

# 最新先学后教的教学反思(大全8篇)

齐心协力，创造奇迹！团队合作的核心要素是什么？多年的团队管理经验，小编为大家准备了几篇精选标语

## 先学后教的教学反思篇一

1、播放大家熟悉的歌曲《春天的故事》，让学生说说歌曲中的老人是谁，让学生了解多少就说多少。

2、让学生读着课文，清晰地感觉用行动实践着他说的话，你看，81岁高龄的他“额头已经布满汗珠，仍不肯休息”“他挑选了一棵茁壮的柏树苗，小心地移入树坑，又挥锹填了几锹土……”那份认真，那份执着，让人感到不仅仅是在栽树，而是在播下一个心愿，在精心地描绘美好的未来。

1、我们一起来读“只见他手握铁锹，兴致勃勃地挖着树坑，额头上已经布满汗珠，仍不肯休息。”让学生抓住“兴致勃勃”“布满汗珠，仍不肯休息”进行理解和体会，让学生说说从这些词中体会到了什么。

2、“他站在几步之外仔细看看，觉得不很直，连声说：“不行，不行！又走上前把树苗扶正。”让学生抓住“仔细”“连声”等词进行品读，这样学生不但了解文中的内容，还走进了万象更新的春天。

这篇课文难度较大，再加上自己的教学经验还不够丰富，探索不够深入，学生对课文内容理解不够透彻，我将它做为一个新的起点，不断改进，更上一层楼。

## 先学后教的教学反思篇二

小学课改展示课的目的是为了发展学生，让学生表现欲望得

到释放，从而获得成就感，并在情感能力上得到提升。但每上完一节展示课后，我总觉得缸少一种活跃性。我百思不得其解。后来经过多次听课以及与老师们的交流，我知道了出现此情况的原因主要有以下几种：

第一：学生底子薄，而且学生们搜集数学信息资料存在着局限性（学生手中只有课本），数学课堂上的语言又要求严密，导致着学生严重的动不起来。

第二：课堂中的孩子们缺少质疑。少了质疑，也就少了对抗，少了对抗，也就少了知识的生成，少了生成，也就少了情感的愉悦。

第三：评价的激励功能运用的不太好。

基于以上几种原因，我主要采取了以下几种措施：

第一：课堂上对教材基本要求就是理解和熟悉，更重要的是发掘精髓，才能根据教材的目标去拓展。为了更好的让学生挖掘教材，我把自己手中的有关数学的教辅书放在教室里，让学生们碰到讨论后也无法解决的问题时，能够及时翻阅教辅书。同时针对本班学生的实际情况，在每次预设导学案的时候，把学习任务设置的尽量少些，而且是由易到难，让每位学生能在课堂中打开思维，这样不仅能达成目标，更重要的是让学生能对目标进行深刻认同和理解。

第二：关于质疑的问题。小组建设在课堂中起着至关重要的作用，为了调动学生的积极性。我在班内设置了质疑小组，让他们对每节课的学习内容提出质疑，有时孩子们会提出一些有关这节课的很多问题，引起学生们的强烈的探究欲望，孩子们情绪高涨，同时也获取了更多的有关这节课的知识。

第三：评价学生要适当。特别要对中差生多一些表扬，使他们建立学习的自信心，但也不能为了表扬而表扬，那样就会

失去评价应有的光环。评价学生要综合学生的各个方面，评价方式要多样化，一个会心的微笑、一个欣赏的手势。不管用哪种评价方式一定要发挥评价的激励功能。

虽然我的课堂在一些细节上还存在问题，有待我去提高。但我相信只要有探索和改变的勇气，我相信我的课堂会越来越精彩。

## 先学后教的教学反思篇三

1、本课从实际生活情景引入，让学生产生疑问，从而引出百分数。

本课开始，设计了一个网上竞答：李斯同学答25题，对22题；张良同学答20题，对18题；刘清同学答50题，对46题，你觉得那位同学可以参加下一轮的比赛呢？学生开始了积极思考，说出了以下几种结果：“刘清，因为他答对的最多。”“张良，他答错的最少”“我比较正确率”。在学生否定了第一第二位同学的回答之后，我再和大家一起讨论第三位同学汇报的结果，自然引出如何比较正确率，转化为分母为100的分数的比较，在将这些分数改写成百分数的形式，学生在自己解决问题的过程中了解了百分数的含义。

