

最新秋天来了活动教案大班 秋天幼儿园 大班教案(优秀14篇)

五年级教案是指适用于五年级学生的各科教学计划和教学方案。希望这些教案范例能够为大家的教学工作提供一定的帮助和指导。

秋天来了活动教案大班篇一

- 1、感知秋天丰富的色彩，知道秋天是丰收的季节。
- 2、通过观察秋天的田野、果园，知道秋天许多农作物和果实都成熟了。
- 3、产生喜欢秋天，热爱大自然的情感。
- 4、简单了解秋天的来历，知道其全称、日期和意义。
- 5、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

联系参观秋天的农田和果园。

- 1、组织幼儿进行参观前的谈话。

教师告诉幼儿参观的地点，并讨论外出参观的注意点，使每一个幼儿都能遵守集体的规则，与同伴一起关注秋天植物的生长变化。

- 2、带领幼儿参观农田，认识几种常见的果树和农作物。

(1)、教师带领幼儿观察果园里果树，鼓励幼儿大胆地说出各种果树的名称，外形特征。

(2) 引导幼儿观察秋天的农田，说说：农田里的农作物是什么？它们是什么样子的？

(3)、教师进行简单的小结，并向幼儿做简单地介绍：秋天到了，除了各种各样的水果成熟了，许多农作物也成熟了，有金黄色的玉米、沉甸甸的稻谷，还有一朵朵可爱的棉花、圆圆的大南瓜。

(4)、丰富幼儿关于农作物方面的知识和经验。

3、了解秋天农民的工作，知道要爱惜粮食。

4、音乐活动《逛公园》并尝试进行仿编。

1、重点：感知秋天丰富的色彩，知道秋天是丰收的季节。

2、难点：通过观察秋天的田野、果园，知道秋天许多农作物和果实都成熟了。

本课是学生第一次学习课文，教师应充分关注学生的`情感体验，积极营造亲密和谐的读书氛围，适时提供机会，让学生获得一种积极的情感体验，在鼓励、等待与欣赏中，学会阅读，使阅读理解和能力培养有机结合。本课主要是让学生观察认识秋天的季节特征，体验发现秋天的乐趣，感受大自然的美，从而激发学生观察、探索大自然的兴趣。为此，开课伊始，我巧妙设置悬念，让学生带着好奇心从颜色绚丽的树叶，了解秋天的季节特征，贴近生活，感受秋天。

小百科：秋季，是“春夏秋冬”四季之一。从现代气象学上划分，北温带的秋季在8月23日（处暑）~11月20日（小雪）；南温带的秋季在2月19日（北半球雨水）~5月21日（北半球小满）。在我国，传统上是以二十四节气的“立秋”作为秋季的起点，至立冬结束。

秋天来了活动教案大班篇二

1. 欣赏、感受颜色渐变作品中的色彩变化美。
2. 尝试用颜色渐变的技法表现秋天的树林，并注意有疏有密地安排画面。

课件

2. 画纸、油画棒等。

能够感受颜色渐变作品中的色彩变化。

能够有疏有密地安排画面。

一、欣赏秋天的树林，感受景色的美丽。

播放ppt小朋友，你们看，这是什么地方？（对，这里是一片树林。）你觉得它是什么季节的树林？（秋天）你看到了什么颜色的树叶？（绿的、黄的、红的）

二、向幼儿介绍颜色渐变的范画，学习渐变画的画法。

1. 秋天的树林真美啊！你们喜欢吗？老师也很喜欢，老师还把它画出来了ppt你们看这幅画上画了什么？跟我们平常看到的画面颜色有什么不一样？你觉得哪里不一样呢？（幼儿自由回答）：秋天到了，树叶由青转黄，还有的变红了，这种画画的方法我们把它叫做颜色渐变，我们以前没有学过这种颜色渐变的画法，今天，我们来学一学吧！

2. 你们猜猜看这幅画是怎样画出来的？请你上来试一试。（引导幼儿大胆猜测，鼓励幼儿验证自己猜测。）

3. 教师根据幼儿操作情况，讲解颜色渐变画的技法。

先将树叶的轮廓画好，涂上一层颜色，再用另一种颜色涂上去。（比如：画树叶的时候可以先涂上绿色，再涂上黄色或者红色。）

4. 引导幼儿观察范画上树林的布局。

师：小朋友，请大家仔细观察：这些树一样吗？（幼儿发现这些树有大有小，有高有低，树枝相互交叉，有的树只能看见半棵。）

三、幼儿动手画，教师巡视，及时给予合理的建议。

1. 幼儿构思自己要表现的树林的布局，要求使用颜色美观丰富。

2. 提示幼儿主线条要注意画粗，注意整体画面的疏密安排。

3. 幼儿作画时，教师提醒幼儿保持桌面、衣服的清洁。

四、作品展示。

1. 展示幼儿作品。

2. 互相欣赏并。

秋天来了活动教案大班篇三

本次活动，通过不同的废旧物品，启发幼儿想象、组合、尝试、体验创新设计的乐趣。活动内容来源于生活，激发幼儿多留意、关注并观察自己周围的事物。每个幼儿的心里都有一颗美的种子。幼儿艺术领域的学习关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。纸杯、纸盘、瓶

