

2023年秋天的画中班教案美术 中班美术 教案秋天(实用8篇)

教案的编写还需要结合幼儿园的具体情况和教学资源，使教学活动更加贴近实际。以下是小编为大家收集的初三教案范文，希望对大家的教学工作有所帮助。

秋天的画中班教案美术篇一

1. 学习绘画小朋友手拉手的动态，表现与好朋友的亲密关系。
2. 能适当添画背景，表现活动的场景。

活动准备：中班幼儿用书9月分册第5页、油画棒、绘画纸。

活动过程：

你和好朋友牵过手吗？你们是怎么牵手的？（请幼儿上来做示范）

1. 引导幼儿观察，比较手拉手站立的一个幼儿与一个站立有什么不一样。
2. 重点观察手臂的姿势及两人各有一只手拉在一起的动态。

教师请小朋友找到一个好朋友，每位幼儿和好朋友手拉手，一起走走，然后选一个座位坐在一起。

教师提问：“和好朋友在一起，你们高兴吗？”

启发幼儿想一想和好朋友手拉手时动作是什么样子的？脸上的表情是什么样子的？在哪里玩？做什么事情呢？然后添画相应背景。

启发幼儿说一句最想说的话，并在教师的帮助下将它们记录

在图画背面。

秋天的画中班教案美术篇二

- 1、会用跑步绣在海绵纸上绣出叶子，掌握跑步绣的基本绣法。
- 2、合理搭配颜色，色彩丰富。
- 3、尝试自己穿针和打结，养成细心认真的操作习惯。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
- 5、学会用简单的线条添画来表达自己的联想。

绣品三幅，叶子轮廓、针线人手一份活动重点和难点：掌握跑步绣的刺绣方法，尝试自己穿针和打结。

- 1、出示幼儿纱绣作品和叶子绣像作品，让幼儿比较其不同点。

这些刺绣作品哪里不一样？

老师小结：这两种刺绣作品它们的刺绣材料不一样，做的针法不一样。

- 2、欣赏刺绣视频跑步绣绣法。

提问：你看到了什么？跑步绣要注意些什么？

- 3、老师重点示范跑步绣的刺绣方法（1）老师边讲解边示范，首先要穿针和打结，然后找到起针的地方，其次先一步一步顺着同一方向往前走，不回头。碰到拐弯的地方，步子要走得小一点，以此类推。

（2）刺绣的时候，针跟着线走，针在上面，从上面往下戳，线在下面，针要从从下往上戳，要合理搭配线的颜色，跟我

们平时用蜡笔画画是一样的。换线的时候注意先打结，再剪断线。

4、幼儿操作，老师巡回指导（1）指导孩子正确的穿针和打结。

（2）留意观察孩子滚针针的方法掌握与否。

（3）提醒孩子注意对称部分的颜色要一样。

5、展示幼儿作品，孩子欣赏：你最喜欢哪幅作品，为什么？

通过这次教学活动，我深深的体会到了要上好一堂课是需要做充分的准备的，不仅仅要适合幼儿的年龄特点，更重要的是要让他们感兴趣，这样，孩子们才能跟着你的思路走。

秋天的画中班教案美术篇三

1欣赏作品中丰富的色彩搭配，学习表现秋天的美。

2通过观察画出印象中的秋天。

3培养幼儿的欣赏能力。

4让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

教学挂图幼儿用书

1欣赏儿童诗

秋风吹，引导幼儿回顾对秋天的印象。

2教师引导幼儿欣赏表现秋天景色的绘画作品。

(1) 教师：请你们看看这幅画画的是什么地方？路边有什么？

(2) 小结：这是画家画的秋天的美丽图画，他画出了秋天晴朗的天空，彩色的树木，以及落满树叶的街道，看起来秋天很美丽。

(3) 教师：假如你要画美丽的秋天，你会画些什么？

(4) 引导幼儿欣赏挂图中的其他两幅作品。

3. 幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

(1) 幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

(2) 评价，展示幼儿作品：你最喜欢哪一幅画，为什么？

本次活动从目标的完成情况来看，还是基本都完成了三条目标，但在前半部分幼儿欣赏秋天图片时，我让孩子表达的不够多，应该多给孩子一些说的机会，让他们多说说自己对秋天的理解以及他们眼中的秋天。在孩子作画的过程中，应该放手让孩子自己去探索作画的过程，而我过多的强调了作画的过程和步骤，以至于最后的作品缺乏创造力和想象力。在今后的美术活动中我会在培养孩子的想象力和创造力上多下工夫。

