

# 幼儿园梨的教案(实用9篇)

小班教案要鼓励幼儿的独立思考和解决问题的能力，培养他们主动学习的习惯。初二教案的范文内容丰富多彩，教师可以根据自己的实际需要进行取舍和修改。

## 幼儿园梨的教案篇一

华佗是我国东汉末年的大医学家和药物学家，为充实和丰富我国古代医学宝库，做出了重大贡献。

华佗不仅精通医术，而且非常重视体育锻炼对人的健康作用。有一次，华佗正在书房里读书，见一小孩把住门闩来回晃动，他立即想到古书上“户枢不蠹，流水不腐”的话，人为什么不也这样天天运动，让气血流通呢？后来，华佗参考了“导引术”（全面锻炼身体的方法），编出了一套锻炼身体的拳法，名叫“五禽戏”。这种体育运动就是摹仿虎、鹿、熊、猿、鸟五种禽兽运动姿态的体操，可以使周身关节、脊背、腰部、四肢都得到舒展。

华佗的弟子吴普，由于几十年坚持做“五禽戏”，活到九十多岁，仍然步履轻捷，耳聪目明，牙齿坚固。可知“五禽戏”是行之有效的健身体操。

有一天，两个小孩正在李波尔赛的商店门口玩弄几片透镜，他们通过前后两块透镜看远处教堂上的风标，突然，好像发现什么似的，兴高采烈。李波尔赛赶忙跑了过去，他也拿起两片透镜一看，远处的风标放大了许多。

李波尔赛高兴地跑回店中，把两片透镜装在一个筒子里。试制成功了世界上第一台望远镜。后来，伽利略仿效制造了放大32倍的望远镜，直接导致了“日心说”的伟大发现。

列文虎克（1632~1723）是显微镜的发明者。显微镜的发明

使人类真正开始了对微生物的观察和研究。

小生物，比整个荷兰王国的居民还多！”一个看门老头儿发明了显微镜，成了微生物学的开门鼻祖。

一双因长期磨镜片而满是老茧和裂纹的手。

“珍妮纺织机”的发明者詹姆斯哈格里沃斯（英国发明家）是一个普通工人。他既能织布，又会做木工。妻子珍妮是一个善良勤勉的纺织能手，她起早贪黑，一天忙到晚，可纺纱总是不多。哈格里沃斯每次看到妻子既紧张又劳累的样子，总想把这老掉牙的纺车改进一下。

一天，他无意中把家里的纺车碰翻了，他看到原来水平放置的放车锤变成了垂直竖立，仍在不停地转动。这一偶然事件，使他得到启示：既然纺锤竖立时仍能转动，要是并排使用几个竖立的纺锤，不就可以同时纺出好几根纱了吗？他说干就干，终于试制成装有8个纺锤的新式纺织机，并给它命名为“珍妮纺织机”。这项发明比旧纺织机提高效率几十倍，被恩格斯作为“使英国工人的状况发生根本变化的第一个发明”。

## 幼儿园梨的教案篇二

- 1、通过观察，发现颜料是溶于水的，并能使水改变颜色。
- 2、幼儿通过涂色、摇瓶、开关瓶进一步激发对制作饮料的兴趣，体会成功与惊喜。

空瓶、颜料、笔、水箱、准备好的各种饮料。

一、出示矿泉水激发幼儿兴趣。

【教师出示矿泉水。】

师：小朋友，你们看这是什么啊？（……）瞧一瞧矿泉水它有颜色吗？（……）对了，它是透明的，我还可以从这边看到你们呢！

师：这瓶矿泉水它可神奇了，它还会变魔术呢，你们瞧！

【教师摇动水，示范变颜色。】

师：你们瞧，矿泉水变成了什么颜色的呀？（……）你们想想看，矿泉水现在变得像我们喝的什么饮料呀？（……）

## 二、通过讨论发现秘密。

### 1、揭密

师：是怎么变的呀？（……）原来瓶盖里面藏了什么呀？

（……）师：哦，原来呀！小瓶盖里涂了各种颜色的颜料，颜料遇到水以后，就跑到水里，跟水溶在一起了，所以就变出了各种各样颜色的饮料了！好玩吗？（……）

### 2、讨论如何涂色。

师：小朋友要先拿瓶子，拧开盖子，用笔蘸上自己喜欢颜色的颜料，涂在盖子里面，然后拿着小瓶子去水箱里装水，装的时候呀可千万不能把水撒在地上，装好水以后，拧紧盖子，摇一下，这样彩色的饮料就做好了。