盖等废旧材料都是孩子们日常生活中常见的物品，如何让这些材料变废为宝，再次利用，结合《美丽的秋天》这一主题，我设计了大班美术活动——《秋天的花园》。

1. 欣赏秋天的各种花卉，感受秋天的美。
2. 学习用拼一拼、卷一卷、扭一扭、绕一绕等表现手法表现美、创造美。
3. 变废为宝，激发幼儿的想象力体验创作的快乐。

1. 秋天的各种花卉视频。

2. 收集的各种废旧材料：彩色的瓶盖、吸管、台布、花布、毛线、纱巾、积木、小棒等等。

一、情境导入，观看视频了解秋天的花卉，丰富相关经验。

1. 师：小朋友们，你们知道现在是什么季节？

秋天都有哪些花儿开了呢？

2. 师：秋天还有哪些花呢？我们一起来欣赏一下。

总结：是的，秋天的花真美呀，五颜六色，形状各异！

二、引导幼儿利用各种废旧材料，采用拼一拼、卷一卷、扭一扭、绕一绕等表现手法创意各种花卉布置花园。

1. 师：小朋友，你们想不想自己动手来装扮一个秋天的花园？

2. 看，这些是你们平时收集的废旧材料，等一会儿，我们就用这些材料来变出这些美丽的花。

我们来看看有哪些材料？好，这四盒就是一份材料。

听好哦！我们的要求是：三人一组选一份材料，几个人一组呀？

3. 播放音乐，幼儿有序取用材料创意各种花卉。

三、幼儿操作，教师巡回指导，并用相机拍摄幼儿的作品

1. 教师巡回指导，提醒幼儿丰富情境。

2. 幼儿操作

教师指导语：你们搭的是哪种秋天的花呀？用什么材料搭花心，用什么材料搭花瓣？一圈一圈层层包围。

3. 作品欣赏，教师评价。

四、播放改编好的音乐《秋天在哪里》，幼儿在布置好的花园里边跳边唱，结束活动。

总结：小朋友真能干！用自己灵巧的小手，卷一卷、拼一拼、摆一摆创作出这么多有创意的花，秋天的花园真漂亮！

在《美丽的秋天》这一主题活动中，秋天留给孩子们的是一种美，目光所触及到的，用心能感受到的一种无处不在的立体的美。我想，何不设计一个活动，借助材料的线与面的变化来表现秋天，以一种艺术的手段展示秋天花园的多姿多彩，从而激发孩子热爱大自然的思想感情呢？纸杯、纸盘、瓶盖等废旧材料都是孩子们日常生活中常见的物品，于是就有了此次变废为宝之旅。

大班孩子善于观察，对物体的外部特征能形象描述，对点、线、面的变化有了直观的了解。本次活动中，他们表现出了丰富的想象力和较强的动手操作能力。同时，他们也具有一定的小组合作经验和竞争意识，能共同商讨，也能够各自发

挥出自己的力量。如拼搭五角星形状的夜来香这一组中，有的孩子组织拼搭以及对五角星形状的掌握、有的孩子默默去挑选材料、有的孩子对伙伴的鼓励加油和配合，在遇到困难时大家一起想办法，最后解决困难，在完成后大家都充分体验到了合作的快乐、成功的喜悦。作为指导老师，这次我退身于后地观察，给予孩子充足的时间，让他们用自己的方式解决在合作中出现的问题，发展了他们交往合作的能力。

活动最后，为了减少孩子的消极等待时间，我们采取了个别评价和集体欣赏相结合的方法让孩子在自己和同伴的作品中感受创意之美。孩子介绍了他们是如何合作完成这幅作品的，在创意作品的过程中遇到了什么难题，是通过什么方式解决的。通过对自己活动中的总结，增强同伴间的合作意识。同时，我给予他们积极的肯定，鼓励所有幼儿都能学会用交流合作的方式去参与美术活动。

秋天来了活动教案大班篇四

- 1、喜欢参加水粉画美术活动，感受用水粉作画带来的乐趣。
- 2、能迁移生活经验，运用相似联想描画秋天。
- 3、能用黑色的线条进行创作，大胆发挥想象力、创造力。

1教具和学具的准备：白色土布5米，海绵垫子两块(拼在一起和白色土布大小相似，课前大面积泼上橙色、蓝色、黄色、红色、绿色等，海绵泼色之后将白色土布覆盖在上面)，鞋套每人一双(课前穿上)，一次性桌布、排笔各若干。水粉颜料，丙烯颜料，香水。

2、乐曲三首：《世纪秋雨》《郊游》《森林狂想曲》。

3、知识经验准备：幼儿感受过秋天的季节特征，学过有关秋天的儿歌或诗句、歌曲等；有画水粉画的前期经验。

一、准备部分：欣赏、感受

(一)欣赏乐曲，描述感受

1、幼儿欣赏歌曲《世纪秋雨》，感受秋天的季节特征。

师：现在是什么季节？

2、请幼儿闭上眼睛完整地倾听一遍音乐。（在幼儿欣赏音乐时教师喷一点桂花香水）

3、引导幼儿讲述自己的感受。

师：音乐中你们听到了什么？（流水声、小鸟叫声等）

师：秋天，小河里有什么动物在玩呢？（小鱼、乌龟、螃蟹，教师讲解一下螃蟹的样子）

师：秋天里还有什么动物飞到南方去过冬？

教师小结：秋天来了。小河的水潺潺地流动着，小鱼、小乌龟在水里快活地游戏着，就连四处横行的螃蟹也从河里跑出来找小鱼、小乌龟玩，天空中有一群排着“人”字形的大雁往南飞，飞到暖和的南方去过冬。

