

# 最新教师个人计划(实用8篇)

通过教学计划的制定，可以合理安排教学时间，确保教学进度的顺利进行。创业计划是从零到一的重要一步，以下是一些创业大咖的实战经验和创业计划分享。

## 教师个人计划篇一

有一位学者曾这样说：“从个人发展的角度看，一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史；从民族发展的角度看，一个民族的精神境界，在很大程度上取决于取决于全民族的阅读水平”。学校是一个学生在教师指导下读书的空间，而学生读书的兴趣与水平又直接受教师的读书兴趣与水平的影响。因此，我们老师的读书不仅是学生读书的前提，而且是整个教育的前提。阅读应成为我们教师的一种基本生活方式。在阅读中与大师对话、与社会对话、与自然对话、与自己的心灵对话，在对话中与学生一起成长。

1、通过学习教育经典理论，转变教育观念，提高教育教学能力、教育创新能力，同时通过阅读接触更广的课外知识，深化更多的学科内容，让自己成为一个更称职的新教师。

2、通过阅读学习，树立正确的世界观、人生观、价值观和教师职业观，建立新型的师生关系，塑造良好的教师形象，通过阅读使自己业务精良，胜任新课程教学，成为符合素质教育要求的充满生机活力的小学教师。

3、通过阅读学习，丰富自身个人文涵养，强化自身修养，使自己的精神世界变得更为丰富多彩。

教师的职业特点，决定了教师的读书风气最能影响学生和社会的风尚。只有热爱读书的教师，才能培养出热爱读书的学生，才能营造出整个社会热爱读书的良好氛围。苏霍姆林斯

基认为：“如果你的学生感到你的思想在不断地丰富着，如果学生深信你今天所讲的不是重复昨天讲过的话，那么，阅读就会成为你的学生的精神需要。”

在我的读书活动中，要把读书活动作为日常学习生活的一个部分。不断是为发现问题和解决问题提供“教育的眼光”和“教育的心情”。在我个人进行读书活动的同时，我要积极参加学校开展的师生共读活动，制订读书计划，确定读书范围，养成良好的阅读习惯。

- 1、养成不动笔墨不读书的习惯，勤于做读书笔记。
- 2、每天确保半小时到一小时的读书时间。
- 3、充分利用网络，进行网上阅读，了解、把握教育教学的信息和动态。
- 4、坚持读书与反思相结合，带着问题读书，寻求解决问题的方法，潜心写好读书心得。把研读与当前教育和教学改革的实践活动联系起来，与自己日常教育和教学工作实际结合起来，真正做到“读”有所悟，“悟”有所用，“用”有所得。

- 1、《给教师的建议》——苏霍姆林斯基；
- 2、《赏识你的孩子》——周泓；
- 3、《走进新课程——与课程实施者对话》——朱慕菊；
- 4、《做最好的老师》——李镇西；
- 5、学校推荐书目和《人民教师李振华》一书。

- 1、《陶行知教育名篇》；
- 2、《窗边的小豆豆》；

3、《爱的教育》；

4、《心平气和和一年级》

## 教师个人计划篇二

这次学习，对我既有教学观念上的洗礼，也有教育理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技能的增长。回到工作岗位后，我必须要以十二分的干劲和热情去努力！这次培训的内容较广，层次较深，具体我有如下几点认识：

1、主题研修：小课题研究；教学设计的交流与指导；教学设计的完善与提升；小课题研究方案的完善与提升；教学实践经验总结的交流与指导；学员展示与交流。

2、专题报告：基于课程改革焦点问题的探究与改进；课堂高效教学；学生的学习动机及其激发；信息技术促进有效教学。

3、专家教研员谈教学：例谈小学教师必备的教学技能；我国德育传统。

4、特级教师谈教学：教学智慧的建构；走近魅力课堂；你想要怎样的未来；小学学科教学设计的问题与对策。

5、教学观摩与实践活动：省二实验学校（语文、数学）；实验基地学校课堂教学观察；东北师大附中净月实验分校（语文、数学、音乐）。

### 1、转变学生观念

在现代社会里，必须实行教育民主化，教师与学生是平等的，教师有尊严、学生也有尊严。每一个学生不管成绩好坏，品德是否有缺陷都有他的尊严，应受到尊重。在信息时代，教师要发自内心地爱学生，努力发现学生多方面的优点，欣赏

