分：幼儿通过直观的看和听，教师启发式的运用图片，理解散文诗的内容。

第二部分：给孩子一定的图片参考，让孩子学习仿编句子。

具体安排如下：

第一环节：提问导入：秋天是什么颜色的？让幼儿进讨论。目的是让幼儿说出自己知道的颜色和事物，并进行必要的联系。

第二环节：欣赏散文诗，目的是让幼儿对文章有了解。

第三环节：根据散文内容进行提问，目的. 是让幼儿初步理解散文内容。

第四环节：教师一边朗读散文，一边演示教具，让幼儿从视觉上直观地接触到散文内容。

第五环节：欣赏录音，感受秋天的绚丽多彩。

——设计提问：小草、枫叶、菊花、松树、大地是怎样说的？

第六环节：幼儿跟录音有感情地朗诵散文诗。目的，感受散文诗的意境。

可将幼儿的回答用简笔画记录在黑板上，以此来激发幼儿想象，回答的兴趣，并将新编的诗歌融入到散文诗中，让幼儿朗诵，使散文内容升华！

提供幼儿更多的实物图片与颜色标记，让幼儿进行实物配对，并运用卡片进行散文仿编练习。在日常生活中，我们随时提醒幼儿观察生活中秋天的颜色！

中班秋天的教案篇四

1. 让幼儿了解秋天是丰收的季节、美丽的季节，感受秋天的丰富性。
2. 继续学习用绘画的方式，选用各种颜色大胆地表现秋天的色彩美。

大胆地用色彩表现秋天的多姿多彩。

1. 秋天的图片制作的ppt课件。
2. 蜡笔，绘画纸若干，记号笔。
3. 范画两幅。

示范模仿法、视听讲结合法

师：小朋友们，你们知道现在是什么季节吗？那你喜欢秋天吗？为什么？

师：秋天真美丽，秋姑娘给我们带来了许许多多五颜六色的礼物，请你猜猜有哪些礼物呢？

小结：原来秋姑娘给我们带来了五颜六色的果子，还有各种各样的秋叶。

为了感谢秋姑娘，老师想把这些礼物画成秋天的画送给秋姑娘，你们愿意帮助我吗？那我们一起来画美丽的秋天把。

幼儿活动：幼儿结合自己已有的生活经验说出现在的季节，并能用完整的语句说出为什么喜欢秋天。

知道秋姑娘为我们带来了许多礼物，有大家一起绘画美丽秋天的

愿望。

1. 教师播放秋天的美景，幼儿初步欣赏。

师：“现在请跟着老师，我们一起跟着秋姑娘去欣赏下秋天的美景把。”教师边观看图片欣赏，边对图片进行讲解说明。

2. 欣赏完后，幼儿说出自己的感受。

师：看了这么多美丽的秋景后，给你什么感受呢？

3. 教师边总结边示范画秋天里的景色。

师：秋天的大树有绿颜色、黄颜色、红颜色的叶子，真的十分神奇。秋天的花朵有菊花等非常的美丽。秋天是一个收获的季节，苹果熟了，还有许多的种子都成熟了。教师示范画秋天的大树、苹果和菊花等。

幼儿活动：幼儿认真欣赏秋天的图片，能初步感受对秋天的喜爱。

能在教师的讲解示范下知道秋天的美景怎么绘画，初步了解了构图。

能仔细观看教师示范创作。知道秋天的叶子有绿颜色、黄颜色和红颜色。

三、操作指导。

1. 教师连续播放ppt的图片，幼儿看着图片进行绘画，提醒幼儿注意画面的合理布局。

2. 幼儿自由创作，教师在边上指导说明，对于能力差的幼儿进行及时的帮助。

幼儿活动：幼儿知道绘画要求，了解绘画布局。知道在画之前要想清楚画什么，然后再拿起记号笔开始创作。

幼儿在创作中可以观看教师事先准备好的图片，画出大树、苹果和菊花，并为它们图上美丽的颜色。

1. 幼儿将自己的作品送给秋姑娘，要求幼儿想秋姑娘介绍自己的作品。

2. 教师小结：小朋友们！秋姑娘很喜欢大家的礼物，她说：“谢谢你们！”

幼儿活动：幼儿将自己的作品送给秋姑娘，并向秋姑娘介绍出自己的作品上有些什么。

中班秋天的教案篇五

这是一首意境优美的散文诗，重复句式结构适合中班幼儿欣赏。但是处于这一阶段的中班幼儿，本身对于秋天的知识经验比较贫乏。为了让幼儿更好地理解，活动中运用了提问层层推进、图谱逐步展示的方法帮助幼儿逐渐地理解诗歌内容。在此基础上，活动还通过配乐听——视频切入——肢体表现等多种感官让幼儿感受到诗歌的优美意境，并从中体验欣赏散文诗的乐趣。

感受理解诗歌内容，感受秋天颜色的美丽意境。

尝试表达表现对诗歌的理解。

体验欣赏散文诗的乐趣。

诗歌flash□背景音乐、诗歌内容图片。

一、谈话导出，引出主题

秋天是一幅美丽的图画，美在哪里呢？

二、欣赏感受，理解内容

(一) 结合图片欣赏，初步感知

教师朗诵散文诗至“秋天是绿色的”：诗歌里有谁？

(二) 结合视频欣赏感受，进一步理解

1. 播放动画至“秋天是绿色的”：小草为什么说秋天是黄色的？(枫叶、白菊、松树同)

2. 再次播放动画：小草是怎么告诉我的？(轻轻、沙沙……)