师：哇，好棒呀！

### 3、激发幼儿自己来制作饮料。并提要求。

【引导做好的孩子和同伴交流自己做的是什么颜色的饮料，是什么饮料。】

【教师可根据幼儿能力，可制作不同数量的水。】

三、请幼儿收拾材料，将制作的東西摆好，有机会摆设在创游区。

师：哪位小朋友和他做的饮料颜色是一样的呀？（……）

师：我听说呀！我们的宝贝馋嘴街上也开了一家饮料店，让我们把这些饮料送到它们店里去卖，好不好呀？（……）

【结束活动，将此活动与接下来的创游相结合。】

## 幼儿园梨的教案篇三

使学生掌握基础知识与概括主题思想兼而习之

【导入新课】

组织学生回顾前面几节课学过的线索，讨论回答问题：

1. 第二次工业革命[19世纪70年代]以后，中国人的精神文化生活为什么会发生巨大的变化？(从西方传入电报、电话以及照相、电影等，新闻报纸、出版事业也在中国出现)

2. 你能说出以下各时期兴办的刊物名称吗？(组织学生“对号入座”：

a. 洋务运动时期：《申报》

b. 维新变法时期：《万国公报》[后改名为《中外纪闻》]

c. 辛亥革命时期：《民报》[中国同盟会机关报]、《南风报》(中国同盟会广西支部编辑)

d. 新文化运动期间：《新青年》[原名《青年杂志》]、《每周评论》

e.五四运动期间：《京报》、《晨报》等)

### 【承上启下, 教师讲授】

这些报刊都是向西方学习先进文化的产物, 对近代中国文化的发展起过重要作用。其实, 比这些报刊更早研究西方文化的思想家魏源早在鸦片战争期间就已经出现了。近代史上, 中华民族还有许多爱国知识分子不甘失败, 积极展开挽救民族危机的活动。他们在思想上、科技上学习西方先进文化, 勇敢地进行赶超和创新, 做出了杰出的贡献。(布置学生阅读112~116页全课内容, 对重要的年代、人名、著作名称等做出醒目的阅读标记, 按小组交流个人看法, 要求人人过关。)

### 【组织学生学习和探究新课】

开眼看世界的思想家

(由于他们生活的时代早, 而且产生了巨大的激励作用, 所以调到前面作为范例进行探究)

1. 怎样学习有关魏源的历史知识?(通过设问, 启发学生从生活时代、代表作[或创造发明]、主要内容、成功原因等方面进行了解:

a.生活时代: 鸦片战争期间

b.代表作: 《海国图志》

c.主要内容: “师夷长技以制夷”

d.成功原因: 崇高的'爱国精神[反抗外侵];

良好的道德品质[讲诚信, 不负林则徐重托];

强烈的创新意识[批判闭关锁国政策,破除轻视科技的愚昧观点]。)

2. 有关严复的重要内容是什么?(启发学生运用上例,自我提炼知识要点:

a.生活时代:戊戌变法时期

b.代表作:译着《天演论》

c.主要内容:“物进天择,适者生存”,“世道必进,后胜于今”

d.成功原因:崇高的爱国精神[反抗外侵,主张救亡图存];

良好的道德品质[勤奋好学,既学军事,也广泛涉猎西方政治学说];

强烈的创新意识[为译着加按语

,叙述己见,警醒世人,宣传变法]。)

**【教师小结、过渡】**向西方学习,是中国近代科学技术与思想文化的基本走向;爱国主义则是激励人们奋进的强大精神动力。以这些思想为支撑,科学家们在各自领域内也做出了巨大的贡献。

中国人修建的第一条铁路

你知道当年建立这项伟业的人物事迹吗?(组织学生运用上例,自我提炼知识要点:

a.人物姓名:詹天佑

b.重要贡献:自行设计和建成京张铁路[干线]

c.年代:1905~1909年

d.突出成就:居庸关、八达岭隧道

e.成功原因:崇高的爱国精神[学成本领,报效祖国];

