

# 最新礼仪培训教案教师活动(模板8篇)

一年级教案应注重培养学生的基本学习能力和动手实践能力。掌握好高中教案的编写方法，对于教师提高教学质量和学生提高学习效果都有很大的帮助。

## 礼仪培训教案教师活动篇一

今天新教师的培训正式开始了，上午进行了开班典礼，院长给我们讲了话，大家还照了集体照。

下午是一个教师礼仪的培训，看了一下午视频资料，以下是我的心得体会，明天要交的，命苦啊！

今天观看了金正昆教授的《教师礼仪》视频，收获很大，通过大家的讨论，更进一步有了更深的体会。

在接受培训以前，对于教师的礼仪只有一个很模糊的理解，认为就是作为一名老师应该为人师表，要注意自己的言行不要给学生坏的影响。今天听了金教授的讲述，对于教师礼仪有了全面的，比较系统的认识，下面是我的几点认识：

首先，是关于礼仪的含义。礼仪就是尊重自己，尊重别人的一种规范的表现形式。所谓教师礼仪就是指，教师在其工作岗位上待人接物，为人处世的行为规范。

在这里有两点必须注意，一是摆正位置，以学生为本；二是端正态度，要做到宽以待人，善于包容。孔子曰：君子和而不同。说的也就是包容他人。

第二，教师礼仪的四大特征：师资，师表，师德和师心。我们应从这四方面严格要求自己。

教师礼仪，既是时代的要求，也是职业的期待。在这里我们

需要注意：严于律己；以学生为本；有学习意识。

第三，教师应具有的基本素养，包括：政治素养、法律素养、道德素养、专业与文化科学素养、为人处世的素养。

其中道德素养要求我们：遵守社会公德；遵守职业道德；遵守家庭道德。而为人处世的素养则要求我们做到：以诚为本；以和为贵；以信为先。

在这一部分中，金教授引用了亚里士多德的一句话，“一个人不与他人打交道，不是个神就，是个兽。”来证明自己的观点。

关于教师用语的问题，金教授也做了详细的讲解。

第一，教师用语的基本要求。金正昆教授从语言、态度、内容、方式上对教师用语的要求进行了详细讲解，语言规范形象；态度和蔼而耐心；内容得体；方式适宜。

第二，该如何规范教师用语呢？那就要求我们：讲普通话；讲文明话；讲现代话；讲直白话。

第三，教师用语的表达。平等交流；善于沟通；要强调互动。

最后是关于语言美。语言美包括：声音美；谈吐美；境界美。其中声音美又要求我们注意：音量适宜；速度适中；发音标准。在这里还有几个禁忌：忌粗口、忌训斥、忌侮辱、忌讽刺、忌妄言、忌乱言。

通过今天的学习，我认识到教师礼仪的必要性和重要性，今后我一定处处严格要求自己，时刻注意自己作为老师应注意的礼仪，做学生能够学习的榜样！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 礼仪培训教案教师活动篇二

开学第一个星期的周末,我们学校举行了第三届青年教师培训,几位专家讲得都很好,对我们以后的教学都有很大的帮助,但我印象最深的就是我们中心小学罗校长讲的教师礼仪培训,他不但人长得帅,语言也风趣幽默。

在这次文明礼礼仪学习后,我们恍然大悟,原来在平时的学习生活中我们有很多地方都做得不到位,从小小的鞠躬礼到文明用语,到握手姿势,似乎我们都有太多的忽略,比如在平时生活中鞠躬礼不标准、文明用语声音太孝握手姿势没注意等常见问题我们好象都没有多加注意。通过这次培训,让我深深的体会到,学习礼仪规范,提高自己的修养,培养自己良好的气质风度,比学业的进修也许更有意义,因为我们的工作实际上就是一项不断与人交流交往的工作,与学生、与家长、与同事、与领导的交往,他不仅是科学文化知识的传播者,而且是思想道德的教育者。教师在传播知识的同时,以自己的言行举止,礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响,因此,教师要特别注意自己的形象,成为学生能够仿效的好榜样。

幼儿园开设了礼仪教育课程,首先礼仪应从教师自身培养起;

幼儿园多次组织教师开展礼仪培训，也让我从中受益颇深。

中国有“礼仪之邦”之美称，这次通过观看宋芳老师的礼仪讲座，她详细的分析了生活中普遍存在的基本礼仪问题，并作出了正确的指导，使我更加深刻全面的了解了教师礼仪。讲座中专家从社会学，人文学，教育学，心理学等不同角度和高度引领着我们学习教师礼仪，她在现代教师怎样塑造良好的教师形象。提醒教师要注意些什么，如：与家长交谈时怎样站怎样坐，应该以一种怎样的姿态与语态去接待家长比较合适；与同事交谈时用什么样的言语比较合适等非常的注重细节，具有很强的使用价值。专家系统的讲述了教师服饰的搭配应注意不能乱、不能短、不能露、不能紧，打电话应注意时间，压缩内容，以及一些礼貌用语的使用等，并且举实例说明，讲解的非常细致。

