师德师风小学教师个人总结(大全9篇)

学期总结不仅是对学习内容的总结,更是对自我认知和成长的梳理和总结。下面是一些优秀的考试总结范文,希望对大家写作时有所帮助。

师德师风小学教师个人总结篇一

作为一名小学教师,提高道德素养和职业观念是必不可少的。 只有自我要求严格,才能对学生要求更高,成为一个受同事、 学生和家长满意的好老师。在本学期中,我自觉以身作则, 力争做到"为人师表"。

教育家曾说过: "爱学生是对老师最基本的要求"。爱学生不仅能够弥补家庭和社会教育的不足,还能让教师的影响长久地保存在学生的内心深处。作为一名合格的人民教师,我们还应该关心学生的生活和研究,给予必要的关心和帮助。我会抽出时间和学生谈心、交流,共同参加活动,缩短师生之间的距离。因为我关心学生,处理问题及时、得当,注重与学生沟通,所以学生信任我,喜欢我,也喜欢上我的课。热爱学生还表现在尊重和信任学生,严格要求学生的同时,注意学生的个体差异,采取因材施教的方法,关爱每一个学生,特别是差生,使每一个学生都能学有所得,成为社会有用的'人才。

作为一名教育工作者,我们的最高精神境界是"为教育事业 奋斗终身",最高美德是忠诚于人民的教育事业。我们应该 勤勤恳恳、兢兢业业地工作,服从领导,认真、圆满地完成 学校领导交给的各项工作任务。在工作中,我严于律己,宽 以待人,时时处处对自己严格要求,查找不足,及时纠正, 对别人的缺点则尽量宽容。在教书育人方面,我们还应注意 教师形象,在教师和学生中形成良好的形象和和谐的氛围, 才能不愧为人民教师的称号。 除了热情,广博的知识也是成为一名优秀教师的必要条件。在工作中,我虚心向老教师研究、请教,取长补短,大胆实践,勇于创新,认真钻研教材,探讨教法,选择灵活多样的教学方法进行教学,这是取得教学效果的有效方法。知识无止境,我还会从各个方面来充实自己,例如参加幼儿教育研究培训、计算机应用研究和研究网络知识等,以适应当今教育的发展,跟上课改的步伐。

在当前的形势下,我们需要不断研究、提高自己的素质。在 我校,我们深入开展师德研究,并就当前师德建设中的热点 问题进行了热烈讨论。通过研究与讨论,我们对师德的含义 有了更深一层的体会。教育是未来世界的竞争,而教师是推 动教育事业发展的主体,肩负着光荣而神圣的历史使命。

百年大计,教育为本;教育大计,教师为本;教师大计,师德为本。"师德是教师具备的最基本道德素养,而师风则是教师这个行业的风尚和风气。爱岗敬业、教书育人、为人师表、诲人不倦、有教无类,这些都是师德的表现。作为一名好教师,需要不断加强研究,提升自我,完善自我。

社会在不断发展,知识在不断更新,知识容量也在扩大。只有不断研究,才能够不断充实自己,吸收新的教育思想、教育理念、教育模式、教育方法和教育途径。在学校教育中,教师的主导和导向作用是十分重要的。教师需要用正确的教育思想、理念、模式、方法和途径来完成自己的教育、教导,从而影响学校的教育教学效果。只有不断研究,才能不断提升自己、完善自己。

另外,作为一名教师,还需要加强师德建设,提升自身素质。依法执教,研究宣传党的教育方针和基本路线,自觉遵守与党和国家的方针保持高度一致。爱岗敬业,热爱教育和学校,认真备课上课,认真批改作业,不敷衍塞责,不传播有害于学生身心健康的思想。热爱学生,关心全体学生,尊重学生的人格,平等公正对待学生,对学生严格要求,耐心教导,

不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚和变相体罚学生,保护学生合法权益。严谨治学,树立优良学风,刻苦钻研业余,不断研究新知识,探索教育教学科规律,改进教育教学方法,提高教育、教学和科研水平。团结协作,尊重老师,虚心研究,关心集体,维护学校荣誉,共创文明校风。尊重家长,认真听取家长意见和建议,取得支持和配合,不指责训家长。

师德师风小学教师个人总结篇二

作为一个从事小学教育的教师,启蒙教育是教育的基础,如果没有一个扎实、良好的启蒙教育,就会影响其后更高层的发展。培养良好的师德修养燃眉之急。现将本年度师德方面总结以下:

