

最新戏剧工作总结(模板8篇)

个人总结是我们认识自己的一个重要途径，可以帮助我们更好地发现和发挥自己的潜能。接下来是一些优秀的总结范文，供大家参考和借鉴，可以帮助大家更好地写好自己的总结。

戏剧工作总结篇一

担任这个职务已有半年了，在这半年里，我做的事不多，就是前不久举行的元旦晚会各个班委协助，共同准备的。说真的，我以前从来没组织过这样的活动，这次活动因为是三个班一起办的，在准备的过程中遇到了很多问题，但庆幸的是有那么多同学在帮我，支持我，真的很感谢他们。在这次活动中，吴亮付出了很多，先是下载视频，歌曲我就麻烦了他很多次，刚开始报节目时，他在男生那边做了很多工作，他们才报了几个节目，可后来因为某种原因，那节目还是没能上。后来还要购买晚会所有的用品，特别是租舞蹈服装时，他先要跑去看样式，再要提前去租，晚会之前还得去取，晚会过后还得把衣服送回去，真的很麻烦，“吴亮，谢谢你啊！你辛苦了！忘了告诉你了，你租的服装比我们想象中的漂亮多了，我们很满意，你的眼光不错哦！”

晚会中有一个节目是我们班负责的，本来是想删掉的，可赵老师说不能删，那个节目挺好的，可问题是在晚会前一星期我还没找到演唱的人，女生好找，可这首歌一定得有男生唱，可能这首歌比较难学，我们班的男生都不愿意参加，正在我不知道怎么办时，有三个男生就勉为其难的答应了，在排练的时候他们和另外两个女生都是很认真的在学，并且每次只要我说什么时候排练，他们一定准时到，我知道大家都是想把节目搞得好一点，虽然最后效果不是那么如意，但我知道他们都已经尽力了。这次活动的表演者，执事人员都付出了不小的努力，表演者要抽出足够的时间去排练，争取表演的更好，执事人员得为晚会的后勤做准备工作，对于他们

我真的有说不出的感激，我想说的是“谢谢你们，你们辛苦了，正因为有了你们的参与，你们的支持，这次活动才能正常的举行。”

经过这次晚会，我吸收了不少经验，以后再有这样的活动，我也就知道该按怎样的流程去进行了。最后希望各班委的工作在以后的学习生活中进展得更加顺利。

个人文体工作总结篇二

*年是灾后重建完成的*年□xx社区紧紧围绕群众对新生活、新家园恢复经济发展迫切的要求，以文化体育、新闻出版设施震后经济发展为重点，搞好重建后以文体促群众的精神文化，鼓舞群众重建家园的士气，同时提高工作人员自身素质为抓手，加快经济发展，加快文化事业、文化设施的恢复和提升，不断满足群众精神文化生活需要，为新xx发展提供了强劲的精神动力。一年来，做了以下工作：

一、主动争取 领导重视

年初就制定文体工作计划、目标，社区党委、政府有分管领导亲自抓，有工作人员具体落实，做到层层有人管、有人落实，有序地安排文化、体育活动，迎得了领导的重视，落实工作经费，使工作顺利开展，丰富群众文化生活，促进了灾后重建经济发展。

二、抓队伍建设 促文化事业健康发展

为做好文化建设，队伍建设是活动的基础，社区党委、政府十分重视，一是打xx的文化品牌“龙灯”，选拔组建队伍训练，成功参加了市上活动的表演。为了丰富xx和周边群众的文化生活，我社区党委、政府决定邀请舞蹈老师教学村民跳舞，形成了以xx社区为中心的跳舞文化娱乐活动，丰富了xx人民的文化生活。

三、有序开展活动 精彩不断

*一月份□xx社区综合文化站通过各级争取，层层上报争取扬州援建立项，于一月动工修建，在“ ”完工。

*四月份，社区文广中心，积极协调配合援建单位做好阵地建设，在月底基本完工，安装好公共阅报览。

*六月份，六一节期间xx开展了：

- 1、给地震中残疾儿童送去了慰问金；
- 2、社区妇联同社区派出所开展了安全讲座课堂；
- 3、组织了对再生育家庭慰问，共72户；
- 4、儿童友好家园还组织到有志障的孩子家中做游戏；

