

动物找家中班教案反思(精选8篇)

初二教案的编写者应该具备扎实的学科知识，同时还要具备一定的教学经验和教育心理学知识。以下是一些经过试讲和实践验证的六年级教案，大家可以参考借鉴。

动物找家中班教案反思篇一

1、认识田字格，了解它的名称和各部分所在的位置。

2. 养成细心观察的好习惯。

1. 准备大的田字格房子图，和各种小图片（如鸡、鸭、熊猫、獾、狗、老鼠、牛、羊等），以及幼儿操作材料等。

2. 准备幼儿教育挂图《语言·阅读活动·小动物找家》、学习包《语言·阅读活动·小动物找家》。

一. 教师出示大图画书中田字格的房子图，引起幼儿活动兴趣。

小朋友知道这座房子的名字叫什么？这座房子有几个房间？每一个房间的名称是什么？

二. 认识田字格及各部分的名称。

1. 告诉幼儿这座楼房的名称叫“田字格”。

2. 认识各部分名称及所在位置。

左上格 右上格

左下格 右下格

3. 田字格楼房有上下两层，这个房间（手指在左上格）在田字格房的什么位置？这个房间（手指左下格）叫什么？依此类推，认识左上格、左下格、右上格、右下格。

三. 游戏《小动物找家》。

1. 提出问题：房子盖好了，小动物约好要搬进新家了（让幼儿剪下小图画书小动物图片，出示小羊，放入田字格左上格），小山羊住在田字格房的什么地方？（出示熊猫，放入田字格左下格）小熊猫住在田字格房什么地方？其余方法相同。

2. 复习巩固：小山羊住在哪儿？田字格的右下格住的是什么动物？

四. 游戏《做客》。

1. 到小动物家去做客，要先敲门。对方问：“请问你找谁？”“他住在哪一间？”回答要准确说出“xx住在田字格楼房的xx格”后，才能进屋。

2. 游戏分成若干小组进行。

动物找家中班教案反思篇二

1、让幼儿了解各种动物的家。

2、感受家的温暖。

益智区：有关介绍小动物生活习性的图书。

表演区：投放小动物头饰。

手工区：投放制作家的各种材料（蜡笔、画纸等。）

看这些动物是谁呢？你们认识吗？来看看他们住在哪里？

二、出示转盘看一看图片上的是谁的家

表演区：投放小动物头饰。

手工区：投放制作家的各种材料（蜡笔、画纸等。）

请你们看一看这些新玩具可以怎么玩呢？

动物找家中班教案反思篇三

1. 模仿小鱼、小鸟、蚂蚁和青蛙的运动方式，发展动作的协调、灵活性。

2. 体验与同伴在一定范围进行追逐游戏的快乐。

3. 喜爱参加体育锻炼，养成爱运动的好习惯。

4. 锻炼幼儿的反应能力，提高他们动作的协调性。

1. 小鱼、小鸟、蚂蚁、青蛙动物头饰若干，大灰狼头饰2个。

2. 场地布置：在场地四角分别放4张椅子，分别挂上小河、鸟窝、草地、池塘的图片，代表动物们的家。

3. 欢快的背景音乐。

1. 听音乐幼儿自由选择动物头饰，四散站立在场地上，做准备活动。

2. 幼儿相互介绍并模仿自己所扮演得小动物。

3. 引导幼儿按照所扮演得小动物的运动的方式，找一找自己的家。

4. 玩游戏“小动物找家”。

(1) 教师引出游戏情节：“今天天气真好，小动物们一起来玩游戏吧。”幼儿扮小动物在音乐的伴奏下自由活动。教师扮大灰狼出现，“小动物”按自己的运动方式快速回到各自的“家”。

(2) 游戏规则：“大灰狼”出现后，幼儿继续按所扮动物的运动方式“回家”。

(3) 每次游戏结束后，教师进行小结：表扬能遵守游戏规则的幼儿，提醒个别幼儿在“大灰狼”出现后能继续按规则游戏。

(4) 幼儿交换头饰，大灰狼由多名幼儿扮演，以提高游戏难度。

5. 活动延伸。

组织幼儿在户外活动总继续玩游戏——小动物找家。

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

动物找家中班教案反思篇四

- 1、依据动物的居住地、生活习性为动物找家。
- 2、知道两栖动物的特点，并根据动物的生活习性分类。
- 3、懂得动物是人类的好朋友，我们要保护它们。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