工作勤勤奋恳、兢兢业业,服从领导、认真美满完成领导分配的各项工作任务。工作中,严于律己、查找不足、及时纠正、教书育人、为人师表,注意教师形象,在教师和学生中形成良好的形象。

不论在生活上,还是在学习上,我都是给学生必要的关心和帮助。同学生谈心、交换,和学生共同活动。但对学生也要严格要求。尊重学生的人格,了解学生的个性,相信学生,关爱每一位,特别是差生,不让掉队。

做一个教师,应有广泛的知识。在工作中,虚心向老师们学习、请教,取长补短。在我的工作中,注意从各来方面来充实自己。使自己能适应当今教育的`发展,跟上课改的步伐。

今后改进的方向:坚持以学生为本,加强自身的学习,提高业务能力,刻苦研究业务知识,结合自身的学科特点对学生进行良好的德育教育。

师德师风小学教师个人总结篇三

素质教育要求我们要面向全体学生,使学生的思想道德、文化科学、劳动技能、身体心理素质都得到全方面发展。我坚持把学生思想教育摆在首位,将思想教育融入平时的教学活动中。孩子是祖国的未来,少年儿童的价值观直接影响着国家建设的方向。努力把孩子培养成德、智、体全面发展的人是我作为一位教师所心甘情愿努力的。我愿在教育的沃土上辛勤地耕耘,播洒希望的种子,期待收获的明天。

一、亲近学生,做学生的朋友。

谁爱孩子,孩子就会爱他,只有用爱才能教育孩子。班主任要善于接近孩子,体贴和关心学生,和他们进行亲密的思想交流,让他们真正感受到老师对他的亲近和爱。这是班主任顺利开展一切工作的基础。研究学生是教育取得成功的必要条件,最好的途径是通过活动观察。

一要了解班风、学风,了解全班主要的优缺点并分析其原因所在,了解家长普遍的文化层次,找到急需纠正的弱点;二要研究学生的个性特征(包括能力、气质、性格、爱好等),了解个人的生活环境,掌握哪些是积极分子,哪些是特别需要注意的学生等等。让学生既认定你是值得信赖的老师,又把你当作好朋友,树立起班主任崇高的威望。那么,你的教育可能取得事半功倍的效果。

- 二、干部队伍的组建和培养。
- 一个班的集体面貌如何,很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着以点带面和以面带面的作用,他们是班主任的左右手。所以,慎重地选拔、培养小干部,班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。

当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。干部队伍

的组建不能仅仅作为一种形式存在,班主任必须精心培养。 在鼓励干部大胆工作,指点他们工作方法的同时,要更严格 要求干部个人在知识、能力上取得更大进步,在纪律上以身 作则,力求从各方面给全班起到模范带头作用,亦即以点带 面,以面带面。

三、强化常规训练,带动教育教学工作。

良好的常规是进行正常的学习和生活的保障,一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾,使整个集体活动宣告失败,甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流,直接影响到班集体的利益。因此,要扎实有效地加强学生的常规训练。训练的内容包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、参观常规以及路队常规等等诸多方面。训练可以通过集体或个人、单项强化或全面优化相结合的方式进行,务必使每个学生具有服从集体,服从命令的思想,具有自我约束力,形成习惯,保证整个班集体随时表现出活而不乱,严而不死的良好班风班貌。

四、开展各种有意义的教育活动。

集体活动能发挥娱乐、导向、育人的功能,又能充分体现素质教育。班主任要积极组织、参与学校各项有意义的活动,在活动中,促进学生相互关心,尊重理解和协作的关系。因此,我根据学校大队部的要求,根据学生的兴趣、爱好,结合"我能行"活动,在班内开展了绘画比赛、玩具小制作比赛、书法比赛······要求学生小组合作、同学合作共同完成任务。通过活动,学生的合作能力得到了提高,增进了同学之间的友谊,学生对这类活动乐此不彼,兴趣盎然,积极地投入到班级活动中去。长此以往,就会不自觉地喜欢上这个集体。

五、协调与任科老师和家长的关系。

班主任只凭自己的威信和力量是不可能取得教育成功的,他必须力争本班课任老师和家长对学生有一致的要求和态度,并时常同他们交换意见。家长会是学校与家长联系的重要途径,班主任应高度重视,确保会议质量,尽量与家长取得共识。开家长会,会上可以帮助家长明确家庭辅助教育,帮助孩子更好完成学习任务。谈本期整体情况,进行作业展览或者谈学校对家庭教育的建议均可。要充分调动家长的积极性,配合学校教育好孩子,班主任工作才能更加顺利轻松。