*七月份，七一节期间xx开展了庆祝建党活动。我社区组织了一支由党员干部组成的自愿队伍清扫我社区公路，为我社区城社区环境综合整治起到了党员的带头作用。

*八月份，绵竹市第十届赏果节以及“地税杯‘感恩. 奋进’大家唱”歌唱比赛在我社区悦音台拉开序幕。

*九月份，这个月是江苏省领导及扬州市四大班子领导来我社区验收援建工程的重要月。9月13日、9月14日我社区安排了三条龙灯队、彩莲船、腰鼓队在xx场社区对江苏领导表示欢迎并表达我们的感激之情。

个人文体工作总结篇三

为在全院营造团结友爱、蓬勃向上的良好氛围，调动全院干警参与集体活动的积极性，促进我院文化体育各项活动的开

展，营造团结协作和健康向上的和谐环境。20xx年我院以干警的爱好入手，全员参与，开展了有益身心健康的文化体育活动，现将我院文体活动总结如下：

一、文化体育设施建设基本情况：

去年，新技术通讯大楼建成并投入使用后，我院基础设施建设实现了跨越式发展，文化体育设施也得到了大幅度的更新。20xx年我院在去年新院址建设的基础上更新了院内篮球场、羽毛球场、环形跑道的各种设施，在二楼新添置了跑步机3台、模拟骑行机器3台、台球桌案1张、乒乓球桌案1张，为文体活动开展打下了坚实的物质基础。

二、领导重视、资金人员责任落实情况：

我院党组成员对文化体育工作高度重视，由常务检察长主管文化体育工作，并将文化体育活动纳入了创建全国文明单位总体规划，并将文化体育经费纳入年度财政预算之中，今年我院文化体育活动经费较去年大幅增加，文化体育活动开展得到有利保证。为了使文化体育工作件件有人抓、事事有人管，成立领导小组及办公室，专门负责此项工作，保证了文化体育活动的“措施、人员、资金”三到位。

三、活动开展情况：

20xx年1月24日举办了“和谐颂 检察梦”的新春团拜联欢会，我院全体干警及离退休老干部，欢聚一堂、载歌载舞共同庆祝新年的到来，为本年度各项工作开展注入精气神。

元宵节期间，举办了“汉字闹元宵”硬笔书法比赛，书法爱好者小组挥毫泼墨龙飞凤舞，广大干警切磋笔法热闹非凡。

5月29日至30日，集中利用两天时间，举办了端午节象棋跳棋台球比赛，棋牌台球爱好者竞逐风流各显神通。

坑下来夏季运动会如火如荼地开展了。整个7月份，先后举行了拔河、单人跳绳、集体跳绳、接力赛跑、长跑、乒乓球、篮球、端乒乓球跑八个项目的比赛，在运动会举行期间各部门积极配合、团结协作，有问题一起上，有事一起想办法解决，真正做到了团结出合力合力出战斗力的精神，大家积极备战全力以赴，此次运动会将本年度文体活动开展推向了高潮。

20xx年9月23日参加了检察机关首届运动会开幕式。在此之前我院自7月份下旬就开始备战，以期以此次参赛为契机，将我院本年度大型文体活动开展做出完美的结尾。我们邀请知名的体育教练员，为我院干警开展了长达近两月的训练，利用下午下班后的时间，集中训练。鼓励参赛人员挤出时间在集体学习之外单独练习。功夫不负有心人，我院在本次运动会中取得了较好的成绩，其中在羽毛球男子单打项目中荣获冠军。

四、文体队伍建设情况：

鼓励干警踊跃做高素质文体活动志愿者，加强同全市各单位比较活跃、水平较高的文体组织的交流，志愿者队伍更加规范化、广泛化。志愿者人数达到20人，其中成立各项兴趣小组，书法、乒乓球、读书、台球、羽毛球等兴趣小组为经常性的文体活动开展做了大量的工作。

本年度文体活动全院干警都热情高涨，踊跃报名参加，除了在乒乓球比赛和台球比赛等个人项目中大展拳脚外，还热情参加春节联欢会、夏季运动会等集体项目，各个分组都团结协作、奋勇争先，场面十分热闹。这些活动在娱乐中增强了集体凝聚力和战斗力，不仅丰富了广大干警业余文化生活，还增强了干警之间的相互联系，为我们做好以后的工作打下了基础，相信在新的一年里我院各方面的工作都会更上一层楼。

