

有趣的表情教案设计 中班有趣的表情脸谱教案(优秀8篇)

编写小学教案需要灵活运用不同的教学方法和手段。以下是小编为大家整理的小班教案范文，供大家参考学习。

有趣的表情教案设计篇一

- 1、通过欣赏认识不同脸谱的主要特点，尝试用对称的方法创作自己喜爱的脸谱图案。
- 2、了解京剧艺术是我国的国粹，激发幼儿对京剧的喜爱之情。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

多媒体课件、脸谱图片、水粉工具、面膜纸、垫板。

一、观看京剧短片，激发幼儿对中国京剧的喜爱之情师：老师带来了一段京剧短片，我们一起来看看吧。

师：京剧是一种我国独有的舞台艺术，深受观众们喜爱，连外国的朋友也喜欢看我们的京剧表演呢。作为中国人，我们多自豪呀！

师：不同颜色的脸谱代表不同的人物性格。看，这是包公，脸谱以黑色为主，代表正直勇敢。这是关羽，脸谱以红色为主，代表忠心耿耿。这是曹操，脸谱以白色为主，代表狡诈等。

师：我们尝试用新的材料——面膜纸来制作脸谱。

师：这是一支有魔法的笔，谁想试一试用它面膜纸上变出美丽的对称花纹呢？（请一位幼儿出来示范，提问其他幼儿：“你想设计什么花纹？”）师：以鼻子为中心，图案颜色都是一样的，就是对称。

师：来，我们拿起魔法笔，创作自己喜爱的脸谱吧。

（鼓励幼儿设计左右对称的花纹图案，用色是先浅后深。）

四、幼儿互相评价，并大胆展示自己的作品，分享成功的喜悦
延伸活动：给脸谱添画头饰。

五彩缤纷的戏剧脸谱不同于面具，是中国特有的一种独具风格的造型艺术，如今，脸谱这一古老艺术非但没有历尽沧桑而消失其魅力，相反，它被广泛应用于工艺美术中，形成很多品类，如彩塑、国画、剪纸、竹刻、烧瓷、面塑、蜡染、风筝、面具、蛋壳、皮影、木偶、邮票以及装饰包装等，都有丰富多彩的脸谱造型，格调各异，绚丽多姿。选择这一课教学内容，有利于提高学生对设计元素的借鉴能力。脸谱是一种色彩浓重、线条分明、夸张与象征相结合的脸部造型艺术。特别是脸谱的色彩运用，富有褒善扬恶，评判好坏的涵义。如红色脸谱大多用于表现忠义、勇敢善战的人，如关羽等；黑色常表示正直无私、刚直不阿的人，如包拯等；白色表现阴险疑诈、飞扬跋扈的人物，如曹操等。这一课安排了许多脸谱人物造型，以及脸谱的化妆方法，让学生了解传统脸谱艺术的造型规律及艺术特色，引导学生参与中华民族传统艺术的传承。学生兴趣非常浓厚，造型也不错。

有趣的表情教案设计篇二

1、知道五官与表情的关系，会用添画的方法设计与品尝食物味道相匹配的表情。

2、能从眉毛、眼睛、嘴巴的细微变化中观察出人的味觉变化，大胆想象并创作个性化的表情。

- 3、体验创意美术活动带来的快乐。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

知道五官与表情的关系，会用添画的方法设计与品尝食物味道相匹配的表情。

能从眉毛、眼睛、嘴巴的细微变化中观察出人的味觉变化，大胆想象并创作个性化的表情。

经验准备：幼儿有品尝各种味道食物的经验。

物质准备：每桌两个小盒（盛放食物图片和剪纸衣物），酸甜苦辣食物四份，酸甜苦辣表情ppt□作画的音乐，酸甜苦辣食物小图片若干，操作纸、画笔人手一份。

一、品尝各种味道的食物，感受各种味道与表情。

1、幼儿与手偶小鸡厨师互相打招呼，引出活动。

2、请个别幼儿到前面品尝美食，引导幼儿讨论尝到的味道并与表情建立联系。

师：老师这里有一些味道很特别的食物，请小朋友上来尝一尝，大家仔细看他们的表情。

3、引导幼儿感知眉毛、眼睛、嘴巴与表情的关系，并做出各种表情。

二、欣赏ppt中的各种表情，感知表情的有趣。

师：猜猜不同的照片表情可能是吃了哪种食物？为什么？

请幼儿学一学各种表情，互相观察不同味道引起的眉毛、眼睛、嘴巴发生的变化。

三、自选食物图片，创意设计与食物味道相匹配的表情。

1、幼儿自选喜欢的食物图片，教师提出创作要求。

师：请选一种食品图片藏在娃娃的衣服下面，想想你吃了这种食物会后怎样的表情，最后给娃娃设计上有趣的表情。

2、播放音乐，幼儿创作，教师巡回指导。引导个别创作困难的幼儿，鼓励幼儿设计多种创意表情。

四、游戏一猜猜看、欣赏、分享同伴作品。

互相欣赏同伴作品，根据设计的表情猜测可能品尝的食物，最后揭开衣服下藏的食物图片进行验证。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

