

汉字一二教案(模板16篇)

作文是学生学习语文的一种重要形式，那么我们该如何写一份较为完美的作文呢？以下是一些包含不同教学内容和活动设计的幼儿园教案，供大家参考和选择。

汉字一二教案篇一

同学们，中华汉字不仅是文明的使者，也是一种特殊艺术的载体，从古至今，书法作为一门艺术，为众多文人墨客所喜爱。这节课，我们一起来欣赏书法作品。

二、欣赏阅读材料

- 1、出尔王羲之与柳公权的书法作品。
- 2、欣赏这两幅作品并做出评价。
- 3、读读《赞汉字》。
- 4、用《赞汉字》一诗中的词语来赞美王羲之与柳公权的书法作品。

三、小小书法展

- 1、在综合性学习中，汉字书法欣赏小组为我们搜集了优秀的书法作品，举办了一次小型书法展。让我们尽情参观欣赏吧！
- 2、小结书法展活动情况。

四、作业超市

“我是一个小小的书法家”，动笔写一张自己满意的书法作

品。

第五课时

汉字一二教案篇二

1、师导入：

同学们，我们在这一次综合性学习中，认真拟订计划，积极主动参与实践活动，一定有许多感受和收获吧。

2、学生小组内互说感受。

二、总结综合性学习情况

1、小组长作总结汇报。

2、评价综合性学习成果。

3、教师总结：

同学们，在这一轮综合性学习中，大家团结合作，勇于探究，敢于创新，不仅增长了见识，培养了能力，还受到了情感的熏陶。这次综合性学习虽然结束了，但对汉字的探究并没有结束。希望同学们参考材料中的提示，利用课余时间继续学习，探究汉字的有关问题。

三、作业超市

巩固本单元学到的汉字知识，准备参加汉字知识竞赛。

汉字一二教案篇三

我们要学习的字就是由一些字加上或者减去一笔而变成的，

你们知道它们是哪些字吗？

二、学习生字“兔、王、尸、厂、止、乞”

三、学习生字“凡、必、舌、丸、旦、夫”

1、出示熟字“几、心、古、九、日、大”，比较法学习：“凡、必、舌、丸”。

2、字理识字法学习：“旦、夫”。

四、游戏记忆新字。

五、练习说话。

汉字一二教案篇四

2. 提示：在我们的课文中，有对我们进行综合性学习的指导，让我们一起走进课本p77页。

3. 学生自由读p77页上面一段话。

4. 学生汇报从这段话中知道的要求。（教师相机强调：（1）自由组成小组（2）讨论活动内容（3）制订活动计划（4）活动计划包括：活动时间、活动内容、参加人员、分工情况等（5）活动结束后要展示活动成果）

5. 明确建议，突出活动重点。（1）指名读“活动建议”。

（2）汇报读懂的要求。（学生汇报，教师相机提示：围绕“汉字的有趣”，有选择地开展活动，注意要认真阅读提供的材料）

6. 学生自由分组（适时关注学生分组的情况，并建议作适当

调整)

7. 学生分组讨论活动计划。(提示:讨论时要作好分工,如专人负责记录讨论结果,专人负责整理整理讨论意见,并形成完整的计划。)

二、讨论交流,修改完善活动计划

1. 以小组为单位汇报活动计划。

2. 师生共同评议。

(教师相机引导,提示注意计划的完整、合理、科学以及活动形式尽量不重复)

3. 小组根据评议,修改完善活动计划。

三、课外实践,搜集、查找、整理资料

学生根据拟定的计划,进行相关的搜集、查找、整理等工作。

汉字一二教案篇五

教师:上一节课,我们进行了猜字谜、有趣的谐音活动,从中我们感受到汉字很有趣。同学们,你们想不想知道这有趣的汉字是怎么来的?下面我们就来了解汉字的来历。

二、阅读材料,了解汉字来历。

1. 提出阅读要求:

a用自己的话讲一讲《仓颉造字》这个传说。

b“册”“典”“删”这几个字是怎么造出来的?