戏剧工作总结篇二

一、欢迎词（代表公司问候大家）

女士们、先生们 各位来宾 大家好！大家旅途辛苦了！首先我代表阳光旅行社全体员工对大家来到我们的美丽海滨城市——日照旅游观光表示热烈欢迎！

很高兴 今天由我为大家提供导游服务。我姓陈，大家叫我小陈就可以了，为我们开车的师傅是有着丰富驾驶经验的李师傅，旅途中将由我和李师傅为大家提供服务，大家有什么问题和困难可以及时的提出来，我们将会尽最大努力解决，让大家有一段美好的旅程，同时也希望大家对我们工作的理解和支持。预祝大家玩的开心，旅途愉快。

二、省情。

泰山是一座天然的历史、艺术博物馆，至今保存较好的古建筑群有22处，总建筑面积14万平方米…泰山石刻2200余处，被誉为“中国摩崖刻石博物馆”，著名的有稀世珍宝《秦刻石》、大字鼻祖《经石峪金刚经》、千古之谜《无字碑》、金碧辉煌的唐摩崖石刻《纪泰山铭》等。泰山岱庙天贶殿，与北京太和殿、曲阜大成殿并称为中国三大宫殿建筑，殿内有著名的《泰山神启跸回銮图》，是我国古代绘画艺术的瑰宝。。泰山也吸引了众多的文化名人、历代诗人墨客纷至沓来，孔子、管仲、司马迁、张衡、曹植、李白、杜甫、苏东坡、欧阳修等都曾游览过泰山，同时也留下了丰富的文化精品、诗词歌赋更是浩如烟海。

泰山主峰玉皇顶海拔1545米，在五岳之中并不是最高的，但确有五岳独尊的美誉，概括来说是因为其得天独厚的自然环境、优越的自然景观悠久灿烂的历史文化以及历代帝王的百般朝拜而享有五岳独尊的美誉的泰山风景名胜以泰山主峰为中心，呈放射状分布，泰山南有北辛文化，大汶口文化，北

有龙山文化。道教佛教更是视泰山为宫观佛国，在泰山建立了大量的寺庙道观，留下了极为丰富的宗教文化。、科学家史学家也把泰山作为研究对象从而留下大量的著作。…经石峪：位于斗母宫东北，距岱宗坊千米，刻有1400多年前南北朝时期北齐人所书《金刚经》部分经文。…十八盘：“泰山最险处，首推十八盘”，从松山谷底至岱顶南天门的一段盘路，叫摩天云梯，俗称十八盘，全程一公里多，石阶1594级，垂直高度400米，有三个十八盘之说，开山———龙门，慢十八、、龙门———升仙坊，不紧不慢十八盘、、升仙坊———南天门，紧十八。

戏剧工作总结篇三

为确保活动周安全、有序、高效进行，省教育厅专门成立了活动周工作小组，全面负责活动周的组织领导、统筹协调工作。工作小组下设办公室，办公室设在省成人教育教学研究室，负责具体组织实施工作。制定印发了《河南省教育厅办公室关于举办2020年全民终身学习活动周的通知》（教职成函〔2020〕403号），明确了省教育厅、各省辖市教育行政部门职责分工和疫情防控责任主体，对举办活动周工作进行了全面安排部署。各省辖市、省直管县均成立了相应的领导机构和工作机构，组建了专门工作团队，并结合各自实际制订实施了活动周工作方案，确保工作组织严密、分工协作、形成合力。9月至12月，全省18个省辖市成功举办了全民终身学习活动周，活动周总开幕式当天参与人数达40余万人。洛阳市认真筹备2020年河南省全民终身学习活动周开幕式，成立了由河南省教育厅党组成员、副厅长陈垠亭任组长，省教育厅职成教处、洛阳市教育局、省成人教育教学研究室负责人为副组长，及相关20位工作人员为组员的全民终身学习活动周领导小组。全省总开幕式于11月1日在洛阳市广播电视台举行，有关领导及全省各地市、有关部门代表200余人参加了开幕式。汝州市全市21个乡镇街道均成立了相应的工作领导机构，制订了工作方案，配合全市活动周工作。