学生的每一点进步，学生只有感受到老师的爱和尊重，方能愉快地学习，健康的成长。

## 2、转变教学观

通过此次培训学习，我在教学观上有了一定的转变，不能为了教书而教书，教学不光是简单的传授知识，要重在教学生掌握方法，学会学习，不能只让学生“学到什么”还让学生“学会学习”，学生掌握了方法，终身受用，可以自己获取知识，除了学习，还要注重启迪学生的智慧，给学生充分的空间、时间，发挥出他们的想象力和创造力。

## 二、实践认识

1、首先要有终身学习的观点。当今社会、科技飞速发展，只有不断学习，方能与时俱进，以全新的眼光观察和指导自己的教学工作，时代对教师提出了非常高的要求，教师要学习的东西越来越多元化，多学科的知识都要涉及，无论是哪方面的知识都要懂一点方能胜任新时期的教学。

2、把学到的观念方法落实在教育教学中。帮助学生确定适当的学习目标，指导学生养成良好的学习习惯，掌握学习策略和发展能力，创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的积极性，为学生提供各种便利，为学生服务，建立一个民主、宽容的课堂气氛，与学生一起分享他们的情感体验和成功喜悦。

3、向同行学习，不断提升自己。在这次培训中，我接触到了许多优秀的教师同行，他们不但有着扎实的教学功底，更有着锐意进取的钻研精神，他们不怕苦不怕累，与他们探讨、交流，自身素养有了很大提高。

4、提高科研能力

现代教育是研究型教育，不会科研就不能搞教学。这就要求我在目标上关注个体潜能发挥；在模式上关注个体主动探究和情感体验；在策略上，关注自主学习与受导学习统一。教育由以本为本变为以人为本，教师由控制者、评判者转向参与者、引导者，学生由接受型转向探究型与接受型相结合。

总之，培训只是一个手段，培训只是一个开端，对于培训给予的清泉，我要让它细水长流。今后我会学以致用，我会将在这里学到的新知识尽快地内化为自己的东西，运用于教育教学过程中去，结合我校的实际情况，及时地为学校的建设和发展出谋划策，努力学习同行们的学习态度，求知精神和协作能力，加强平时的学习、充电。他山之石，可以攻玉，我一定将学到的知识运用于教育教学实践中去，让培训的硕果在农村小学教育事业的发展中大放光彩！

## 教师个人计划篇三

教师的专业发展是一个十分复杂的事情，它的实现需要内在动机和外部力量的共同努力。教师是成长中的个体，应始终走在自我发展的路上。同一时间段进入学校的教师，虽然学校会给大家创造相似的发展条件和机会，但几年之后的发展依然会有较大差异，其主要原因就在于对自我发展的要求上。发展从来就是每个人自己的事情，教师如果对自身缺乏正确认识，对自我发展渴望度不高，外部力量再怎么推动，效果也不会很大。做为教师，我们既然选择了这一职业，就要对得起教师这一称号，对得起自己所教的学生。这就要求我们一定要提高自己的职业素养，热爱本职工作，重视专业发展，利用业余时间多读书学习，多钻研教材课标，在教学中不断实践、反思、总结，从而形成自己的教学理论和教学风格。

### 一、教师是团队中的一员

何为团队？真正的团队应该如同飞燕，成员之间相互合作，共同维护团队利益。作为团队一员，要学会关爱团队中的每

一个成员，增强团队凝聚力；要充分发挥个人特长，扮演好自己的角色；要学会尊重、包容团队其他成员的'个性，善于发现他们的闪光点，让他们成为团队成员的共同财富，只有这样，才能打造出一个高效能的团队。