秋天的画中班教案美术篇四

1. 了解秋天的具体特征，秋天有多彩的树，开放的菊花和丰收的果实。
2. 能够合理构图，画出秋天美丽的景象。
3. 感受作品成功带来的喜悦，增强对秋天的喜爱之情。

物质准备：彩笔每人一盒，画纸每人一张，课件《我眼中的秋天》，歌曲《秋》。

经验准备：观察来幼儿园路上的风景。

1. 播放课件《我眼中的秋天》，出示一张秋天景色的图片。
2. 提问：现在是什么季节?(秋天)你眼中的秋天是什么样子的?
3. 播放多彩的树,开放的菊花和丰收的果实课件,引导幼儿观察树,菊花和果实的样子。

：秋天有多彩的树，有开放的菊花，还有丰收的果实。

1. 出示秋天的作品图片，引导幼儿观察秋天是怎样画出来的。
2. 提问：作品里秋天美丽的景色都是用什么样的线条，形状画的。你想画什么表现美丽的秋天?(如我想画秋天的树，树上的叶子有绿的、有黄的，有的在空中飞舞，有的在飘洒在地上，树叶是两条弯弯的线条连在一起，树干长长的，像长方形)

提示幼儿注意在画面上表现物体的大小、远近、遮挡关系，大胆运用色彩指导幼儿丰富画面内容。

1. 幼儿展示作品，分享自己眼中的秋天。
2. 提问：你还觉得谁画的秋天也很美?和自己眼中的秋天不一样?
3. 课后继续观察秋天的变化，在美工区画己最近观察到的秋天。

秋天的画中班教案美术篇五

1、能在观察自然界的基础上创作出秋天的图画，并尝试运用多种材料、多种技巧进行表现。

2、能相互合作共同完成美术作品，体验集体创作的愉悦，培养幼儿的团结合作意识。

3、感受秋天的美好景色，体验秋天丰收的喜悦。

在创作过程中，培养幼儿的合作意识。

能运用多种材料和技巧进行美术创作，培养幼儿的创新意识。

1、绘画纸、油画棒、报纸、鸡蛋壳、胶棒、皱纹纸、水粉、排笔、剪刀、小桶、抹布。

2、秋天景色的视频。

3、秋天景色的图片。

1、谈话，引出课题。

(1) 师：小朋友，美丽的秋天来到了，大自然发生了哪些变化？

(2) 幼儿：秋天，树叶黄了，农民伯伯种的庄稼都丰收了……

2、播放视频，请幼儿的欣赏秋天的美景。

(1) 引导幼儿仔细观察秋天大自然的变化。

(2) 请幼儿交流、讨论。

3、出示秋天景色的图片，请幼儿观察。

4、和幼儿一起讨论创作要求。

请幼儿说一说想怎样合作去安排和创作，鼓励幼儿大胆想象。

5、幼儿集体创作，教师指导，重点培养幼儿的`团结合作意识。

引导幼儿合理分工合作，大胆想象尽可能用多种不同的材料创作出内容丰富的作品，根据不同的创作情况，提示添加背景。

6、幼儿介绍作品，互相欣赏。

引导幼儿讲讲和同伴在创作中是怎样分工、团结合作的。

7、教师总结评价。

今天我们大家共同合作画出了这么美丽的秋天，小朋友们可真能干。你们高不高兴啊？那就跟着老师一起出去感受一下美丽的秋天吧。

秋天的画中班教案美术篇六

1、了解插花的几种方式，能有兴趣的.参加插花活动。

2、通过剪剪、贴贴、插插、提高幼儿对美的鉴赏能力。

3、学说祝福的话语，会用祝福表达对自己身边人的关心。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 1、插花课件，竹筒，花泥，透明胶、双面胶、剪刀等工具。
- 2、各色彩色纸花、竹枝、竹小棒、假花等若干材料。
- 3、插好的盆花。