与人交往中一个小细节，一个小动作可以体现一个人的素质与涵养，而我们一天中面对孩子的时间是最多的，对于模仿力极强的孩子们来说，无非教师的一举一动，一言一行都显得格外的重要，所以更应该注意公众形象，语言文明，举止大方，为他人做出榜样。在以后的工作于生活中也将学有所用，提高自己的修养，严格要求自己，言传身教，于孩子一起成长，做孩子、家长敬爱的老师。

我们的国家素有文明古国、“礼仪之邦”的美称。教师是人类灵魂的工程师，教师作为传道授业解惑的育人使者，承载着推动全社会文明进步的重要责任，承担着教书育人、为人师表的光荣职责。教师仪表是教师整体风范之一，他们的音容笑貌、举止文明、作风正派、知识渊博、风度儒雅，衣着发式无形中都成为学生和社会学习的楷模。教师是学校工作的主体，不仅是科学文化知识的传播者，而且是学生思想道德的教育者。老师在传播知识的同时，以自己的言行举止、礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响，从而对学生的言行举止发生作用。因此，老师要十分注意自己给学生留下的印象，要使自己从各方面成为一个优秀的、学生能够仿效的榜

样。

作为塑造人类灵魂工程师的一名教师，要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。因此作为教师首先要注重形象礼仪，做到仪表衣着文明。教师的衣着整洁、典雅、美观，则具有导向和潜移默化的久远影响。如果衣着不修边幅，衣冠不整，蓬头垢面，显然不雅。女老师超时髦，超前卫的着装也会带来许多负面影响。因为我们是小学教师，面对的是模仿能力很强的学生，我们的一言一行、一举一动都可能成为学生模仿的对象，所以在注重外在的衣着打扮之外，更要注重内在德行的修炼，做到自然适度，外在仪表与内在素质相一致。

教师的着装应符合身份——简洁、端庄。当今的社会在服装上的变化日新月异，人们从服装上表现自己的个性，展现个人的独特，以不与众人一致为时尚，以奇装异服为前卫，以独出心裁为特色，以众人瞩目为光荣……这些社会的变化和发展，影响着我们的视觉，激荡着我们的随潮热望。但教师从事教书育人的职业特点，就决定了教师的着装可以时尚，可以新潮，但不能独出心裁，不能奇装异服，应在简洁之中体现端庄，不能以前卫体现个性，不要过分张扬。因此教师的着装从一个侧面上体现出教师是否能够做到自律、自尊，更重要的是教师时刻要注意为人师表。

总之，从事了教师职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登，以良好的师德形象为学生树立一个表率，为创建和谐社会贡献一份力量。

上一篇：中国电信顶岗实习总结报告范文下一篇：顶岗实习带队实习工作总结范文模板大全

## 礼仪培训教案教师活动篇三

教学目标：

知识技能在习作修改好的基础上引导学生进行习作评析。

过程与方法根据平时积累，利用小组合作优势，充分发挥想象

情感态度价值观培养学生自主修改作文的能力。

教学重点：

点评作文中的好词好句。

教学难点：

点评作文中的.好词好句。

教具：

教学方法：引导、点评

教学流程：

### 一、习作讲评

- 1、学生拿出自己的习作，找出最满意的地方。
- 2、小组间相互朗读交流自己认为最满意的部分，相互评议。
- 3、小组间相互传阅习作，彼此发现习作中优美的句子、片段或词语，进行赏析。
- 4、对部分不尽人意的地方彼此提出合理化建议，共同提高、

相互鼓励。

5、学生作好记载，当经验保留。

6、教师巡视指导。

## 二、小节总结

1、教师对习作讲评过程进行小结。

2、提出希望。

3、学生代表发言，总结本次习作的心得体会。

## 礼仪培训教案教师活动篇四

老浩做了十几年的木工，因为兢兢业业和细致认真获得了老板的肯定。随着时间的推移，他想尝试和体验一下别的工作，老板十分舍不得，想要挽留他，但是什么也抵挡不住他想要跳出去的热情，于是老板希望他能最后盖一栋房子，他不好拒绝，只能答应了。

但是老浩一心想着外面的事情，对房子的用料完全不严格，也没有仔细把关，他的态度完全和当初天壤之别，跟往日的水准也是大相径庭。这些老板都看在眼里，却一句话也没说。等待房子盖好之后，老浩诧异了。

老板将钥匙交给了老浩：“这是我送给你最后的礼物。”老浩呆若木鸡，悔不当初的心情无法言喻，回想着自己盖了这么多豪宅华亭，到最后却给自己盖了差强人意、粗制滥造的房子。

