

最新幼儿园教案 幼儿园我的小手活动教案 (汇总8篇)

编写初二教案需要考虑学生的认知特点和教材内容的难易程度，以促进学生的学习兴趣和能力的提高。如果你正在寻找一份适合五年级学生的教学案例，不妨看看下面这些精选教案。

幼儿园教案篇一

活动目标：

1. 幼儿尝试添画手型，变化出不同的物体。
2. 通过活动，发展幼儿的想象力，提高幼儿参与美术活动的兴趣。

活动过程

1. 手指游戏：

我的小手变变变，变成小鸟飞飞飞。

我的小手变变变，变成小鱼游游游。

我的小手变变变，变成小狗汪汪汪。

我的小手变变变，变成乌龟爬爬爬。

2. 提问：小手还可以变成什么？

(老师可以帮助编成儿歌带领幼儿玩手指游戏。)

1. 提问：刚才我们用小手变出了许多小动物，你还能用手变出什么不一样的造型吗？

2. 个别幼儿示范，集体模仿。

1. 指导幼儿用勾线笔沿手的边缘描画(可摆放不同的手形)

(1) 教师示范。

“是呀，我们的小手能灵巧，今天我们把灵巧的小手画出来，好吗？”(教师作画)

(2) 在此基础上想象、添画。

“手画出来了，可是手心空空的，我们可以在手心里面画上什么呢？”(幼儿自由想象)

2. 教师再次交代作画步骤。

3. 幼儿作画，教师巡回指导。

1. 个别幼儿介绍自己的作品画的是什么，要求用较完整的语言表达。

2. 幼儿将自己的作品沿轮廓线剪下来，布置成“有趣的手”的墙饰。

幼儿园教案篇二

活动设计背景

根据本班幼儿的年龄特点及知识水平，让幼儿充分运用视觉，触觉等感官进行尝试与探索，获得丰富体验，增强自我认识和自我保护意识，学会相关的自我保护的'方法，培养幼儿懂得自己的事情自己做。

活动目标

- 1) 认知目标：通过观察，了解手的基本构造和功能，学会保护小手。
- 2) 能力目标：培养幼儿的观察力，想象力及语言表达能力。
- 3) 情感目标：激发幼儿自己的事情自己做。

教学重点、难点

重点：引导幼儿通过活动了解自己的小手，知道手能做许多的事情。

难点：引导幼儿用语言表达出手能做许多事情。

活动准备

课件，玩具，筷子，海绵球，串珠，扣纽扣，白纸，广告色，画笔等。

活动过程：

开始活动：以变魔术引入活动，（展示课件）然后邀请孩子跟我一起用手变一变。

基本活动：

通过观察、比较、游戏等形式，引导幼儿认识自己的小手。

出示课件，让幼儿说说自己的小手上都有什么，每个手指叫什么名字，有什么作用，每根手指都不一样，有长有短。说说小手都能干什么，知道小手能做很多事情，讨论：如果没有手会怎么样？教育幼儿如何保护小手。

结束活动：

幼儿一起做《小手操》，巩固幼儿对小手的认识，利用游戏，让幼儿知道小手很能干。

延伸活动：

欣赏课件〈〈指纹印画〉〉，根据指纹进行创意添画。

幼儿园教案篇三

手印画是小孩子喜欢的一种绘画活动。我采用描画手印和印染手印活动，让幼儿体验不同的绘画方法带来的乐趣，同时通过描手印训练幼儿小手的控制能力。从中让幼儿进一步了解小手，知道自己的小手会做很多事情并爱自己的小手。

活动目标

- 1、认识小手，知道手各部位的名称。
- 2、引导幼儿了解手的作用。
- 3、学习按手轮廓描手印画和印染手印的方法，知道绘画有多种形式，体验不同方法带来的乐趣。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