3. 幼儿欣赏，并讨论：秋天到底是什么颜色的？

(三) 完整欣赏，体验秋天的绚丽多彩。

播放完整动画：大地说秋天是怎么样？大地是怎样告诉我的？

三、表达表现，体验乐趣。

1. 师幼共同表现诗歌。

2. 结束语：秋天的大地妈妈有那么多美丽的颜色，真是绚丽多彩呀！

中班秋天的教案篇六

中 班

《纲要》中提出：“幼儿美术教育的价值在于激发情趣、激活兴趣。”中班的美术教学主要以培养幼儿的创意和创造想

象为主。《指南》中指出：“和幼儿一起感受、发现和欣赏自然环境中美的事物。如让幼儿多接触大自然，感受和欣赏美丽的景色。”因此，根据本节活动要求，我以积极运用幼儿的视觉感官为原则，引导幼儿在充分欣赏秋天树林美景的基础上，让幼儿感知点彩水粉画的创作方法，从而激发幼儿的创作兴趣和愿望，进而产生表现美的情趣。美术教育就是以有趣、新奇、美的刺激，启发和诱导幼儿感知事物的特征，通过形象思维，手脑并用，进行大胆构思和想象创作。在材料提供上，选用了孩子们喜欢的水粉颜料，它具有色彩厚重、鲜艳的特点，非常适合表现秋天树林的特征，在作画过程中既体验了美术创作的乐趣，又萌发爱护树木保护环境的情感。

1. 整体欣赏，重点前置。欣赏表现秋天树林的课件，引导幼儿发现秋天树林的多彩和大树的不同形态特征，丰富幼儿感知经验，为点彩作画做好准备。

2. 观察发现，难点突破。感受点彩水粉画的创作方法，欣赏点彩作品拓宽幼儿创作思路，为其作品张扬个性，各美其美做好伏笔。

3. 层层递进、有效创作。欣赏秋天的树林—观察点彩画—点彩作品赏析—教师现场创作—幼儿自主创作—作品欣赏。提升幼儿想象创造力。

1. 通过欣赏，感受秋天树林色彩的美丽。

2. 喜欢点彩水粉画创作，体验创作的乐趣。

3. 运用点彩的方式作画，表现秋天树林色彩的变化。

感受秋天树林色彩的美丽，体验创作的乐趣。

用点彩的方式表现秋天树林色彩的变化。

1. 经验准备：已丰富幼儿对秋天特征的认识。

2. 物质准备：ppt课件、画板、作品展架、水粉颜料、水粉笔、调色盘、湿巾、儿童绘画衣。

一、欣赏秋天树林美丽的景色，感受大树的色彩美和造型美。

1. 谈话导入：现在是什么季节？你是怎么知道的？

2. 欣赏秋天树林的课件。

（1）提问：你看到了哪些颜色的树？

小结：秋天的树叶是彩色的，有的红、有的黄、有的绿，那么秋天的树林也是彩色的，五彩斑斓真美呀！

（2）提问：您见过什么样子的树？尝试用肢体表现。

小结：树林里的树，有的高、有的矮、有的粗、有的细、有的直、有的弯。大树的花衣更神奇有的像三角形、有的像圆形、有的像椭圆、像心形、像云朵、像扇子，树的形态各异，多姿多彩，真是太奇特太美了。

二、欣赏点彩水粉画作品，拓宽幼儿创作思路。

1. 课件展示，感受点彩水粉画特点。

提问：秋天的树林真美啊！怎样把美丽的树林留住呢？

许多画家也喜欢秋天，我们来看看他们画的秋天。这幅画上有什么？树叶是怎么画上去的？

小结：这种用水粉点画的画法就叫点彩画。

2. 欣赏秋天树林的点彩画作品，拓展创作思路。

三、运用点彩技法表现秋天的树林，感受秋天树林色彩的变化。

1. 教师现场作画，掌握作画步骤。

教师边点彩秋天的树林，边讲解：先画身体来舞蹈，再画手臂随风摇，点点画画穿新衣，换个颜色真神奇，小花、小草、落叶来游戏，秋天的树林真美丽。

2. 激发幼儿创作愿望，自主创作。

(1) 谈话激发幼儿创作愿望。

(2) 介绍工具材料，提出绘画要求。

(3) 幼儿自主创作，教师巡回指导。

四、作品展示，分享评价，情感升华。

1. 整体欣赏评价。

2. 用词语描述秋天的树林。

3. 激发幼儿爱护树木保护环境的情感。

1. 美工区投放不同的作画材料，继续拓展用其他形式表现秋天的树林。

2. 用幼儿作品布置“秋天的’树林”主题墙，引导幼儿欣赏、发现作品中的美。

为了真正成为幼儿学习活动的支持者，合作者，引导者，我在活动过程中努力创设平等和谐的活动氛围，幼儿思维开阔活跃，语言表达流畅，以适当的方式应答，力求形成合作探究式的师幼互动关系。

1. 尊重幼儿的经验背景。

活动前已丰富幼儿对秋天特征的认知，欣赏表现秋天树林的课件，对秋天树林美的整体感受，幼儿看到视频后被树林的景色所深深吸引。

2. 尊重幼儿的个体差异，提供了不同形态、色彩特征的树林点彩作品，满足不同水平幼儿的需要，当幼儿看到作品时的惊奇与欢呼来表现的自己的情感体验，情绪体验是愉悦的。

3. 尊重幼儿的想象创造，让幼儿尽情表现美的感受，最后幼儿所表现出的作品非常宏观大气，树的形态，色彩各不相同，引导幼儿自我评价、互相交流，提高幼儿感受美和表现美的情趣。同时萌发幼儿爱护树木保护环境，使情感得到升华。

