

# 2023年三年级的草原教案及反思 草原上 小学三年级教学教案(精选8篇)

三年级教案是教师在进行教学活动时编写的一种学习指导方案，它是教学工作的重要组成部分。让我们一起来看看小编为大家准备的幼儿园教案范文吧！

## 三年级的草原教案及反思篇一

### 二、编创与活动aba

1、复习《草原上》（要求：边唱边表演）

2、复习《我是草原小牧民》（要求：边唱边表演）

3、分组活动（把全班分成两大组，每组再分成三小组，让学生自报图示中的任何一部分。三小组的同学各自讨论如何表演好自己这组的一部分，教师适时指导，可加入打击乐器伴奏。）

4、分组排练。（分组按aba的顺序表演）

第一大组表演完后，第二大组表演，相互交流，相互评价。

### 三、聆听《草原放牧》

1、导入：

师：小牧民们生活在草原上可真快乐……（讲解《草原小妹妹》的故事，介绍《草原小妹妹》音乐创作的背景）

1)听音乐第一段，说说音乐情绪，你仿佛看到了什么情景？  
学生讨论回答（小妹妹俩欢快、活泼的放牧情景）

2)听音乐第二段，说说音乐情绪，你又仿佛看到了什么情景？学生讨论回答（小姐妹俩对美丽家乡和幸福生活发自内心的赞美）

3)听全曲，启发学生根据乐曲标题名称及琵琶弹奏的音色，感受音乐所表现的情景，并用图形来表示。

4)再次复听全曲：要求学生即兴编舞进行表演。

#### 四、编自己的歌

1、出示“356”三个音符

2、以小组为单位，用已经掌握的356三音即兴编自己的歌比一比，看哪一组编得多，编得好听。

3、师把学生编的曲在黑板上记下来一一展示，将好听的曲子大家一起唱一唱或用竖笛吹一吹。

#### 小结

1、初步掌握了音符3、5、6，学生学唱积极。

2、这两首歌曲学生很喜欢，掌握得好。

### 三年级的草原教案及反思篇二

#### 二：新课学习：

#### 聆听《草原巡逻兵》

1、初听乐曲的“引子”与第一部分的快板音乐。（你仿佛看到了什么情景？）

2、听主题曲调，（情绪怎样？你仿佛又看到了什么？）出示

主题曲调，学生看曲谱再听音乐，并随音乐哼唱，体验蒙古音乐的风格。

3、听全曲。设问：全曲与我们刚刚哼唱的主题有什么关系？速度上有什么变化？学生分小组讨论后回答。师生交流答案：主题变化发展。

4、听全曲。要求：听完后，按音乐发展的情景，简单编讲故事《草原巡逻兵》。

5、完成课本上的作业，听音乐排序号。

教师简单介绍“笙”的性能。

1、导课：复习《草原上》边唱边表演

2、听音乐，表现了小牧民怎样的心情？（学生自由回答。）

3、学生随音乐自由编创动作表演，老师适时指导。（师生一起随音乐表演）

4、学生跟着范唱录音轻声演唱。（唱准八分休止符和倚音）

5、结合竖笛进行视奏练习

6、学生以小组为单位选择打击乐器为歌曲伴奏，边唱边用动作表演，表现出小牧民自豪、欢快的情绪。

课堂小结：鼓励与表扬，并指出不足之处。

## 三年级的草原教案及反思篇三

一、教材分析：

这是一篇写景的课文，为我们勾画出一幅辽阔美丽、充满无

限生机的草原图画，表达了作者热爱家乡——内蒙古锡林郭勒大草原的思想感情。

全文共有4个自然段，可以分成两部分。

第1、2自然段为第1部分，这一部分是从3个方面写出锡林郭勒大草原辽阔美丽的。先写广阔的绿色草原上，野草非常茂盛，突出了锡林郭勒“满眼绿色”的特点。接着写清亮的湖水在阳光映照下，神奇而美丽。最后写了草丛中的野花种类多。