启示：这个职场故事告诉我们，一个好态度对待工作很重要，对工作不负责往往会让我们成为吃亏的人。身在职场的时候，

即便是要跳槽，也要将最后的敬业进行到底。保持敬业的态度，会在你的职场中发挥着重要的作用。人生辉煌在于最后的敬业，相信只要自己具备这种精神和态度，走到何处你都是工作上的佼佼者。

## 礼仪培训教案教师活动篇五

改变人生的东西有很多，快乐也同样可以，职场智慧故事讲述的都是职场优秀人物的经历，所以对很多人都有启发的作用。身处职场的我们一直都生存在压力中，很多时候，这些职场智慧故事都能带给我们一些轻松和启发。

他在刚走上推销岗位时，曾饱尝失败之苦。他干的活儿是以业绩计并收入的，没有业绩，一分钱也拿不到。他上班不坐车，中午不吃饭，更苦的是，连住的地方都没有，他只好睡在公园的长凳上。

但是，他的精神没有垮。每天清晨5点左右，他就从长登上爬起，迅速地梳洗之后，就从这个“家”徒步去上班。一路走得很有精神，遇到别人，还热情地打打招呼。

终于有那么一个早晨，他朝公司走去，又遇到一个很体面的绅士。可能是每天清晨都碰面的缘故，日子一久，彼此间很自然地打个招呼，道声“早安”。这天，他们照例打过招呼之后，那绅士叫住他聊了起来。

“我看你，全身充满干劲，日子一定过得很痛快吧？”

“托您的福，还好。”他回答说。

“我看你每天起得很早，是个难得的年轻人。我想请你吃早



餐，有空儿吗？”

“谢谢您，我已经用过了，

”他很大度地说。

“哦，那就改天吧。请问你在哪里高就啊？”

“我在保险公司当推销员。”

“是吗？既然你没空儿吃早餐，那我就投你的保险好啦！”

听了这句话，他一下愣住了。整整4个月的时间，他没有拉到一分钱保险。霎时间，他深深地感受到了“喜从天降”这句话的滋味。

这位体面的绅士是附近一家大酒店的老板，经过这位绅士的介绍，他很快地就与其他公司搭上了线，获得许多的潜在客户。于是，风生水起，经历了最穷困潦倒、落魄到睡公园的生活后，他从这一天彻底“转运”了。

人的生活由物质、亲人朋友还有精神组合而成，一个人的心态决定了他的'处事态度，而很多事情的成功与否又取决于做事的态度。这则职场智慧故事的主人公是成功的，因为他一直保持着一颗快乐的心，尽管生活穷困潦倒，但他的坚持和快乐让他走向了成功。

这则职场智慧故事还告诉我们，保持一个快乐的心境，不仅对自己的身体有好处，而且对我们为人处世也有很大的帮助。谁都希望和一个笑容满面的人，而不是一个垂头丧气、拉长着脸的人做朋友。微笑改变我们的心态，继而改变我们的处事态度，很容易就改变了自己的一生。

## 礼仪培训教案教师活动篇六

老浩做了十几年的木工，因为兢兢业业和细致认真获得了老板的肯定。随着时间的推移，他想尝试和体验一下别的工作，老板十分舍不得，想要挽留他，但是什么也抵挡不住他想要跳出去的热情，于是老板希望他能最后盖一栋房子，他不好拒绝，只能答应了。

但是老浩一心想着外面的事情，对房子的用料完全不严格，也没有仔细把关，他的态度完全和当初天壤之别，跟往日的水准也是大相径庭。这些老板都看在眼里，却一句话也没说。等待房子盖好之后，老浩诧异了。

老板将钥匙交给了老浩：“这是我送给你最后的礼物。”老浩呆若木鸡，悔不当初的心情无法言喻，回想着自己盖了这么多豪宅华亭，到最后却给自己盖了差强人意、粗制滥造的房子。

启示：这个职场故事告诉我们，一个好态度对待工作很重要，对工作不负责往往会让我们成为吃亏的人。身在职场的时候，即便是要跳槽，也要将最后的敬业进行到底。保持敬业的态度，会在你的职场中发挥着重要的作用。人生辉煌在于最后的敬业，相信只要自己具备这种精神和态度，走到何处你都是工作上的佼佼者。