此外,班主任还要通过观察、与学生谈心、干部和同学之间互相监督汇报以及听取来自校领导、其他老师、社会的意见等等途径,建立起丰富的信息网络,随时掌握与调控学生的思想行为动向。

六、班主任对学生的评价策略。

对学生的评价必须讲究策略。班主任要把握"激励胜于颂扬, 表扬胜于批评"的原则,让学生在鼓励中发扬成绩,在微笑 中认识不足,在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶,情的感染, 懂得理的澄清,保证学生健康地成长。

总之,在教育学生德智体美等综合素质全面发展的过程中,小学班主任工作的内容是复杂的,任务是繁重的。但是,只要我们真诚地捧着一颗爱心,加深理论修养,在实践中不断自省、完善,形成系统科学的工作方法,就完全能够干得非常出色、游刃有余的。

师德师风小学教师个人总结篇四

师德师风所包含的内容,自古就是"教书育人,为人师表"。 我从小就希望长大做一名教师,如今做教师已经有几个年头 了,想想自己所走过的路程,,对照"教书育人,为人师 表"这个基本内容,深有体会。 自己选择了这个职业,在政治思想方面,能坚持学习,努力提高自身的思想政治素质,学习《教育法》、《教师法》,按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己,奉公守法,遵守社会公德。"为教育事业奋斗终身的献身精神,"把忠诚于人民的教育事业,看成最高美德,时时激励我,要像蜡烛一样,燃烧自己,照亮别人;工作上勤勤恳恳、兢兢业业,服从领导,不打折扣,认真、完成学校领导交给的各项工作任务,并用"学为人师、行为示范"的要求来约束自己,做家长认可,学生喜欢,学校放心的"三满意"教师。在平时我经常进行自我反省,时时处处对自己严格要求,查找不足,努力营造一个好老师的形象。

到底怎样做才能塑造一个好老师的形象,让学生喜欢上你呢?我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟老师说过:一个优秀的教师,必须有四大支柱,有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性,高超的教育智慧支撑起教师的灵性,宏阔的课程视野支撑起教师的活性,远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊,一个没有丰厚的化底蕴的教师,根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者,学生什么问题都会提出来,而且往往"打破沙锅问到底"。

没有广博的知识,就不能很好地解学生之"惑",传为人之"道"。但知识绝不是处于静止的状态,它在不断地丰富和发展,每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化,特别是被称作"知识爆炸时代"、"数字时代"、"互联网时代"的今天。因而,我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态,跟上时代发展趋势,不断更新教育观念,改革教学内容和方法,显得更为重要。否则,不去更新,不去充实,你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师,不论在生活上,还是在学习上,都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾,我给予合理的处

理;学生犯了错误,我耐心地进行教育,使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间给学生谈心、交流,和学生共同活动,缩短了师生距离,增进了师生间的相互了解等等。热爱学生,还表现在老师对学生的尊重和信任,以及对学生的严格要求。平时我很我注意尊重学生的人格,了解学生的个性,相信学生,关心学生。对学生既严格要求,又注意他们的个体差异,区别对待。对程度、水平不同的学生,采取不同的教育方法。特别是差生,给予更多的关心,不让一个学生掉队,尽最大的努力使他们健康成长。

爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示:对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动,十分愿意接近老师,希望与教师合作,把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界,分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中,师爱是基础,是先决条件。因此,在教育过程中,无私地奉献这种师爱,既是教育成功的关键,又是衡量一位教师素质的重要内容。如果说没有爱就没有教育的话,那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重,尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。他就是把学生当做人来看的,当做平等的人,堪与尊敬的人。而不是把学生当做人来看的,当做平等的人,堪与尊敬的人。而不是把学生当做不到这一点。