## 幼儿园梨的教案篇四

1. 感知竹笋的基本特征并了解其生长变化的过程。
2. 在尝试剥笋的过程中体验乐趣。
3. 对科学活动感兴趣,能积极动手探索,寻找答案,感受探索的乐趣。
4. 发展幼儿的观察力、想象力。

课件、礼物包裹、竹笋生长过程图、竹笋若干。

### 1. 猜猜、说说,引发幼儿兴趣

师:(出示大熊猫图片)今天大熊猫收到了朋友们送的一份神秘礼物,它们是大熊猫最爱吃的东西。你们猜是什么?(竹子)

师:你们猜对了,大熊猫最爱吃的就是竹子。(出示竹子图片)

答案揭晓:竹笋。

师:竹笋是什么形状的?是什么颜色的?是软的还是硬的?

幼儿观察讨论。

小结：原来竹笋上面尖尖的，下面粗粗的，是圆锥形的；外面包着一层笋壳，颜色有些是褐色的，还带点黄，有深有浅；而且竹笋摸起来是硬硬的。

## 2. 玩玩、剥剥，认识竹笋

师：可是熊猫最爱吃竹子，为什么要送一根竹笋呢？你能猜出这个秘密吗？

幼儿根据自己的想法自由回答。

师：小朋友说得真棒，原来竹笋长大了就变成竹子了。

师：竹笋是怎样长大的呢？(出示竹笋生长过程图)

请幼儿排序竹笋生长过程，并做动作扮演。

师：这里有很多竹笋，熊猫也想要请你们吃，可是现在就能吃吗？(要剥壳)

师：笋宝宝的秘密藏在它的衣服里，现在请你去试一试，剥一剥。幼儿操作剥笋。

师：请你说说你是怎么剥的才不破？你用什么办法剥的这么快？

小结：原来剥笋要轻轻地，一层一层剥才不会破。

儿歌总结：小朋友们快快来，我们一起来剥笋，从外剥到里，从下剥到上，一层一层往里剥，笋宝宝露脸微微笑。

## 3. 结束

师：笋剥好了，我们送厨房请阿姨去制作美味的菜肴吧。

活动前做了充分的准备。为了激发幼儿的兴趣，调动他们积极参与活动，我准备了教具礼物盒，并制作了简洁的`ppt`课件，引导幼儿进入活动情境。为了丰富活动的形式，并使幼儿对竹笋的生长过程有形象的认识，我准备了四张手绘的竹笋从破土而出到长成竹子的过程图。为了满足所有幼儿的操作，让他们在尝试剥笋的过程中体验乐趣，我为幼儿准备了人手一根竹笋。

孩子们都知道熊猫最爱吃竹子，不过都不太知道竹笋和竹子之间有着特别的秘密。当我请孩子摸着新鲜的竹笋时，有孩子说出自己的感受：摸上去是硬硬的，长长的……我班幼儿的生活经验还是比较丰富的，在揭晓答案之后，都能说出这是竹笋。随后，我们一起观察讨论了竹笋的外形特征，孩子们发现竹笋外面的笋壳是黑黑的，也有淡淡的黄色；对于竹笋的形状——圆锥形，大家的经验还不是很丰富，但是也有幼儿能说出上面尖尖的，下面粗粗的圆圆的特征。幼儿们从笋的颜色、形状、感觉等方面说了自己的发现，很全面，但对于竹笋和竹子之间的关系却还是比较茫然。在经过我的引导与提示，以及观察比较了四张竹笋长成竹子的过程图之后，孩子们更加深刻地理解了原来竹笋是竹子的幼苗，它长大了，就变成了竹子。

活动中孩子们不仅用眼睛看，还尝试着用手去剥一剥。孩子们在探索剥笋的过程中，有些剥得比较快，比如琪琪，动作非常迅速，而有些幼儿操作剥笋比较慢，花了较长的时间。在分享交流环节，我请了琪琪介绍自己剥笋的方法：原来她是一层一层从下往上剥的，而且要剥完所有的黑色笋壳，露出浅黄色笋宝宝才算是完成了。而我们班很多孩子是从笋的上部尖尖头开始入手的，壳比较硬，很难顺利剥下来，因此影响了剥笋的速度。最后，我利用儿歌的形式总结了剥笋的正确方法：“小朋友们快快来，我们一起来剥笋，从外剥到里，从下剥到上，一层一层往里剥，笋宝宝露脸微微笑。”以引导幼儿对一层一层剥笋有比较形象的了解。