## 二、教师是校本研修中的主力

随着课程改革的不断深入，大家越来越清晰地认识到，教师成长的主渠道还是在学校，主阵地依然是课堂，而一个重要的途径则是校本研修。校本研修的目的就是帮助教师解决教学中的实际问题，在解决问题的过程中促进教师的专业成长。因此，我们在研修中应特别关注以下几个方面的问题：

一是关注教师的行动以及对行动作出的反思，以提升教学的有效性。

二是重视基于教学现场的研究，并有针对性地提出改进措施。

三是重视团队之间的合作。

当然，在教学实践中，值得研究的问题很多，如目标的制定、教学模式的选择、作业的布置等等，对每一个问题的深入研究，对教师来说都是一次专业提升的过程。

## 教师个人计划篇四

书籍是人类宝贵的精神财富，读书是人们重要的学习方式，是人生奋斗的航灯，是文化传承的通道，是人类进步的阶梯。

“师者，所以传道、授业、解惑也”，教师这种特殊的职业决定了教师必须与书结缘，以书为友，走进书本，终生与书为伴。我们学校积极响应县教育局“三个工程”号召，以“阅读人生，智慧育人”为主题开展教师读书活动，希望我们每一位教师把读书活动融入到自己的教育教学工作之中，促进教学实践与理论的结合与反思。提高师德素质和自身修

养。为此，我制订个人读书计划。

1、通过读书，增加自己的知识含量，使自己成为更富内涵的教师，学习教育经典理论，提升自己的理论和实践水平，提高自己的教育教学质量和效益。日常教学活动中，养成随时记录教学中的点滴感想的好习惯，提高教育科研水平，重构自身专业知识结构。

2、通过读书，找出自身的差距，从而激发自己向上发展的动力。

3、通过读书活动，使自己业务精良，胜任新课程教学，成为符合素质教育要求的充满生机活力的中学教师。

4、通过读书活动，树立正确的世界观、人生观、价值观和教师职业观，建立新型的师生关系，塑造良好的教师形象。

1、网上阅读：初中英语教学网

2、本人订购《中学生英语阅读与写作》报刊杂志等。

3、从图书室自选书籍

1、坚持做到每天读书学习半小时至一小时，以书为友，充实思想。

2、读书过程中记下自己的观点和看法，做好勾画和批注。

3、坚持做好读书笔记，摘录教育教学信息，以新的教育理念指导教学，使自己的教育教学水平再上一个新的台阶。

4、发挥网上资源共享的优势，经常上网学习，了解各种读书信息。

5、认真参加学校组织的各种读书活动，主动与同事交流，利

用集体备课、业务学习、教研活动的机会，和其他老师交流自己的学习体会与心得，多反思，多总结，由浅入深、由易到难、螺旋上升，与教育教学工作有关的先读、精读，政治理论、古今中外文学名著选读、略读、速读。

苏霍姆林斯基要求教师要“读书，读书，再读书！”读书，能够改变教师的精神、气质和品性，“腹有诗书气自华”。读书，能够不断增长专业智慧，能使自己的教学闪耀出敏捷睿智的光彩，充盈着创造的活力和快乐。读书，能够改变人生，而且能促使自身去不断地思考教学工作、生活、生命，从而实现人生层次的提升和生命的升华。读书是快乐的，在快乐中去享受读书。“阅读人生·智慧育人”。让我们在这响亮的口号的指引下，一起捧起书本，汲取无限的精神力量，为自己的工作打好基础，为我们的生活点燃希望！

## 教师个人计划篇五

新课程的实施迫切要求广大教师加强学习、进修，尽快提高专业化水平。教师既需要有扎实的学术根底，广阔的学术视野，不断的更新知识、追逐学术前沿的意识，又需要把握教育的真谛，了解青少年发展的规律，掌握现代教育信息的技术，具备热爱学生、关心学生、对学生认真负责的品质。教师要与时俱进，与新课程共同成长，以主人翁的心态投入到课程改革的浪潮中。特别是新课程改革实施以来，学校对教师队伍素质的要求更高。为了积极投身小学数学教育教学工作，努力更新教育理念，进一步丰富自己的专业知识，提高自己的教育教学能力，鉴于自身的情况本人特制订了个人专业发展20xx年计划，为自己今后的发展指明方向。