c除了仓颉造字传说，你还知道哪些汉字起源的故事和传说？

d你搜集到哪些汉字的来历？

2. 快速读课文，组内师友讨论交流。

3. 推荐代表汇报。教师适时点拨。

4. 教师补充有关汉字来历的资料。（课件出示）

5. 学生谈收获体会。

三、总结回顾。扩展延伸。

1. 总结回顾；同学们，通过学习，你们收获了很多，对汉字的历史和文化方面的知识增进不少，更加深了对汉字的热爱之情。

2. 扩展延伸：把搜集的字谜，有趣的谐音、汉字的起源故事、传说及一些汉字的来历整理归类，出一期黑板报。（课件出示）

板书设计

有趣的汉字

奇妙的字谜传统的文化

有趣的谐音智慧的结晶

汉字的来历悠久的历史

汉字一二教案篇六

通过综合性学习，激发对汉字的热爱，从而树立从小为纯洁祖国的语言文字做贡献的意识。在活动中培养合作意识和探究精神。根据阅读提示，制定活动计划，让综合性学习活动有序展开。通过“阅读材料”，了解汉字的起源，演变。

汉字一二教案篇七

设计思路：

我们班的小朋友在中班下学期对汉字已经有了兴趣，经常把在家写的字拿来给老师看，以次为骄傲。进入大班后，一天一个孩子提出一个问题：“汉字是怎么来的？”我接住这个球后，就把这个抛给全班孩子。这一下有个别孩子回家询问，于是就有了答案：“象形字”、“甲骨文”。那么到底什么是象形字？我把知识及时给了孩子，还拿出两个象形字让孩子观察。在收集材料中，孩子兴趣不断蔓延，并产生了这个主题活动。

目的：

- 1、在看看讲讲中，鼓励幼儿大胆地用语言发表自己的见解和看法，从中感受人的聪明。
- 2、激发幼儿对汉字的兴趣。

准备：

汉字（现代、象形字）若干

过程：

一、导入语，激发幼儿说的兴趣

师：最近，我们小朋友对字宝宝特别感兴趣，收集了许多字

宝宝，张老师把你们的字宝宝集合在一起，让大家看得更清楚。

二、说说我们的字宝宝

1、师：谁愿意来向我们说说你认识的字宝宝？

（在幼儿说的过程中，老师随机引导，鼓励幼儿发表不同的见解。）

2、师：你们有什么看不懂的字宝宝吗？

三、设疑

你们有没有发现这些字宝宝有个秘密？

（鼓励幼儿仔细观察，并积极参与讨论）

四、延伸活动

根据幼儿的热点继续对文字进行探究。

汉字一二教案篇八

1. 认识“手”字以及手的发散字，引起幼儿学习汉字的兴趣。
2. 通过感受知道“手”是很灵活的、引起幼儿发散思维。

活动实录

“今天老师给大家猜个谜语，你们喜欢吗？”谜语：一棵树十个叉，不长叶不开花，吃饭劳动全靠它。小朋友抢着回答说：“这是手。”

小朋友真聪明，我们每个人都有两只手，手有很多用处，你

们看看老师两只手在做什么?(老师做手影游戏:小鸟飞,小朋友愉快的跟着老师一起做)。

做手影游戏真有趣,以后有机会我们再做好吗?接下来,老师给大家看一个小袋子,袋子里面有许多小东西,请小朋友把手伸进去摸一样东西,先讲出这是什么东西,然后在摸出来看看是不是这样东西。(小朋友争着上来摸出了喜乐瓶、小铃铛、铅笔等等物品)为什么我们的手一摸就知道是什么东西呢?小朋友说:“那是因为我们的手很灵活,很敏感。”

老师出示手的图片:“你们看,这是什么呀?”(出示汉字手字)那么,这个手字是怎么写的呢?为什么手要这样写呀。(有一个小朋友说,因为手字很象一个手)(当老师拿出一个“拿”字)为什么这个字下面有一个手字?(小朋友抢着说,拿东西要用手,所以拿下面有一个手字底)

老师相继出示“打、扶、扔”教小朋友认这几个汉字,然后问这几个字有什么相同的地方,小朋友说旁边都有一个提手旁,然后请小朋友做“打、扶、扔”的动作。问:为什么都用提手旁,小朋友说:因为这些字都是手的动作。为什么提手旁是这样写的呀,某某小朋友说的真好,他说提手旁就是一个手字少了一撇,这些动作都是用手做的,所以就用了这个提手旁。

接下来老师又出示了“拇、指”两个拼字,问,你们认识吗?这就是我们的大拇指、小拇指的拇指两个字,他们是用提手旁和拇指的发音合并成一个字。然后出示提手旁的若干拼字,谁认识这些字,请小朋友自己读,不认识老师教。使小朋友看出这就是拼字。小朋友很高兴想拼字。

我们还有许多提手旁的字,以后在区角活动的时候,我们再一起学拼字好吗?