有趣的表情教案设计篇三

1、欣赏面具与脸谱，比较它们与一般人的脸的不同点；感知脸谱艺术的美。

2、初步画出想象中的脸谱。

3、培养幼儿良好的作画习惯。

4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

油画棒、记号笔、课件、一张面具、一幅平面图。

一、出示图片，幼儿欣赏。

1、看看这些像什么？你在什么地方看到过？

2、（老师带上面具）老师戴的你在什么地方看到过吗？

刚才欣赏的与老师戴的都是好朋友，我们一起来认识一下它们叫什么名字？（面具）

3、我们再来欣赏一下面具。

4、（出示脸谱）这两张与我们刚才看的面具有什么不同？

5、这些又像脸又与面具不同的也有一个名字，叫脸谱。（出示平面图与面具比较）

6、其实每一张脸谱都有一个好听的故事，比如这张脸谱（国王），老师能想象出一个优美的故事，请小朋友听我讲。

7、小朋友也试着想象一下这张脸谱（公主）画的是谁？她最喜欢什么？

小结过渡：欣赏了这么多脸谱，小朋友知道了脸谱与我们的脸有很多不同，它们很夸张，但这些夸张的脸谱能让我们想像出很多故事，所以它是一种很美丽的艺术。如果请你来画一张脸谱，你会在脸谱上画些什么、编一个怎样好听的故事呢？现在让我们想一想然后画一张脸谱试试。

二、想象创作。

2、对于先画好的幼儿建议他们涂色。

三、交流分享。

1、幼儿介绍自己画的脸谱。

2、提出下次涂色的要求。

幼儿园的美术活动是为了让幼儿具备初步的审美意识，挖掘和发挥幼儿的创造能力。中班的幼儿已积累了较多的美术知识经验，在此基础上，我选择了各种不同题材、不同风格的欣赏作品来拓宽幼儿的创造思路，提高幼儿的欣赏能力。在这次活动中，我以中国传统艺术——脸谱作为欣赏对象，旨在让幼儿了解中国的工艺艺术。以脸谱精致、绚丽、独特的装饰风格来吸引孩子，引起创作兴趣，提高幼儿感受美、表现美的能力。

有趣的表情教案设计篇四

1、正确掌握喜、怒、愁、哭等表情及其心情体验，培养小朋友活泼、开朗的心情。

2、发展幼儿的想象力和语言表达的连贯性与逻辑性。

3、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

4、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。

1、不同表情的脸谱、汉字卡片、录有各种表情的声音磁带

2、带有不同表情的故事情节图片

能合理想象并且用较连贯的语言表述画面。

一、游戏：找脸谱

1、小朋友，今天老师带来了四个不同表情的脸谱，开已开都有些什么表情呢?(喜、怒、愁、哭)

2、我们来玩一个听声音找脸谱的游戏，好吗?

这游戏是这样玩的，请你仔细听录音机里是什么表情发出的声音。然后迅速走到这张脸谱前站好。如果听到“哈哈笑”的声音，该站在哪张脸谱前面呢?(喜)

(幼儿游戏)

二、观察五官来区分表情

1、刚才我们玩了找脸谱的游戏，你在什么时候脸上会出现这四种表情呢?

3、现在请小朋友仔细看一看这四个表情的眼睛、眉毛、嘴巴各是什么样的?

4、我们来学一学这四种表情，看谁学的像?(听声音学表情，抽字卡学表情)

三、看故事图片，体验故事中人物的表情

(请数名幼儿分别讲述不同图片)

四、情感延伸

1、我们的脸真有趣，心里感到高兴、快乐的时候脸会笑，伤心时我们会哭，生气时我们会怒，担心时会发愁，那你最喜欢拿张脸谱?为什么?(请数名幼儿发言)

新课程的理念是让每个幼儿都能在原有的基础上得到发展。

活动中，我紧紧把握这个理念，使幼儿在积极愉快的气氛中以游戏的形式，让幼儿轻松地认识、理解了学习内容。课上的气氛也是很活跃的，发言也很积极，较好地达到了预期设计的活动目标。

有趣的表情教案设计篇五

脸谱是指中国传统戏剧里男演员脸部的彩色化妆。这种化妆主要用于净和丑，在形式、色彩和类型上有一定的格式，是具有民族性、夸张性的传统艺术。本活动引导幼儿欣赏京剧的精彩片段，感知脸谱的不同含义，通过绘画脸谱，尝试用线条、色彩、对称、夸大等手法表现不同脸谱，从而培养幼儿对京剧的兴趣和对中国传统文化的喜爱，这对于我国民族文化的传承是十分重要的。