2、通过课前收集百分数信息，课上汇报，主动去理解百分数的含义。

百分数的含义只有一句话，如果老师教给学生只要几分钟，但真正理解它还需要下翻功夫。因此，我想教给他们不如让他们自己来理解领悟。学生收集了很多信息，如“羊毛70%”，“橙汁含量10%”等等，让他们说出含义之后再问学生，到底什么叫百分数？在理解的基础上学生自己总结，印象深刻，理解透彻。

《扇形统计图》的教学反思(九)

我上了一节“扇形统计图”，课后有如下反思：

## 成功之举

### 1、激发学生思维，给学生更多的思考空间

课上我是通过提问发散性问题来激活学生思维。如：“从这幅图中你能想到什么”学生回答五花八门，多是肤浅的问题，但参与面很广。接着第二次提问：“从这幅图中你还能想到什么”学生的回答转向一些具体问题。如：“我们一般用圆表示-----。用扇形表示-----，扇形的大小表示——”等等。

### 2、促成情感目标的落实

如提问：“作为发展中国家的公民你应该怎样去做。”从而激发学生的民族自尊心。

## 败笔之处

1、有些题目讲的太快部分学生没有跟上，特别是第七张幻灯片中计算扇形**b**表示的人数和**c**表示公顷数时讲的不透彻。

2、没有掌握好时间，整节课前松后紧，以至于有点拖堂。

## 《百分数的应用》的教学反思(十)

本课的教学设计，是在新课程标准理念指导下，根据本班学生实际情况进行设计的。从实施情况来看，整堂课学生情绪高涨、兴趣盎然。在教学中，教师一改往日应用题教学的枯燥、抽象之面貌，而是借用学生已有的知识经验和生活实际，有效地理解了百分数应用题的数量关系和实用价值。

1、改变应用题的表述形式，丰富信息的呈现方式。

根据小学生的认知特点，我们在教学过程中，出示例题、习题时，呈现形式应力求多样、活泼，让学生多种感官一起参与，以吸引学生的注意力，培养对数学的兴趣。本课的教学中，我大胆地改变了教材中的知识例题，重组和创设了“实验活动”这样一个情境，从而引入“求一个数是另一个数的百分之几”的应用题，即切合学生的生活实际，又让学生自然而然地产生了学习的实际需要，激发了学生学习的兴趣。并更好地为下一环节的自主探索、主动发展作好充分的准备。

## 2、突出数学应用价值，培养学生的应用意识和创新能力

《数学课程标准》(实验稿)明确指出，要让学生能够“初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活中和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识。”本课的设计充分体现了这一理念，例题从学生的游戏中来，让学生感受到数学与生活的密切联系，通过自己的探究，运用数学的思维方式解决问题，又能运用掌握的知识去研究解决生活的其它数学问题，培养了学生的应用意识。同时，例题的教学注重让学生自主学习，合作探究，充分发挥了学生的学习主动性，也培养了学生的创新能力。

## 3、创设民主氛围，鼓励解决问题策略的多样化。

民主、自由、开放的学习氛围是学生主动参与、敢于发表自己独特见解的前提条件。在本课的“请你选择感兴趣的百分数尝试编一个百分数应用题”中，学生卸下了书本应用题、教师思维的束缚，大胆设想、讨论，从实际效果来看，不同的学生就有不同的思考方式和解决方法，使学生的个性学习发挥的淋漓尽致。更培养了学生自己收集已有知识，解决实际问题的能力。因此，我觉得在教学中应对学生多一份“放手”的信任，少一点“关爱”的指导，大胆地让学生在学的海浪中自由搏击，让学生自己寻找问题解决的策略、学习的方法，有头脑、有个性、有能力的学生才能应运而生。