[评析]

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“要培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣”，这次教学活动是非常有意义的。

由于应用了猜谜语，手摸物品，运用手的感觉猜出物品名称和手影游戏的综合手段提高了教学的趣味性，引起了幼儿的学习兴趣。通过手的形象和手的动作，理解提手旁字的意义。老师运用形象的拼字游戏，激发小朋友学习汉字兴趣和拼字的积极性。通过游戏使幼儿快速的认识许多汉字。

汉字一二教案篇九

- 1、了解文字的起源，对文字产生兴趣，初步感知文字的结构特点。
- 2、体会汉字在日常生活中的重要性，萌发认读汉字的兴趣。

活动准备：象形文字以及与象形文字相关的图片若干、字卡若干、笔划分解的文字一个。

一、教师讲述故事《仓颉造字》，让幼儿了解文字的起源。

- 1、教师讲述故事，引导幼儿专心倾听。
- 2、提问：
 - 1、中国的文字是由谁发明的？
 - 2、它是怎么发明的？
 - 3、最开始的文字是怎么样的？
 - 4、现在的文字是根据什么造出来的？

二、幼儿给象形字和相关的图形配对。

1、认读象形字，说说你为什么认为是这个字。

2、出示一些简化了的图形，把象形字和图形打乱顺序，然后请小朋友来做配对游戏。

3、配对成功，给相应的组合旁边贴上一个笑脸。

三、给汉字拆分偏旁，用偏旁组合汉字

1、出示一个汉字“木”，让小朋友认一认。

2、做一个拆分的游戏，并认识相应的偏旁。

3、用这四个偏旁重新组合成新字，让小朋友来认一认。

4、看看横、竖的特点，了解汉字的特点和中国人精神的关系。

汉字一二教案篇十

活动设计：

汉字作为中国的代表性文字是中华文化的重要组成部分，在文化发达的今天随处可见。从这一虽属抽象但又具体（就其形象而言）的对象开始，让幼儿了解自己的祖国，并引发早期阅读的兴趣是大班幼儿应该并且可以涉及的一个领域。

根据本班幼儿对汉字的兴趣及个别幼儿对汉字的掌握程度，像陈晓婷小朋友可以自如地阅读书刊报纸，刘淳勳可以看图认读很多字等等，我在本班开展了《有趣的汉字》这一活动。

我把活动目标定位：

1、学会根据画面的实物，初步认读汉字“床、树、桌、椅、

林、森”等。

2、探索并认识常见的“木”字旁的汉字，知道“木”字偏旁的汉字与“木”有关。

3、积极参与用身体变汉字的活动，产生对识字活动的兴趣。

活动过程设计为：

一、导入活动，引起兴趣。

（出示木头）这是什么？你们知道“木”字应该怎么写呢？

（出示字卡）这就是木字，我们一起来读一读。

小结：我们知道“扌”旁和手的动作有关，“口”字旁和口有关。那么“木”字旁和什么有关系呢？（引导幼儿迁移以往学习的经验，为学习有关木字旁的字打下基础。）

二、认识汉字“树”、“林”、“森”。

教师分别引导幼儿认识“树”、“林”、“森”，并和幼儿一起认一认，读一读。找一找，这三个字中有什么一样的地方？（都有木字）教师进行小结：树字里面有一个“木”字，林字里面有两个“木”字，森字里面有三个“木”字，原来“木”还会藏在别的字里面。并让幼儿了解一棵树是木，两棵树是林，许多树在一起就是森林了。并让幼儿用身体动作来表达文字，一人为木，两人为林。三人为为森，森人以上为森林，通过形象的比喻，及身体动作的合作表演，使幼儿很快地记住了这三个不同而有相同性形象的文字。

三、拓展生活经验，联想文字。

教师提问：在生活中有哪些东西是木头做成的呢？（在这个环节中，我让幼儿找找、说说生活中那些东西是木头制成的，

在幼儿讲出物品时，我及时将文字写在黑板上让幼儿来然是其他有关木的文字，此时幼儿的兴趣极高，纷纷发言，极大地调动了幼儿学习的积极性和主动性。）

四、通过游戏，巩固汉字。

1、在这个环节中，我还把幼儿说出的有关木的文字放到一起，进行随机抽取，让幼儿认读，巩固幼儿对认字的认识。

2、身体表演：木、林、森。..