礼仪培训教案3：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 礼仪培训教案教师活动篇七

### 礼仪培训教案6：孟子的故事(1)

孟母三迁（原文）孟子少时，父早丧，母仉[zhāng]氏守节。居住之所近于墓，孟子学为丧葬，[足辟][bì,两字合一]踊痛哭之事。母曰：“此非所以居子也。”乃去，舍市，近于屠，孟子学为买卖屠杀之事。母又曰：“亦非所以居子也。”继而迁于学宫之旁。每月朔[shuò]夏历每月初一日]望，官员入文庙，行礼跪拜，揖[yī,拱手礼]让进退，孟子见了，一一习记。孟母曰：“此真可以居子也。”遂居于此。（译文）战国的时候，有一个很伟大的大学问家孟子。孟子小的时候非常调皮，他的妈妈为了让他受好的教育，花了好多的心血呢！有一次，他们住在墓地旁边。孟子就和邻居的小孩一起学着大人跪拜、哭嚎的样子，玩起办理丧事的游戏。孟子的妈妈看到了，就皱起眉头：不行！我不能让我的孩子住在这里了！孟子的妈妈就带着孟子搬到市集旁边去住。到了市集，孟子又和邻居的小孩，学起商人做生意的样子。一会儿鞠躬欢迎客人、一会儿招待客人、一会儿和客人讨价还价，表演得像极了！孟子的妈妈知道了，又皱皱眉头：这个地方也不适合我的孩子居住！于是，他们又搬家了。这一次，他们搬到了学校附近。孟子开始变得守秩序、懂礼貌、喜欢读书。这个时候，孟子的妈妈很满意地点着头说：这才是我儿子应该住的地方呀！（小知识）1、良好的人文环境对人类的成长和生活而言是十分重要的。2、环境重要，比如把一个刚出生的婴儿交给一只狼去抚养，婴儿长大后就具有狼的很多习性。3、内因起主导作用，外因起决定作用。4、家庭教育对子女成长起重要作用

# 礼仪培训教案教师活动篇八

## 1. 介绍你自己

这个问题通常是一个面试的开始的第一问题，要额外的小心不要滔滔不绝。尽可能的让你的回答在规定的时见内，或者保持在一分钟，最多2分钟的时间内结束。要牢记这个问题通常是一个热身的问题，不要把你的最重要的观点浪费在这个问题上。

## 2. 你对我们公司（单位、学校）有什么样的了解

你必须能够谈论关于这个公司的产品，服务，业界声望，形象，存在的问题，历史和企业文化等问题。但是不要表现出你对这个公司的一切都了如指掌。让你的回答能够体现出你对该公司做了一些研究，但是不要使面试官被你打败。

## 3. 为什么你希望来我们公司（单位、学校）工作？

在这个问题的回答上，并且贯穿整个面试的过程中，一个优秀的回答总是来自于你所作的调查研究，这样的话你可以从公司的需要那个方面来回答。例如，如果这个公司由于强大的管理而著称，纳闷你的答案可以提到这个事实，并表示你希望成为这个小组的一员。

## 4. 你可以为我们完成哪些其他人做不到的事情？

这个问题上，你有权利或者是义务来自吹自擂。谈论一些你完成工作的记录，提到你简历中的独特之处，或者列出你职业生涯中的`成就。

## 5. 你觉得这个职位最吸引你的地方是什么？最不吸引你的地方又是什么？

列出3到4个这个工作吸引人的方面，然后提出一个简单的不重要的不吸引人的问题。

6. 为什么我们应该雇佣你？

考虑你的能力，你的工作经历和你的干劲。

7. 你希望在工作中能够获得什么？

谈论你希望能够大展身手并获取认可的要求。让你的答案基于工作机会而不是个人的要求。

8. 谈论一下你对你应聘的这个职位的定义

你的答案应该简短并且是基于工作要求的。考虑这个工作的责任和义务。

9. 你会在公司工作多久？

可以这样回答，你对在这个公司的职业生涯很感兴趣，可是也得承认你必须能够不断感觉到有挑战才能够继续在任何公司呆着。

10. 你为什么离开你现在的工作(上一个工作)？

在不伤害你自己的情况下要简明扼要并诚实的回答这个问题。回溯到你寻找工作的计划阶段，那时你正在把这个话题当作你的工作经历。

11. 你觉得放弃原来所有的福利待遇等来寻找一个新的工作是什么感觉？

要提到你很自然的担心这一点，但是并不很恐慌。你愿意为寻找到合适的工作而冒一点风险。

12. 在你上一份工作中，你最喜欢那个方面的特点？最不喜欢哪个？

要小心而计息的回答这个问题。要多说你喜欢的特性，而少说你不喜欢的。不要引用个人的问题。

13. 你如何看待你的老板？

要尽可能积极的回答这个问题。你潜在的未来的老板很希望能够了解你未来在相似的场所会如何谈论他。

14. 你在现在的年龄中为什么不能赚到更多？

要告诉他这是你寻找新的工作的理由之一，不要处于守势。

15. 你希望这个职位的薪水是多少？

讨论薪水是一个很微妙的问题。我们建议你在条件允许的情况下尽可能的拖延用一个精确的数据来回答这个问题。

以上是我的经验所致，参考而已。