他们往往自以为尊贵无比,维护师道尊严,不顾学生的颜面。 其实这种做法是有失分寸的。俗语道:"人怕敬,鬼怕 送。""你敬我一尺,我敬你一丈。"所以,老师对学生不 要体罚,不要训斥,不要高高在上,而应该像李叔同先生那 样,做一个和气的人,一个严谨的人,一个值得尊敬的人, 一个堪为师范的人。学生也有自尊心,而且是很强烈的。老 师对学生的批评,恰当的,就是一种激励;不恰当的,就会 成为一种伤害,甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生 不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生,伤害学生的自尊心。 因此在日常生活的教育工作中,教师应把握批评的"度",变"忠言逆耳"为"忠言悦耳"。正如德国教育家第斯多惠所说的,教育的艺术不在于传授知识,而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念,树立以学生为主体的服务意识,创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过学习,我深知作为人类灵魂的工程师,必须具有高尚的 道德品质,对学生要有慈母般的爱心,做学生喜欢的老师, 并不断更新、充实自己的知识,做一个学生喜爱的老师仍是 我努力的目标。

作为一名教师,我没有在过去的成绩上停滞不前,高标准严要求对待自己,在教学上我认真备课、认真上课,开动脑筋、钻研业务,虚心向同行请教;及时批改作业、耐心辅导学生,对学生严而有度,与同学们真诚相处,用爱与学生沟通。因为有了爱和喜欢,同学们总是喜欢上我的课,任课班级教学成绩常年位于同年级前列。我本着不让一个学生掉队的信念耕耘在教育的沃土上。

近观眼前满是春,放眼远处春更浓。多年来,在领导和全校老师的大力支持下合帮助下,我在教育教学中取得了一点成绩,我缺的成绩微不足道,成绩只能说明过去,距离教育教改前进的步伐还很远。我深知,要想在教育事业组轰出更大的成绩,让学生飞得更远,自己还有很长很长的路要走。但我相信只要扑下身子,一心为了学生,把每件平凡的事情做好,并且不断学习,不断创新就一定能在平凡的岗位上取得更大的成绩。面对已取得的成绩,我不会停步,我决心把自己的清楚和热血无私奉献给教育事业。在今后的工作中,我要继续默默的奉献。博大胸怀拥抱所有的.孩子,纵然岁月消逝了我的青春,但我依然无怨无悔,因为我无悔于自己的学生,无悔于自己的人生。

师德师风小学教师个人总结篇五

- 1、政治思想方面,本人长期坚持学习,努力提高自身的思想 政治素质,学习《教育法》、《教师法》,按照《中小学教 师职业道德规范》严格要求自己,奉公守法,遵守社会公德。 忠诚人民的教育事业,为人师表。
- 2、在教育教学过程中,我不断丰富自身学识,努力提高自身能力、业务水平,严格执行师德规范,有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。只有热爱祖国的教育事业,才能为教育事业而努力奋斗,尽职尽责、教书育人。一直以来我都认真的对待每一位学生坚持一切为了学生,为了学生的一切,树立正确的人才观,重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养,与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系,关心每一个学生,尊重每一个学生的人格,努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质,坚持做到不体罚或变相体罚学生。加强对学生的思想教育,提高他们的思想素质,激发他们的学习积极性,努力提高教育教学质量。
- 3、在为人师表方面,作为一名教师,我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。所以在平时的工作中,我时刻注重自己的言行举止,能够按照师德的高标准严格要求自己。做事坚持原则,诚实正直,以身作则,言行一致,具有良好的职业审美情感。遵守社会公德,克服个人主义、注意言行,不讲粗话,以模范对学生做出表率。时时刻刻提醒自己要严于律已,保持良好的生活习惯。修饰打扮适合教师身份,做到了仪表端庄,整洁得体。
- 4、在团结协作方面,我总是和同事良好合作,谦虚谨慎,尊重同事,虚心向他们学习,共同讨论,探索教学规律。

师德师风小学教师个人总结篇六

踏上三尺讲台,也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

选择了教师,也就选择了无悔的人生。将近十八年的教师生涯,我深深地认识到蜡烛事业,春蚕事业的甘与苦。也深切感受到师德师风建设的重要性。教师的天职是教书育人。因此,作为一个教师必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有严格要求自己的人才能获得良好的发展,并能对于工作总结事业,看成是教师的最高美德。干一行,爱一行,工作勤勤恳恳、兢兢业业,服从领导,不打折扣,认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中,我严于律己,宽以待人。时时处处对自己严格要求,查找不足,及时纠正,对别人的缺点,则尽量宽容。教书育人,为人师表,注意教师形象,在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围,才能不愧为人民教师的称号。