第3、4自然段为第2部分，这一部分是从两个方面来描写草原是个欢腾的世界的。先写草原上各种各样动物的活动，再写蒙古包前小牧民放声高歌，反映出草原是个欢腾的世界。

根据新课程标准、本课训练的主要意图和我班学生的实际，我确定了本课的教学目标：

（一）、知识目标：有感情的朗读课文。体会草原神奇而美丽的景象。背诵第二或第四自然段。

（二）、技能目标：能联系上下文和生活实际展开合理想象，理解句子的意思。

（三）、情感目标：感受锡林郭勒大草原的广阔美丽和无限生机，产生喜爱这个地方的思想感情。

二、教学重点：

感受锡林郭勒大草原的广阔美丽和无限生机，产生喜爱这个地方的思想感情。

三、教学难点：

联系上下文和生活实际展开合理想象，理解句子的意思，感受

草原的广阔美丽和无限生机。

#### 四、教法和学法：

在本课的教学中，我主要选用“读中感悟”式的教学方式，采用创设情境法、情感朗读理解法和欣赏图片直观教学的方法，带着问题一边读，一边思考。由于这是一篇写景的文章，教学中让学生通过朗读把大草原的美丽、神奇的感觉表达出来，并引导学生自学、讨论、交流和展开想象。为学生营造一个民主、生动、活泼的学习环境，使学生主动参与到学习过程当中。

#### 五、教学过程：

##### （一）、创设情境，激活情感：

课的导入时，通过直观画面，直接刺激学生的视觉思维，让学生充分的感受到锡林郭勒大草原的广阔美丽，产生喜爱这个地方的思想感情，激起学生的学习欲望。

##### （二）、分块阅读，读中感悟：

这一环节，是教学的重点，第一部分引导学生通过各种方式的有感情的朗读，捕捉关键词句想象体会，读出大草原的广阔美丽。第二部分放手让学生自学，通过找一找，在小组里交流、朗读，并利用图片帮助学生感受草原的热闹，读出大草原的欢腾的景象。

##### （三）、拓展创新，发挥想象：

“高低不平的草滩上，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。”这句话的意思比较难懂，我设计了这样一个问题：那湖水除了映出了太阳的七彩光芒，还可能映出什么？你可以联系上下文和结合

生活实际发挥你的想象。这样的设计不仅让学生感受到草原湖水的神奇美丽，又突破了难点，发展了学生的语言。

读完了第一部分，让学生想象一下，如果没有野草、湖泊和野花，锡林郭勒大草原将是什么样子？给学生一种假设，目的是从另一个角度引发学生的思考，从另一个侧面引导学生感受大草原的美丽、广阔，唤起学生的环保意识。

#### （四）、作业设计：

结合课文的最后一句，我设计了一项作业：学了课文，你最想歌唱草原的什么？回去思考，下节课我们一起创作一首草原新歌。从而既激发学生创作的欲望，又使学生产生热爱锡林郭勒大草原的思想感情。

## 三年级的草原教案及反思篇四

教学目标：

- 1、能联系上下文和生活实际展开丰富的想象理解句子的意思，体会草原神奇而美丽的景象。
- 2、感受锡林郭勒大草原的广阔美丽，充满无限生机，产生喜爱这个地方的思想感情，并有感情的朗读课文。培养学生积累、运用语言的能力。
- 3、激发情感，想象创新，自编自创一首小诗或续写歌词。培养学生想象创新的能力。

教学重点：感受锡林郭勒大草原的辽阔美丽，产生喜爱这个地方的思想感情，有感情的朗读课文。

教学难点：联系上下文和生活实际展开丰富的想象理解句子的意思，体会草原神奇而美丽的景象。激发情感，想象创新，

自编自创一首小诗或续写歌词。

教学用具：投影、课件

教学过程：

一、课题导入，初步感知课文

1、今天，我们一起学习第16课——《锡林郭勒大草原》

2、我们已经初读了课文，对课文内容有了一定的了解，再读课文的时候，你想怎样读？

3、（感受大、广阔），齐读课题

引：哪一个自然段让我们感受到锡林郭勒大草原的广阔？  
（第二自然段）

二、阅读理解，整体感知课文内容。

1、先自己读读第二自然段，想想从那儿感受到锡林郭勒大草原是广阔的，再和小组的同学一起讨论讨论。

（读书，理解，讨论，回答）

（1）（蓝天底下，满眼绿色，一直铺向远方。从这儿能感受到草原的广阔，无边无际，而且都是绿色，很美。）

除了广阔，还感受到了什么？（美丽）[板书]