汉字一二教案篇十一

教学目标：

1,通过欣赏中国古代象形文字造型的美感,了解汉字的起源,演化过程及特点;通过感受汉字文化,体验中国文化的继承和发展运用. 2学习中国画水墨技法的运用,引导学生在情感体验中仔细观察,大胆想象和创造. 教学重点:

调动学生学习的主动性,体验用水墨画表现有趣的汉字. 教学难点:

根据汉字”象形”的特点,展开想象. 资料准备:

毛笔,墨,颜料,宣纸,等. 教学过程:

1了解汉字演变

3学习体验

教师示范：首先，出示教师作品，请同学们说说，像这样的画是怎么创作出来的。学生回答后，教师按构思，书写，添画三个步骤现场示范。

学生反馈：展示几幅学生作品，学生欣赏后谈谈自己的构思，简单说说想画什么，怎么画。

教师提出作品要求，请学生选择自己喜欢的汉字，创作一幅新颖有趣的汉字画，看谁最有创意，与众不同。

4学生作业

学生作业时教师巡视指导，一定要让学生放开手脚大胆创作，在一种游戏的情景中快乐创作，把丰富的色彩带入中国水墨画中。至此，学生通过亲身实践，加深了对中国汉字的理解，感受体验了中国水墨汉字的独特韵味。

5展示评价

展示学生作品，启发学生自评，教师进行鼓励性评价。

6拓展

教师出示西班牙大师米罗的抽象画，将学生作品与大师作品比较。在表扬学生的同时，还要告诉他们中国文化的博大精深，汉字艺术源远流长。

汉字一二教案篇十二

1课时

欣赏评述

- 1、引导学生利用图画的形式来表现汉字。
- 2、鼓励学生在创作的过程中多思考。
- 3、欣赏并了解我们的古代象形文字。

- 1、是否掌握了一些古代象形文字的造字规律。
- 2、是否能在制作方法上有创新。
- 3、是否对造型进行大胆的想法。

课本、多媒体、绘画工具

- 1、导入：我们的祖先，充满了智慧，他们从日月山河的形状中得到了启发，创造了最早的象形文字。
- 2、新授：象形文字是现代各种文字产生之前，古代人类用以记录和交流的图形符号，是人类文字进化过程中的一个重要阶段。现代汉字是直接从象形文字发展演化而来的。汉字经历了象形文、甲骨文、钟鼎文、篆书、隶书及真书等字体演化，秦代小篆以前称为古字，汉代隶书以后称为今字，古字中象形的因素占着极大的比例，越是古老象形的因素越多。
- 3、作品赏析：分析课本中的图片

表扬优秀作业

学生回家多看一些资料，寻找可以辨认的象形文字，增进对传统文化的情感。

汉字一二教案篇十三

- 1、了解猜字谜的方法，学习编写字谜，并能熟练运用编字谜的方法进行汉字的识记。
- 2、积累谐音歇后语，并能恰当的应用，使语言表达更风趣、幽默。
- 3、学生通过小组合作学习的方式，发挥个人特长，采用多种

方式展示学习成果。

4、通过猜字谜、找谐音歇后语、了解汉字起源等感受其趣，并从中感受汉字作为中华文化的一部分，其魅力所在，从而唤起学生的民族自豪感及对祖国文化的热爱之情。

1、制作课件。

2、充分了解学生的各组学习情况，并进行必要的指导。使各小组在研究内容上尽量不要重复。

1、制作展示用的课件、手抄报、电子小报等材料。

2、编排相声。

3、练习讲故事。

4、准备展示所用的图片等。

（一）字谜大擂台。

1. 教师引言：首先，我们从字谜小组开始。哪一组进行了字谜的收集整理？愿意与大家分享自己的收获和其中的乐趣。

问组长：你们一共搜集到了多少字谜？

今天打算给大家展示多少个呢？

2、现场采访：为大家介绍一下自己猜谜的经验，好吗？

3、老师结合学生总结，归纳出几种猜字谜的方法。

（组合法、象形法、意会法、组合法）

4、他们小组不仅搜集了很多字谜，还自己编了一些字谜，请

他们给大家展示一下：谈谈自己编字谜的体会。

出几个自己编的字谜：1、喜上眉梢。（声）

2、一只黑狗，不叫不吼。（默）

3、木字头上两只角。（米）

5、这个小组经过研究，有自己的收获，通过交流我们也从中学到了不少知识。运用编字谜的方法学习汉字，可以使学习变得更加有趣。请大家学习他们的方法，用编字谜的方法记住90页的生字，看谁编的好。给10秒钟思考。