本次教学活动还是比较顺利的，选择小竹笋符合春天的季节特征，迎合了幼儿认识、观察植物变化的目标要求。我班幼儿的生活经验比较丰富，对竹笋并不陌生，通过本次活动又加深了他们对竹笋的认识。孩子们在仔细观察与讨论中了解了竹笋的外形特征和竹笋长成竹子的变化过程，在剥笋的过程中又掌握了剥笋这一生活技能。但是，在活动中感觉幼儿没有完全尽兴，剥的不过瘾。因此可延伸剥笋活动时间，活动结束后鼓励幼儿在家帮助爸爸妈妈剥笋做家务。

小百科：竹笋是竹的幼芽，也称为笋。竹为多年生常绿禾本目植物，食用部分为初生、嫩肥、短壮的芽或鞭。竹原产中国，类型众多，适应性强，分布极广。

## 幼儿园梨的教案篇五

- 1、让幼儿初步了解自己从哪儿来，是如何长大的。
- 2、激发幼儿探索自身奥秘的好奇心。
- 3、激发幼儿尊敬、热爱长辈的情感。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

孕妇、胎儿在母腹中的解剖图，录音机、磁带，幼儿每人一张纸，勾线笔若干，油画棒。

一、引出课题，激发兴趣。讨论————看图片————讨论

2、教师：“这位阿姨遇到了什么高兴的事？小宝宝在出生以前住在什么地方？——幼儿议论并按自己的意愿回答。

## 二、观察图片，了解宝宝在母腹中的生活情况

1、教师：在每个妈妈的肚子里都有一间小房子，这间小房子叫“子宫”，宝宝出生以前就住在这间“子宫”房子里。（出示图片）

2、教师：小宝宝一天天的长大，他没有牙齿，会吃东西吗？不会吃东西怎么长大呢？

——幼儿讨论——教师小结：“宝宝在妈妈的肚子里还不会吃东西，可宝宝的肚子上有一根长长的带子，叫‘脐带’，妈妈把营养送给脐带，脐带再把营养送给宝宝。”

## 三、宝宝长大了。

1、教师：宝宝出生以后不会说话不会吃饭，大人要为宝宝做哪些事情呢？

2、教师：我们应怎样做来感谢他们呢。

## 四、幼儿绘画来感谢爸爸妈妈（可以请老师帮忙写一句感谢的话）

结束：带着画画去送给爸爸妈妈。

在备课时看到这个内容，我有点吃惊。没想到在大班就涉及到一些关于孕育生命的知识。在这个活动中，要让幼儿知道宝宝是在妈妈子宫里孕育出来的，但最主要的还是让幼儿理解妈妈孕育自己的艰辛，萌发幼儿对于母亲的爱。

活动之前，由于自己经验与学识的不足，我上网查阅了一些有关知识，在充实自己之后再上这个活动心里就有个底了。活动开始是以提问的形式来导入主题的。在通过幼儿一系列的回答中引出了妈妈是如何孕育宝宝这个问题。当提到这个

问题时，他们都争先恐后的发表着自己的意见，听着还挺有条理的，现在回想起来回答的很有条理的幼儿都有一个弟弟或还未出生的妹妹。当问到他们“你们知道我们在妈妈肚子里的时候是什么样的吗？”他们的回答都特别的奇特，而对于他们的回答我没有给予肯定或是否定。因此有些幼儿就反问道：“老师，你说我们在妈妈肚子里的时候是什么样的啊？”于是我出示了课件，让他们自己去寻找答案。

幼儿对于时间的概念不是特别的清楚，当我说到“宝宝在妈妈子宫里要生活10个月”的时候，他们就问道“那要多久？”“时间很长吗？”。而我通过课件来解释，让他们理解妈妈孕育自己的艰辛，让他们爱妈妈，关心妈妈，知道妈妈的伟大。很多幼儿听了之后都纷纷讨论要如何爱自己的妈妈，我是怎么去关心妈妈的。听着他们的讨论声，我知道这个活动所要达到的要求已经出来了。