读出你的感受来。

（2）（山岭上，深谷里、平原上，覆满了青青的野草，最深的地方可以没过十来岁的孩子，能让他们在里面捉迷藏。这里的草很多，到处都是；也很高，能把我们没过，还能捉迷

藏，很有意思，说明草很茂密。这里的景色很美。能够说出自己的理解）

如果这样写，还有这种感受吗？（品词品句）

草原上到处都是青青的野草，最深的地方的草深极了。

山岭上，深谷里、平原上，覆满了青青的野草，最深的地方可以没过十来岁的孩子，能让他们在里面捉迷藏。

（比较，感受，重点理解到处都是，很广阔，有趣。）

自己读读，读出自己的理解。

指名读

再读读这两句，读出大草原的广阔与美丽来。（有感情的朗读）

还能从哪儿感受到草原是广阔美丽的？

（3）（高低不平的草滩上，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。草原的湖水很清亮，像宝镜一样。在草滩之中，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。一洼洼说明湖水很多，清亮说明湖水很清，能映出太阳的七彩光芒，真美！）

水面映出了太阳的七彩光芒，想想还映出了什么？

（展开想象：映出了蓝天白云的倒影；映出了小草那绿油油的身影；映出了牛羊喝水的身影。）

我们再读读这一洼洼清亮的湖水。



除了青青的野草，像宝镜一样的湖水，还有什么呀？

（4）（还有各种各样的野花。有鲜红的山丹丹花，粉红的牵牛花，宝石蓝的铃铛花，散发着阵阵清香。不光有绿色，还有其它花的颜色点缀着，还散发着清香，这里的景色真美。）

野花为草原增添了缤纷的色彩，有（ ）有（ ），还有（ ），散发着阵阵清香。

2、教师配乐范读。请同学一边看画面，一边听，感受锡林郭勒草原的美丽。

3、此时此刻，你最想说些什么？（表达喜爱之情）

1、请学生放声自由读

2、指名读，感受广阔美丽

3、小结：作者为我们描绘了一幅美丽的画卷，先是青青的野草，再展现了（ ），最后是（ ）。

### 三、学习第四自然段

1、我们知道草原不仅是广阔美丽的，而且还是个欢腾的世界。

2、轻声读读第4自然段，想想是因为有什么，才使锡林郭勒大草原成为一个欢腾的世界？（1）说（训练学生用因为……所以……说话。）

（2）训练语言（因为矫健的雄鹰……所以……）

（3）小组同学连起来说说。

（4）听录音：小牧民多么快乐，所以神气的挥舞着鞭子放声歌唱……他在歌唱什么？

#### 四、想象、创新

今天，我们来到了锡林郭勒大草原，看到了大草原广阔美丽的景色，又感受到了草原是个欢腾的世界，此时此刻，你最想说些什么？（表达喜爱之情）

你最想做些什么？（画画，唱歌，写诗）

我们一起创作一首歌草原新歌。

学了课文，你最想歌唱草原的什么？

（联系课文内容，表达自我感受）

请小组的同学一起合作完成自己的创作。

展示创作并评价（在歌声中结束本课）

#### 五、课后作业

锡林郭勒大草原现在是什么样的呢？还这么美丽吗？请同学们课下做一次小小的调查或访问，写一篇调查报告。

[《锡林郭勒大草原》教学设计(s版三年级上册)]

### 三年级的草原教案及反思篇五

教学目标：

- 1、知识与技能：抓住重点句读懂段的内容，体会草原美丽与欢腾的景象；有感情地朗读课文，背诵第二自然段。
- 2、过程与方法：指导朗读课文，抓住重点句读懂段的内容，感受草原神奇而美丽的景色。

3、情感态度与价值观：欣赏美丽的草原景色，激发学生热爱草原热爱大自然的思想感情。

教学重点：有感情地朗读课文，抓住重点词句，体会草原美丽与欢腾的景象。

教学难点：激发学生对草原、对祖国山河的热爱与向往。

教学用具：课件

教学时间：40分钟

课型：新授课

教学过程：

一、解题导入，视频激趣。（4分钟）

1. 介绍草原，揭示课题。

有一个地方水草肥美，风光秀丽，是世界闻名的的大草原之一。今天，我们将再一次走进去，欣赏那里独特的风光，请告诉听课的老师们，这个地方在哪里？（板书课题）和老师一起书空课题《锡林郭勒大草原》，学生读题。提醒学生锡林郭勒是草原的名字，读的时候连贯一些，然后再读课题。

2. 欣赏视频，激发学习兴趣。

有人曾感叹：“锡林郭勒大草原美得无与伦比，是一个一生中不得不去的地方！”这样的地方，谁想看？（示意学生举手表示）心动不如行动，眼睛赶快看到屏幕来吧，老师早就给你们准备好了！