6、谁准备好了，说出你的谜面，让大家猜一猜你编的是哪个字，好吗？

7、编字谜是一种识字的好方法，但不是唯一的方法，比如大家看这一组字有什么特点？（骏马、英俊、竣工、峻峭）

运用形声字的规律识记汉字是我们常用的一种方法。谁来读一读这几个字？

8、跟着字谜小组我们不但猜了字谜还学习了编字谜。

（二）谐音俱乐部

1. 教师谈话：接下来，让我们进入谐音俱乐部，继续感受汉字带给我们带来的乐趣。请第二小组展示。

3、学生表演相声：《歇后语》

4、你们的表演很成功，能给大家讲讲你们组的活动过程吗？

5、付出了很多的心血，想不想知道大家听得怎么样？测试一下，你们把刚才说的歇后语说出前半部分，看大家能不能说

出后半部分。好吗？谢谢他们带给我们的快乐和有关歇后语的知识。

6、老师这里也找到了几句，大家看看，你知道他们什么意思吗？

*肚子里撑船——内行（航）

*三岁娃娃学琵琶——谈（弹）何容易

*梁山上的军师——无（吴）用

8、老师这里有几个句子，看看你能把刚才这几句歇后语用上吗？自己读读试着填填。

*别看小王的爸爸文化水平不高，可对于维修电器，那可是（ ）。 *要想说动刘老师采纳我们的建议，那可是（ ）。

*只注重穿着打扮而没有知识的人，将来到社会上只能是（ ）。

9、这些句子加上了歇后语，在表达效果上有什么不同吗？

（对了，恰当的运用歇后语可以使我们的文章变得更加幽默、风趣。）

10、他们小组还有收获，愿意为大家继续展示。

谐音对联的小故事：

明朝的解缙，江西吉水人，自幼有“神童”之称。有一次，一个权臣在宴会上蓄意当众讥笑他，出了上联要他对下联：二猿断木深山中，小猴子也敢对锯（句）；解缙应口对道：一马陷足污泥内，老畜牲怎能出蹄（题）。

宴席上，众人暗自好笑，羞得那官老爷无地自容。

（谐音笑话）——“猪肝和耳朵”的故事。

用掌声感谢谐音小组带给我们的快乐。

（三）起源大揭秘

2、讲秦国师为我们讲有关《汉字的起源》。

提问：汉字是仓颉一个人造的吗？那是谁创造的？（千百万劳动人民）有多长的历史？（近4000年的历史）

师小结：是啊！汉字不可能由仓颉一个人创造的，也不可能是在一个时期创造的。是千百万劳动人民在劳动中创造了汉字，距今已经有4000年的历史。真可以说是历史悠久、源远流长。

3、有人说一个汉字，就是一个故事，课本上《“册”“典”“删”的来历》就是一个例子。你还知道其它汉字的来历吗？（找生介绍“罍”字）

我们都感受到一个汉字就是一个故事，就是一幅画。它值得我们每一个炎黄子孙骄傲、自豪。难怪有人把中国汉字称为“中国的第五大奇迹”。

让我们带着对汉字的喜爱之情继续我们的汉字之旅，进入快乐大本营。

（四）快乐大本营

1、咱们班还有两个小队很有创新精神，他们独辟蹊径，从其他方面感受到了汉字的有趣，我们请他们为我们展示一下。

2、展示自己的成果。学生讲有关汉字的故事。

看图识字 天心取米 金圣叹上当 宝塔诗 藏头诗

2、老师跟你们的感受是一样的，我也越来越喜爱汉字，并为它的博大精深而折服，“一个汉字就是一幅画，一首诗，一个故事，一块活的化石。它是我们民族文化的瑰宝。”

新上任的知县是山东人，因为要挂帐子，他对师爷说：“你给我去买两根竹竿来。”

师爷把山东腔的“竹竿”听成了“猪肝”，连忙答应着，急急地跑到肉店去，对店主说：“新来的县太爷要买两个猪肝，你是明白人，心里该有数吧！”

店主是个聪明人，一听就懂了，马上割了两个猪肝，另外奉送了一副猪耳朵。

离开肉铺后，师爷心想：“老爷叫我买的是猪肝，这猪耳朵当然是我的了……”于是便将猪耳包好，塞进口袋里。回到县衙，向知县禀道：“回禀太爷，猪肝买来了！”

知县见师爷买回的是猪肝，生气道：“你的耳朵哪里去了！”师爷一听，吓得面如土色，慌忙答道：“耳……耳朵……在此……在我……我的口袋里！”