1、欣赏范例，了解心愿花的意义。

(1)出示“心愿花”。

师：“老师收到一样别致的礼物，带来和小朋友分享。”

(2)观察心愿花，比较它和其他插花的不同之处。

师：“这盆花和我们平时看到的插花一样吗？有什么特别的地方？”

(3)介绍“心愿花”的意义，了解秋天的祝福这种形式。

师：“秋天来了，老师很喜欢秋天，所以我的朋友就送给我这样一份秋天的祝福，祝我心里的每一个愿望都能实现。你们喜欢这样的祝福吗？”

2、欣赏心愿花课件

师：看了这些美丽的心愿花，我忍不住也做了一盆心愿花。出示“满面挑花”的心愿花。

3、结合课件，介绍插花的几种方式。

(1)师：“老师在做心愿花的时候，发现插花也是一门学问。你们知道花店里的阿姨怎样插花的吗？”观看课件(花店插花演示)。

(2)师：“阿姨给我们介绍了哪几种插花的方法呢？”在黑板

上出示图例，课件演示和插花图例相关的几组心愿花作品。

(扇形插花、直立形插花、圆形插花)

4、介绍材料和制作要求。

(1) 自选材料制作花朵，制作花朵的纸张材料分2种：色粉纸、海绵纸；选择竹筒容器，根据容器的外形设计插花造型，合理布局。

(2) 如果制作遇到困难，可以来观察循环播放的心愿花课件，或请老师和小朋友帮忙。

(3) 材料和工具用完及时放回原处，垃圾入筒。

5、幼儿制作心愿花，学习插花布局。

(1) 鼓励能力强的幼儿尝试自己剪出不同的花形，制作心愿花；插花时提醒幼儿观察布局，插完后注意在花朵间隙和竹筒上作进一步的美观加工。

(2) 遇到困难，鼓励幼儿自己想办法解决，或者与同伴合作解决。

6、欣赏作品，送上秋天的祝福。

(1) 师：“小朋友做的心愿花把我们的活动室变得五彩缤纷了，在这个花的海洋里，我闻到了甜蜜的味道，你们闻到了吗？”

(2) 师：“我想把我做的心愿花送给我好朋友，告诉她秋天来到了，祝她永远开心快乐。”

(3) 师：“你们想把心愿花送给谁呢？你会怎么对他们说什么呢？”展示自己的作品，说出一句祝福的话语。

(4)师：“小朋友都想把秋天的祝福送给我们身边最亲的人，相信收到祝福的人都会非常幸福的。”

在今后的美术活动中我将尝试不同的教学方法，吃透教材，活动设计更开放，让孩子有更多的自我表现的机会，同时在范例的准备上照顾到不同能力孩子的需求，特别是能力强的孩子。让美术活动“活”起来。