1、天空、草地、小河、竹林背景的环境布置，动物图片ppt□
贴纸等。

2、小兔、小鸡、小鸟、小猴、小鱼、小虾、螃蟹、熊猫等动物头饰每人一个，老虎头饰一个。

3、青蛙——两栖动物生活习性视频。

4、欢快的背景音乐。

一、边说儿歌，边做动作。

儿歌：我是小鸟，飞呀飞；我是小鱼，游呀游；我是小猴，蹦蹦跳；我是……

二、出示动物图片，了解生活习性。

1、刚才小朋友都说到了，有的动物会游泳，有的动物会飞，有的动物会走、会跳。

2、介绍背景图：动物的家

我们一起来看看这张图，图上有什么？

教师介绍：这是动物们生活的地方，你知道动物都生活在哪里吗？

3、请将小动物们送回它自己的家（幼儿动手操作贴图）。

三、认识青蛙。你知道它们生活在哪里呢？幼儿讨论并说理由。

观看视屏，了解两栖动物生活习性和特点。

四、游戏

介绍游戏玩法：

教师引出游戏情节：“今天，这么多小动物都出来玩了……幼儿扮小动物在音乐的伴奏下自由活动。教师扮“老虎”出现，“小动物”四散追逐跑，回到各自的家。

- 1、幼儿自由选择动物头饰，四散站立在场地上，游戏开始。
- 2、师幼根据选择的头饰，扮演相应的角色，结合游戏玩法进入游戏。
- 3、每次游戏结束后，幼儿可交换头饰，怪物也可由幼儿扮演……
- 4、放松运动：随舒缓音乐互相捶捶背、敲敲腿，做放松活动。

在活动中，教师能注意幼儿的兴趣点进行设计活动，由易到难，过度自然，小朋友的参与兴趣很高，但活动中让老师觉得不足的是开始部分，幼儿的注意力很容易分散，是否内容简单些，或直接让幼儿分组讨论，交流，然后鼓励幼儿把自己不懂的提出来，和老师一起解决。这样的处理是否能让幼儿的学习更加主动些。建议下次教学，可以试试。

动物找家中班教案反思篇五

通过游戏与同伴进行交流，讨论的积极性有利于提高幼儿的语言能力和身体素质锻炼，让幼儿的更好的与人交流，知道动物分别有自己的家，体验在游戏中的快乐。因此，我设计了这个游戏。

健康领域

- 1、练习听信号向指定方向走、跑、跳，发展幼儿的基本动作。
- 2、能找到空的位置，不推他人。
- 3、主动参与活动，体验活动的快乐及成功的喜悦。
- 4、大胆说出自己的理解。

在场地的四角摆放小猫、小鸡、小兔、小鸭的标记，表示小动物的家

一、开始部分幼儿跟着教师随音乐一起做模仿操。

二、基本部分

1、新授游戏。

幼儿四散站在场地中间，教师说：“轻轻走，轻轻跑，我的小猫喵喵喵”，幼儿边学小猫边向小猫家走去；教师说：“爱吃虫子，爱吃米，我的小鸡叽叽叽”，幼儿边学小鸡边向小鸡家走去；教师说：“黄黄嘴巴大脚丫，我的小鸭呷呷呷”，幼儿边学小鸭边向小鸭家走去；教师说：“长长耳朵三瓣嘴，我的小兔”，幼儿边学小兔边向小兔家走去。

2、幼儿游戏1-2次后改为跑。（提醒出汗多的幼儿注意休息）3、表扬遵守游戏规则和能找到空位置的幼儿。

建议幼儿回家后在家人的指导下制作各个小动物的家。

通过本次游戏活动，幼儿们都能够遵守游戏规则，而且大多数幼儿都掌握了走、跑、跳、投等基本动作，有个别幼儿需要在老师的帮助下完成游戏。孩子们参与游戏的兴趣浓厚。

动物找家中班教案反思篇六

1. 认识门牌号，了解序数在门牌号中的含义。
2. 学会根据动物的房间位置为他们选择正确的门牌号。
3. 关注生活中的数字，并对数字感兴趣。

活动重点：认识门牌号，了解序数在门牌号中的含义。

活动难点：学习为小动物送上正确的门牌号

1. 物质准备□ppt课件、操作板4块
2. 经验准备：幼儿前期经验：家长带领幼儿观察过公寓式楼房；幼儿会用上下左右方位词

（一）情景导入，激发幼儿兴趣

1. 森林里造了一幢新房子，小动物们可开心了，大家都想住到新房子里去呢。那我们一起来看看，一共有几个动物朋友？他们分别是谁呢？（大背景，森林里）
2. 教师通过动画画面，让幼儿认识动物朋友。请幼儿数数一共有几只动物，（动物一起出现在森林各个地方）

（二）出示房子和动物，初步认识序数，了解序数在门牌号中的含义。

1. 小动物们都搬进新房子啦，我们一起去看一看他们的新房子吧。引导初步认识序数。

（1）房子一共有几层？（3层）。

(2) 我们一起来数一数。是从下面往上数还是上面往下数？
(教师引导幼儿从下往上数) (点击一层出现数字1。。。)

(3) 每一层有几件房间？我们一起来数一数，应该怎么数呢？
(点击第一间出现数字1…。)

2. 认识门牌号，了解序数在门牌号中的意义

(1) 教师根据画面上的问：看，这是什么呢？引导幼儿说出门牌号。这是什么意思呢？先请幼儿来说说，教师再总结：
这就是门牌号。

(2) 那谁来老鼠住在哪一间？

(3) 小猪住在哪一间呢？

(4) 那我们再一起来看一看，其他小动物住在哪一间？教师点击动物，幼儿集体回答。

(三) 学习会小动物送门牌号

2. 请一个小朋友来尝试为其中的一个小动物贴门牌号。

3. 游戏：小动物找家

老师为小朋友准备好了门牌号的贴纸，请小朋友根据小动物住的位置为它们送去门牌号吧！以小组为单位，每个小朋友一张，动作快的小朋友贴完以后再回来继续拿标签去贴，赶快行动吧！