学生欣赏视频：剪辑过的配乐锡林郭勒草原风光同时播放《美丽的草原我的家》歌曲。

3. 观后初步交流感受：看完了视频，你们感觉这里景色怎样？（指名回答）

【设计意图】草原对我们这里的孩子是遥远而又陌生的。用音乐和丰富的图片对学生形成强烈冲击，让学生充分感受草原的景色特点、民族歌舞、学生在美的赞叹中交流对草原的初步感受，激起学习的强烈欲望。

## 二、整体感知，理清结构（3分钟）

过渡：从你们的回答中，老师就知道大家被大草原迷上了，现在让我们回到课文中来，走进文章和作者进一步交流来到草原后的独特感受。

1. 默读读课文。

3. 哪些自然段写了草原的美丽广阔？哪些自然段写了草原是个欢腾的世界？

## 三、细读品味，感受美丽。（15分钟）

（一）细读品味第二自然段，感受草原的广阔美丽。

1. 自读第二自然段，汇报交流是什么让自己感受到了草原的广阔美丽。

汇报交流：是什么让自己感受到了草原的广阔美丽：（实际顺序以学生汇报交流为主）

（1）草

a. 蓝天下面，满眼绿色，一直铺向远方。

抓重点词语“满眼绿色、一直铺向远方”引导朗读并体会草

原的美丽广阔。

“满眼绿色”就是你的眼睛所能看到的地方都是绿色的，一起读这个词——满眼绿色。

“一直铺向远方”：请读“铺向”，铺向哪里？铺向远方，铺得这么远，请用读书声表达出来，再读——铺向远方。

“满眼绿色”“铺向远方”让你体会到了什么？（指名回答）请大家再来读一读这个句子，想办法让老师体会到草原的广阔，草原的平坦，草原的绿。

**【设计意图】**“品词、品句、品读”体现阅读教学工具性的有效方式，抓住词眼让学生揣摩、体会，也体现了本年段读写训练要求：抓重点词句读懂段的内容，有效扎实地对学生读写训练。

b.平原上、山岭上、深谷里，覆盖着青青的野草，最深的地方可以没过十来岁的孩子，能让他们在里面捉迷藏。

抓重点词句“没过十来岁的孩子”、“捉迷藏”体会野草的茂密，好玩。

“十来岁”就是十岁左右，我们班的同学现在这个年龄都可以称作是十来岁的孩子，站起来比一比，看看草有多深？在这么深的草丛里捉迷藏，只闻其声，不见其人，好玩吗？

（指名回答）那你们来告诉我，你们在里面——生读捉迷藏。现在你们都躲起来了，不想被人发现，你们怎么读？——生读捉迷藏。现在你们捉到了别人，心里很高兴，你们怎么读？生读——捉迷藏……

## （2）湖水

过渡：你还从哪体会到了草原的美丽？

a.请喜欢草原上的湖水的同学起立朗读句子：高低不平的草滩上，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。

b.结合图片理解“嵌着”的意思。

c.结合图片理解“清亮”的意思，草原上的湖水清得可以怎么样？

d.说话练习：湖水清亮极了，可以映出（）

e.指导朗读：同学们，湖水这么清亮，带着你的想象，你的感受一起读这个句子吧。

【设计意图】用填空的方式将对文本的感悟和语言的训练有机结合起来，起到了以说促悟的效果，体现了阅读教学积累运用、读写结合的要求。

### （3）野花

a.就在这样的地方，还开满了各种各样的野花，有——（生读：鲜红的山丹丹花），有——生读：粉红的牵牛花，还有——生读：宝石蓝的铃铛花，这些花散发着一生读：阵阵清香。）