师：你们还闻到了什么？（桂花香）

师：秋天还有哪些花开呢？

师：有谁能说说关于秋天水果的儿歌或者诗歌。如儿歌《秋
的画报》：黄澄澄的梨，红彤彤的枣，金灿灿的苹果，亮晶晶的葡萄，风娃娃钻进树林，在翻着秋
的画报。诗歌：采菊东篱下，悠然见南山。

师：何老师前段时间吃了一种食物（做动作）。对了，就是螃

蟹。秋天有一句话——橘黄蟹肥。

教师小结：原来秋天是这么美好！有香气扑鼻的桂花，各种颜色的菊花，还有各种颜色的水果和好吃的螃蟹。说到这我还想问问小朋友，你知道有哪些描写秋天的歌曲啊？你们可以唱一唱、跳一跳吗？（幼儿边唱边跳《秋天多么美》）

师：啊，跳得好极了！我也想跳了，我想邀请你们和我一块在这块布上跳。你们愿意吗？

二、基本部分：舞蹈后联想作画

（一）彩色足迹

1、播放音乐《郊游》，师生一起在棉布上随音乐“舞蹈”，棉布上留下了彩色足迹。

2、舞蹈过程中教师有目的地指导幼儿。观察踩踏出来的色块。

师：你们看。白布现在有什么变化没有？

师：有哪些颜色呢？（红色、绿色、蓝色、橙色、黄色——五颜六色）

（二）丰富感受，展开相似联想

1、展开相似联想。

教师根据画面提问，引导幼儿展开相似联想。

哪一块是橙色？——秋天里什么东西是橙色的呢？

哪一块是蓝色？——秋天里什么东西是蓝色的呢？

哪一块是黄色？——秋天里什么东西是黄色的呢？

哪一块是红色?——秋天里什么东西是红色的呢?

2、教师提出作画的要求。

幼儿根据棉布上的足迹进一步展开相似联想。

师：啊，我终于明白了，秋天有这么多漂亮的颜色。我们把刚才说的都画下来好吗?

师：今天我们画画用丙烯颜料还有小排笔，你们是第一次用，老师有个要求你们可要听好了。用小排笔沾上颜料之后，要在杯子的旁边舔一舔、刮一刮，然后再开始画。

3、幼儿自由作画。

活动要求：幼儿先想一想棉布上的舞蹈足迹像什么，然后用黑色的丙烯颜料，在印有足迹的棉布上进行相似联想勾画或添画秋天的景象。

教师指导：鼓励幼儿根据足迹的形状，大胆地进行相似联想并用黑色线条勾画，再说出自己所画的秋天。

三、结束部分：相互评价，体验成功

教师展示幼儿作品，引导幼儿欣赏并评价。

1、幼儿相互评价作品，说说自己最喜欢作品的哪个部分?为什么?

2、教师评价总结。如“我今天非常高兴，我喜欢黄颜色的这一块，因为小朋友把它想象成××，线条很流畅，构图也很美。我还喜欢蓝色的这一块……”

3、师：秋天，真是一个丰收的季节。

秋天来了活动教案大班篇五

- 1、让幼二知道秋天是一个丰收的季节并感知秋天收获的喜悦。
- 2、欣赏秋天的色彩美。
- 3、学习合理构图，注意疏密有致、近大远小地安排画面

1、图画贴纸、小猴子（图片）

2、课件

1、请问小朋友们，你们知道一年有几个季节吗？（春、夏、秋、冬）

2、你们知道现在是什么季节吗？（秋季）

3、秋季是一个丰收的季节，你知道有什么东西是在这个季节成熟的吗？

1、我们看看今天是哪四位小动物在上画画课呢？。（出示课件图片：）

2、熊猫老师对小动物们说：今天，有好多小朋友来看你们上画画课了，现在就请你

3、现在就让我们一起来看看他们都画了什么（出示课件：按顺序）

（1）、看看这是谁画的？（小猴子）

（2）、它画的是什么？（花果山）

（3）、花果山里都有什么水果？（红色的苹果、黄色的梨子、橙色的橘子、紫色的葡萄）

(4) 我们再看看这是谁画的？（松鼠）

(5) 它画的是什么？（树林）

(6) 树林里都有什么树？（梧桐树和枫树）它们的叶子是（黄色和红色）

(7) 为什么树叶会变颜色？（植物自然生长的规律）

(8) 下面这幅是谁画的？（小猫）

(9) 它画的是什么？（田野）

(10) 田野里有什么？（金黄的稻谷、红彤彤的高粱）

(11) 最后一幅是谁画的呢？（小白兔）

(12) 它画的是什么？（花园）

(13) 花园里有什么？（美丽的花朵）

4、看了4位小动物画的画，你知道秋天是什么样子的了吗？

5、休息、游戏

6、小动物们画了这么美丽的画给小朋友们看，接下来小动物们就要来考考小朋友了，它们说：我们给自己画用一段话写出来了，看小朋友你们能不能通过这些考验。

7、要求：请小朋友观察右边的图片，跟着老师一起做左边的题目

8、请小朋友们跟着老师把填好的句子读两遍。

10、请小朋友自己把贴纸贴在语言练习册p4——5空白处。

秋天来了活动教案大班篇六

活动目标：

- 1、引导幼儿感受秋天的变化，初步理解秋天明显的特征。
- 2、学习词语：秋天、凉爽。

活动准备：检查幼儿的鞋子、衣服是否穿整齐。

活动过程：

1. 交代参观要求：

两人牵好手，一对跟着一对走。

不要去采摘路边的东西，只可以用眼睛看。

2. 带领幼儿到田野里。

引导幼儿认识现在是秋天来了

小朋友，现在是什么季节？(学习词语：秋天)