总之，整节活动始终坚持以幼儿为主体，遵循由浅入深的教学原则，引导幼儿在轻松的氛围中突破重点，解决难点，有效达成教学目标。

中班秋天的教案篇七

1. 了解秋天的具体特征，秋天有多彩的树，开放的菊花和丰收的果实。

2. 能够合理构图，画出秋天美丽的景象。

3. 感受作品成功带来的喜悦，增强对秋天的喜爱之情。

物质准备：彩笔每人一盒，画纸每人一张，课件《我眼中的秋天》，歌曲《秋》。

经验准备：观察来幼儿园路上的风景。

一、观察秋天的美景图片，了解秋天的特征。

1. 播放课件《我眼中的秋天》，出示一张秋天景色的图片。
2. 提问：现在是什么季节？（秋天）你眼中的秋天是什么样子的？
3. 播放多彩的树，开放的菊花和丰收的果实课件，引导幼儿观察树，菊花和果实的样子。

小结：秋天有多彩的树，有开放的菊花，还有丰收的果实。

二、交流讨论绘画方法，能够画出秋天美丽的景象。

1. 出示秋天的作品图片，引导幼儿观察秋天是怎样画出来的。
2. 提问：作品里秋天美丽的景色都是用什么样的线条，形状画的。你想画什么表现美丽的秋天？（如我想画秋天的树，树上的叶子有绿的、有黄的，有的在空中飞舞，有的在飘洒在地上，树叶是两条弯弯的线条连在一起，树干长长的，像长方形）

三、自由绘画，能够合理构图，表现秋天的美丽景象。

提示幼儿注意在画面上表现物体的大小、远近、遮挡关系，大胆运用色彩指导幼儿丰富画面内容。

四、作品展示，感受秋天的美丽。

1. 幼儿展示作品，分享自己眼中的秋天。
2. 提问：你还觉得谁画的秋天也很美？和自己眼中的秋天不一样？
3. 课后继续观察秋天的变化，在美工区画出自己最近观察到的秋天。

小结：我们的眼中都有一个美丽的秋天，现在秋天才刚刚开始，我们接下来继续观察秋天，看看它有什么变化，发现秋天的美。

中班秋天的教案篇八

秋天是个丰收的季节，园内蔬菜、水果的变化引起了孩子的注意：“老师漂亮的石榴花被谁摘走了？”“瞧！石榴裂嘴笑了”……一张张稚嫩的脸上充满了好奇。四季更替周而复始，一切变化在无声之中悄然而至。但不可否认这种变化始终会在某一时刻让我们彭然心动。为了满足孩子们的好奇心，于是开展了“秋天”的主题。

在各种实践活动中，了解秋天的基本特征，感受秋天的美好和节日的快乐；能大胆运用自己喜欢的方式表达热爱大自然的情感；尝试运用各种感官感知周围环境的变化。引导幼儿感受节日的气氛，体验劳动的乐趣。

本月主题“秋天”围绕秋天的果实、秋天的衣服、秋天的花草树木、及节日四个方面展开活动。环境方面突出的是我们有效、充分的利用了社区资源。

节日方面，教师节来临前夕，园内环境创设的改变，如漂亮的彩旗和鲜花及醒目的教师节庆祝字符引起了孩子及家长的注意，在家长的解释下，没等老师告诉孩子们，他们已经知道教师节就要来了，随着教师节的来临，我们陆续收到了孩子们亲手制作的小礼物及漂亮的贺卡和温馨的祝福。教师是孩子心中天使心中的神，教师节这天孩子们添画自己心中的漂亮老师。为了将孩子们的爱进一步升华，谈话后我们请孩子们给老师写了一封信，孩子们虽然没有华丽的语言，但一句句“谢谢您、我爱您、我喜欢您……”却深深道出了心中对老师的爱。

曲宗洛：“老师，教师节要放礼花吗？”

“我没听说过要放礼花”

曲宗洛：“那过年要放礼花，我最爱看五颜六色的礼花了”。

“我也爱看”说着许多小朋友围了过来，看到孩子们的兴趣已至，实在不忍心破他们的兴致，于是我变戏法似滴在纸上几滴广告色，然后用嘴轻轻的变着方向吹，一幅漂亮的作品出来了，当我把作品展现给幼儿时，孩子们像发现新大陆似的高呼“郭老师的礼花真漂亮！”看到孩子们的兴趣已至高潮，既而我们开展了活动《节日的礼花》。

八月十五来临之际，我们首先搜集了有关节日的知识，在讲到其代表食物月饼时，引起了孩子们对月饼的兴趣，于是我们请了个别家长一起开展了制月饼的活动。孩子们亲自揉面、擀面、添馅、将做好的月饼放入烤箱。每个环节都充分的发挥了孩子们的动手操作能力，孩子们吃着自己烤的月饼感到非常兴奋，不止孩子还有老师，我都不敢相信能吃上自己做的月饼，孩子们正用心品尝着月饼。一个清脆的声音响起：“老师，咱们给小龙和文菲送点月饼吃吧？”（小龙和文菲由于不够年龄继续就读小班）孩子的这句话一下活跃了我的思维，抬头一看锡雪及许多小朋友善良的眼神正等着我的认可，我也孩子似的跳起来高声回答“好”，接着活动就按部就班的开始了，我们和小四班接成了联谊活动给他们赠送了月饼和精彩的节目，并开展了手拉手活动，活动中幼儿意识到自己已经是哥哥姐姐了开展了活动《我长大了》，首先发放调查表，通过调查表使幼儿认识到自己的身体和能力不断成长，又收集孩子现在和以前的照片通过照片的对比孩子感觉自己真的长大了。而且会做的事情真不少，于是开展活动《我会用筷子了》《叠被子比赛》《故事大王比赛》等一系列活动。