## 数学广角《鸡兔同笼》的教学反思(十一)

虽然这只是一个简单操作活动，但是，在画图的过程中充分调动了学生的积极性，经历了一个探索的过程，这时候再介绍假设法就水到渠成了。也实现了运用多种方法解决问题的目的。起到了意想不到的效果。

就本堂课而言，还存在以下问题：

- 1、在创设完情景引导学生用什么方法解这个问题时，学生的一些回答，没有预想到。如有学生认为可以通过数鸡和兔的头或一只一只放出来数从而知道鸡兔各有几只。说明在情景创设上有漏洞，需进一步完善。
- 2、我在假设之后怎么验证结果是否正确分析得较细，但对怎么假设觉得没有引导好，过程中出现了学生只假设了鸡的只数，然后根据腿的数量去推算出兔的只数，误解了题意。
- 3、没有出示一个完整的表格，在引导学生用简便方法调整假设时的讲解上不直观，只有部分优生能理解。
- 4、由于时间练习量不多，最后一个练习题应有多种结果，也没有一一罗列。今后教学中要紧凑课堂结构，要少讲，留更多的时间给学生于练习。

## 先学后教的教学反思篇四

- 1、播放大家熟悉的歌曲《春天的故事》，让学生说说歌曲中的老人是谁，让学生了解多少就说多少。
- 2、让学生读着课文，清晰地感觉用行动实践着他说的话，你看，81岁高龄的他“额头已经布满汗珠，仍不肯休息”“他挑选了一棵茁壮的柏树苗，小心地移入树坑，又挥锹填了几锹土……”那份认真，那份执着，让人感到不仅仅是在栽树，

而是在播下一个心愿，在精心地描绘美好的未来。

## 二 让学生抓关键词句进行品读

1、我们一起来读“只见他手握铁锹，兴致勃勃地挖着树坑，额头上已经布满汗珠，仍不肯休息。”让学生抓住“兴致勃勃”“布满汗珠，仍不肯休息”进行理解和体会，让学生说说从这些词中体会到了什么。

2、“他站在几步之外仔细看看，觉得不很直，连声说：“不行，不行！又走上前把树苗扶正。”让学生抓住“仔细”“连声”等词进行品读，这样学生不但了解文中的内容，还走进了万象更新的春天。

## 三 不足之处

这篇课文难度较大，再加上自己的教学经验还不够丰富，探索不够深入，学生对课文内容理解不够透彻，我将它做为一个新的起点，不断改进，更上一层楼。

## 先学后教的教学反思篇五

改变单纯以成绩高低评价学生的学习状况的传统评价手段，逐步实施多样化的评价手段与形式：既关注学生知识与技能的理解与掌握，又关注学生情感与态度的形成与发展；既关注学生的学习结果，又关注他们在学习过程中的变化与发展。本学期所任教的班级学生生性好动任性，自制的能力比较差，容易形成双差生，为此，我在反复教育的基础上，注意发掘他们的闪光点，并给予及时的表扬与激励，增强他们的自信心。如镜威同学平时不太安份，但数学测评做得比较多，我及时在我所教的两个班中表扬了他，使其感到不小的惊喜，并在之后的学习较为积极。班里学生有好几个基础较差，接受能力较弱，我反复强调会与不会只是迟与早的问题，只要你肯学。同时，我加强课外的辅导，想办法让他们体验学习

成功的喜悦。

在新教学改革中，我深感在教学的理念上、教师与学生在教与学的角色上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。

## 先学后教的教学反思篇六

在课堂教学中，由于教师留下空白，出现学生学习效果提高的现象，叫做“空白效应”。从心理学的角度看，“教学空白”可以使学生从中得到积极休息，以消除他们的身心疲劳，避免“分心”现象；从记忆原理看，“教学空白”可以使学生较少受到前摄抑制和倒摄抑制的影响，更易记住学习的内容；从创造和想象原理看，留下“教学空白”更易使学生激起好奇的涟漪，荡起想象的浪花。可见，教学中留下“空白”益处多多。

