

2023年中班语言秋天的雨教学反思(大全9篇)

爱国标语是传递民族情感、培育民族精神的重要工具。怎样塑造一个具有爱国心的下一代，为祖国的未来努力奋斗？以下是小编为大家收集的爱国标语范文，供大家欣赏和学习。

中班语言秋天的雨教学反思篇一

大千世界中的生灵万物，都有颜色。颜色既是物质固有的特征，又富有浓郁的情感含义。以色彩及其相关的事物为对象，引发幼儿与它们之间发生互动，这对幼儿在认知建构方面都会产生积极的作用。

儿童的世界更是五彩斑斓，就像红、黄、蓝、绿这些颜色一样，在秋景迷人的季节里，孩子们运用自己的感官发现秋天是多彩多姿的。他们感知美丽、丰富的色彩藏在哪里。本教材的重点、难点是知道秋天是美丽多彩的。

中班语言秋天的雨教学反思篇二

(一)开始部分：

选择一首有关秋天的儿歌与幼儿边唱边跳的进入活动室。

(二)展开部分

(播放诗歌)

师：谁来告诉老师这首诗歌的名字是什么？

幼：《秋天的颜色》

师：小朋友真棒！那么这首诗歌里到底说了什么内容呢？我们一起再来听一听吧！

师：小朋友们，你们听到了什么呢？

幼：自由回答

师：小朋友们真棒，听到了这么多呀！看今天老师为大家带来了什么呢？（播放课件）

幼：黄色的树叶

师：我们一起来听一听黄色的树叶说什么呢？（点读机）

幼：黄色的树叶说：“秋天是黄色的。”

师：好，我们来听一听看看大家说对了吗？”（点读机）

师：你们说对了吗？

幼：对了

师：好，我们跟着黄色的树叶一起来说一说吧！（跟点读机读，教师领读，请个别的小朋友读，大家一起再读。）

师：看，这是什么颜色的树叶？（播放课件）

幼：红色的树叶

师：红色的树叶说了什么呢？我们一起来听一听。（放点读机）

幼：幼儿自由回答

师：小朋友们真棒！我们大家一起来说一说吧！（跟读、领

读、请个别的小朋友读，大家一起读）

（用同样的方法来讲绿色的树叶与大地）

师：小朋友们真棒！下面老师想看一看谁最聪明。（出示课件）

师：看，都有什么树叶呀？

幼：黄色的树叶、红色的树叶、绿色的树叶、大地

师：好，那么大家想一想，黄色的树叶说了什么？

幼：秋天是黄色的

师：大家一起来看看对吗？（播放课件）

师：好，大家看着图片一起来说一说吧！

幼：黄色的树叶说：“秋天是黄色的”