当好一个教师,如果仅有工作热情是远远不够的,还应具有广博的知识。在工作中,虚心向老教师学习、请教,取长补短。大胆实践,勇于创新,认真钻研教材,探讨教法,选择灵活多样的教学方法进行教学,是取得教学效果有效方法。知识无止境。在我的工作中,我注意从各个方面来充实自己。如:参加音乐教育学习培训,参加教育教学培训,络知识等。使自己能适应当今教育的发展,跟上课改的步伐。

在当前的形势下,我们只有不断地学习、学习、再学习,提高、提高、再提高。

师德师风小学教师个人总结篇七

我校2015这学年开展学习师德师风以来,在县教育局,教育办领导的重视下,在全体教师的共同努力下,狠抓师德师风建设,采取形式多样,内容丰富的宣传教育活动。师德师风建设取得了实质性的进展,现将我个人学习师德师风情况总结如下:

一、思想认识

在 政治思想方面,能坚持学习,努力提高自身的思想政治素质,学习《教育法》、《教师法》,按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己,遵守社会公德。

把忠 诚于人民的教育事业,看成最高美德,时时激励我,工作上勤勤恳恳,兢兢业业服从领导,不打折扣,认真完成领导交给的各项工作任务,并用"学为人师,行为示 范"的要求来约束自己,做家长认可,学生喜欢,学校放心的"三满意"教师。在平时我经常进行自我反省,时时处处对自己严格要求,查找不足,努力营造一个好 老师的形象。

二、学习教育阶段

学习教育活动在学校的统一安排下,采取相对集中学习与个人学习的方式。学习教育的主要内容,除有关的政治理论外,重点学习《教师法》、《中共中央关于加强和改进思想政治工作的若干意见》等。

三、对照检查阶段

四、整改提高阶段

根据自己对照检查发现的主要问题,针对性地采取措施,建立健全有关的条款,使自己师德师风建设逐渐走上正常化,制度化的轨道。根据自己在师德师风方面突出的问题,热点问题提出整改意见并接受教师监督检查,力争使自己比较强烈的问题得到明显的改善,使师德师风整体状况得到明显的好转,也改善了工作,生活上的缺陷,调动了自己的积极性和主动性。

五、今后努力的方向

1、要加强学习,切实提高自己思想境界和工作水平。

- 2、要从严治教,加强自身建设,进行教学上的改革,努力教育好我们的学生。
- 3、要振奋精神,以百倍的干劲投身于社会主义教育事业。
- 4、要更新教育观念,彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想,改变对学生居高临下的态度,主动,积极地建立一种民主,平等,和谐的师生关系,尊重学生人格,热爱学生,尤其要热爱差生和后进生。

5、要树立4个意识

- (1)树立"育人先做人,正人先正己"的意识,要求别人做到自己坚决要做到。
- (2)树立"学校无小事,事事都育人。教师无小节,处处作表率"的意识,以教书育人为本职,作学生,教师的表率。
- (3) 牢固树立服务意识,忧患意识,竞争意识,增强使命感,紧迫感和危机感。
- (4)树立"主人翁"意识,以校为家,以教为业,校兴我荣,校衰我耻。
- 6、积极调整心态,明确自身的"责,权,义"正确处理奉献与索取,集体与个人,名利和道义之间的关系。
- 以上是我个人的学习总结。通过学习,我深知作为人类灵魂的工程师,必须具有高尚的道德品质,以及对学生要有慈母般的爱心,做让学生喜欢的好老师。

师德师风小学教师个人总结篇八

作为一个从事小学教育的教师, 启蒙教育是教育的基础, 如

果没有一个扎实、良好的启蒙教育,就会影响其后更高层的 发展。培养良好的师德修养刻不容缓。现将本年度师德方面 总结如下:

- 一、爱教育。忠诚于教育事业。工作勤勤恳恳、兢兢业业,服从领导、认真圆满完成领导分配的各项工作任务。工作中,严于律己、查找不足、及时纠正、教书育人、为人师表,注意教师形象,在教师和学生中形成良好的形象。
- 二、爱学生。不论在生活上,还是在学习上,我都是给学生 必要的关心和帮助。同学生谈心、交流,和学生共同活动。 但对学生也要严格要求。尊重学生的人格,了解学生的个性, 相信学生,关爱每一位,特别是差生,不让掉队。
- 三、爱知识。做一个教师,应有广泛的知识。在工作中,虚心向老师们学习、请教,取长补短。在我的工作中,注意从各来方面来充实自己。使自己能适应当今教育的发展,跟上课改的步伐。