### 1、发展的优势

(1) 我热爱教育事业，工作认真踏实，肯吃苦，不怕累，从不计较个人得失，乐于从事教学科研。善于学习，在教学工作中遇到不明白的地方，能积极虚心的向有经验的老师请教。



(2) 现有的课堂教学实践经验，能够胜任四年级的数学教学工作，能配合学校做好各项工作。容易接受新事物和新观点，具备一定的的教育科研能力。

(3) 能够运用现代信息技术，并灵活有效地为教学服务。

(4) 能正确处理和同事、家长、学生之间的关系。

(5) 喜欢阅读各类书籍。

## 2、存在的问题

(1) 驾驭教材的能力、设计课堂教学的能力和教师语言水平有待进一步的提高，对后进生的关注程度不够与范围不够广，理论水平有待提高。

(2) 对待学生或者工作有时有点急功近利，对待学生耐心还不够。

(3) 在教学研究当中虎头蛇尾，主要是惰于动笔，不善于总结和整理。

(4) 工作主动性不够，缺乏精益求精的精神，个人专业素养和理论水平均有待于进一步提高，需要加强理论学习。

1、根据学校的“先学后教，当堂训练”校本研究，积极投身教育科研的改革与实践，逐步形成先学后教的教学模式，促进教育教学质量的提高，努力提高课堂教学的有效性。

2、认真学习新课程标准理念，不断的更新教学观念。关注学生的'个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。

3、不断提高自己的专业素质，在教研活动当中多多听取他人

的意见，平时多听他们的课，学习有价值的教学方式，能上出令人满意的优质课，上出自己独特的风格。

4、不断地积累一些上课的经验教训，做好课后反思和案例研究。

1、科学备好导学案：针对班级学生情况，每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，选择适合学生的教学方法，备出自己的风格。了解每一位学生，针对他们的特点进行预设，争取效果达到最佳。

2、纠正学生上课习惯。抓好课堂45分钟才是提高教学质量的关键，如果课堂上总有一小部分学生开小差，不能集中注意力，或者发言时插嘴等，容易导致上课的内容不能完全掌握。所以，教师首要抓的就是上课习惯，利用各种形式来吸引学生上课的注意力，增强他们学习的信心，努力抓牢例题，争取每一位学生都能掌握例题，从而能举一反三。

具体做法：抓好阶段性测试，一方面检测学生上课的效率，另一方面通过测试让学生知道只要上课认真听讲就能得高分，从而提高学生学习信心及增加上课认真听讲的动力。

3、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

4、做好教学的反思：反思是我们不断进步的阶梯，在上完每一节课后要及时做好反思工作，想象这节课有哪些灵性迸发的地方，有哪些不足的地方，认真总结。提高自己的教学能

力和专业水平。

5、认真批改作业：布置作业做到有的放矢。做好课后辅导工作，注意分层教学。

6、加强练习教师基本功：备课、说课、三字一画，通过系列的学习与研究使自己成为一位“志存高远、爱岗敬业、为人师表、教书育人、与时俱进”的新型教师。

1□20xx阶段的达成目标：优秀教师

(1) 巧练课堂教学基本功，确保教育教学质量稳步地向前发展。

(2) 继续加强本学科专业理论知识的学习和课堂实践能力，进一步提高课堂教学的有效性，努力使自己的课堂成为孩子们所向往的数学王国。。

(3) 具有良好的教学反思能力及发现问题和解决问题能力，能采取切实可行的措施和行为，以适应教育改革和发展。

2□20xx阶段的实施措施

(1) 提升个人修养，做一名达标的教师。用人格魅力和深厚的人文素养去影响学生，在工作中“多做”、“多想”、“多听”。

(2) 做一名业务上、教学上都过硬的教师，养成善于学习、乐于学习、主动学习的学习习惯，对自己的教学工作的失败与成功注意积累，为自己打造一个具有多元化知识结构的人。善于思考，使自己的教育教学水平有一定的提高。