秋天的画中班教案美术篇七

1. 初步了解菊花的特征，知道菊花在秋天开放。
2. 尝试用搓、捏、贴等方法制作泥贴画。
3. 体验用彩泥作画的乐趣。

：用搓、捏、贴等方法制作泥贴画。

“菊花”各部件的摆放合理。

1. 课件《菊花真美丽》。
2. 橡皮泥、泥工板。

一、观察菊花

1. 教师：秋天到了，什么花会开呢？
2. 展示菊花，请幼儿观察。请幼儿说说菊花的特征。

教师：小朋友喜欢菊花吗？菊花的花瓣有什么特点呢？

3. 幼儿观看各种菊花图片，说说不同种类的菊花的特征。教师播放课件【菊花图片】。

二、制作菊花

1. 教师跟着课件示范制作菊花。教师播放课件【手工制作】中的“制作步骤”。

1) 花蕊：将橡皮泥搓成小团，压扁，贴在泥工板上。

2) 花瓣：将橡皮泥搓长，将一端轻轻卷起，贴在泥工板上。

3) 花茎：将橡皮泥搓长，贴在泥工板上。

4) 叶片：将橡皮泥搓长，两端捏的比较小，压扁，贴在泥工板上。

2. 请幼儿跟着课件制作菊花粘贴画。教师播放课件【手工制作】中的“制作步骤”。

3. 教师引导幼儿正确构图：注意菊花的形态，离花心近的地方花瓣搓的短一点，离花心远的地方搓的长些。

三、展示请每个幼儿上来展示自己的作品，教师点评。

绘画菊花

秋天的画中班教案美术篇八

时值金秋，正是吃蟹的好时节。孩子们在交谈中不免谈起了“螃蟹”的事情。但孩子们的经验往往停留在吃上，还有就是有一些表面的特征。螃蟹是崇明的特产，长江隧桥通车之后，很多游客都来崇明游玩，很多游客都来我们崇明品螃蟹，抓住这样的教育契机，丰富幼儿的经验，进一步培养幼儿爱家乡的情感。

1、培养幼儿在观察、探索的过程中了解螃蟹的主要特征。

- 2、鼓励幼儿尝试用撕纸的方法制作螃蟹，并提高其动手能力。
- 3、让幼儿知道螃蟹是崇明的特产，激发幼儿爱家乡的情感。
- 4、激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。
- 5、通过讨论、猜测等多种方式，理解故事内容，感受主人公的心理变化。

大螃蟹一只、各种不同的螃蟹图片、各色彩纸、固体胶、螃蟹头饰、螃蟹作品一个。

了解螃蟹的主要特征。

利用撕纸的方法制作螃蟹。

一、谈话导入，引出主题。

师：小朋友，现在是什么季节呀？

幼：秋天。

师：在美丽的秋天里，我们和许多可爱的小动物交上了朋友，说说看有谁呢？

幼：瓢虫、蜘蛛、蚱蜢、小松鼠等。

幼：螃蟹。

师：恩，你们真棒，都猜对了！

（评析：我班幼儿对猜谜语有很大的兴趣，因此通过猜谜语的形式导入角色，提高了幼儿的兴趣，以及对角色特征的理解。）

二、幼儿仔细观察，寻找螃蟹的基本特征

1、引导幼儿观察螃蟹的外部特征

师：说说你看到了螃蟹的哪些特征？

幼：螃蟹有一个椭圆形的身体、八条腿、两个大钳子。

师：螃蟹的脚是什么样的？

幼：长长的，尖尖的，有毛。

师：你们知道这又什么吗？（引出螃蟹的一对大螯，我们给它们好听的名字，叫大螯）

师：它长的像什么？

幼：像一把剪刀。

师：今天老师带来了真的螃蟹喏，你们看，和你们刚刚看到的一样吗？

幼：一样。

师小结：你们真棒，发现了螃蟹的很多秘密，螃蟹有一个椭圆形的身体、八条长长的腿、两个大钳子像剪刀，走起路来横着爬。

师：你们喜欢吃螃蟹吗？

幼：喜欢。

师：为什么呀？

幼：因为螃蟹味道很鲜美的。

师：施老师呀也很喜欢吃螃蟹的，因为螃蟹味道很鲜美，它是我们崇明的特产，我们长江隧桥通车之后，很多外地游客都喜欢来崇明吃我们的螃蟹。

三、教师示范，制作螃蟹。

师：看，今天老师也做了一只螃蟹，你们仔细看看，老师是怎么做出来的？

幼：剪出来的，撕出来的。

幼：好的！

师：但是呀，你们一定要听好老师教你们的方法，是有点难度的哦！

- 1、取长方形纸，圆圆的撕去四个角，像螃蟹的什么呀？幼：身体
- 2、取长方形纸，沿折缝撕成条状，成蟹脚。
- 3、取一条纸，折一次，成蟹脚。
- 4、拿小的那张纸，老师给你们画好了轮廓，沿着嘿黑的线撕下来，成螃蟹的大螯。
- 5、分别黏贴

要求：选纸时不争抢，每人拿一张。胶水的帽子取下来放在篮子里。

四、幼儿操作，教师巡回指导。

五：结束：我们把我们的螃蟹作品放到后面我们布置的池塘里去。

螃蟹对于幼儿来说并不陌生，他们吃过螃蟹，捉过螃蟹。小朋友对螃蟹也充满了浓厚的兴趣。这节美术活动通过猜一猜，看一看，说一说使幼儿能很快的掌握螃蟹的主要特征。