汉字一二教案篇十四

（第1—2课时）

一、阅读材料

1. 我们每天都和汉字打交道，你是否感到汉字很有趣呢？让我们围绕汉字的有趣，开展下列活动。在开展活动前，认真阅读提供的材料，并从中受到启发。

2. 学生阅读材料。
3. 学习生字。
4. 简单谈谈体会。

二、制定计划

1. 读活动建议。
2. 让学生补充建议。
3. 让学生选择活动，自由组合小组（7—8人为宜）

小组一：搜集或编写字谜，开展猜字谜活动，体会汉字的有趣。

小组二：查找体现汉字谐音特点的古诗、歇后语、对联或笑话，和同学交流。

小组三：搜集有关汉字来历的资料，了解汉字的起源，感受汉字的有趣。

4. 指导学生写活动计划。

活动计划一般包括活动时间、活动内容、参加人员、分工情况等。活动结束后选择展示活动成果的方式。

举例：（江苏省海门实验学校小学部）

5. 交流活动方案。

（第3—4课时）

活动准备：

1. 阅读教材/有趣汉字/阅读材料。各小组商讨活动方案，进一步明确活动的要求。
2. 各小组由小组长负责按计划开展活动，教师要提供必要的条件与说明，如联系社区的图书馆，开放学校的图书室，号召学生借用图书等。学校有计算机房的，要定时给学生开放时间，并有教师监管。
3. 各小组搜集资料后，在小组内交流，并整理与优化资料，选出优秀作品，指派代表准备在全班交流。有条件的地区，要准备好交流的方式，如制作幻灯、课件、网页、展示板。小组可以邀请课外辅导员做指导。

课内活动：

（精心布置教室，创设浓厚的汉字氛围。以小组为单位圆型围坐，各小组推荐主持人。）

一、引言：

同学们，通过我们这段综合性学习，你们一定搜集了很多有关汉字的资料，对汉字有了深刻地了解了吧！下面我们就以小组为单位，交流一下你们的成果。

二、各小组按自己喜欢的方式交流。（其他小组可以参与）

【汉字字谜小组】猜字谜是学生喜爱的游戏。开展这项活动重在让学生感受汉字的有趣。所以，要鼓励学生把活动设计得有趣味，吸引同学，如，制作灯谜、举办猜字谜游园会、设置字谜擂台、猜字谜接力赛等。谜面的形式多样，有文字谜、画谜、动作谜等。活动要有层次，可以分成猜课本上的字谜、搜集和猜课本外的字谜、自编字谜互相猜等几个阶段展开。汉字字数众多，字谜也比较难猜，对猜出来的字要求学生说说是怎么想的，注重思考的过程。有时还需要教师举

例说明思考的方法。在自编字谜时，鼓励学生一字多编，活跃思维。

汉字一二教案篇十五

1. 在活动中，学会制定计划，并能统筹安排使计划顺利实施；学会撰写调查报告。
2. 能根据阅读材料，制订详细的活动计划。
3. 通过学习阅读材料的内容，制订详细的活动计划。
4. 通过制订计划，培养学生合作探究的精神。