教学重点、难点

教学重点：让幼儿喜欢手印画，并知道手的作用。

教学难点：在按轮廓描手印中训练幼儿手的控制能力。

活动准备

1. 图画纸若干张。
2. 油画棒若干支(至少与幼儿人数相等)。
3. 几盘已调好的水粉颜料。

活动过程

一、导入活动

老师和幼儿一起背诵儿歌《我的小手》。

二、引导幼儿画小手(即添画小手轮廓)

1. 认识小手的形状(让幼儿自由发挥想象说出小手像什么)。
2. 老师指导幼儿认识手各部位的名称。
3. 画小手：教师示范将左手放在图画纸上，手指张开，右手用油画棒沿着左手手掌及手指画一圈。(教师示范的时候强调左手放在图画纸上不能随便移动，画的时候一定要沿着手指边沿画，达到训练幼儿手的控制能力。)
4. 幼儿照着这样操作，老师巡回指导幼儿。

三、小手的作用

1. 老师提问：“我们的小手真能干，会画小手，想想手还能干些什么呢？”
2. 教师抽幼儿讲自己的小手会做的事。(写字、洗衣服、洗碗、拿东西、擦桌子等。)
3. 老师告诉幼儿我们的手会做那么的事情，一定要爱自己的手，保护好我的手。

四、手印画

1. 教师：“我们画画的时候，小手除了能握笔画画，还能怎么画呢?!. 屈老师. 教案网出处!你们看看，老师的手还能用另外一种方法来画我们的小手。”
2. 老师示范手印画：先把一只手的手掌和手指蘸上已调好的水粉颜料，然后把手指张开，按在空白的图画上，完整的手印画就印好了。
3. 幼儿按老师教的方法进行操作。教师巡回指导并提醒幼儿注意保持衣服的干净，不要将颜料弄在自己的身上或其它地方了。
4. 幼儿欣赏自己的手印画，体验手印画的乐趣，根据自己的手印来比较谁的手大，谁的手小。

五、结束活动

1. 教师依次帮助幼儿洗手，擦掉桌子上的水粉颜料，共同和幼儿清理教室里废画纸丢放在垃圾桶里。
2. 教师评价，挂出幼儿作品展览，幼儿欣赏。

幼儿园教案篇四

设计意图：

手是幼儿必不可少的一部分，穿衣、吃饭都要用到，但是手是由哪些部分组成的呢？幼儿对于这个问题的答案比较模糊，因此我设计了本次科学活动，让幼儿在游戏中不知不觉掌握这些名称，同时让幼儿知道自己的小手非常能干，并且知道不会做的事情也要学着做。

活动目标：

- 1、熟悉自己的小手，能说出手心、手背及手指名称。（重点）
- 2、大胆表述小手会做的事情，感受自己的长大和能干。（难点）

活动准备：《小手拍拍》音乐，手部卡片□ppt□

活动过程：

一、歌曲导入

师：小朋友们，还记得我们上次学习的歌曲《小手拍拍》吗？

那我们再来一起唱一遍吧！

（教师和幼儿跟着音乐一边唱一边做动作。）

二、观察小手

1、师：我们把手伸出来，仔细瞧一瞧，你发现了什么？

2、师：那老师就来带你们认识一下小手吧！（介绍手心、手背及手指）

3、师：现在我们来玩一个考反应力的小游戏，考验小朋友们记住了没有。小朋友们伸出小手，当老师喊手心的时候，你们立刻把手心朝上；当老师喊手背时，立刻手背朝上；当老师喊手指名称时，就把这根手指伸出来，看谁的反应最快。

三、手指游戏

师：小朋友们的反应都很快！那我们现在来放松一下我们的手指。跟着《睡觉起床》这首儿歌来一起放松一下。（边念

边带着幼儿一起做动作)

四、能干的小手

- 1、请幼儿讨论小手可以做的事：你的小手能做什么？
- 2、出示ppt讨论这些事你会做吗？
- 3、教师小结：自己的事情自己做，不会的事也要学着做。

幼儿园教案篇五

1. 理解歌词内容，较合拍地做律动《小手爬》。
2. 在教师问题的引导下，能较积极地进行仿编歌曲的活动，体验活动的快乐。
3. 初步学会根据节奏进行仿编歌词和动作。