今后改进的方向:坚持以学生为本,加强自身的学习,提高业务能力,刻苦钻研业务知识,结合自身的学科特点对学生进行良好的德育教育。

教师的天职是教书育人。因此,作为一个教师必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有严格要求自己的人才能获得良好的发展,并能对学生严格要求。做一个同事满意,学生满意,家长满意的好老师。下面从以下几个方面来小结自己的各项工作。

一、政治思想方面

本人坚持学习,努力提高自身的思想政治素质,学习《教育法》、《教师法》等,按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己,奉公守法,遵守社会公德,忠诚人民的教育事

业,为人师表。坚持以身作则、严以律己,增强自身的自控能力,控制自己的情绪,始终保持良好、平和的心境,精神饱满地投入工作,平时积极参加全校各种集体活动,支持并配合组里搞好各种教研活动。

二、德育工作

教育是学校工作中的重中之重,而德育工作的秘诀就是"爱"。师爱是伟大的、神圣的。

在教学工作或生活中, 我首先了解学生, 包括对学生的身体 状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气 质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。为了了解学生,我每 天都和他们在一起,和他们说说话,在闲谈过程中了解他们 的基本情况。第二,我热爱每一个学生。学习好的爱,学习 一般的爱, 学习差的也爱; 活泼的要爱, 文静踏实的要爱, 内向拘谨的更要爱; 金凤凰要爱, 丑小鸭同样也要爱。第三, 尊重、理解、信任学生。尊重学生的人格,理解学生的要求 和想法,理解他们幼稚和天真;信任他们的潜在能力,放手 让学生在实践中锻炼,在磨练中成长。第四,严格要求学生, 对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误,不纵容、不姑息、 不放任。作为一个三年级的数学教师,我有责任引领他们走 进知识的殿堂,学到的知识;我有责任引领他们张开理想的 风帆,驶向梦中的彼岸;我有责任引领他们插上智慧的翅膀, 翱翔在无尽的天空。在我的爱心教育下,学生的素质正在提 高。

三、教育教学

在教育教学过程中,我不断丰富自身学识,努力提高自身能力、业务水平,严格执行师德规范,有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持"一切为了学生,为了学生的一切",树立正确的人才观,重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养,不用学习成绩作为标准来衡量学生,与每一个学生

建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系,关心每一个学生,尊重每一个学生的人格,努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质,坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系,在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施,赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中,利用学科特点加强对学生的思想教育,提高他们的思想政治素质,激发他们的学习积极性,努力提高教育教学质量。

总之,师德要从小事做起,从我做起,只有不断学习,努力探索;才能外树形象,内强素质。在深化教育改革的今天才能不会落伍。我决心今后更加努力学习,用现代教育思想武装自己,更加深入细致地做好学生的思想工作,以自己的人生魅力去影响感化每一位学生,让学生在宽松愉快的环境中接受良好的教育。一句话"注重自我学习、自我修炼、自我约束、自我调控,做到老,学到老。"

师德师风小学教师个人总结篇九

众所周知,人民教师传统的职责要求是"传道、授业、解惑", 在这种神圣的职责要求下,在任何国家、社会里人们无不认为 教师是伟大的、光荣的、辛勤的、高尚的。这是因为他们培 养了一代又一代的社会需要的人才。在为国家的振兴,人才的 培养中显示了擎天柱的作用。

我从教三十五年来,但我深感要做个好教师并非易事。我认为, 好教师首先必须有敬业精神,要毕生忠诚党的教育事业。要做 到这一点,就应充分认识教师工作的意义,从而深深地热爱教 育事业。

现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争,综合国力的竞争归根结底是人才的竞争,而人才的培养靠的是教育,靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点,才能激发对教师工作的热爱,也才能把这

种爱倾注到对学生的教育中去。

"师者,所以传道、授业、解惑也。"教师的具体工作在于"传道、授业、解惑",也就是说教师要通过自身的教学实践,给学生传授知识,培养学生的实践能力,使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有"学而不厌,悔人不倦"的精神来开拓学生的知识视野,丰富学生的知识储备,并在此基础上,培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时,教师要有崇高的理想,完善的道德情操,坚定的信念,顽强的意志品质,并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样,才能培养出祖国需要的,全面发展的,能适应竞争形势的有用之才。