师：红色的呢？绿色呢？大地呢？分别请小朋友来回答。

师：小朋友表现的真好，谁知道这首诗歌的题目是什么呢？

幼：秋天的颜色（教师板书）

师：对了，秋天的颜色

师：今天老师给大家带来了几张画，我们也来看一看，（出示图片）

幼：黄色的树叶、红色的树叶、绿色的树叶、大地

师：它们都说了什么呢？

幼：自由回答

师：小朋友们真聪明，我们一起看着图片说一说十个吧！

幼：一起说诗歌。

(三)仿编诗歌

师：说了这么多，那么秋天到底是什么颜色呢？

幼：自由回答

师：现在老师带领大家一起来看看秋天。播放课件

师：看看都有什么呢？

幼：橘子、葡萄、棉花、向日葵

师：它们会说秋天是什么颜色的呢？出示课件

师：橘子说秋天是什么颜色呢？

幼：橘红

师：葡萄…….呢？

师：那么小朋友们认为秋天是什么颜色的呢？

幼：自由回答

四、结束部分

师：小朋友真棒！秋天是彩色的。彩色的秋天漂亮吗？

幼：漂亮

师：你们想不想画一画彩色的秋天呢？

幼：想

师：好，那我们一起去画一画它吧！结束课堂。

中班语言秋天的雨教学反思篇三

幼儿获得知识总是从已有经验进行转移的。因此，我们在学习这篇诗歌时，主要采用了讨论法，联系法、游戏法。

为什么要采用这些方法？

1、讨论法：

因为语言不能代替操作，但操作也不能缺少语言，更何况诗歌这是语言的范畴。为了调动幼儿的参与性，积极调动幼儿的已有经验，讨论法是必不可少的。

2、联系法：

图片联系实际，让幼儿把已有经验与事物图片进行联系，这是对幼儿已有经验更好的体现。

3、游戏法：

游戏法是万法之首，游戏更是孩子们所喜欢的。让实物图片与颜色图片想匹配，才能达到幼儿理解、巩固的目的。

在整个学习活动中，始终以幼儿为主体，调动每个幼儿思维的积极性。在活动中，幼儿运用感官参与活动。通过动口、动脑积极参与，在整个活动中，幼儿都是积极主动学习的。听课老师给的建议是：如果有实物效果会更好，因为是县里的孩子，这些实物都是不难找的，或许孩子的理解会更深刻，

课堂效果与孩子们的掌握情况会更好。这一点很值得我去学习。

本次活动，以新《纲要》为指导，从“理解——感受——体验”三大块，由浅入深，从理解到感受，使幼儿已有经验与新经验之间建立有机联系，让幼儿在互动式、开放式、直观式的教育活动中，自主地、能动地、创造性地学习。但是众所周知幼儿感知事物都是从具体到形象的，光靠枯燥无味的欣赏和讲解，幼儿可能会知道秋天的颜色，但都是机械的，无法理解的，更谈不上去仿编了，要让孩子真正理解、并学会仿编，我将活动设计成了四大部分。

第一部分：幼儿通过直观的看和听，教师启发式的运用图片，理解诗歌的内容。

第二部分：通过出示图片，教师板书让幼儿复习巩固诗歌的内容

第三部分：给孩子一定的图片参考，让孩子学习仿编句子。

具体安排如下：

第一环节：播放歌曲，教师带动幼儿跳舞进入活动室，调动幼儿的积极性。

第二环节：欣赏诗歌，目的是让幼儿对文章有了解。

第三环节：根据诗歌内容进行提问，目的是让幼儿初步理解诗歌内容。

第四环节：教师一边朗读诗歌，一边演示教具，让幼儿从视觉上直观地接触到诗歌内容。

第五环节：幼儿跟录音有感情地朗诵诗歌诗。目的是感受诗

歌诗的意境。

第六环节：仿编诗歌。目的是让幼儿发挥想象，联系实际运用已有的生活经验。孩子们的掌握情况与套用儿歌的学习体验是很轻松愉快的。

让幼儿把诗歌的内容画出来，不仅可以锻炼幼儿的动手操作能力，帮助幼儿进一步理解诗歌的内容，还可以发展幼儿的绘画能力。本节课让我自己觉得很遗憾的地方就是没有使用实物让孩子在认识当中更加形象。

中班语言秋天的雨教学反思篇四

秋天果子多（诗歌）

- • 秋天像只大盘子
- • 盛满各种甜果子
- • 绿苹果红柿子
- • 黄澄澄的大梨子
- • 串串葡萄赛珠子
- • 像灯笼的.是橘子
- • 秋天是只果盘子
- • 人人喜欢吃果子