我们英语教师应该根据自己所提问题的难易程度，用适当的问后停顿激活学生的思维，使他们上下联系、左右沟通、新旧融合，积极地填补思维的空白点，进而踊跃发言；切不可片面追求连贯流畅、一气呵成的课堂效果，剥夺学生充分思考的时间，引起他们的过度焦虑，导致他们仓促的回答难以全面和准确，以至于达不到活跃课堂气氛、提高教学质量的目的。

总之，在英语课堂教学中自觉运用心理效应，发挥心理效应的积极作用，克服其消极影响，无疑会使我们的语言教学充满艺术的魅力。

## 先学后教的教学反思篇七

每一个生活在科学技术高速发展时代的人，从小就明显地感



受到了科学技术所带来的种种影响。因此，从小就必须注重培养学生良好的科学素养，通过科学教育使学生逐步领会科学的本质，乐于探究，热爱科学，并树立社会责任感；学会用科学的思维方式解决自身学习、日常生活中遇到的问题。

在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，这一时期是培养科学兴趣、体验科学过程、发展科学精神的重要时期。

小学科学课程是以培养科学素养为宗旨的科学启蒙课程。科学素养的形成是长期的，早期的科学教育将对一个人科学素养的形成具有决定性的作用。承担科学启蒙任务的这门课程，将细心呵护儿童与生俱来的好奇心，培养他们对科学的兴趣和求知欲，引领他们学习与周围世界有关的科学知识，帮助他们体验科学活动的过程和方法，使他们了解科学、技术与社会的关系，乐于与人合作，与环境和谐相处，为后继的科学学习、为其他学科的学习、为终身学习和全面发展打下基础。学习这门课程，有利于小学生形成科学的认知方式和科学的自然观，并将丰富他们的童年生活，发展他们的个性，开发他们的创造潜能。现将自己在教学中的一点反思谈一下。

## 一、鼓励学生敢问。

我认为教师首先应从教育观念上更新，采取更适合学生发挥主体性的教学模式，虽然《科学》这门课对于学生来说有的内容学生易懂也爱学，可有的离他们很远他们不懂就不爱学。这就要我们为学生营造一种和谐的宽松气氛，让学生敢想敢问敢于表达的真情实感。使学生感到教师与学生平等相处，一起探索，研究。若学生提出的问题与教学内容相差甚远或问题提不到要害处，教师要先给予积极鼓励，赞扬他敢于提问的勇气，而后再给予点拨和启发，让他们带着成就感体面地坐下。

其次，要消除学生的心理障碍，解放思想，放下包袱，鼓励

学生敢问，爱问。教师要使学生认识到学会质疑的重要性。我们可以通过爱迪生“我能孵出小鸡来吗”、牛顿“苹果为什么往地上掉”等具体事例，教育学生学习科学家善于思索探究的思维品质，使学生懂得“疑而能问，已知知识大半”、“思维自疑问和惊奇开始”的道理。还要告诉学生，课堂提问不是老师的专利或某些学生的专利，每个人都可以提问，也只有在大家互相质疑的过程中，自己的思维才能得到发展。

## 二、引导学生会问。

学生不会提问，是因为他们不知从哪入手，不知提什么样的问题。起始阶段，教师应注意通过示范提问，向学生展示发现问题的思维过程，使学生受到启迪，有法可循。当然，在示范提问的基础上，教师还应注意启发引导，让学生尝试提问，由易到难逐步上升。