制订学习汉字的. 活动计划。

教法：先让学生学习活动建议，然后结合阅读主题学习阅读材料，并根据内容确定相应的活动计划。

学法：学习阅读材料，制定活动计划。

教师：帮助学生搜集资料。

学生：搜集关于汉字起源的资料。

一、走进汉字

1. 读教材中的活动建议，看看可以研究哪些问题。

（了解汉字的历史；搜集古今中外因为写错汉字或读错汉字而发生的笑话、造成不良后果的事例；调查社会用字情况；搜集书法作品；学会欣赏书法作品）

2. 设疑。你还有哪些感兴趣的问题？你还想查阅哪方面的资料？

3. 学生按研究的内容自愿组成学习小组，讨论确定研究专题和研究具体目标。小组内明确分工，组织协调。

了解汉字历史：搜集资料了解汉字的演变，绘成表格；搜集笑话或趣事。

调查社会用字：去街巷、家庭、校园、同学的作业本等处寻找、拍摄，学会分析问题，学习撰写调查报告。

搜集书法作品：从报纸杂志、字帖上寻找优秀的书法作品，寻找伙伴优秀的书法作品。

4. 完成小组活动计划的制订。

_____小组活动计划

组长：_____

组员：_____

时间：_____

地点：_____

活动内容：_____

活动过程：_____

展示方法：_____

分 工：_____

5. 自学阅读资料。（汉字的演变；甲骨文的发现；一点值万金；街头错别字；赞汉字；书法作品欣赏；我爱你，中国的汉字）

6. 小组交流研究方法。（活动方式：观察了解、请教师长、上网搜索、查阅资料、互相交流、社会调查等）

我爱你，汉字

了解汉字历史 调查社会用字 搜集书法作品

小组合作制定活动计划。

- 1、 交流自己整理的有关的汉字的各个方面的资料，能够条理清晰、重点突出地介绍自己搜集的内容。
- 2、 认识13个生字，阅读并理解阅读资料。
- 3、 过社会用字调查，增强学生规范用字的意识，努力为祖国语言文字的规范做些力所能及的事。
- 4、 过活动让学生发自内心的喜爱汉萑：了解汉字的特点。
- 5、 在书法作品的欣赏中，陶冶学生的情操，提升学生的审美能力。

交流对汉字的了解，在交流过程中的语言要流畅，要激发学生的参与意识。

教法：指导学生交流、分析、补充。

学法：多讨论交流，仔细听其他人的发言，大胆提出不同的意见。

教师：准备与“我爱你，汉字”中阅读材料相关的资料。

学生：准备关于汉字方面的各种资料。

一、活动准备

1. 根据“我爱你，汉字”中的阅读材料，各小组商讨活动方案，进一步明确活动的要求。
2. 各小组由小组长负责按计划开展活动，教师提供必要的条件与说明，如联系社区的图书馆，开放学校的图书室，号召学生借用图书等。学校有计算机房的，要定时给学生开放时间，并有教师监管。
3. 各小组在小组内交流搜集的资料并整理与优化资料，选出优秀作品，指派代表准备在全班交流。有条件的地区，要准备好交流的方式，如制作幻灯、课件、网页、展示板1：小组可以邀请课外辅导员做指导。

课内活动：精心布置教室，创设浓厚的汉字氛围。以小组为单位圆型围坐，各小组推荐主持人。

二、引言

上次我们开展了“有趣的汉字”综合性学习活动，我们了解了汉字的神奇与有趣，那么汉字是怎么演变的？汉字蕴涵着哪些文化？下面我们就以小组为单位，交流一下你们的学习成果。

开展这项活动，要利用《汉字的演变》《甲骨文的发现》这两则阅读材料。阅读和研究“汉字的演变”表，要让学生了解汉字从古到今大体经历了哪些发展阶段，如果有条件还可以查找资料，了解这些不同的字体大约是在什么时候产生的。还要引导学生从表中发现汉字演变的趋势。从这个简表中我们可以感受到，汉字的发展是逐步从象形走向符号化，从笔画较多走向笔画简单，书写更加快速便捷。《甲骨文的发现》可以在略读的基础上讲讲这个故事，然后谈谈感受。让学生能了解到汉字有着非常悠久的历史，甲骨文是现存的最早的文字系统，同时要认识到只有仔细观察和善于思考，才会有新的发现。

问题预设：

1. 猜一猜。

中国最早的汉字是什么？

2. 说一说。

甲骨文是怎样发现的，听我来介绍，

3. 看一看，

(1)汉字的发展史，你知道多少？各种字体大约是在什么时候产生的？

（甲骨文是殷商时代的文字；金文又叫钟鼎文，盛行于西周；大篆是西周晚期周宣王时的一种文字，小篆是秦代实行书同文政策时颁行的统一字体；隶书产生于秦代，盛行于汉代；楷书又名真书、正书，产生于汉末，盛于魏、晋、南北朝，成熟于唐朝，楷书和草书、行书也一直沿用到今天）

(2)从这一演变过程，你发现了什么规律？

（从上面甲骨文、金文、篆书、隶书、草书、楷书、行书七种汉字的演变过程中，我们可以看到：汉字字形的总变化是由繁到简，每一种新字的出现，都改变着前一种字形难写、难记的特点；同时，汉字不断趋于定型化、规范化。汉字的发展是逐步从象形走向符号化，从笔画较多走向笔画简单，书写也更加快速便捷）

4. 故事串。

一个汉字记载着一段历史。通过一个个汉字，我们能够看到祖先是怎样生活的，这种生活又是怎样变化的，甚至能

够“看”到他们是怎样思想的。（如讲解“监”“国”“女”等汉字汉字的故事）

这项内容可以开展以下活动：(1)阅读《一点值万金》，再交流自己的感受。(2)搜集有关写错别字闹出的笑话或造成严重后果的事例。(3)走上街头，调查招牌、广告等的用字情况；检查电视字幕用字不规范的情况（此项活动费时太多，而且长时间看电视上的字幕会对学生的视力造成损伤，可以采用回忆的方法）。调查社会用字情况的动适宜在城市进行，农村学校可以让学生分析本班同学作文本中的错别字，提出防止和减少错别字的建议。在社会用字调查中发现的问题，可以给有关的商店或当地政府写建议书，建议改正街头的错别字。对去街头调查社会用字的小组，教师要专门进行安全教育，避免发生事故。