□□□

- • 一、活动目标：

• • 1. 让幼儿感受诗歌的意境美，初步学会朗诵诗歌，体验诗歌的节奏美；

• • 2. 认识一些秋天的水果，知道秋天是一个收获的季节。

• • 二活动准备：

• • 1. 盘子一个。

• • 2. 各种秋天的水果：核桃、龙眼、苹果、橘子、香蕉、猕猴桃、柿子、梨。

• • 3. 梨子、葡萄、橘子、绿苹果、红柿子等剪好的图片和大盘子图片幼儿人手一份。

• • 4. 胶水。

• • 三、

• • 活动过程：

• • 1. 听秋天的音乐，如活动室。

• • 2. 提问：现在是什么季节（秋天）。

• • 3. 教师总结：

□□&n

[1][2]下一页

中班语言秋天的雨教学反思篇五

1、引导幼儿感受诗歌所蕴涵的色彩美，激发爱秋天的情感。

2、发展语言表达能力，学习想象仿编诗歌。

1□ppt课件《秋天的颜色》

2、课件一动画片：看这朵花

动画片

幼儿园课件

一、谈话导入

1、小朋友，你知道现在是什么季节吗？

你从哪些方面知道是秋天呢？你喜欢秋天吗？

2、老师也很喜欢秋天，因为秋天的景色太美了！

秋天又有哪些美丽的颜色呢？我们一起找一找秋天的颜色好吗？

二、展开

1、欣赏散文诗：秋天的颜色

（1）你看听到了什么？它们告诉我们秋天是什么颜色的？

（鼓励幼儿大胆说出听到诗歌里说了什么）

2、课件演示：秋天的颜色

（1）为什么菊花说秋天是黄色的？

（因为菊花是黄色的）

(2) 为什么枫叶说秋天是红色的？

(因为枫叶是红色的)

(3) 为什么小草说秋天是绿色的？

(因为小草是绿色的)

(4) 为什么蓝天说秋天是蓝色的？

(因为蓝天是蓝色的)

小结：小朋友们观察得真仔细，原来它们都是根据自己身上的颜色来说秋天的。

3、观看课件，欣赏散文诗《秋天的颜色》。

(1) 你们知道什么是五颜六色吗？

诗歌中用了一个词来描绘秋天的颜色——五颜六色，

就是用来形容颜色种类丰富、色彩鲜艳。

我们还可以说节日里的鲜花五颜六色。

4、扩散思维：秋天里里还有许许多多的事物，它们的颜色都不一样，

你能帮它们给秋天找颜色吗？

苹果说秋天是红色的，

橘子说秋天是橙色的，

葡萄说秋天是紫色的。

秋天不但是五颜六色，秋天还是一个丰收的季节，我们大家都喜欢秋天。

现在，老师请小朋友看一个动画片：《看这朵美丽的菊花》

幼儿在欣赏中自然结束。

中班语言秋天的雨教学反思篇六

1、看图学习诗歌，感知诗歌所表达的秋天的色彩美，丰富词汇：绚丽多彩

2、尝试根据诗歌的句式结构，讲述的方式仿编诗歌。

3、乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。

散文诗?秋天的颜色?挂图、白色的菊花、红色的枫叶、绿色的松树、彩色的大地等图片和一幅秋天的背景图。

1、讨论秋天的景色特征，引导幼儿说说是否喜欢秋天并说一说喜欢秋天的原因。

师：现在是秋季了，你们觉得秋天美吗?(美)那在你们的眼里秋天是什么颜色的?(让幼儿自由回答)

2、观察挂图，学习朗诵散文诗。

(1)引导幼儿观察图片，说出挂图上的秋天都有什么颜色?

(3)丰富词汇：绚丽多彩

师：小朋友绚丽多彩就是指各种各样的颜色，色彩丰富。

4、再次完整的听录音欣赏一遍散文，感受秋天的绚丽多彩。

5、教师一边朗读散文，一边演示教具，让幼儿从视觉上直观地接触到散文内容。并与同伴合作分角色朗诵散文诗。

6、根据诗歌句式结构，仿编单句散文诗。

(1)除了诗歌里说到的，还有谁会告诉我们?他会说秋天是什么颜色的呢?