### 1、从课题上质疑

教材中许多课文的课题都有画龙点睛的作用。引导学生针对课题提出问题，既有利于探究和理解，又能培养学生的质疑能力。如我在教学《我的大树》这课时，经课前准备，学生的自主合作、探究的方法，针对校园内几棵大树设计了一个观察活动的体验学习过程。学生站在大树前，我看到了什么？学生以树基观察到树冠，交流信息从几条到几十条。以不同的部位，不同的季节大树的生长状态都是不同的，新叶为什么是带有黄色(新绿)树木有没有生长的敌人？树枝为什么越长越粗？有学生提及树也有呼吸，树是从哪里吸收水份的？吸到的水分又到哪里去了？……观察使学生获得了联想又产生了疑问，其实正是疑问使学生获得了知识。直观大树，学生有了树干围圆的长度概念，继而产生了对直径的要求。大概是让学生的实际观察升华为理性的知识。树叶不同颜色、形状大小富有吸引力，学生比较全面知道一张完整的树叶构成是由几个部分组成。并在课外观察小卡片上记录，起到拓展知识的目的。

学生带着问题产生好奇，走进文本。

## 2、从课题的重点，难点处质疑

对课题重点、难点的质疑，既有利于学生深入探究本课主题，同时，也有助于教师在教学过程中围绕这一课题进行教学。

## 3、从矛盾之处质疑

有些课文中有看似矛盾之处，那正是编者匠心独具所在。从而悟出道理，提高认识。

## 4、探究小组之间的合作是否有效

有关小组活动的设计，在分工明确、目的确定的基础上，首先考虑学生思维的深度，再考虑活动的频率，绝不能高形式而丢掉本质内涵。

古人曾说：“穷则变，变则通，通则久”。变首先就是反思，只有在不断反思过程中才能不断提高自身的素质，作为科学老师，应时刻把自己放在学生的角度，从全新的视觉来看待每一节课，才能给学生提供一个好的体验，探究的过程，从而达到较好的教学效果。

## 先学后教的教学反思篇八

“现在的学生越来越懒了，越来越难教了”，这是在办公室里与其他老师常谈论的话题，这也似乎成了许多老师的共识。本学期在课堂教学中，也常常会遇到这样一些问题：学生精神不集中、对一些难以理解的数学知识不愿多做思考、提问题时只有少数同学举手或是得到一问一答式的回答等等。面对这个现实，我觉得在课堂教学中，教师应创设愉快的学习氛围，遵循学生认知规律，挖掘他们潜在的能力，发挥他们的主体作用，让学生成为学习数学的主人。我有以下的几点

认识：

1、学生思维与表达有差异，应该允许思维慢的学生有更多思考的空间，允许表达不清晰不流畅的学生有重复和改过的时间，更重要的是允许学生有失误和纠正的机会。使学生处在民主、平等、宽容的教学环境中，确保他们拥有自由支配的时间和主动探究的心态，常常品尝到成功的喜悦，从而使产生他们创新的欲望。勇于创新，善于创新。

3、教学过程可以由指令性操作活动向自主性探索实践转化。

《新课程标准》指出：“学生的数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”“动手实验、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”课堂教学应当走过这样的过程，“学什么？……为什么学？……怎么学？……用在哪？”学生要学习新事物，除了自身对新事物的兴趣外，体会到学习的必要性，学习的价值。

如教学《探索规律》这一课时，传统的教法是直接给出日历的规律，然后应用这些规律件进行相应的练习，而新的教学方法却安排了比较充实的实践、探究和交流的活动。首先提出了一个问题：日历的套色方框中的9个数之和与该方框正中间的数有什么关系？这个关系对其他这样的方框成立吗？这样可以激发学习动机。问题提出后，鼓励学生通过观察、比较、交流，在由特殊到一般的过程中逐步探索出最后的结论。在这个过程中，学生不仅得到了日历中的规律，同时体会了分析问题的一种方法，积累了数学活动的经验，感受到学习的成功，体会了学习的功效，整个过程让学生动口，又动手，适时地进行动手操作活动，而教师只从一个组织者、引导者、参与者的身份出现，而学生学习主人的姿态、使其主动参与操作、讨论、汇报交流、提问、质疑、争论的全过程，提高其分析问题，辨别问题，创新发展的能力。