活动准备

1. 幼儿已有合拍做动作的经验。
2. 录音机、磁带。

活动过程

一、听音乐做动作。

1. 集体复习，教师与幼儿随着音乐做动作。
2. 仿编“拍拍小手点点头很快乐，我们拍拍小手还可以干什么呢？”

二、范唱歌曲。

1. 教师以较慢的速度边唱边做相应的动作。
2. 请幼儿说说小手先爬到哪里?后来又爬到哪里?

三、幼儿学做律动。

1. 幼儿跟着琴声，按节奏地拍手。
2. 教师与幼儿以较慢的速度边唱边做动作。

四、仿编律动。“小手向上爬，还能爬到什么地方?小手向下爬，又爬到了什么地方?”

1. 教师与幼儿一起根据节奏仿编新动作。
2. 大家一起做仿编的新动作。

五、活动延伸

大家一起讨论小手还能干什么。教师做一总结。

幼儿园教案篇六

活动目标:

- 1、知道每个人都有两只手，能分清手掌和手指。
- 2、愿意和同伴一起做动作、念儿歌。

难点：幼儿能根据儿歌内容做出相应的动作。

准备：丰富幼儿关于手的知识。

活动过程:

1. 认识手。

j通过提问引导幼儿知道每个人有两只手，一只左手，一只右手。

“宝宝们，你们知不知道我们每个人有几只手啊？”

“伸出来让老师看看是哪两只手。”

k找一找手掌、手指。知道手上白白的、光光的、平平的部分是手掌，手掌上方连接的五根长长的“小棒”就是手指。

2. 听儿歌：老师边做动作边缓慢地念一遍儿歌，让幼儿根据动作初步体会儿歌内容。

j一只手，两只手：先伸出一只手，再伸出另一只手，五指张开。

k握成两个小拳头：双手握拳。

l小拳头，伸出来：伸展拳头，张开五指。

m长出十个小朋友：随意摆动十根手指。

3. 学儿歌。

引导幼儿跟老师一起做动作，并分句跟读，学习儿歌二至三遍。

j边做动作，边跟读。

“宝宝们和老师一起来念一念儿歌，边念儿歌边试着动动你的小手，看看它们是不是听你的指挥。”

k听儿歌，做动作。

“下面，老师来念儿歌，不做动作了，宝宝们听儿歌来做做动作，看看你们的小手听不听话。”

l看动作，念儿歌。

“我们再换一换，老师做动作，你们念儿歌。”

4. 念儿歌。

让幼儿两两相对，老师领读，幼儿边念儿歌边做动作，体验乐趣。

“宝宝们的儿歌都念得真棒，请你也念给自己的好朋友听一听吧！”

5. 延伸：游戏“小手开花”

“我的小手会开花，开了几瓣花？开了五瓣花/十瓣花。”

记录与反思：

1. 儿歌《两只手》原本共有八句，前四句即本活动学习的内容，后四句主要是教育幼儿勤洗手、讲卫生，而这一内容在前段时间已给幼儿上过了。另外，我感觉八句儿歌对于低幼儿童似乎有些复杂。因此，我对儿歌内容进行了调整，只截取了儿歌的前四句让幼儿学习，并将教学重点放在了认识手上。

2. 在幼儿学习儿歌的过程中，我发现幼儿边看老师做动作、边听老师念了一遍儿歌后，很快就掌握了儿歌内容。其中，幼儿对一、四句的掌握最快。

3. 在最后的延伸游戏中，幼儿的参与积极性不太高。首先，幼儿在学习了儿歌后已有一些分心；其次，幼儿可能对五和十的数字概念还不清楚，再次，幼儿还可能对“瓣”这一量词不理解。平时我们通常会更普遍地说“几朵花”，而不太说“几瓣花”这类书面语。由此，我觉得幼儿，尤其是低幼儿童的游戏必须注意使用语言的口语化，以便幼儿理解和参与。