“哎呀！什么时候幼儿园门厅前的路两边成了五颜六色的颜料盆了？快来看呀……”循着这个声音望去，孩子们欢呼雀跃着，原来为迎接教师节装扮的漂亮的一串红和小菊花。为

了让孩子们更丰富的认识大自然的美丽，我们带幼儿来到了花卉种植区和广场，孩子们开始用他们那双明亮的眼睛猎取大自然最动人的一面，他们交流着用各种美好的词语形容着，从而秋天的花朵成了一个美好的话题。他们发现了和葡萄一样的一串红，他们找到了五颜六色的无名小花并试着给它们取名字，他们听取了花卉种植区老爷爷的细心讲述。为了将着美好的一切在小朋友的心理储存的更久，我们请孩子们进行了记录，孩子们的记录也非常精彩。

老师：“子涵，你画的什么花？”

子涵：“这是我长大后自己培育的花，花是绿颜色，叶子是红色的，老师你知道我为什么发明这样的花吗？”

老师：“为什么？我不知道”

子涵：“因为，妈妈总说爸爸是绿叶，妈妈是红花，这次我可要妈妈做一次红叶，爸爸做朵漂亮的绿花。”

一个个小小的发现把秋天诠释的五彩缤纷，孩子们从中知道了如何去感知别的事物，如何运用自己的视线和思考去捕捉每一个美丽的瞬间。

一件……”。孩子们间的讨论引起了我的思考，于是我趁机提议：“咱们一块去服装城看衣服好吗？”孩子们兴高采烈的拍手叫好，“老师，我还想看上次在服装城看见的漂亮裙子”，王诗雨要求道，“好呀，随便你们看”我爽快的答道。我们在一片欢歌笑语中来到了服装城，“哎！漂亮的裙子哪去了，啥时换上了漂亮的毛衣？”孩子们提出了疑问。在服务员的讲解下孩子们终于明白了其中的原因，孩子们认真观看用手触摸着毛衣。“老师，你瞧，这几件毛衣除了颜色不一样花纹是一样的都是线条的”细心的郭弘毅表明说。“还有这几件，都是方格的……”。于是生成活动《二方连续》，于是我们准备了小毛衣的轮廓引导孩子们按照二方连续进行

添画。

结合本班个别孩子不喜欢吃水果蔬菜吃饭偏食的现象，我们带孩子们去了超市，请服务员讲了多吃水果蔬菜的益处，引导孩子们认识了秋天的水果蔬菜，同时让孩子们带来了各种水果制成了漂亮的水果沙拉来吸引孩子们吃水果的愿望，那天效果很好，就连平时不爱吃水果的李世正和曲宗洛也开始抢着吃。

为了让孩子们进一步了解秋天的农作物，我们一起走进了农田，雪白的棉花、花一样的向日葵、胖胖的大冬瓜、金黄的水稻，深深吸引着孩子们的探索欲望，在保护措施准备完毕后，孩子们亲身下了棉田体验了劳作的快乐和辛苦，接着我们又走向了稻田，孩子们最为感性趣的就是金黄的稻子用手轻轻一拨竟然露出了白白的大米，对此孩子们非常兴奋，小朋友每天喜欢吃的大米饭原来是水稻长出来的，于是回来后我们展开了对水稻一生的探索，首先，请家长帮我们搜集了有关插秧、水稻慢慢长大及打稻机的图片，然后又带孩子们去了伙房帮伙房的叔叔阿姨一起洗米，看着把米装入蒸饭米车，通过这一系列的参与观察后，孩子们齐发感慨，大米饭来的真不容易，于是下决心要节约每一粒米。为了让孩子们牢记这一切，我们请孩子们对《水稻的一生》进行了记录。

韩思鉴：“我画的是水道在爸爸妈妈的爱护下茁壮生长”。

老师：“水稻的爸爸妈妈是谁？”

韩思鉴：“就是农民伯伯阿姨了”。

老师：“欣宇的水稻怎么没在水里？”

欣宇：“老师农民伯伯阿姨每天在水里种稻子太辛苦了，长大后我要发明一种不用生活在水里的稻子，那时，我要给它取名字叫幸福稻”。

李世正：“老师你瞧，我画的水稻田里还有螃蟹，我最爱吃螃蟹了，这样不但可以吃米饭，还可以吃螃蟹。”

在九月份“秋天”的主题活动过程中，我们充分的利用了社区资源和自然资源，在各种实践活动中，幼儿尝试着运用各种感官充分的感知秋天的基本特征，而且大胆运用自己喜欢的方式表达热爱大自然的情感，表达过程中培养了幼儿进行简单的艺术创作及初步的动手操作能力。

中班秋天的教案篇九

1. 初步感受秋天水果丰收的景象；
2. 体验边手工粘贴边念儿歌的乐趣；
3. 乐意用普通话大胆、清楚地朗诵儿歌。

用普通话大胆、清楚的朗诵儿歌。

注意个别孩子在边手工粘贴边念儿歌的困难。

1. 盘子一个
2. 各种水果
3. 梨子、葡萄、橘子、绿苹果、红柿子等剪好的图片、大盘子图片、幼儿人手一份
4. 胶水，纸巾
5. 秋天的. 音乐

1. 听秋天的音乐入活动室

2. 提问现在是什么季节(秋天)，

3. 教师总结：其实秋天就像是一只大盘子

4. 幼儿学说诗歌

5. 把手中的水果图片按照诗歌内容，变说诗歌，边贴到大盘子图片上(这个步骤由幼儿来完成)