(2)引导幼儿模仿诗歌的结构进行回答。

(3)鼓励幼儿大胆说出自己的想法，把想出的内容编进散文诗中，并一起朗诵新编的诗歌。

7、到户外找秋天

师：小朋友们，现在我们幼儿园里找一找秋天，看看还有没有其他发现，把自己的新发现跟好朋友交流一下。

秋天的颜色?是一首散文诗,让孩子们欣赏秋天的美景,同时也让他们用自己的语言来创编散文诗歌,孩子们能通过视频的展示了解散文诗的内容,知道秋天的小草、枫叶、松树、白菊花等都有了变化,所以在此环节我着重提问,我结合图片从秋天的颜色、丰收的秋天两方面带领幼儿感知秋天、观察秋天,通过观察帮助幼儿总结秋天的特征,帮助幼儿积累更多的关于秋天的经验,我还特意利用图片演示的方法让孩子们理解散文诗,了解散文诗的句式结构,为了以后的仿编活动做一个铺垫。

在创编环节中,有点失败,我事先以“葡萄”为例进行了仿编,以为孩子们会按照老师提供的往下进行,但是有点难度.所以在集体教研时,有的老师提意见:可以以果园的果子成熟了,把果子编进儿歌里,这样会调动孩子的积极性,或是把树和果实编进散文诗里,老师也可以给孩子一个名称,把它编进来,这样的创编会更有效果.

活动结束后,我带领孩子去幼儿园找一找秋天,把自己的新发现编进散文诗里,李子涵看到茉莉花说:“老师,茉莉花高兴地告诉我:秋天是紫色的,”尹淑筱说:“冬青悄悄地告诉我:“秋天是绿色的,”我这才发现原来孩子们是可以创编的,只是老师的引导出现了问题,在以后的活动中,我会站在孩子的角度看问题,想问题,给孩子一个自由想象的空间,让他们尽情的表现自己,赏识自己进而发展自己.

中班语言秋天的雨教学反思篇七

通过本次活动让幼儿对秋天有更好的了解,更直观的认识秋天。

- 1、能跟随教师做出相应动作并有感情的朗诵诗歌。
- 2、能大胆的进行表演,积极参与到活动中来。
- 3、喜爱环境,保护我们的环境。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。
- 5、引导幼儿在诗歌中学习,感悟生活。

教学重点:反复朗诵诗歌,并做出相应动作

教学难点:幼儿对于诗歌中长的连贯句子较难完整说出

写在黑板上的诗歌,录音带,诗歌中涉及的头饰若干,背景音乐,绘画笔,绘画纸,水果若干。

一、开始环节

导入:教师带幼儿到外面操场上去发现,寻找。秋天有哪些变化?都有哪些事物变化了?哪些没有变化?请幼儿自由讨

论，之后教师总结：现在这个季节是秋天，秋天是收获的季节，那小朋友们，你们心目中秋天是什么颜色呢？今天我们就快来看看秋天到底是什么颜色的。

二、基本环节

1幼儿欣赏：请幼儿欣赏诗歌

3强化幼儿记忆：再次听录音，帮助幼儿找到答案，巩固幼儿记忆。教师边听录音，边做出相应动作，帮助幼儿更好更快的了解诗歌。

4跟随教师朗诵诗歌：请幼儿看黑板（黑板上的诗歌中，有很多字是幼儿不认识的，这样可以帮助幼儿练习快速阅读的能力）朗诵。

5角色表演：请幼儿分角色戴头饰进行角色表演。

6分小组朗诵并表演诗歌：（1）全班幼儿

（2）小组幼儿

（3）个别幼儿

三、结束环节

游戏：排排坐，吃果果

四、延伸环节

幼儿分小组进行绘画，你心目中的秋天是什么颜色？以《秋天的颜色》为题画一幅画。

根据幼儿的年龄特点以及幼儿身心发展特点设计了本次活动，深受幼儿的喜爱。如果在本次活动中多加入一些师幼互动环

节以及游戏就更好了，另外再多加入一些关于秋天的知识，幼儿会更感兴趣。

中班语言秋天的雨教学反思篇八

1、学习朗诵散文诗，理解、感受散文诗所表达的秋天的多姿多彩。

2、尝试根据散文诗的句式结构仿编单句散文诗。

3、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

4、理解散文的内容，初步学习朗诵散文。

1、《秋天的颜色》教师资源、秋天景物幻灯片、钢琴音乐。

2、白菊花、小草、松树、大地等图示、白板。

3、单调秋天的挂图；各种装扮秋天的装饰品，如树枝、枫叶、各种蔬菜水果、小动物等。

(一)导入：出示秋天的图片，让幼儿感受秋天的美。

师：“今天老师给小朋友带来一幅图片，请看这里。”