b.抓住“阵阵清香”引导想象，指导朗读。

清香仅仅是这些花朵的香味吗？还可以是什么味道？

【设计意图】有感情地朗读的训练，突出了阅读教学“以读悟语”和“以读悟情”的要求，让学生学会处理不同语境下的朗读。

2.小结：来到草原上，我们看到了一幅美丽的画卷：先看到了（青青的野草），再欣赏了（清亮的湖水），最后还见到了

（各种各样的野花）。让我们再来美美地读第二自然段，美美的享受一下这如画的美景吧。生齐读第二自然段。

### 3. 指导背诵第二自然，总结背诵的好方法

【设计意图】“感悟、积累、运用”是语文阅读教学的三个层次。在课堂中加强背诵的训练，是丰富学生语言积累的途径之一，有了厚实的语言积累，才能解决怎样说写的问题。

## 四、读练结合，体味欢腾。（14分钟）

### 1. 学习第三自然段。

（1）课件出示第三自然段，齐读第三自然段，相机引导理解“欢腾”。

（2）认识过渡段：既总结了上文，又引出了下文，像一座桥梁一样把这两部分的内容连起来，这样的自然段，叫过渡段，起着承上启下的作用。

### 2. 学习第四自然段。

（1）草原因为有什么而欢腾？生自由朗读第四自然段完成练习。

雄鹰（），百灵鸟（），

牛羊（），小马驹（），

黄羊（），牧民（）。

师生合作填写前面五个填空，相机指导朗读，读出写雄鹰和百灵鸟的句子的不同之处，读出小马驹的天真活泼可爱，读出黄羊跑得飞快。

(2) 合作填写最后一个填空，相机学习描写牧民的句子。

引读：除了雄鹰、百灵鸟、牛羊、黄羊、小马驹，一碧千里的草原上还散落着一个个（ ），居住在这里的牧民\_\_\_\_\_。（课件出示答案）

【设计意图】抓住重点词语进行填空练习，是为了巩固对文本的理解，并进行语言的积累。

你们知道牧民是怎么样的吗？（出示牧民图片）

这就是牧民，除了穿的住的跟我们不一样之外，他们还可以骑在高的骏马上，自由自在地驰骋草原，羡慕吗？他们不仅在马背上驰骋，还唱歌呢，怎么唱？读出来“蓝蓝的天上白云飘，白云下面马儿跑……”

会唱吗？全班一起唱歌。品味为什么把“跑”唱得长？

(3) 配乐朗读第四自然段，整体感受草原的欢腾。

【设计意图】利用配乐配合动作朗读课文，激发学生表演体会草原“欢腾”的情感内容，体会草原上动物们自由自在、无忧无虑的生活情境。把内容体会内化为学习课文的兴趣和热爱草原的情感，再把体会到的情感读出来。

五、畅谈感受，升华主题。（4分钟）

2. 小结：是啊，草原是美丽的，草原是欢腾的。草原上的人和动物和谐地生活着，非常友好，十分快乐，我们深深地爱上了这个美丽的地方。现在让我们把这个感受这些感情带进我们的朗读里吧。全体起立，一起朗读这篇课文，让我们在我们优美的朗读声中结束这次草原之旅。（生齐读课文）

【设计意图】交流感受时，让学生说出自身感受，不仅发挥



了学生的主体性，还能使学生在自己的感悟中理解全文。

六、作业设计：有感情地朗读课文，并背诵第二自然段。

七、板书设计：

锡林郭勒大草原

野草（绿）

广阔而美丽湖水（清）

野花（多）爱

动物

欢腾的世界

牧民

[《锡林郭勒大草原》教案教学设计(s版三年级上册)]

## 三年级的草原教案及反思篇六

教学目标：

- 1、有感情的演唱这首歌曲，通过沙锤、三角铁的学习和给歌曲伴奏，感受蒙古歌舞的民族风格。
- 2、学习二分音符、四分音符节奏，模唱简单旋律，加强学生的音准、节奏的学习。

教学重点：通过学习演唱感受蒙古歌曲的民族风格，激发学生对祖国美好河山的热爱。

教学难点：通过听、唱、奏掌握二分音符和四分音符。

教学用具：多媒体、钢琴、打击乐器（沙锤、三角铁）教学过程：

一、师生问好。

同学们和老师跟随音乐一起做律动。

二、情境导入。

出示课件，请同学们说说图片中有哪些美丽的风景。（边放幻灯片边播放《美丽的草原我的家》）1. 情景想像，进入主题。

（让学生自由发挥想象，老师作提示：天上有什么，地上有什么，草原是什么颜色等）2. 初步掌握歌曲风格：

播放《草原上》，听的时候思考这首歌曲是什么速度、情绪、节奏和旋律是怎样的？师生讨论。

3、老师和学生一起总结蒙哥歌曲的风格。

三、新课学习。1. 学习歌词。

（老师讲解歌词，熟悉后学生按照节奏跟伴奏朗读歌词）2. 学唱旋律。

分析哪些字唱的短，哪些字唱的长，学习二分音符。四分音符节奏。

3、学会后，小组表演。4. 听琴模唱旋律。

5、认识三角铁和沙锤，并为歌曲伴奏。

#### 四、课堂总结。

复习课堂内容，总结歌曲风格特点以及四分音符和二分音符的演唱。

（下课，播放《草原上》，同学们跟随音乐离开教室）。

## 三年级的草原教案及反思篇七

教学目标：

- 1、能联系上下文和生活实际展开丰富的想像理解句子的意思，体会草原神奇而美丽的景象。
- 2、感受锡林郭勒大草原的广阔美丽，充满无限生机，产生喜爱这个地方的思想感情，并有感情地朗读课文。培养学生积累、运用语言的能力。