(3) 加强教学理论的学习，提高研读教材的能力，研究学生的学习心理，探索提高学生学习能力的有效策略，并组织学

生认真做好导学案。

(4) 加强练习教师基本功：备课、说课、三字一画，不断提升自己的专业素养。总之，面对新的教育课程改革，我时刻告诫自己崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能  
力，使自己真正成长为不辱使命感、历史责任感的优秀教师，把自己的全部知识、才华和爱心奉献给学生、奉献给教育事业。做一个让家长满意、受学生欢迎的合格的老师。

## 教师个人计划篇六

走上工作岗位已经第二年，深觉教书育人任重而道远。就如我们经常所说，“学高为师、德高为范”。只有教师自己的素质提高了，才能更好地给予学生引导。因此对自己未来的发展做一个整体的规划是十分有必要的。下面就我作为一名高中英语老师的专业发展做出规划：

第一阶段：以自主学习提升理论素养专业化为主的目标

- (1) 认真读好以下书籍，并作好理论学习笔记：
- (2) 记录整理个人成长的足迹；
- (3) 争取学习机会，充实自己，开阔自己的思路；

第二阶段：

- (1) 提高课堂教学艺术强化教学反思能力

在日常教学活动中，要养成随时记录教学中的感想和学生的创新片段，学会积累，学会研究。

- (2) 加强教育科研能力重构自身专业知识结构

在教研与科研的实践中，发展自己，将自己的专业知识运用于教学实践并通过实践与反思与教学对象、教学环境不断互动，通过这个互动过程来强化自己的教学实践能力，将学科知识能力和教育理论素养相结合，通过教学实践来整合自己的专业知识，重构自己的专业知识结构。

第三阶段：以提高教学效率促使教学品质专业化为主的目标

(2) 培养学生独立钻研，敢于表达的. 好习惯，将比较容易的知识由学生自己来讲，充分锻炼学生的综合能力。

- 1、用自学形式完成有关教育理论方面的学习；
- 2、积极参加教育部门组织的继续教育学习和学校组织的校本研训活动；
- 3、及时记录自己在教育科研、课堂教学、业务学习、个人感悟等方面的学习心得体会；
- 4、定期参加有关的演讲比赛；
- 5、每天有1小时以上的读书时间。

## 教师个人计划篇七

本学年度，我担任九三班的英语教学工作和班主任的工作。作为毕业班的教育教学，责任重大，我深感忧虑，尤其今年没有分快慢班，班级要求很难一致。为此，我特别制定自我素质提高计划，希望从教育教学理论于实践中提高自身的综合素质，从事英语教学十几年来，我每年面对的都是新知识，新挑战。九年级是面临中考知识系统考察，只对我的教科研技能有更高的要求。

这几年来，我校一直在推行“一主多辅，多维互动”的教学

模式，我也不断的学习、研讨，尽力把这种模式的优点发挥到淋漓尽致。

本年度自我素质提高的目标：

二：教研方面： 积极参加各级组织的教学研究活动，参与课堂教学研究。

提高自我素质的具体措施：

- 1、 每周三的业务学习和每周五的政治学习。
- 2、 认真实践本校的新式课堂教学模式
- 3、 与同行一起看课、评课、备课。
- 4、 多读有关教育教学方面的理论和书籍。

本年度自我素质提高学习的书目及内容：（要求从理论书籍、专业书籍、专业杂志中拟定出具体的内容）

- 1、 《今天怎样做教师》 华东师范大学出版社。
- 2、 《倍速中考复习法》 北京教育出版社。

## 教师个人计划篇八

为了能有效的“对症下药”，我仔细地观看了指导老师讲授的内容，同时结合自己的教学风格，为了使自己快速的成长，在师德、业务等各方面都有较大的进步，快速跟上新课程.新教育思想的步伐，特为自己制定一份专业成长计划：

这种修养既包括学识方面，也包括道德方面。作为一名语文教师，如果自身修养欠缺，何谈对学生进行更高的要求。语

文教师相对于其他科老师而言，知识面要更广，要多读书，多思考，勤练笔，要让自己显得比较渊博，比较有涵养。同时，语文教师还应在道德方面作出表率，为学生率先垂范，对学生进行潜移默化的影响。