2. 幼儿操作

(五) 讲评

1. 请小朋友自己检查一下送的对不对，如有不对就改正

2. 那我们一起看一看每个小动物家的门牌号吧。教师出示正确的门牌号，幼儿再次巩固。

3. 小动物们谢谢小朋友为它们贴好了门牌号，它们请我们去参观它们的新房子呢，我们一起去吧。

动物找家中班教案反思篇七

1、分辨动物耳朵的不同位置，用绘画的方式，表现出它们的主要特征。

2、通过绘画了解耳朵的重要性(美观、听音的作用)。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、兔子、、熊等照片。

2、蜡笔，绘画纸。

一、观察与演示。

1、今天天气真好，三个小动物到公园里去玩，请你们猜一猜它们是谁？

2、兔子(背面)：我是谁？你们怎么知道我是小兔的呢？(有长长的耳朵)我得耳朵长在哪里呢？(耳朵长在头顶上)

3、(背面)：我是谁？你们怎么知道我是的呢？(有长长的鼻子)小兔的长耳朵在头顶上，我的大耳朵长在哪里呢？(在头的两

边)

小结：三个小动物，它们的耳朵都长的不一样，兔子长在头顶上；长在两旁边；小熊长在两个角上。请你们用手势做一做三个小动物的耳朵不同的位置。

二、创作讨论。

1、三个小动物走着走着来到了动物园，可是当它们到动物园后，才发现它们的耳朵丢了。它们很着急，没了耳朵怎么听声音啊！那我们一起去帮他们找耳朵吧！

2、老师画轮廓、五官。

兔子：小白兔，红眼睛，三瓣嘴，长耳朵。小白兔的耳朵长在什么地方呀？(头顶上)请你来试试。

：小眼睛，长鼻子，还有两只大耳朵，长在两边像扇子。请幼儿画。

小熊：小灰熊，凸鼻子，两只眼睛圆又小，还有两只小耳朵，长在头上像个角。请幼儿画。

三、幼儿创作。

1、还有许多的小兔、小熊、和小动物都忘记了带自己的耳朵，请帮他们找到耳朵一起去公园玩。

2、给小动物们穿好衣服，这样它们才可以漂漂亮亮的去公园玩。

四、展示交流。

1、动物们找到了耳朵了没有？它们的耳朵在哪里？

2、小动物们说，耳朵是非常重要的一个朋友，有了它就能听声音，使我们变的美丽。谢谢你们为它们找到了耳朵。

1、对这些小动物是孩子们的已有经验，所以在看动物背面的时候也没有难度，一下子就能猜出是什么动物。

2、通过观察3种小动物，让他们知道3种动物耳朵不同的方位。并且通过做一做，模仿一下小动物的耳朵来加深和认识耳朵的方位。

3、对这些小动物的外型已经有些经验，在第一课时时，已经让孩子们一起画过。所以这一课时我们就解决耳朵的方位。通过老师的示范和幼儿的操作，让孩子们发现耳朵的不同方位。

4、在幼儿操作的过程中，我还为孩子们准备了剪好的衣服，可以贴在他们画的画上，这样不仅可以美观，还能帮助一些不会画的小朋友代替身体。

5、示范图上还有小动物和小花猫，孩子们在画的过程中，也模仿着示范图上的，虽然对于临摹也有些困难，但是从他们的作品中也可以看出，对于耳朵的部位孩子们都掌握的比较好，没有画错的小朋友。

动物找家中班教案反思篇八

1. 体验音乐游戏的快乐，感受音乐的美，并创造性的表现美。

,并能初步理解三个音在五线谱上的关系。

3. 能遵守游戏规则，提高合作能力。

4. 感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

小鸡，小兔。小鸟头饰若干。狼头饰一个，花皮筋。

1. 老师与幼儿共同讨论，根据小鸡，小兔。小鸟的体型。特征，确定它们代表哪个音。

2. 幼儿自选小动物的头饰，进行游戏。

3. 教师连续弹三个音，最后停在一个音上，戴着与这个音相应头饰的小朋友找与自己同类的小伙伴抱在一起。

4. 违反游戏规则停玩一次。

1. 教师将花皮筋在地上拉成五线谱状，并将三个音的卡片放在相应的地方，引导幼儿观察三者之间的关系，说说：谁的家最高，谁的家在中间，谁的家最矮。

2. 说明游戏规则：幼儿根据听到的音乐自由表现，音乐停，小动物迅速站到自己的家内。

3. 游戏进行两遍后，提高难度。由教师扮演狼，音乐一停，狼就要出动。提醒幼儿快速反应，否则就会被狼抓住。

4. 引导幼儿相互讨论，分配角色，商定规则，教师可以提供帮助和配合，幼儿自由游戏。

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的'方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。