小朋友，秋天到了，你知道周围的景物有些什么变化？(引导幼儿观察景物)

秋天到了，一些树叶有些什么变化？落下来的树叶是什么颜色的？地上的草怎样了？哪些水果熟了？天气变得怎样了？秋风吹在身上有什么感觉？秋天到了，人们穿上了什么衣服？(学习词语：凉爽)

3. 回教室教师小结

秋天到了，天气渐渐变得凉爽了，有些树的叶子变黄了，有

的树叶一片一片飘落下来。秋天到了，草儿开始枯了。苹果、橘子、梨等水果成熟了，秋风吹在身上凉凉的，人们开始要穿上毛线衣了。

活动反思：

秋天是个丰收的季节，通过参观实践活动中，孩子们初步了解秋天的基本特征，感受秋天的美好。一路上孩子们唧唧喳喳，一路欢呼，唱着欢快的歌曲、踏着轻快的步伐来到了公园、来到田野。当孩子们来到田野看到园内蔬菜、水果的变化引起了孩子的注意：“老师红红的什么花？”“老师这是什么”……一张张稚嫩的脸上充满了好奇。整个秋游过程中，孩子们充分感受到集体出游的乐趣，初步感知了秋天动、植物的变化；让孩子们充分走进大自然，去了解大自然中的奥秘，扩大他们的眼界，同时也增添了孩子们学习的积极性，真是寓教于乐！

秋天来了活动教案大班篇七

1、认知目标：学生掌握本组的研究成果，了解其他小组关于秋天的研究，对秋天的水果、农作物、观赏植物、时令菜有一定的认识。

2、能力目标：掌握收集、整理、分析资料的基本方法，能用合适的方式把自己的研究成果表达、展示出来。

培养关注身边事物变化的意识，感受生活的美好，激发对周围事物的探究心理。

2、利用平板电脑拍摄、制作关于秋天的视频、图文小报。

1、前期过程，简单回顾

师：前一阶段的综合实践活动课上，同学们对秋天展开了研

究，还记得自己做了哪些事吗？

生：搜集、查找资料；动手制作思维导图、自编自创小报、学唱秋天的歌曲、拍照、拍摄视频等。师出示ppt快速浏览。

二、点明主题，明确要求3”

生：汇报的时候要以小组合作的方式。

——是的，这样体现了我们小组合作的团队精神；什么是小组合作？

师：今天汇报的成果是小组推荐过的，前期我们进行了分享，今天每组只展示1、2个最精彩的节目。

生：汇报的时候声音要响亮。

——响亮的汇报才能让所有同学听到你的表达。

生：坐下下面的同学要认真倾听。

——认真听，才能有思考，有了问题还可以及时提问。

师：希望同学们在倾听的时候也做到仔细认真，在汇报结束前，我们还将评选出今天汇报的最佳风采组、最有创意组，同学们可要全力以赴哦！

三、自定形式，分组汇报25’ ’ ——29’ ’

秋天的风景组

报秋观赏植物组

秋天的农作物组

师：春种秋收是自然现象，我还听说过一些关于秋收的农谚：秋分稻见黄，大风要提防。该收不收，必定得丢。

秋天的水果组

师：水果营养丰富，味道甜美，但是吃的量是有讲究的，吃太多可不好；和其他食物的搭配也很重要，比如柿子不能和螃蟹同吃，这些也要注意。

秋天的时令菜组

在汇报的过程中，注意及时点评，提问，解答。

四、互动评选，投票反馈3”

当场使用ipad互相投票：

评出最佳风采组、最有创意组、

五、课堂小结，拓展延伸

老师总结：秋天，是绚丽多姿的季节，是收获成熟的季节，秋天的大自然，让人无比留恋，希望同学们能留心观察身边的世界，感悟生活的美好！

走进秋天

观察，搜集、体验、总结

秋天来了活动教案大班篇八

1. 认真聆听雨的声音，比较不同雨声的特点。
2. 主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋

天的故事。

3. 倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。

4. 跟读散文，理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美，学习有感情的朗读散文，激发阅读散文作品的兴趣，体验散文学习的快乐，培养阅读的积极性。

5. 尝试并运用散文中的句子表述和表达金秋的美丽，并在理解的基础上分组为散文创编动作，学会合作，体验从不同角度观察和记录到的秋天的美。

理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

为散文创编动作。

1. 不同大小、不同季节的雨声录音。

2. 有内在逻辑联系的秋天图景。

3. 秋天的叶子、果实等的实物若干。

结合幼儿实际生活经验，并抓住幼儿爱玩的天性，以闯关游戏的方式完成此次活动。

筋的小动物来保护他们共同的家，小朋友们想不想参加啊？

1. 第一关：听雨辨不同(感受雨声)听

放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用“_____的?”的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一

个新的观察视角。

2. 第二关：说说“我与秋天”的故事说

1) 请小朋友举手发言，说一说“我”看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“_____的”的表达方式叙述。