幼儿园教案篇七

- 1、认识自己的双手，了解小手的用处。
- 2、常识用手的触觉感知物体的大小、软硬、粗细等特征。
- 3、体验“我的小手真有用”的自豪感。

手的图片，装橡皮泥，石头，积木等魔术袋；装糖果的魔术袋。

一、出示手的图片，引导幼儿观察自己的双手，知道手有手指、指甲、手心、手背等。

嘿！小朋友们，你们认识我吗？我是谁啊？

哈哈，我的'名字叫手！你们能在自己的身上找到我吗？我要和找到我的小朋友握握手！你们真能干！

让幼儿观察自己的小手自由回答，教师最后介绍：

（1）每只小手上都有许多长长的柱子，它的名字叫——手指，我们一起数数，一制小手上有几个手指。

（2）每个手指上都有一个窗户，它的名字叫——指甲。我们摸摸看，指甲摸起来上什么感觉（硬）？一只小手上有几个

指甲。

(3) 小手有几张脸？有指甲的。这张脸叫手背，没有指甲的这张脸叫手心。

小朋友们你们都认识我的身上有什么东西了吗？老师现在来考考你们，看谁最聪明！

二、启发幼儿讨论：小手能做什么？带领幼儿做手指游戏。

谁知道小手还有什么本领？（画画，吃饭，玩积木，跳舞，拉拉手……）

请幼儿逐一练习小手本领。

小手的本领可真大！老师还知道，小手还可以和我们一起玩游戏，唱歌对不对？我们一起来唱唱《小手拍拍》，看看谁的小手最能干！

三、鼓励幼儿通过手的触摸判断魔术袋里的物体。猜中给予一定的奖励，并带领集体幼儿说：“xx的小手真有用！”

刚才我发现xx小朋友的小手最能干，唱歌的时候动作做的看，我现在要请这双能干的小手来寻宝。请你把手伸到这个洞里，看看里面有什么！

你摸到东西了吗？摸起来什么感觉？请你拿出来看一看。

引导集体幼儿表扬寻宝的小朋友：“你的小手真有用！”

请幼儿逐个摸摸，自由谈论里面是什么东西，摸起来怎么样，猜猜可能是什么？

教师揭示谜底——糖果！请幼儿吃糖果，体验小手带来的成

就感！

幼儿园教案篇八

1、幼儿尝试添画手型，变化出不同的物体。

2、通过活动，发展幼儿的想象力，提高幼儿参与美术活动的兴趣。

一、带领幼儿玩手指游戏，导入活动内容。

1、手指游戏：

我的小手变变变，变成小鸟飞飞飞。

我的小手变变变，变成小鱼游游游。

我的小手变变变，变成小狗汪汪汪。

我的小手变变变，变成乌龟爬爬爬。

2、提问：小手还可以变成什么？

（老师可以帮助编成儿歌带领幼儿玩手指游戏。）

二、用手变造型，感受小手的灵巧多变。

1、提问：刚才我们用小手变出了许多小动物，你还能用手变出什么不一样的`造型吗？

2、个别幼儿示范，集体模仿。

三、进行手的联想画。

1、指导幼儿用勾线笔沿手的边缘描画（可摆放不同的手形）

(1) 教师示范。

“是呀，我们的小手能灵巧，今天我们把灵巧的小手画出来，好吗？”（教师作画）

(2) 在此基础上想象、添画。

“手画出来了，可是手心空空的，我们可以在手心里面画上什么呢？”（幼儿自由想象）

2、教师再次交代作画步骤。

3、幼儿作画，教师巡回指导。

四、相互欣赏作品，交流感受。

1、个别幼儿介绍自己的作品画的是什么，要求用较完整的语言表达。

2、幼儿将自己的作品沿轮廓线剪下来，布置成“有趣的手”的墙饰。