这个过程注意孩子做手工粘贴时不要把衣服弄脏，旁边放有纸巾的目的是让孩子沾去多余的胶水。

附：

秋天果子多(诗歌)秋天像只大盘子盛满各种甜果子绿苹果、红柿子黄澄澄的大梨子串串葡萄赛珠子像灯笼的是橘子秋天是只果盘子人人喜欢吃果子。

中班秋天的教案篇十

1、进一步感受秋天的季节特征，知道“麦子”是秋天送给人们的礼物。

2、初步理解麦子成熟做成馒头的过程，能用连贯的语言表达自己的想法。

1、幼儿有捡树叶、树叶贴画、户外寻找秋天的经验。

2、实物：橘子、树叶、菊花、红薯、栗子等。

3、图片：各种面粉制品

4、多媒体ppt

一、谈话导入，说说对秋天的感受。

1、秋天到了，小朋友，你觉得秋天是一个怎样的季节呢？

（天气凉爽，树叶变色、掉落，水果成熟、、、、、）

：秋天是个凉爽、愉快、果实多、五彩缤纷的季节。老师也有自己的感受，我觉得秋天是个收获的季节，秋天还给我们送来了许多的礼物。

二、通过选择秋天的礼物，更进一步了解秋天的季节特征。

1、展示秋天的礼物，幼儿选取礼物，说说喜欢的原因。

（1）你们猜猜秋天会带给我们什么礼物呢？

（2）你喜欢哪个礼物？为什么？

（3）按照标识分类摆放。树叶，水果，干果，粮食，花朵。

：秋天真是收获的季节，带给我们那么多的礼物，树叶不仅带给我们美的享受，还能给大树妈妈做养料。菊花、桂花不仅美丽芳香，还对我们的身体很有好处。各种果实不仅好吃，还能让我们身体健康。

2、由馒头引出麦子，扩展幼儿已知经验。

（1）设置悬疑，讨论馒头是不是秋天的礼物。

那么馒头是不是秋天送给我们的礼物呢？

（2）借助ppt帮助幼儿了解麦子——面粉——馒头的过程。

教师讲解：秋天来了，一阵阵秋风吹来，田野里一片金黄，麦子成熟了，每一颗麦穗都沉甸甸的。农民伯伯忙着收割麦子。嘟嘟嘟——收割机也开进了麦田，把麦子割下来，又打成麦粒，麦粒多的堆成了山。农民伯伯又把麦粒送到加工厂，

机器把麦粒磨成了白白的面粉，面粉可以做成许多好吃的东西。

提问：现在你们说说看，馒头是不是秋天送给我们的礼物呢？

馒头是用什么做成的呢？

面粉又从哪来？

(3) 出示秋天麦子—面粉—馒头的过程示意图。

(4) 观察面粉，拓展幼儿生活经验。

2、通过翻牌游戏，讨论各种各样的面制品

□我们吃过哪些好吃的东西，它是由面粉做成的呢？

：秋天为我们送来了金色的麦子，磨成面粉，又做成了那么多的好东西，你们喜欢这个礼物吗？秋天真是一个美好的季节！

三、延伸活动：一起动手做馒头

中班秋天的教案篇十一

1、通过说说、看看、听听理解诗歌内容，感受诗歌优美的意境。

2、学习仿编诗歌，体验仿编活动带来的快乐。

家的背景图；白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友的贴绒；各种动物图片。

一、观察背景图，熟悉诗歌内容。

1、利用背景图导入，学习诗歌的规范词汇。

师：“今天老师带来一副美丽的图画，我们一起来看看图画上都有些什么？(天空、树林、河水、花儿、幼儿园)

2、根据自己已有经验，说说它们的特征。

天空是什么样子的？树林长得怎么样？河水是什么样子的？小草是什么样子的？花儿是什么样子的？幼儿园你觉得怎样？大家一起说一遍。

(如：蓝蓝的天空、密密的树林、清清的河水等)

二：初步引出诗歌：

1、师：“刚才，我们说的这些都是一个个的家？那么，它们都会是谁的家呢？”教师给出诗歌中的语句。

2、给贴绒动物找家

(1)师：“老师这里有很多小图片，看看它们都是谁？”教师出示白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友的贴绒。

(2)给贴绒动物找家，并说清楚谁是谁的家。

二、完整倾听、朗诵诗歌

1、师：“小图片们都找到家了，他们好开心啊。老师告诉你们，把这里所有的‘家’连起来，就是一首好听的诗歌了，我们一起来听一听。”

2、教师朗诵。

3、教师与幼儿一起朗诵。

4、这个诗歌还没有名字呢，我们一起来给它取个好听的名字？

5、再次朗诵一遍。

三、结合诗歌原有模式进行仿编。

1、师：“蓝蓝的天空？密密的. 树林、清清的小河还会是谁的家呢？现在，小朋友的小椅子下面，都有一张小小的图片，请你们说说谁是他们的家（要求幼儿把话说完整）并相应的贴到家里。

2、幼儿有感情地朗诵编的新诗。

[点击此处查看幼儿园中班教材诗歌《家》](#)