2) 秋天和其他的季节有什么不同？你是怎么知道的或是发现的？

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

3) 秋天的树木和花草有什么变化？

4) 秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些？举例说明。

5) 秋天的小动物在干什么？

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

3. 第三关：学我说话(走近散文)仿

1) 放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美？美在哪里？我们共同来学习一下。

2) 结合画面，分段理解散文。

a: 欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比

作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门？

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好像一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

b:下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

师：秋天到了，各种植物都有了变化。银杏树的叶子变黄了，水稻成熟变得金黄，各种颜色的菊花都开了，有紫红的、淡黄的、雪白的……所以美丽的秋天有一盒五彩缤纷的颜料。

c:呈现果实画面，引导幼儿从气味上说出秋天的雨给小朋友带来了什么。师：小朋友从图上看到了什么？这些水果有什么味道？把准备好的水果篮拿到幼儿面前，让他们闻一闻，并用“_____的”说出自己闻到的味道。

师，秋天的雨有非常好闻的气味，这气味是从哪里来的？

师：秋天来了，水果成熟了，都发出很多好闻的香味。而且在秋天远远都能闻到糖炒栗子、烤山芋的香味。

d:喇叭画面：引导幼儿感受动、植物的.过冬方法。

师：画面上的是什么？是谁的喇叭？怎么听听他要告诉小朋友什么？教师朗读喇叭的话。

冬了。显示小动物过冬的画面。

e:水果和粮食成熟的画面，引导幼儿感受秋天的丰收景象。

教师小结，秋天的雨给大地、小朋友带来的是丰收、快乐的歌。

3)有目的的再次欣赏一遍，并学习运用散文诗中的句子来讲述。

师：这次请小朋友一边听，一边把你最喜欢的、写秋天最美的句子记在心里，等会儿告诉大家。

4. 第四关：视频观赏(进一步倾听、感知散文的语言美、内容美、情境美。)编

1)在欣赏过程中，教师再次利用图片帮助幼儿说出散文中的句子。

2)认真看视频

3)边听边做跟着音乐自由创编动作

4)分组表演与展示创编成果，引导小朋友互相学习

5. 第五关：表现散文演

1)本阶段是一个融合阶段，教师的主要任务就是引导儿童运用普通话有感情的跟读散文，体验散文的内容，感受散文的语言美，内容美，情境美，从而喜欢散文，喜欢阅读活动，培养阅读的兴趣和习惯。

2)播放音乐视频，有感情的朗诵散文并结合本组小朋友创编的动作进行表演，在愉快的情境中慢慢结束本次活动。

1. 联想诗歌的内容自由画画，设置展示栏，让小朋友相互交流与学习。

2. 家园合作，家长在平时要注重帮助孩子收集与丰富该季节

的知识。

秋天来了活动教案大班篇九

秋天是个丰收的季节，园内蔬菜、水果的变化引起了孩子的注意：“老师漂亮的石榴花被谁摘走了？”“瞧！石榴裂嘴笑了”……一张张稚嫩的脸上充满了好奇。四季更替周而复始，一切变化在无声之中悄然而至。但不可否认这种变化始终会在某一时刻让我们彭然心动。为了满足孩子们的好奇心，于是开展了“秋天”的主题。

在各种实践活动中，了解秋天的基本特征，感受秋天的美好和节日的快乐；能大胆运用自己喜欢的方式表达热爱大自然的情感；尝试运用各种感官感知周围环境的变化。引导幼儿感受节日的气氛，体验劳动的乐趣。

本月主题“秋天”围绕秋天的果实、秋天的衣服、秋天的花草树木、及节日四个方面展开活动。环境方面突出的是我们有效、充分的利用了社区资源。

节日方面，教师节来临前夕，园内环境创设的改变，如漂亮的彩旗和鲜花及醒目的教师节庆祝字符引起了孩子及家长的注意，在家长的解释下，没等老师告诉孩子们，他们已经知道教师节就要来了，随着教师节的来临，我们陆续收到了孩子们亲手制作的小礼物及漂亮的贺卡和温馨的祝福。教师是孩子心中天使心中的神，教师节这天孩子们添画自己心中的漂亮老师。为了将孩子们的爱进一步升华，谈话后我们请孩子们给老师写了一封信，孩子们虽然没有华丽的语言，但一句句“谢谢您、我爱您、我喜欢您、、、、”却深深道出了心中对老师的爱。

曲宗洛：“老师，教师节要放礼花吗？”

“我没听说过要放礼花”

曲宗洛：“那过年要放礼花，我最爱看五颜六色的礼花了”。

“我也爱看”说着许多小朋友围了过来，看到孩子们的兴趣已至，实在不忍心破他们的兴致，于是我变戏法似滴在纸上几滴广告色，然后用嘴轻轻的变着方向吹，一幅漂亮的作品出来了，当我把作品展现给幼儿时，孩子们像发现新大陆似的高呼“郭老师的礼花真漂亮！”看到孩子们的兴趣已至高潮，既而我们开展了活动《节日的礼花》。

文档仅供参考

文档仅供参考

八月十五来临之际，我们首先搜集了有关节日的知识，在讲到其代表食物月饼时，引起了孩子们对月饼的兴趣，于是我们请了个别家长一起开展了制月饼的活动。孩子们亲自揉面、擀面、添馅、将做好的月饼放入烤箱。每个环节都充分的发挥了孩子们的动手操作能力，孩子们吃着自己烤的月饼感到非常兴奋，不止孩子还有老师，我都不敢相信能吃上自己做的月饼，孩子们正用心品尝着月饼。一个清脆的声音响起：“老师，咱们给小龙和文菲送点月饼吃吧？”（小龙和文菲由于不够年龄继续就读小班）孩子的这句话一下活跃了我的思维，抬头一看锡雪及许多小朋友善良的眼神正等着我的认可，我也孩子似的跳起来高声回答“好”，接着活动就按部就班的开始了，我们和小四班接成了联谊活动给他们赠送了月饼和精彩的节目，并开展了手拉手活动，活动中幼儿意识到自己已经是哥哥姐姐了开展了活动《我长大了》，首先发放调查表，通过调查表使幼儿认识到自己的身体和能力不断成长，又收集孩子现在和以前的照片通过照片的对比孩子感觉自己真的长大了。而且会做的事情真不少，于是开展活动《我会用筷子了》《叠被子比赛》《故事大王比赛》等一系列活动。