师：“猜猜看这是一年四季中的哪个季节？”

幼：“秋天。”

师：“你怎么知道是秋天，你看到了什么？”（幼儿发言）

师：“秋天是什么颜色？”（幼儿发言）

(二)过程

1、引出诗歌，完整欣赏。

师：“原来在小朋友眼中秋天是这么丰富多彩。有一位小诗人，也想知道秋天到底有哪些颜色。我们一起跟随他去看看好吗？”（播放教师资源，幼儿完整的欣赏）

师：“小朋友们，你们听完这首诗歌有什么样的感受呢？”

幼：“很美、很舒服……”

师：“老师和你们的感受一样。那这么优美的诗歌你们想不想学会它并分享给你的好朋友呢？”

幼：“想。”

教：“那我们一起来回忆一下这首诗歌吧。”

2、分析诗歌，幼儿理解记忆，教师带领幼儿回忆诗歌并逐句分析，细致理解、记忆诗句。

师：“诗人是这样说的‘秋天是一幅美丽的图画，秋天里有许许多多的颜色，那秋天到底是什么颜色的呢？’小朋友还记得他都问了谁吗？”

师：“你们还记得诗人最先问的是谁吗？”

幼：“小草。”

师：“小草(教师将小草的图片贴在固定位置)那小草是怎样回答他的呢？”

幼：“秋天的黄色的。”

师：“小草是用怎样的语气说的呀？”

幼：“轻轻地。”

师：“小朋友一起来做做怎样是轻轻地？（抓住幼儿的’典型动作，如小脚轻轻地走）我看到这位小朋友两只小脚轻轻地走，那我们就用这双小脚丫来表示轻轻地好吗？”（粘贴小脚丫图片。）

教师带领幼儿完整朗诵这一句“我问小草，小草轻轻地告诉我，秋天是黄色的。”后面的诗句让幼儿自己摘卡片粘贴，既能让幼儿直观的理解记忆诗句又能增强幼儿的学习兴趣、提高积极性。

师：“你们学的非常认真。在不知不觉中你们已经学会了这首诗歌，我们一起跟随优美的音乐一起来朗读这首诗歌吧。”

（幼儿在教师的引导下跟随音乐完整朗诵诗歌，伴随优美的动作。）

3、鼓励幼儿创编诗句。

师：“你们朗诵的诗歌真是太优美了。那小朋友们想不想来当一位小诗人，也试着编写美丽的诗句呀。”

幼：“想。”

师：今天老师特意给你们准备了一些秋天的蔬菜和水果，小朋友们选择一个，看一看、摸一摸、闻一闻、尝一尝，你来问问它秋天是怎样的，想一想它会怎样回答你。”（幼儿四人一组，进行讨论，教师适时引导。）

教师：小诗人们都已经找到创作的灵感了吧。我们来说一说我们创编的诗句好吗？”（幼儿大胆表达自己创编的诗句。教师及时总结，并鼓励幼儿大胆表达说完整话，激发幼儿创

编诗句的积极性。)

4、听着音乐，幼儿自由装扮秋天的画纸，进一步感受秋季的美。

师：“小诗人们，你们的诗歌真是太富有想象力了。那么优美那么让人陶醉。秋天不仅是个美丽的季节还是一个丰收季节，但是你们看这里的秋天好孤单呀，空空的什么都没有。你们想不想为他装扮一下啊？”

幼：“想。”

师：“老师正好准备了一些秋天蔬菜和水果的图片，我们一起来装扮秋天吧。”(幼儿拿着自己喜欢的装饰物装饰秋天，教师辅助幼儿装饰。)

5、教师总结，结束活动。

师：“小朋友们欣赏一下自己装扮的秋天美不美啊?感谢你们让这个秋天不再孤独。今天我们不仅学会了优美的诗歌，还当小诗人，创造出许多优美的诗句，秋天里还有什么呢，它们又会怎样说呢，我们一起到大自然里找一找吧?”(播放音乐，带领幼儿离场。)