- 1、初步了解中国国粹艺术——京剧的特点。
- 2、能够用线条、色彩、对称、夸大等手法表现不同的脸谱。
- 3、体验京剧艺术的乐趣。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

物质准备：京剧脸谱、非洲部落的面具等图片。脸谱作品数幅。勾线笔、油画棒□8k铅画纸。

经验准备：幼儿提前欣赏大量的脸谱

小结：京剧是我们中国四大国粹之一，京剧脸谱是中国戏剧中特有的化妆

艺术，通过写实和象征相结合的夸张手法，鲜明的表现某些人物的面貌，并从其面貌上揭示出人物的类型、性格、品质、年龄等综合特征。在非洲部落里，当他们庆祝节日时，也会带上各种各样的面具跳舞，唱歌。

二、欣赏各种各样的脸谱及面具，感受京剧脸谱的造型的夸张、变形及色彩的丰富。

1、欣赏脸谱及面具的图片、照片。引导幼儿按照从整体到局部再到整体的方法欣赏，发现京剧脸谱上面的图案和对称特点、脸谱的基本用色，讨论不同颜色所象征的意义。

小结：脸谱不仅颜色漂亮，而且各种各样的颜色都有不同的含义，观众一看演员脸谱就可以知道他演的是什么样的角色。

2、教师示范用图形添加的方法画各种有趣、奇特的脸谱。

3、引导幼儿欣赏脸谱作品。

型要夸张，奇特，可以在大脸谱中套小脸谱。背景分割稍细密些。涂色：脸谱（一个系列的颜色或五颜六色）背景（一个系列的颜色）

四、欣赏小朋友的脸谱作品，体验京剧艺术的乐趣。

1、把幼儿的作品布置成脸谱展，引导幼儿欣赏。

2、讨论：哪个脸谱最特别，你喜欢哪个脸谱，为什么？

通过让幼儿观察、比较、分析，充分感受京剧脸谱的丰富色彩，体验到各种色彩和夸张的造型所带来的不同感受，提高幼儿的审美情趣。在今后的教学实践中，我将不断引领幼儿感受中国传统艺术的魅力，同时我也将不断探索美术欣赏教学实践活动，在提升幼儿欣赏美、感受美的同时使自己的欣

赏水平不断的得到提升。

有趣的表情教案设计篇六

我们生活在林区，周围有很多的树，去年秋天幼儿园组织去秋游，在吃桔子的时候，小朋友偶然发现一个桔子上带了几片叶子，孩子们的注意力一下就被这几片叶子吸引住了，还不断地从地上拾到了各种各样的树叶，玩得不亦乐乎，在孩子们展示自己的叶子的时候，我不禁想到，这不正与我的网络主题“我爱大自然”相符吗。在正常的思维下，如果讲到大自然，我们通常会先讲自然中的植物，从植物出发，再到树木，最后讲到树木的根、茎、叶，经过这次孩子们秋游，拾落叶的举动，何不换种方式，从最小的知识开始，再到大的环节。对此，我生成了这次的综合活动：有趣的`叶子。想通过观察探索这个身边随处可见的小景物，来培养孩子们的观察、比较、分析综合能力以及语言表达能力，从而让幼儿了解自然，热爱自然。

- 1、幼儿热爱自然，喜欢亲近大自然的情感。
 - 2、通过观察、比较不同的树叶，了解树叶的大小、形态和颜色。丰富幼儿对树叶的知识：叶柄、叶脉、树叶的正反面。
 - 3、能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。
 - 4、发展幼儿观察、比较、分析综合能力以及语言表达能力。
 - 5、探索、发现生活中的多样性及特征。
 - 6、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。
 - 7、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 1、培养幼儿对探索大自然奥秘的兴趣。

2、幼儿学习拓印画。

户外有落叶木场地；彩色颜料、毛笔、浆糊等绘画用具，示范画一份。

一、捡落叶，拾落叶。

带幼儿到户外场地，谈话导入，让幼儿自由捡拾地上的树叶。

二、观察比较树叶，幼儿自由探讨，发现树叶有不同的形态和颜色。

1、形态各异（大小、长短、圆扁以及带锯齿）

2、颜色不同（包括枫叶、绿叶、落叶）

3、树叶的组成（叶柄、叶脉、叶子的正反面）

三、将自己收集到的叶子进行拓印画。

1、出示范例，讲解示范。

用毛笔蘸上颜色，涂在叶子上，涂好后将叶放在纸上面用手轻轻一按，有颜色的叶子就印在纸上了。可以选自己喜欢的叶子，涂上自己喜欢的颜色，印成非常好看的画面。

2、幼儿动手印画，教师巡回指导。

鼓励幼儿印得多，印得好，印过的叶子应放会盒子里。提醒幼儿颜色不要涂得太多，但要涂满，换颜色时应把毛笔洗干净，再涂其他颜色，保持桌面、衣服整洁。

3、展示幼儿作品，对保持整洁的幼儿给予表扬。

活动延伸：叶子的用处（茶叶、菜叶如果幼儿感兴趣，可简

单提一下光合作用)