“哎呀！什么时候幼儿园门厅前的路两边成了五颜六色的颜

料盆了？快来看呀……”循着这个声音望去，孩子们欢呼雀跃着，原来为迎接教师节装扮的漂亮的一串红和小菊花。为了让孩子们更丰富的认识大自然的美丽，我们带幼儿来到了花卉种植区和广场，孩子们开始用他们那双明亮的眼睛猎取大自然最动人的一面，他们交流着用各种美好的词语形容着，从而秋天的花朵成了一个美好的话题。他们发现了和葡萄一样的一串红，他们找到了五颜六色的无名小花并试着给它们取名字，他们听取了花卉种植区老爷爷的细心讲述。为了将着美好的一切在小朋友的心理储存的更久，我们请孩子们进行了记录，孩子们的记录也非常精彩。

老师：“子涵，你画的什么花？”

子涵：“这是我长大后自己培育的花，花是绿颜色，叶子是红色的，老师你知道我为什么发明这样的花吗？”

老师：“为什么？我不知道”

子涵：“因为，妈妈总说爸爸是绿叶，妈妈是红花，这次我可要妈妈做一次红叶，爸爸做朵漂亮的绿花。”

一个个小小的发现把秋天诠释的五彩缤纷，孩子们从中知道了如何去感知别的事物，如何运用自己的视线和思考去捕捉每一个美丽的瞬间。

一天，王卓雅和常潇晗穿了一件一样的方格毛衣，引起了孩子们的注意，孩子们在询问着“你们的衣服一块买的吗？真好看，我也要妈妈给我买一件……”。孩子们间的讨论引起了我的思考，于是我趁机提议：“咱们一块去服装城看衣服好吗？”孩子们兴高采烈的拍手叫好，“老师，我还想看上次在服装城看见的漂亮裙子”，王诗雨要求道，“好呀，随便你们看”我爽快的答道。我们在一片欢歌笑语中来到了服装城，“哎！漂亮的裙子哪去了，啥时换上了漂亮的毛衣？”孩子们提出了疑问。在服务员的讲解下孩子们终于明

白了其中的原因，孩子们认真观看用手触摸着毛衣。“老师，你瞧，这几件毛衣除了颜色不一样花纹是一样的都是线条的”细心的郭弘毅表明说。“还有这几件，都是方格的……”。于是生成活动《二方连续》，于是我们准备了小毛衣的轮廓引导孩子们按照二方连续进行添画。

文档仅供参考

文档仅供参考

结合本班个别孩子不喜欢吃水果蔬菜吃饭偏食的现象，我们带孩子们去了超市，请服务员讲了多吃水果蔬菜的益处，引导孩子们认识了秋天的水果蔬菜，同时让孩子们带来了各种水果制成了漂亮是水果沙拉来吸引孩子们吃水果的愿忘，那天效果很好，就连平时不爱吃水果的李世正和曲宗洛也开始抢着吃。

为了让孩子们进一步了解秋天的农作物，我们一起走进了农田，雪白的棉花、花一样的向日葵、胖胖的大冬瓜、金黄的水稻，深深吸引着孩子们的探索欲望，在保护措施准备完毕后，孩子们亲身下了棉田体验了劳作的快乐和辛苦，接着我们又走向了稻田，孩子们最为感性趣的就是金黄的稻子用手轻轻一拨竟然露出了白白的大米，对此孩子们非常兴奋，小朋友每天喜欢吃的大米饭原来是水稻长出来的，于是回来后我们展开了对水稻一生的探索，首先，请家长帮我们搜集了有关插秧、水稻慢慢长大及打稻机的图片，然后又带孩子们去了伙房帮伙房的叔叔阿姨一起洗米，看着把米装入蒸饭米车，通过这一系列的参与观察后，孩子们齐发感慨，大米饭来的真不容易，于是下决心要节约每一粒米。为了让孩子们牢记这一切，我们请孩子们对《水稻的一生》进行了记录。

韩思鉴：“我画的是水道在爸爸妈妈的爱护下茁壮生长”。

老师：“水稻的爸爸妈妈是谁？”

韩思鉴：“就是农民伯伯阿姨了”。

老师：“欣宇的水稻怎么没在水里？”

欣宇：“老师农民伯伯阿姨每天在水里种稻子太辛苦了，长大后我要发明一种不用生活在水里的稻子，那时，我要给它取名字叫幸福稻”。

李世正：“老师你瞧，我画的水稻田里还有螃蟹，我最爱吃螃蟹了，这样不但可以吃米饭，还可以吃螃蟹。”

在九月份“秋天”的主题活动过程中，我们充分的利用了社区资源和自然资源，在各种实践活动中，幼儿尝试着运用各种感官充分的感知秋天的基本特征，而且大胆运用自己喜欢的方式表达热爱大自然的情感，表达过程中培养了幼儿进行简单的艺术创作及初步的动手操作能力。

文档仅供参考

文档仅供参考

主题：在动物园里

内容与要求：

- 1、在观察了解动物基础上，愿意用多种方式表达自己对动物的喜爱；
- 2、发挥想象用动作表示动物的特征和本领，乐意这样参加动物的聚会；
- 3、体验聚会活动的快乐。