中班秋天的教案篇十二

1. 音乐：《小树叶》、《秋天的落叶》

2. 塑料袋若干

3. 树叶胸饰每人一个

一、在《小树叶》的音乐声中进入活动室。

通过感受乐曲的意境美，体会小树叶由害怕变勇敢的精神，激发幼儿不害怕事物的情感。

二、欣赏音乐《秋天的落叶》，启发幼儿运用不同的声势和肢体律动表现不同的音乐。

（一）分段欣赏和表现树叶飘落、被雨淋、跳舞的情景。

1. 欣赏a段，启发幼儿想象并表现树叶飘落

2. 欣赏b段，启发幼儿想象并表现树叶和雨嬉戏的场景。
3. 欣赏c段，启发幼儿想象并表现树叶转圈跳舞欢乐的样子。
4. 欣赏a段启发幼儿想象并表现树叶宁静美。

(二)完整表演落叶快乐的一天。

1. 完整欣赏音乐，感受秋风细雨中树叶跳舞的情景。
2. 激发幼儿用身体，大胆表现音乐。

三、在《秋天的落叶》的音乐声中退出活动室。

区角活动

1. 美工区投放树叶、颜料等材料感受秋天的色彩美。
2. 在表演区投放能发出声音的日常用品和有关秋天的音乐，让幼儿创造发现生活中的音乐，感受音乐的神奇美。
3. 在自然角投放秋天的果实，感受秋天的硕果累累，是个丰收季节。

结合季节特点，我班在教室里布置了丰收的果园、落叶拼贴作品等充满秋天气息的环境。教室的环境都是孩子们与老师共同参与制作的，所以大家都觉得很有亲切感、兴趣浓厚、自然地融入活动。让孩子在活动中感受大自然生活的美，感受语言活动的趣性。

但是我在采用落叶的教具上欠缺了考虑，所使用的落叶卡片与头饰可以更换真实的叶子，或用叶子做成可以戴在头上、挂在身上、手上等饰品，使其更生动、有趣，这样孩子的参与兴趣会更高。

中班秋天的教案篇十三

- 1、初步感受秋天水果丰收的景象；
- 2、体验边手工粘贴边念儿歌的乐趣；
- 3、乐意用普通话大胆、清楚地朗诵儿歌。用普通话大胆、清楚的朗诵儿歌。

注意个别孩子在边手工粘贴边念儿歌的困难。

- 1、盘子一个
- 2、各种水果
- 3、胶水，纸巾
- 4、秋天的音乐

- 1、听秋天的音乐入活动室
- 2、梨子、葡萄、橘子、绿苹果、红柿子等剪好的图片大盘子图片幼儿人手一份多》
- 3、幼儿学说诗歌水果。

其实秋天就像是一只大盘子我呢？现在就把小朋友们刚才说的各种水果编成了一首好听的诗歌，诗歌的名字叫《秋天果子多》。把手中的水果图片按照诗歌内容，变说诗歌，边贴到大盘子图片上（这个步骤由幼儿来完成这个过程注意孩子做手工粘贴时不要把衣服弄脏，旁边放有纸巾的目的是让孩子沾去多余的）6. 教师说：“果子现在已经装到秋天这个大盘子里了”我们现在就把盘子送给客人老师吧，小朋友们送的时候要记得说诗歌秋天果子多（诗歌）秋天像只大盘子盛满各种甜果子

绿苹果红柿子黄澄澄的大梨子串串葡萄赛珠子像灯笼的是橘子秋天是只果盘子人人喜欢吃果子。

中班秋天的教案篇十四

1、能说出冬天和夏天不同的感受，并以绘画的形式表明自己喜欢的理由。

2、动脑筋设想解决冬天和夏天给人们带来的.不方便之处。

3、积极参与谈话活动，有良好的倾听习惯。

1、冬天和夏天的图片。

2、绘画纸、笔。

1、出示冬天和夏天的图片，引导幼儿观察并说出冬天和夏天的主要特征。

教师用语：图片上是什么季节呀？你是怎么知道的？

冬天和夏天有什么样的感受呢？

2、启发幼儿用绘画的形式将自己喜欢冬天和夏天的理由表现出来，并在集体面前说一说。

教师用语：你喜欢冬天还是夏天呢？为什么？

今天老师为你们准备了笔和纸，请小朋友把你们喜欢的理由画下来，并和你大家说一说。

3、教师将幼儿不喜欢冬天或夏天的理由记录在海报上，引导幼儿动脑筋解决。

这些不方便的地方，我们该如何解决呢？

家长和孩子共同填写亲子单，解决冬天和夏天给人们带来的不方便之处。

中班秋天的教案篇十五

本次活动中多加入一些师幼互动环节以及游戏就更好了，另外再多加入一些关于秋天的知识，幼儿会更感兴趣。

- 1、欣赏诗歌，感受和体验诗歌的情趣。
- 2、能在图标的帮助下记忆、朗诵、表演诗歌。
- 3、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。
- 5、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

根据诗歌制作的图标；配乐磁带；录音机；蝈蝈、青蛙、知了挂牌各6个。

教师活动

幼儿活动

活活动观察

1、谈话，引导幼儿讲述对夏天的认识。

1提问：春天已经过去了，什么季节来到了呢？你喜欢夏天吗？为什么？

1你们喜欢夏天，小动物们也喜欢夏天，它们都出来唱歌了，让我们来听一听。

幼儿根据自己的已有经验讲述对夏天的认识

2、朗诵诗歌《夏天的歌》

提问：你听到夏天的歌了吗？有趣吗？

(1) 配乐朗诵诗歌《夏天的歌》

提问：夏天的歌是哪些小动物唱的？怎么唱的？

(2) 配乐朗诵诗歌《夏天的歌》

1提问：小动物们在哪里唱歌的？为什么？还在哪里能听到夏天的歌？

1(根据幼儿的回答摆放图标)