在社会用字情况调查后，可以指导学生写简单的调查报告。调查报告一般可以分三个部分：

(1)调查的时间、地点、调查的目的。(2)对调查到的材料作分析，主要是统计和分类，如调查了多少商店，发现于招牌广告上有错别字的有多少家；这些错别字大致有哪些类型；产生这些错别字的原因有哪些。(3)提出整改建议。发现招牌、广告上的错别字，向有关单位提出改进建议。

这项活动可以从阅读课本开始：先欣赏课本上提供的优秀书法作品。说说自己为什么喜欢它们；读读读背背《赞汉字》，并用诗中的词语印证书法作品，如行书流畅，楷书端庄，草书奔放。然后拓展到课外，搜集碑帖，参观书法展览，访问当地有书法特长的人，举办小型书法展览等。欣赏书法艺术的要求不要太高，同学写得好的字也可以欣赏。要充分利用校内外的教育资源，聘请有书法特长的老师、家长作指导。

我爱你，汉字

汉字演变小组

汉字纠错小组

汉字书法小组

通过搜集有关汉字历史的资料，你一定对祖国的汉字有了更多的认识，写写你的感受吧。

汉字一二教案篇十六

1. 根据汉字的结构特点，掌握汉字的读音、形状、意义，展示汉字艺术，感受汉字的美感，了解汉字演变文化。
2. 学习搜集整理资料的常用方法。
3. 通过参的实践活动，让学生学习汉字，使学生们更为规范地使用和书写汉字。

1. 通过实际圣湖了解古诗、歇后语、对联、故事等材料，办一次主题班会。
2. 在网上观看中国汉子听写大会

4课时

课件

一、激趣导入。

汉字不只神奇、有趣，还有着悠久的历史，蕴含着丰富的文化，让我们继续进行综合性学习，增进对汉字的了解，加深对汉字的热爱，并为纯洁祖国的语言文字做点事。我们每天都和汉字打交道，你是否觉得非常喜欢汉字呢？让我们认真

阅读《我爱你，汉字》提供的阅读材料，并从中受到启发。

二、快速阅读，明确任务。

1. 学生读《我爱你，汉字》活动建议，思考：

(1) 搜集更多的资料，围绕汉字的历史或汉字书法，选择感兴趣的内容写一写。

(2) 调查学校、社会用字不规范的情况，如，调查同学的作业本、街头招牌、书籍报刊。

2. 课堂交流。

(1) 学生自由发言。

(2) 选出自己感兴趣的问题。

三、研读活动建议，制订计划。

1. 学生研读《我爱你，汉字》活动建议。

2. 让学生补充建议。

3. 根据自己的兴趣，自由组合小组。

(1) 汉字演变过程研究小组

汉字在几千年的历史中，字体发生了很大的变化，让我们阅读提供的材料，再搜集更多的资料，了解汉字的历史。

(2) 错别字、不规范用字研究小组

搜集因为写错汉字、读错汉字、不规范使用汉字而发生的笑话或造成的不良后果的事例。策划一次社会用字调查活动，

在调查的基础上，写成简单的调查报告；或者给有关部门写建议书，反映调查情况，推动社会用字规范化。

(3) 书法作品介绍与欣赏小组

搜集书法作品，办一个书法展，欣赏汉字的优美，向班级有书法特长的同学请教练字的方法。

4. 指导学生写好活动计划方案□xxx小组活动计划方案

活动时间参加人员活动地点活动内容展示方法

四、自读“阅读材料”。

1. 学生阅读。

2. 根据自己的计划方案，选择性阅读。

四、教师总结。

通过这次学习综合性学习，让我们感到了汉字的历史悠久，从甲骨文演变到今天的汉字。汉字不但非常神奇、有趣，而且还可以编成字谜、组成词、变成成语……从形状上说，汉字又很形象、美观，这些都让我们初步认识了汉字文化，加深对悠久丰富的中华文明的情感，并提高了文化素养和审美情趣。同时，我还懂得了团队合作精神的重要性。

五、作业布置。

1. 认真阅读《我爱你，汉字》的“阅读材料”。

2. 搜集相关资料。