活动准备：

1、师生共同搜集、记录自己喜欢的动物资料。（教师将喜欢的动物制作成t课件、搜集各种动物图片）

2、音乐：“老虎是tiger”和“把舞跳起来”。

3、动物卡片和头饰若干。

活动过程：

一、师生互相问好。

二、欣赏歌曲：老虎是tiger

1、欣赏歌曲（师出示课件），幼儿回答以上问题；

2、自由交流：在所有动物里，你最喜欢什么动物？为什么？他有什么本领？

3、游戏：

一幼儿用动作或其他方法表示自己喜欢的动物，请其他幼儿猜，

文档仅供参考

文档仅供参考

猜中有奖。表现好的幼儿也有奖品。

4、幼儿想办法让喜欢的动物知道自己喜欢它。

师：你们喜欢这些动物，可是它们知道你喜欢它们吗？能想个办法让它们知道吗？他们就在那边！

5、幼儿在集体前表达对某动物的喜爱。

三、参加动物聚会。

师：动物们知道你们喜欢它们，它们可开心了！它们邀请我们参加它们的聚会，你们愿意吗？但有个条件，我们必须想办法把自己扮成喜欢的动物的样子。

- 1、幼儿边说边扮成动物进入会场；
- 2、音乐“把舞跳起来”响起，幼儿律动。

四、活动延伸：怎样运动才健康？

文档仅供参考

秋天来了活动教案大班篇十

1. 观察秋天，感受秋天的美丽、富饶，萌发对大自然的热爱之情。
2. 感知、体验作品的语言美、意境美，尝试仿编。
3. 教幼儿养成细心、认真的学习态度。
4. 乐意大胆地把自己的想法告诉大家。

准备：安排一处秋季特征明显的郊外。

过程：（通过郊游和观看录像带，观察秋天，感受秋天的美丽和富饶。）

师：秋天有哪些美丽的颜色？

幼：红红的枫叶，黄黄的银杏叶。

幼：淡黄色、白色、紫色的菊花。

幼：黄黄的梨，红彤彤的苹果，金灿灿的香蕉，白白的棉花。

师：秋天是个收获的季节，你闻到了哪些气味？

幼：甜甜的水果味，清香的稻谷味。

幼：桂花、菊花的香味。

幼：烤山芋、糖炒栗子的香味。

师：秋天一过，冬天就要来了。动物、植物是怎样为过冬作准备的呢？

幼：燕子飞往南方，青蛙、蛇、熊准备冬眠。

幼：蚂蚁、松鼠储藏粮食。

幼：喜鹊忙着搭房子。

幼：有些树叶变红了，有些变黄了。

幼：风一吹，树叶一片片飘落下来。

准备：在园内户外场地进行。

过程：教师有意识地引导幼儿观察秋雨，感受秋雨中的景物及其变化。

师：下雨了，我们一起来听听雨声是怎么样的。

幼：小雨滴滴答答，大雨哗啦哗啦。

师：秋雨落在身上有什么感觉？

幼：很凉快，很舒服。

师：一阵秋雨过后，你觉得周围有什么变化？

幼：天气越来越凉。

幼：树叶变黄了、变红了，一片片飘落下来。

师：我们来听一篇很美的散文《秋天的雨》。

教学反思：

1、优美生动的多媒体运用，突破了幼儿学习的难点。

《秋天的雨》篇幅偏长，容量偏大，特别是散文中一些优美的比喻，描写的意境对幼儿来说有一定难度。因此，我们充分运用多媒体课件向幼儿展现一幅幅栩栩如生的秋天画卷。其营造的生动形象、诗情画意的动态画面，把孩子们带入了秋的美妙意境，不仅激发了幼儿兴趣，而且在轻松愉快中突破了幼儿学习的难点。

2、形式多样的感官欣赏，激发了幼儿美的情感体验。

为了保持幼儿欣赏的积极性，始终能以积极的情感参与其中，在活动设计的时候，教师精心设计每一段的欣赏形式：色彩美的段落先感知、讲述再欣赏作品，并开展送颜色的游戏；味道美的段落，在理解的基础上再倾听富有情感的配乐朗诵，孩子们闭着眼睛陶醉之中，而想象之舞、情感之舞却慢慢随之展开；活动美的段落教师则让孩子们分角色表现。这些丰富而又富有变化的欣赏形式，调动了幼儿的多种感官参与，使幼儿始终保持积极的情绪，提高了活动的有效性。

3、富有感染力的教师语态，演绎了活动过程的精彩。

优美的文章需要美的语言来传达，教师的语态能不能以情激情，以情感人，也是教学成败的关键。在这个活动中，教师

在教学基本功上备足了课。整个活动中，教师的教学组织语言富有感染力，朗诵声情并茂，始终与作品的情感、意境相融合，注重感染幼儿，提升幼儿，让幼儿在潜移默化中感悟作品。

秋天来了活动教案大班篇十一

- 1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的.，学习词语“黄澄澄”、“红彤彤”、“金灿灿”、“绿油油”。
- 2、尝试运用已有经验替换诗歌中的事物，进行诗歌仿编活动；
3. 感受诗歌的乐趣。