## (一) 师德方面。

### 1、加强道德理论的学习。

教师要认真学习马克思列宁主义理论，树立科学的世界观和人生观；认真学习中华民族传统的道德理论，吸取其精华，并在实践中发扬光大；认真学习共产主义道德理论，用先进的道德理论，武装自己，教育自己，树立正确的道德理想；认真学习一般的道德理论和教师的职业道德理论，从多方面获取道德知识，为良好道德品质的形成，奠定一个坚实的基础。

### 2、加强师德规范的学习。

教师的职业道德规范，是衡量教师道德是非、指导教师道德行为、处理各种利益关系的标准，是社会道德在教师职业活动中的具体体现。它具体地向教师表明了什么是善，什么是恶，应该做什么，不应该做什么，正确回答了教师个人与他人、与集体、与国家利益之间的关系。教师职业道德规范是发展教育事业的有力保障。要将教师的师德规范，转化为教师个人的内心信念，需要教师有一个自觉学习、接受教育的过程。加强师德规范的学习，有助于提高教师遵守师德规范的自觉性。

### 3、加强教育科学理论的学习。

学习教育理论，掌握教育规律，按教育规律办事，能更好地完成教书育人的职责，增强教书育人的本领。

## (二) 学识方面。

现代教师必须具备广博的知识积累和较强的发展潜力。所谓广博的知识，是教师要有当代科学和人文的基本知识以及工具性学科的扎实基础和熟练运用的技能、技巧，对1—2门学科的专门性知识与技能。除对本学科知识技能的理解与掌握要准确、熟练之外，还要旁通相关学科的必要知识与内在联系，以便在组织教学活动中培养学生的综合能力，了解学科发展的历史和趋势，了解其发展缘由和社会意义及其蕴含的科学精神，一边教学中能够深刻揭示其人文价值，激发学生学习、探索和创造的欲望，培养学生的科学精神和创造品质。

学生对教学内容的理解能否达到一定的深度、广度，很大程度上决定于教师本身是否见多识广，知识丰富。而理解掌握教材，是培养学生思维能力的基础。教学过程是，学生会提出许多问题，解答这些问题并非易事。如果教师见识广，对诸如这些问题就能应对自如，用自己丰富的知识做出解答，不断提高学生的思维素质。如果教师阅历少，见解肤浅，甚至以“以后再告诉你”来敷衍学生，无疑会给学生泼冷水，既降低了自身形象，又挫伤了学生的求知欲。所以，教师要不断提高自己的知识水准，要广通博览，在脑子中建立一个“活书库”，以给学生提供丰富的知识。

教学艺术是教师永无止境的追求，如何让自己的教学达到完美的境地，如何让学生亲其师，信其道，这是每位教师都必须思考的问题。专业技能包括教材的解读能力、与学生的交往能力、课堂组织管理能力、突发事件的处理能力。教师的专业技能提升了，教学水平也就提高了，学生也就能乐学，易学了。

### 1、“教材的解读能力”。

我一直认为，画家不一定能成为优秀的美术老师，作家不一定能成为优秀的语文老师，数学家不一定能成为优秀的数学老师，原因就在于他们还不具备对教材的解读能力。一个教师，其专业能力的最根本之处在于，他阅读教材的时候能自



觉地从学生学的角度、教师教的角度以及训练价值的角度、人文熏陶的角度、难度把握的角度、坡度设置的角度，去审视教材，从而筛选出最具科学性、艺术性和有价值的教学要素来。这种能力必须成为教师的基本功，它是教师区别于其他人的重要标志。

## 2、“与学生的交往能力”。

成年人一般都和成年人打交道，由于年龄相仿，就较容易设身处地地沟通和共鸣。教师却不同，是与比自己小很多的孩子打交道，成人的价值观和孩子的价值观有很大区别，这种价值取向上的差别，会造成师生之间的隔阂。目前师生间的感情隔阂是一个不容忽视的问题，也是师生无法享受教育幸福的重要原因。可以说，良好的与学生的交往能力的缺失，正直接影响着师生的生活质量。因此我认为，把教师与学生交往的能力纳入教师的基本功，是十分迫切的，每一个青年教师都要注意和学生多交往，在交往中掌握交往的技术、获得交往的能力。