1提问：你喜欢这首诗歌吗？为什么？

1幼儿第一遍欣赏诗歌，感受诗歌的有趣。

1幼儿第二遍欣赏诗歌，回答问题。

1幼儿第三遍欣赏诗歌。

1重点讲述：动物怎么唱歌的？在哪里唱的？

1再次感受诗歌的情趣。

3、分层次带领幼儿看着图标朗诵歌诗《夏天的歌》

老师逐步收起图标，动作提示

幼儿看着图标学习诗歌。

幼儿脱离图标配乐记忆朗诵诗歌。

4、分配角色、组织表演

提问：你想来当诗歌中的小动物吗？

幼儿根据自己选择的角色表演朗诵相应的诗歌内容

5、引导幼儿创编诗歌

提问：还有哪些小动物也会唱夏天的歌呢？让我们去找一找。

幼儿继续寻找夏天的歌。

1、设计活动时，我对教材的特点、目标的制定、材料的提供等有了充分的考虑，但是缺乏对幼儿在活动中可能出现的多种情况的预设，缺乏随机性的教育，幼儿每次朗诵到“夏天的歌，在哪里？蝓蝓蝓，在绿绿的草丛中(里)。”孩子每次都把“中”讲成“里”，我应该尊重幼儿的学习方式，让幼儿按照自己的方式来朗诵诗歌。

2、图标虽然在我园的教育教学活动中得到了推广，但当它到了一个新的环境，面对不同的幼儿，教师该如何引导幼儿通过图标来学习，这是我缺乏考虑的。

3、整个活动的过程可以再开放一些。有些环节的主动权可以交给孩子。

中班秋天的教案篇十六

1、知识：能用较连贯的语言清楚地表达秋天的一些主要特征，进一步加深对秋天的认识。

2、技能：大胆布局画面，合理运用色彩反映秋天的美。

幼儿能用较连贯的语言清楚地表达秋天的一些主要特征。

难点：幼儿会根据自己的想法合理运用色彩反映秋天的美。

1、物质准备：纸、笔、油画棒、反映秋天的图片。

2、经验准备：幼儿已在散步等日常活动中观察过园内、园外的秋景。

引起幼儿谈论“我知道的秋天”。

(1)出示图片，引导幼儿欣赏美景。

师提问：图上画的是什麼？你觉得哪里好看？

(2)提问引发思索秋天是什么样的？

师提问：这些画都是画家们心中的秋天，你们心中的秋天是什么样子的。

(3)请幼儿大胆地“秋天我知道的秋天”老师引导幼儿从秋天的颜色、果实、植物的变化谈起。

提问：如果请你来画秋天，你会画些什么？

请幼儿讲述自己的想法和理由。

展示自己的作品。

介绍自己的作品，评价和互相学习。

幼儿：秋天

幼儿：秋天的颜色好看

幼儿：菊花 银杏树通过对前面秋天的雨；秋天的树林等的学习幼儿对于秋天的理解很好了。教师可以通过幼儿的观看请幼儿自己来发现秋天的不同，可以让幼儿成为生活学习的小主人。

幼儿绘画时教师可以在一旁观看，但不需过多干涉幼儿独特的想法。

了解幼儿的已有经验，制定合理的活动目标。

谈话活动是帮助幼儿学习在一定范围内运用语言与他人进行交往的活动。谈话活动对幼儿的发展是很重要的。孩子们刚升入中班，他们的表达能力与欲望都比小班时要进步许多，但倾听能力和理解能力需要进一步培养。要让这个活动顺利开展，还要知道幼儿关于秋天的经验有哪些，幼儿关于谈话的经验怎样。他们喜欢与同伴交流吗？他们喜欢在集体中发言吗？由于是借班上课，对幼儿已有经验并不了解，所以，我事先和薛埠幼儿园进行了联系，了解到上课时正是主题活动开展的第一周，幼儿对秋天的了解还没有深入，感性经验较少，但这个班的孩子能力较强，语言表达能力较好。基于以上考虑，我制定了以上三点目标。在具体实施时，我发现在谈话活动中，幼儿的表现欲很强，大多数幼儿在活动中能积极表现，讲述自己发现的秋天的秘密，少部分幼儿不是太积极，但在教师的引导下会进行用简单的语言表达自己的想法。所以，整个活动的目标基本上是达到了。但我感觉如果将目标“大方地在集体面前进行讲述”改为“敢于在集体面前进行讲述”，对刚升入中班的幼儿来说更恰当。

中班秋天的教案篇十七

- 1、理解故事内容，知道秋天有很多的朋友。
- 2、感受秋天的色彩美，激发幼儿热爱秋天的情感。

3、能初步仿编短句：“你是秋天的朋友吗？”、“是的，我是秋天的朋友。”。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、发展幼儿思维和口语表达能力。

活动重点：在理解故事的基础上知道秋天有很多的朋友。

活动难点：能仿编短句

图片、背景图、音乐

一、欣赏秋天的美，知道秋天是个美丽的季节

1、教师以神秘的口吻引出美丽的秋天来了。

2、秋姑娘给好朋友穿上了漂亮的衣服：小草黄色的衣服、紫菊花是紫色的衣服、松树是绿色的衣服。

3、小兔子丁丁来了，它在和谁说悄悄话呢？我们一起来听听！

二、理解故事内容，知道秋天有很多朋友

1、教师生动讲述故事

2、幼儿理解故事内容

3、教师小结，知道秋天还有很多的朋友

三、认识秋天的其他朋友，并仿编短句

1、教师分别出示苹果、香蕉、橘子实物

2、让幼儿仿编

四、延伸活动

秋天还有很多的好朋友我们一起去找一找

在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

中班秋天的教案篇十八

1. 知道秋天的颜色是多彩的，能用优美的语言描述。
2. 了解菊花的种类、形状，会用多种方式表征菊花。
3. 家长与幼儿合作，能用秋天的自然物表征美丽的秋天，体验合作的快乐。
4. 发展幼儿思维和口语表达能力。
5. 培养幼儿乐观开朗的性格。