其次,必须热爱自己的教育对象--学生。教师应该是一位雕塑大师,能将一块坯材,用自己的思想与感情,将它雕塑成一件艺术精品。

诚然,从表象上看,学生的确存在"好"与"差"的差异,因而有的教师便加以区分对待,对"好学生"关爱备至,而对"差学生"冷漠有加。但我认为,从本质上看,学生并不存在好与差之分,"差生"之所以"差",原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚,而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素有:学习的目的性不明确,缺乏自我控制能力,没有自信心,存在自卑感等等,因而往往会放松对自己的严格要求;来自客观的因素有:社会不良风气的影响,家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响,以及学校教育的不到位等等。

上述主客观的因素,都会严重束缚学生内在潜能的发挥,都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此,我们教师对这些所谓的"差生",更应加备的关爱与呵护。在他们身上,我们要倾注全部的爱,去发现他们学习上每一点滴的进步,去寻找他们生活中,品德上每一个闪光点,然后运用激励机制,加以充分的肯定和激励,恢复感到温暖,增强自信,从而缩小师生间心灵上的距离,使他们产生"向师性"。这样,他就会把教师当成知心朋友,愿意向你畅开心扉,愿意接受你如何学习和如何做人

的指导。思想上的束缚除了,他们必然会在成长与发展的道路上有一个质的飞跃。古人云:"仗义多为屠狗辈,负心皆是读书人",我认为,对"差生"我们更应多一份理解和关爱。

第三,"身教"重与"言传",要以自身的行为去影响学习,真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之,什么不可为。因此,教师的教学,待人接物,行为举止,一言一行都必须认真、稳重、规范、得体,切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外,教师还应和学生进行经常性的心灵沟通,向学生畅开心灵,既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验,也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训,使学生真正感受到你不仅是他的教师,而且是他的知心挚友,感受到你对他友谊和信任。一言以蔽之,好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生、感动学生,使他们愿意以你为榜样,去一步一步地、扎扎实实地走自己的希望之路、未来之路、人生之路。

第四、教师应有"仁爱"之心,面对学生,应从心底去爱他们,关心他们的学习、关心他们的生活、关心他们的身体、关心他们的小理健康。让学生知道老师关心他、在乎他、注意他。让学生从内心接受老师,并从老师那里受到真正的良好的影响,懂得理解他人、关心他人、爱护他人,这才是我们教书育人的真正目的,也是最终的目的。

让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点,把这种思想意识变为实际行动。从"多一句表扬,少一句批评"做起,从"讲究批评艺术"做起,从"不体罚学生"做起,从"面带微笑走进课堂"作起,从"低下头来与学生交谈"做起,让我们对学生真诚的说一声:"我爱你们",让尊重和理解落到实处,让和谐的师生关系不再成为期待。

本学期,我担任了高二两个班的语文课。能按"教学大纲"的要求,认真钻研教材,研究两个班学生的实际情况,确定较为适宜的教法,认真备课,认真批改作业,比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的"教学大纲"中的语文教学思想有了进一

步的认识, 更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识, 对第一次使用的新教材也能较的把握和处理了。 较为满意的几点:

- 1、在写作教学方面,将课堂作文和课下周记结合起来处理,既完成了教材规定的写作教学任务,又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足,学生的写作水平较过去都有了一定的提高,写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。
- 2、在处理新教材的课文教学方面,充分认识到了本册课本以 文学鉴赏为主要教学任务的特点,为配合教学,先后请了山东 师大中文系的教授吕家乡先生和宋遂良先生前来给学生作了" 诗歌鉴赏"和"散文鉴赏"两个专题讲座,取得了很好的效果。
- 3、组织了两次文学活动。一次是诗歌朗诵会,一次是诗歌背诵比赛。两次活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上,学生踊跃上台,深情朗诵自己精选的诗歌作品,所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中,学生们将"课下十年功"展示于"课上的一分钟"中,让诗歌内化为自己的精神以后,又外现为一种气质。 四、按照"教学大纲"有关课外阅读的要求,较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生,要求他们制定可行的读书计划,利用零碎时间读名着,并通过考试的形式检查他们的阅读情况。

不足的几点:

- 1、在学生习作的讲评方面做得还很不够,客观原因是时间少, 主观原因是自己的重视程度不够,没有挤出时间来完成好这一 项很有意义的工作。
- 2、对学生的课后作业检查的力度还不够,使得一部分学生没有按时保质保量地完成作业,在期末考试中就表露出来了。

3、自己有了"老朽"的感觉,常想得过且过,对新事物(如计算机知识和操作、新教材中的诗歌背诵、新概念作文等)有些不以为意了。