## 3、“课堂组织管理能力”。

课堂的组织管理需要一定的管理艺术和能力，这种艺术的本质是要进入学生的心灵世界。比如某个学生上课不专心听讲，提醒了，又分神了，那可能是他在课外或课间，遇到了烦心事，你意识到这些，就能正确地处理，有效地组织了。

## 4、“突发事件的处理能力”。

学生间或师生间会有各种意想不到的突发事件，教师要具备处理突发事件的能力，就像一个军队首长要有处理突发战机变化的能力一样。战争，事关人的生命；教育，事关人的灵魂。之所以提出这个能力，是因为我们经常能看到，众多教师经常简单乃至粗暴地处理各种课堂上和课堂外的突发事件，一些研讨课上，我们还能看到青年教师面对突发事件，手足无

措，不了了之，严重影响了课堂教学质量和课堂生活质量，严重影响了学生的成长。

1、写作能提升我们的生活品质，使我们获得成就感。

杜甫诗云“文章千古事，得失寸心知”。说明写作是一件多么有意义的事。如果能够看到自己的文章能变成铅字见诸于报刊，说明你的心血和努力获得了回报，其中的成就感与快意只有自己能感受得到。别人投过来的赞许与羡慕的目光，又何尝不是一种精神上的享受。

2、写作能帮助我们更加用心去品味生活。

古人说“世事洞明皆学问，人情练达即文章”。要想写出好的文章，必须去仔细观察生活中的人和事，捕捉生活和工作中有意味的现象和信息。使自己的感官变得敏锐和机灵。

3、写作会帮助我们深化认识。

表达是认识的更进一步深化，要想把在生活中观察到的现象表达出来，就必须使自己对问题作进一步的思考和分析，这样写出的文章才有鲜明的观点，有可读的价值。

4、写作能帮助我们梳理思绪，使自己的头脑变得清晰，思维变得井井有条。

培根说过“写作使人精确”。一篇文章能条理分明地表达出来，少不了我们在写作过程中逻辑思维能力的作。

5、写作能提升我们语言表达的能力。

口头语言由于可以借助手势、表情和交谈对象及随时反馈与沟通。因此，有时口头语就显得不完整、不准确。这就是生活中常见到的有的人很健谈却不会写。而书面语言就必须

求十分完整和精写。文章中若出现用字不当，语意不通这类现象，就很容易让人感觉到。因此，当我们在写作中练就了用完整和精当的语方来表达自己的思想与感受时，自然而然，口头语言的表达能力也就得到提高。课堂上一个语意清晰、出口成章的老师一定会深受学生们喜爱。教学效果自不待言喻。

## 6、写作也能提升我们的阅读品质。

当一个人有了写作的习惯时，那么在阅读上就不会满足于泛泛浏览，你一定会去不自觉地品味别人是如何遣词造句的，揣摩别人是怎么立意的，探讨别人是如何谋篇布局的，想法从别人的佳作中汲取值得学习的东西。阅读的层次很自然地得到升华。

因此，每一位教师在不断提升自己专业水平的道路上，必须学会调整自己，摆脱工于心计的市井之气，找到属于自己的有专业尊严感的幸福，这样语文教师就走向了大气象——努力成为一个教育家，而不是教书匠。这个时候，语文教师就成为三尺讲台上，学生百读不厌的那本厚重的、不倒的、书香四溢的大书！

文品高了，人品高了；人品高了，教品自然也就高了。一句话，什么样的教师也就带出了什么样的磁场，什么样的深度也就拥有了什么样的深度课堂。高度不一定是目标，向上才是语文教师应有的姿态。真正的彼岸也许永远无法抵达，但是凭着对教育、对孩子的良心，我想，我们会渐行渐远。