语言表达能力不够或是不愿张口讲话的孩子，在平时的生活中可能受到过别人的嘲笑或是父母的原因。长此就造成了孩子不爱说话的习惯。日常生活中，我要让孩子要用语言表达自己的想法，不能是点头、摇头。在游戏中尽量安排那些语言发展较好的孩子和语言发展较差的孩子在一起玩，这样不但会培养孩子们的交往能力，同时也促进了孩子的语言发展。在预设教学活动中，尽量给予语言发展较差孩子发言的机会，并及时概括和纠正。只要孩子张嘴了，就要给予表扬。孩子在幼儿园受到的集体教育，是家庭无法给予的。在幼儿园里孩子学会了与同龄人交流，学会了与人合作，享受集体活动

的喜悦和快乐。

总之，根据幼儿实际情况与身心特点，有的放矢地采取相应措施，才能达到预期的最佳效果。

小百科：秋季的气温会逐渐下降，但是一般较冬季缓慢。由于干湿状况的差异，不同地区会出现阴冷多雨，或干燥凉爽的气象状况。在较冷的深秋，由于昼夜温差大，白天蒸腾的水汽会在夜间凝结，或为露，或为霜。

中班语言秋天的雨教学反思篇九

- 1、看图学习诗歌，感知诗歌所表达的秋天的色彩美。
- 2、尝试根据诗歌的句式结构，讲述的方式仿编诗歌。
- 3、乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

根据句式进行仿编

难点剖析

中班幼儿语言仿编能力处于萌芽状态，词汇量少，独立仿编能力弱。

1、师：现在是秋季了，你们觉得秋天美吗？（美）那在你们的眼里秋天是什么颜色的？

2、出示菊花的图片（依次类推）

师：看，菊花姑娘来了，我们来听听她认为秋天是什么颜色

的？“菊花说：秋天是黄色的。”

师：为什么菊花说秋天是黄色的？

3、朗诵诗歌。

4、启发幼儿仿编诗歌。

秋天到了，大地的颜色也愈加美丽了。诗歌中的菊花、枫叶、松树孩子们都已经认识并熟悉了，这些颜色虽然是单一的，但是综合在一起就巧妙的形成了美丽的颜色，通过让每个孩子都说说自己对秋天的认识，在秋天都能看到哪些不同的颜色，孩子自然就会知道秋天是五颜六色的，看来孩子的’体验感受比什么都来得真实。

活动中第二环节是整个活动的重点，通过让孩子们欣赏散文诗《秋天的颜色》，让他们感受诗歌所表达的秋天的色彩美和语言美。这一环节的顺利开展教师采用了多种方式。如图文并茂的电脑课件的使用；教师与幼儿的提问互动中回忆、思考，从而达到对散文诗的识记；师生合作朗诵诗歌；幼儿分组扮演角色朗诵诗歌等等，都为这一环节目标的实现奠定了坚实的基础。本次活动的高潮部分在于引导幼儿积极创编，发展幼儿的思维想象能力，让每个孩子将原有经验与散文诗相结合进行仿编，培养幼儿的艺术思维。最后的仿编诗歌，我发现孩子们对周围事物的观察很仔细，小朋友对仿编诗歌很感兴趣，于是我就把他们编的句子合起来编到诗歌里，小朋友听到是自己编的句子，都非常兴奋，编的就更起劲了。

如有的孩子想象力强我就让孩子自己仿编诗歌，有的孩子稍弱一些，我为孩子提供了很多的图片，孩子看在眼里记在心中，一句句诗歌创编的有模有样。另一方面我想到大部分幼儿都会从常见的事物，比如水果、小草等等来诠释秋天的色彩，但幼儿对一些平常不关注的事物不会引发他们的思考，因此我准备了很多的图片引起孩子们创编的兴趣，这些活动

前的思考让我得教学更加严谨、细致。