- 1、秋天的背景图，各种水果若干，四个小篮子
- 3、水彩笔或油画棒一盒。

一、导入部分

二、欣赏散文诗

- 1、第一遍欣赏，感受秋天的五颜六色

提问：谁来说说你听到诗歌里都有谁呀？

- 2、欣赏第二遍，学习词语：红彤彤、黄澄澄、金灿灿、绿油油

提问：听听诗歌里面都有谁，他们说了什么话？等会儿用诗歌里面的话来告诉大家。

香蕉说了什么呀？它为什么说秋天是黄澄澄的？秋天里还有什么东西是黄澄澄的？

小朋友是怎么说的？它为什么说秋天是五颜六色的？

3、小朋友说的真好，秋天的颜色可真美呀，我们一起用好听的声音来学学小诗人写的这首诗歌，和幼儿有感情的朗读散文诗，（分组，分角色朗读）

三、尝试运用已有经验替换诗歌中的事物，进行诗歌仿编活动

2、根据幼儿的讲述在纸上用彩色的油画棒或水彩笔记录（刚才小朋友说的话，老师把它编成了一首诗歌，我们一起来听听）

（苹果说：“秋天是红红的。”小白菜说：“秋天是绿绿的。”菊花说：“秋天是黄黄的。”棉花说：“秋天是白白的。”）

3、带领幼儿有感情地朗诵仿编诗歌

原来我们看到的很多东西都可以用好听的词语、好听的句子、编成好听的诗歌，小朋友真是太棒了，小朋友回家以后也可以让自己的爸爸妈妈带你们去看看秋天，看看秋天里还有那些景物，然后小朋友可以用自己喜欢的词语把秋天记下来与大家一起分享，看谁写的最好。

4、游戏

老师准备四个小篮子。他们的颜色分别是红色，黄色，金色，绿色，一组的小朋友是枫叶队，二组的小朋友是香蕉队，三组的小朋友是向日葵队，四组的小朋友是松树队，老师说开始后，各队就把自己的小物品运到相应颜色的篮子里面。看那队最县运完，老师有奖励哦，好了，我们一起去游戏吧。

附：散文诗秋天的颜色

秋天来了，秋天是什么颜色呢？

枫叶说：“秋天是红彤彤的。”

香蕉说：“秋天是黄澄澄的。”

向日葵说：“秋天是金灿灿的。”

松树说：“秋天是绿油油的。”

小朋友说：“秋天是五颜六色的。”

哇，秋天可真美呀！

秋天来了活动教案大班篇十二

优秀的文学作品以其优美的语言、生动的形象深深吸引、感染着孩子。对孩子经常开展文学欣赏启蒙教育活动，能使孩子潜移默化地受到“真的启迪、善的熏陶、语言的积累、美的享受”。《秋天的雨》是一篇优美的散文，如诗如画，不仅是孩子们学习语言的范例，还向孩子们展现了多姿多彩的秋之美，在欣赏活动中得到审美享受。因此，本活动设计以幼儿原有的知识经验为基础展开活动，巧妙运用多媒体课件，充分尊重孩子们的兴趣，尊重其独特的理解、感受和体验，使他们在欣赏中感悟、表述、积累、迁移。

秋天来了活动教案大班篇十三

1、继续寻找美丽的秋天

师：你们喜欢秋天的雨吗？（喜欢！）让我们一起再去寻找一下秋天的雨还带来哪些美丽的景色吧！

2、反复倾听作品

在幼儿午睡前或午睡起床后让幼儿倾听。

3、利用区角或第二课时，进一步交流讨论、表演和迁移运用作品。

秋天来了活动教案大班篇十四

1了解秋天的一些特征。

2欣赏散文诗并简单的续编散文诗。

1提前带孩子寻找幼儿园的秋天。

2《美丽的秋天》磁带和课件。

(开始部分)——提出问题，引起幼儿思考。

师：小朋友，谁知道现在是什么季节？你是怎么发现秋天的？秋天的气候怎么样？

幼：秋天。(变黄的叶子、小草变黄了、挂满枝头的红红的石榴……)早晨和傍晚很冷穿的衣服厚，中午很暖和要脱衣服。

师：对，秋天是一个硕果累累的季节，秋天的气候比较凉爽而且温差大，就是早晨傍晚跟中午的气温区别大，所以小朋友要及时增添衣服以防感冒。

师：你喜欢秋天吗？为什么？你觉得秋天美吗？美在哪？

幼：喜欢秋天的色彩。……

(展开部分)——欣赏秋天的景色，引出散文诗《美丽的秋天》

1师：既然秋天那么美，我们就一起来欣赏秋天的景色吧。

师幼一起欣赏秋天的景色，看一幅图片同时引出散文诗的一句（如：天空格外的蓝，白云格外的白。）一直到最后。

然后再听磁带，再请孩子根据图简单复述散文诗。

2师：秋天里还会有什么样美的景色呢？（如花园、公园等）开发幼儿创造性思维，大胆想象。根据幼儿叙说帮助幼儿一起续编散文诗并记录。

（结束部分）整理续编的散文诗，一起有感情的朗读。

依照散文诗画一幅美丽的秋天的画。

附：美丽的秋天

秋天来了，秋天多么美丽！

天空格外地蓝，白云格外地白。树上的叶子变红了，变黄了。秋风吹过，叶子从枝头飘落下来，像一只只蝴蝶在空中飞舞。

秋天的果园分外好看，圆圆的苹果笑红了脸，黄澄澄的柿子像金色的灯笼挂满枝头。

秋天的田野分外好看，稻田一片金黄，棉田一片雪白，收割机轰隆隆地响，到处是丰收的景象。

啊！秋天来了，秋天多么美丽！