这次的活动，是孩子们秋游吃桔子发现叶子而引发的，通过今天的教学活动，可以看出，幼儿对此活动也很感兴趣，表现得非常活跃。也是从今天来看，孩子们的兴趣还远远不止是老师所想到的这些，而是更多、更加广泛。

有趣的表情教案设计篇七

- 1、欣赏我国传统的戏剧脸谱，感受戏剧脸谱色彩、图案的美。
- 2、体验自己动手绘画脸谱的乐趣，萌发喜欢戏剧脸谱的美好情感。
- 3、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

1、视频：京剧说唱脸谱2[ppt一份油画棒空白脸谱图10张

一、欣赏京剧，引出脸谱。

- 1、师：老师这里有一段视频给你们看
- 2、幼儿欣赏京剧结束以后，教师提问：
 - (1) 你们知道刚刚看到的这是什么节目吗？
 - (2) 你们喜欢京剧吗？

教师小结：京剧是我们中国非常有特色的一种文化，不但中国人喜欢，连外国人都都在学我们的京剧呢！

3、小朋友们刚刚在看京剧的时候，有没有注意到那些演员的脸？，！来源：屈，老，师教、案网”出示图片，是不是跟老

师现在电脑上放的是一样的？这个呀叫脸谱。

二、引导幼儿欣赏脸谱的色彩和代表的性格特点

(1) 小朋友看这个是谁？

(2) 关公是一个怎样的人呢？（包公、曹操）

三、引导幼儿欣赏脸谱的图案（图案的对称性，五官的夸张性）

(1) 师：我们来找一找脸谱与我们的脸哪些地方是一样的。

(2) 师：哪些地方不一样？（引导幼儿讨论五官有些什么变化）活动延伸今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：

1、颜色要丰富。

2、注意要对称。

传统艺术是美术欣赏中十分重要的内容，我们可以用传统艺术鲜明、独特的作品风格来拓展幼儿创作思路，达到欣赏、表现美的目的。同时也能让幼儿进一步了解中华艺术宝库中的各种奇葩，懂得欣赏、热爱我们的民族艺术。

脸谱是中华民族艺术中的瑰宝，它浓烈的色彩，鲜明的艺术风格很容易吸引幼儿，因为这样的内容正符合了幼儿对色彩敏感的心理特点。同时，脸谱中优美流畅的线条，让幼儿绘画的笔触变得灵活，扩大、夸张表现的五官满足了幼儿喜欢表现新奇的思维。

有趣的表情教案设计篇八

- 1、认识笑、哭、生气等几种常见的脸部表情。
- 2、初步培养幼儿的口语表达能力；理解和知道可以从人的表情中了解别人的心情。
- 3、通过音乐来表达自己的心情，从而初步培养幼儿对音乐的兴趣。

1、笑、哭、生气、惊讶表情图谱各一份（四个颜色不一样的圆形）。

2、故事挂图二张，一张是小猫、小狗、小羊开心玩的挂图；另一张是小猫、小狗小羊脸上的表情是空白的’。小猫、小狗、小羊的表情图各一张。

2、人手一份屋子表情图谱。

1、谈话引入主题：今天杨老师来我们班看小朋友上课哦，我们一起来欢迎杨老师来到我们班好不好啊？（小朋友一起笑，拍手）小朋友，刚才你们除了拍小手欢迎杨老师，还用什么欢迎杨老师啦？（教师引出笑的表情，请小朋友做一做笑的表情）

2、师：“今天老师还请来了几位小客人，你们看看他们怎么了？为什么会这样？”（出示笑、哭、生气、惊讶图谱）

（1）集中讨论、交流：

师：“他们怎么了？为什么会这样？”

幼a□这位小客人他在哭，可能他什么地方很痛。

幼b□这位小客人在笑，因为他很高兴。

幼c□我的客人很生气，因为有人欺负他。

幼d□这位客人很惊讶，可能看见了发生了什么事情。

(2) 师生共同小结：“哭、笑、生气惊讶有一个共同的名字，叫表情。”

3、听故事《划船》。

(1) 师：这些表情都藏在一个故事里，你们想听吗？

(2) 讨论，引导幼儿给小猫、小狗、小羊贴上他们认为的表情，并讲述自己的选择。