“世上只有妈妈好，有妈的孩子像块宝……”最后我们在歌声中表达自己对妈妈的爱，在歌声中结束整个活动。

## 幼儿园梨的教案篇六

万物生长都离不开水。本活动实施时，并不急于告诉幼儿答案，而是让幼儿自己看一看、想一想、找一找、说一说。在探索过程中，让幼儿自己去寻求问题的答案，满足幼儿求知的愿望。

1. 知道万物生长都离不开水。
  2. 能用简单的“水可以……”的句式大胆表述观察的结果。
1. 自制录像片：我们的一天。
  2. 饮料若干、干枯的花及未洗的水果。

### 1. 谈话导入：

提问：刚才你们出去跑步、拍球，口渴了吗？怎么办？

### 2. 一边喝水，一边听故事《小猪变干净了》。

思考：水除了可以喝、可以洗澡，还能干什么？

### 3. 观察发现：

放录像片：我们的一天。（可自摄于园内）鼓励幼儿将自己的发现大胆表达。

### 4. 谈话讨论

(1) 语言游戏：用“水可以……”的句式说一句完整的话。

(2) 拓展内容：说说自己喜欢水的哪些活动、游戏？你们是怎么玩的？

### 5. 寻找需要水娃娃帮助的物品。如干枯的花及未洗的水果。

幼儿讨论：没有水，我们的生活会怎么样？

## 幼儿园梨的教案篇七

1、了解铁和磁铁可以互相吸引。

2、通过实验，观察用磁铁可以牵引汽车移动。

1、制作一个纸汽车，在纸上粘一块铁，观察用磁铁牵引车移动的样子。

2、ppt《磁铁牵引纸车》课件，（什么和什么能互相吸引呢？）

观看ppt《磁铁牵引纸车》，了解铁和磁铁可以互相吸引。

——我们周边哪儿有磁铁呢？

——磁铁都能吸引什么东西呢？

——如果磁铁和铁之间有别的物体会怎么样呢？

观看ppt《磁铁牵引纸车》，说一说实验目标，备品以及实验顺序。

——今天我们要做的实验叫什么？

——做实验的时候都需要哪些东西呢？

——在纸上粘一块铁，观察用磁铁牵引车移动的样子。

——看一看实验顺序。

1、装饰一个汽车村庄。

2、在纸上画一个汽车，然后剪下来。

3、在纸上插一个曲别针。

4、用磁铁来牵引汽车移动。

——画出汽车行驶的道路并装饰一下。你想让汽车行驶在什么样的公路上呢？

——画一画纸汽车，你想要画什么样的汽车呢？

——画完后，把汽车剪下来。

——在纸汽车上插一个曲别针，然后把磁铁放在画好道路的

图画纸下面。

——汽车会怎样呢？

——磁铁离得很近的话会怎么样？

——离远一点的话会怎样呢？

——如果想要让汽车往前移动的话应该怎样做呢？

——如果想要让汽车往后移动的话应该怎样做呢？

——在汽车和磁铁中间再放一张纸，汽车还会移动吗？

## 幼儿园梨的教案篇八

- 1、知道人类生存的必要条件，懂得地球是人类唯一的家园。
- 2、注重事实，尊重他人意见，乐于合作与交流。
- 3、能在已有知识经验的基础上，做出解释与结论。

知道人类生存的必要条件，懂得地球是人类唯一的家园的道理。

讲授法，讨论法

（一）提出问题：

上节课我们了解了人类探索宇宙的历程，宇宙间的众多星体，什么样的星球适合人类居呢？

（二）猜想假设：指名回答。

（三）制定方案：小组内进行。

#### （四）实施探究：

1、分组讨论人类生存需要的条件

2、交流地球适合人类居住具备的条件

有大气、水、适宜的温度和能源。

3、猜想除了地球以外还有没有其他星球适合人类居住

讨论：人类能在除地球以外的星球上建立新的家园？

1、交流搜集的资料

2、根据搜集的资料确定自己的观点举行辩论会，并阐明自己的观点。

设计我们的“未来的家园”