1. 会变色的小树林

待孩子们对秋天多彩的颜色有了初步认识后，我们又学习了儿歌《秋天的颜色》，幼儿还画了各种各样的落叶树和常青树。

2. 美丽的菊花

我带孩子到户外观赏菊花，回到幼儿园，孩子们还沉浸在对菊花的谈论中。于是我趁热打铁，请幼儿对看过的菊花进行表征。有幼儿选择了用水彩笔，有幼儿选择了棉签画，他们边画边讨论自己看到的菊花。画完后，我把幼儿的作品贴到

了墙上，让幼儿欣赏自己的作品。

3. 表征活动：美丽的秋天

我邀请家长来园和孩子们一起用秋天的自然物表征《美丽的秋天》。在活动前我把这次活动的意义做了说明。并请家长收集一些秋天的自然物，如树叶、果实、种子等带到幼儿园。家长们与孩子一起商量制作，都忙得不亦乐乎。有的家长和孩子还就作品内容进行了故事和儿歌的创编，有的幼儿还把学过的儿歌让家长写上。做完后，家长就征求孩子的意见把作品放在墙的什么位置合适。在家园共同努力下，《美丽的秋天》主题墙饰诞生了。

在整个探究活动中，教师、幼儿、家长都在不断地学习和进步，我有以下体会：

(1) 科学活动的开展离不开家长的紧密配合，要把主题引向深入需要家长的充分参与。

(2) 教育有爱才称之为教育，所以在活动中除了对幼儿进行一些综合性的教育外，我们还注重了对幼儿爱的情感教育，如关心落光了叶子的大树，让幼儿学会从别人的角度去考虑问题，用自己的实际行动去关心他人，体验帮助别人的快乐。

(3) 教师要及时捕捉幼儿在活动中最感兴趣的东西，判断它的教育价值来生成活动，引领幼儿把主题推向深入。如幼儿对秋天的树叶感兴趣。我就组织幼儿开展了一系列的有关树叶的活动，收到良好的效果。

中班秋天的教案篇十九

1、感受诗歌所表达的秋天的色彩美。

2、能根据诗歌的句式结构进行仿编，并用绘画表达自己的感

受。

1、带领幼儿参观秋天的树木变化及菊花。

2、配乐诗歌。

3、课件《秋天的颜色》。

一、导入教学：

1、引导幼儿讨论：秋天有哪些花开了？它们是什么颜色的？秋天的树是什么样的？

2、导出诗歌：秋天是多么的美丽啊！这些花儿和树都要来说它们看见的秋天。

二、欣赏诗歌：

1、幼儿观看课件，欣赏诗歌。

3、出示图片，欣赏诗歌，理解诗歌的句式：说：秋天是 。

6、配上音乐，幼儿朗诵诗歌。

三、仿编诗歌：

1、还有许多东西也想说说秋天的颜色，出示苹果，你觉得苹果会说什么呢？

2、鼓励幼儿进行仿编。

3、把幼儿仿编的话编成一首新的诗歌。

1、鼓励幼儿用色彩表现秋天的颜色。

2、在自然角收集、展示秋天的水果、种子。

根据幼儿的年龄特点以及幼儿身心发展特点设计了本次教学，深受幼儿的喜爱。如果在本次教学中多加入一些师幼互动环节以及游戏就更好了，另外再多加入一些关于秋天的知识，幼儿会更感兴趣。

中班秋天的教案篇二十

1、感知纸筒的外形特征。在引导线的提示下，进行秋季物品接龙图案的设计、彩绘。

2、感受色彩对比和图案有规律变化的美感。

3、尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

1、大小、高矮、色彩不一的纸筒，上面画好细的引导线。

2、贴有接龙图案的黑板。

3、在每张桌子上分别贴有“秋天的水果”“秋天的花”“秋天的农作物”“秋天的树叶”“秋天的农作物”的字卡；每桌冷暖两筐颜料。

1、表达对秋天的认识。

——师：“现在是什么季节？”（秋天）“你最喜欢秋天里的什么东西？”

——追问：“你知道秋天还有哪些xx□水果、花、农作物、树

叶)？”

“你还知道菊花有哪些颜色？”

“那些水果是秋天特有的？”

2、感知纸筒特征。

——师：为了留住美丽的秋天，我们要把这些秋天的东西画在纸筒上。想想，在纸筒上画画和平时在纸上画画有什么不同？”

——教师示范：左手按住纸筒顶，右手握笔，边画边转。

3、辨析图案规律。

——教师拿起纸筒凑近给幼儿看：“仔细看看，纸筒上还藏着小秘密呢，你们发现了吗？”“今天我们要把秋天的东西画在这些线上，我在线上也画了一些东西。”

——推出黑板，引导幼儿观察图案的规律。

——教师小结：他们都是秋天特有的东西，他们有的两个、有的三个、有的四个好朋友一组，一组接一组，每组都一样，这就叫接龙图案。

4、选择专题，设计图案。

请幼儿选择喜欢的纸筒到喜欢的组里设计接龙图案。

5、相互欣赏点评。

——请完成作品的幼儿将纸筒放在展示台上，请幼儿集中欣赏。

——延伸：“其实接龙图案在我们生活中也很多，我们回家后一起找找看，好吗？”