教学重点：

感受锡林郭勒大草原的辽阔美丽，产生喜爱这个地方的思想感情，有感情地朗读课文。

教学难点：

联系上下文和生活实际展开丰富的想像理解句子的意思，体会神奇而美丽的景象。

教学用具：课件

教学过程：

一、激趣导入，明确任务

二、整体感知，浅谈感受

1、欣赏草原风光，想一想：锡林郭勒大草原给你留下最深的印象是什么？（播放课件）

2、自由读文，把最能概括草原特点的词语划下来。（板书：广阔、美丽、欢腾）

三、读中感悟，领略美景。

1、找出表现锡林郭勒大草原广阔而美丽的句子，跟同桌的同学一起交流交流。（交流回答）

在学生回答的过程中，指导朗读。在朗读的过程中启发学生想象。

（1）蓝天下面，满眼绿色，一直铺向远方。

引导学生理解：满眼绿色，铺

（3）高低不平的草滩上，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。

（4）草丛中开满了各种各样的野花，鲜红的山丹丹花，粉红色的牵牛花，宝石蓝的铃铛花，散发着阵阵清香。（指导朗读）

小结：作者为我们描绘了一幅美丽的画卷，先是青青的野草，再展现了清亮的湖水，最后是各种各样的野花，同不穴，你们想不想把这样美的景色记在心里，让我们试着背一背第二自然段。（课件演示按课文原句填空）

2、锡林郭勒大草原不仅美丽，而且是个欢腾的世界。第三自然段只有一句话既总结了上文，又引出了下文，像一座桥梁一样很自然地就把上下文边起来了。如果我们在写作文的时候也能注意到这一点，那我们文章一定会写得更加通顺、

流畅。为什么说草原是个欢腾的世界呢？我们一起来学习第四自然段。

(1) 用朗读的方式感受草原的欢腾。学生自由朗读，后指名读。（请一位同学朗读，其他同学拿起笔，边听边把你最喜欢的词语划下来。说说你为什么喜欢这些词语。）

(2) 边听音乐边朗读。（课件展示草原图片）

教师小结：

#### 四、总结延伸

美丽的草原宽广无边，热闹的草原充满生机，小牧民用他们的歌声赞美草原，我们的眼前有如此广阔美丽的草原，你想说些什么呢？（发散，引导学生热爱草原，保护环境）

[《锡林郭勒大草原》教学设计(s版三年级上册)]

## 三年级的草原教案及反思篇八

教学目标：

- 1、有感情的演唱这首歌曲，通过沙锤、三角铁的学习和给歌曲伴奏，感受蒙古歌舞的民族风格。
- 2、学习二分音符、四分音符节奏，模唱简单旋律，加强学生的音准、节奏的学习。

教学重点：通过学习演唱感受蒙古歌曲的民族风格，激发学生对祖国美好河山的热爱。

教学难点：通过听、唱、奏掌握二分音符和四分音符。

教学用具：多媒体、钢琴、打击乐器（沙锤、三角铁） 教学过程：

一、 师生问好。

同学们和老师跟随音乐一起做律动。

二、 情境导入。

出示课件，请同学们说说图片中有哪些美丽的风景。（边放幻灯片边播放《美丽的草原我的家》） 1. 情景想像，进入主题。

（让学生自由发挥想象，老师作提示：天上有什么，地上有什么，草原是什么颜色等） 2. 初步掌握歌曲风格：

播放《草原上》，听的时候思考这首歌曲是什么速度、情绪、节奏和旋律是怎样的？ 师生讨论。

3、 老师和学生一起总结蒙哥歌曲的风格。

三、 新课学习。 1. 学习歌词。

（老师讲解歌词，熟悉后学生按照节奏跟伴奏朗读歌词） 2. 学唱旋律。

分析哪些字唱的短，哪些字唱的长，学习二分音符。四分音符节奏。

3、 学会后，小组表演。 4. 听琴模唱旋律。

5、 认识三角铁和沙锤，并为歌曲伴奏。

四、 课堂总结。

复习课堂内容，总结歌曲风格特点以及四分音符和二分音符的演唱。

（下课，播放《草原上》，同学们跟随音乐离开教室）。