1、交流地球污染程度对人类产生的不良影响，引发设计未来家园的欲望。

2、分组讨论交流自己想象的未来家园的样子

（五）展示交流：展示学生设计的未来家园，进行评比。

（六）拓展活动：根据自己的设计写一篇科幻故事。

教学来源于生活，同时还要融入生活中去，在本课的教学中，我十分注重教学与日常生活的实际联系。在探讨其他星球是否有生命存在后，接着提问：为什么我们要到其他星球上去居住？学生们踊跃发言，各抒己见。说出了许多在实际生活中的环境污染及环保问题。

## 幼儿园梨的教案篇九

- 1、使学生初步知道温度表的基本构造。
- 2、使学生认识温度表上的刻度。
- 3、使学生学会表示温度的读法和写法。

杯子、水槽、温度表模型或投影。

教学过程设计

师生活动

备注

一、引新

二、温度表的初步认识

三、认识温度表上的刻度及表示温度的读法。

四、温度的读法与写法训练

五、总结、结束本课

1、师：（出示两杯冒热气的水）如果要判别这两杯水，哪杯水温度高，有什么方法？

生：（讨论）（可以凭眼观察）

师：如果这里又有两杯水都不冒热气，那可以用什么方法来判别哪杯水温度高呢？

生：（讨论、试验）

师：（小结）刚才同学们通过运用感觉器官来判别水温的高低，这办法不错，但以后要注意，只有在先知道物体的温度不是很高的情况下，才能用手去感觉物体温度的高低。如果是加热过的油，从外表看不出它温度很高，随使用手摸，就会出事故的。

2、师：刚才经过讨论，我们知道用手能感觉出温度的高低。但是，这方法是否很可靠呢？（出示三盆水：冷水、温水、热水）请一同学上来，用两只手分别放进冷、热水中，请同学说说两只手对两盆水温度高低的感受。过了一会儿请这同学将两只手同时放入中间一只水盆中，然后让他说说对这盆水温度高低的感受。

生：（讨论）

师：（小结）通过刚才的实验，使我们知道了，人的手有时可以判别物体的高低，但有时也不可靠，要精确知道物体的温度必须用温度表来测量。这一单元我们就一起来学习怎样测量物体的温度。（板书课题）

师：（出示温度表）这是温度表，我们先来观察一下它的构造，温度表可以分成几个部分？

生：观察桌上的温度表并讨论。

师：（小结）一般我们把温度表分成封闭的玻璃管和管内的水银两部分，玻璃管的下端是球形的玻璃泡，管上还有刻度。

师：温度表上的刻度有什么作用？

生：观察、思考。

师：（出示温度表模型或投影片）温度表的球形玻璃泡内有水银，水银液柱随温度的高低会上升或下降，有了刻度就能、

显示出温度的高低了。

师：那么有谁知道单位是什么呢？（生答）现在我们常用的温度单位是“摄氏度”。如今天的气温就读成（板书）20摄氏度（具体数字可根据上课当天的气温）。如果要书写就写作“20℃”（板书）。

1、师：谁知道水沸腾时的温度是多少？正确的读法是怎样的？应该怎样写呢？

生“读100摄氏度写100℃（板书）

师：那么水结冰时的温度是多少？怎么写？

生：读0摄氏度写0℃（板书）

师：有时温度比零度还要低，该怎么表示呢？

师：（指导）零下温度要标以“零下”多少摄氏度，写时在数字前面用“—”符号表示。例如零下5摄氏度写作“—5℃”。

师：（出示温度表模型或投影片）移动“液柱”的高低位置。（多次变化）

生：（根据“液柱”的位置进行读、写练习）

2、师：刚才通过练习，大家知道了表示温度的读与写的方法，但有时温度表里的液注不是正好在刻度线上，那怎么读呢？

（出示模型）由于我们在数学课还未学到小数，现在我们就采用这个方法来表示温度：当液柱超过半格时，我们就加一度（举例）；当液柱不足半格时，就不要加（举例）。

师：（在模型上拉动“液柱”出题）

生：进行练习

学生能正确使用温度计测量气温、水温。多数同学测量较准确。