(二)广泛宣传教育、助力疫情防控

疫情期间，全省各地、各社区学校、学院、学习点广泛开展疫情防控宣传教育工作，引导群众做好联络员、宣传员、卫生员、运动员、监督员、示范员，引导群众以身作则，带头落实^v^和省市关于疫情防护工作的有关要求，切断疫情传播途径。各社区学校不仅做到了防疫宣传、防疫教育工作，还在开展了各项文化活动，组织抗疫作品展，展示了大量疫情期间群众们象征美好、寓意深刻的手工绘画作品；组织小学生们通过视频向社区宣讲疫情防控知识；推出社区教育空中课堂，居民们居家学习烘焙、舞蹈、书法等，使居家抗疫信心倍增。平顶山市新城区教育系统组织开展“把灾难当教材与祖国共成长”主题教育活动，助力“双战双赢”，围绕抓好课堂教育、讲好抗疫故事、强化日常教育、营造良好氛围四个大的项目开展130余场次的各类教育活动。

(三)畅通学习通道、强化资源共享

(四)选树先进典型、扩大活动成果

戏剧工作总结篇四

狂年以来，我局认真落实省、市文化体育工作会议和区社会事业会议精神，根据“幸福”建设的总体要求和年初工作目标，不断加大工作力度，较好地完成了全年的工作目标和任务。现将今年工作完成情况及明年工作设想汇报如下：

(一)区重点任务完成情况

1、现代化指标考核工作顺利开展。万人拥有公共文化体育设施面积达平方米、文化产业增加值预计完成年度指标。

2、为民办实事项目加快推进。百姓大舞台，好歌大家唱活动全面结束；图书馆分馆建设顺利推进，全区23个市民(职工)书

屋基本建成并对外开放;梁溪河健身景观带(南岸)11月底建成。

3、圆满完成20xx年“魅力”大众龙舟赛，成功举办20xx第三届环太湖国际公路自行车赛(段)和20xx年中国羽毛球俱乐部超级联赛赛区比赛。

4□^v^纪念馆正式开馆，荣巷历史街区善文化街基本建成;阖闾城遗址博物馆年内试开馆。

5、文化产业重点项目大力推进。国家数字电影产业园揭牌并即将正式开园。

(二) 职能工作开展情况

1、文体设施建设扎实推进。一是积极开展超期室外健身路径更新工作，完成42套体育路径招标，器材更新工作全面完成。二是继续深化健身工程达标(示范)街道创建，雪浪街道和马山街道成功创建达标。三是深入推进“10分钟体育健身圈”场地设施建设，全区学校体育场地开放率达76%。四是区两馆(文化馆、图书馆)以及9个街道(镇)全年无休免费开放工作实施情况良好。目前，在区文化馆活动团队达13支，日均活动人次100余人;截止目前，区图书馆外借图书9200册次，流通总人次9050人。

2、群文群体活动精彩纷呈。文化活动方面：大力整合有关单位和机构资源，开展丰富多彩的文艺演出活动。与影视频道、市文广新局联合举办的“百姓大舞台”系列活动，丰富了各街道(镇)的文化生活。与教育电视台、万达广场合作的“好歌大家唱”活动取得良好反响。一批创作节目在省、市比赛中获奖。体育活动方面：先后组织了元旦万人健身长跑□20xx“龙游杯”迎新春社区扑克掼蛋大赛、名师大讲堂体育运动与健身知识讲座、省老年人体育节区“快乐健身“系列活动、健身气功交流展示等活动。“号”帆船参加“沪琼探海之旅”等帆船大赛。同时，协同教育部门开展学校各类

体育竞赛活动，指导各镇(街道)开展各具特色的全民健身活动。

戏剧工作总结篇五

加大宣传力度维护市场秩序全面促进粮食安全、健康发展粮食执法是《粮食流通管理条例》赋予粮食行政管理部门的一项新职能□20xx年是我县*改制后的第一年，为切实做好我县粮食流通监督检查工作，尽快建立权责明确、行为规范、监督有效、保障有力的全县粮食流通监督检查执法工作体系，根据上级文件精神，县*结合我县实际，在4月份开始集中开展了粮食执法宣传月活动。

我县是农业大县，人口62万人，常年粮食产量35万吨左右，粮食流通管理任务十分艰巨。我们从维护粮食市场秩序，保障粮食产业发展入手，认真履行好粮食流通管理职责，积极开展粮食执法宣传，取得了较好成效。

针对广大干部职工对粮食执法信心不足的实际，我们从深入学习领会《粮食流通管理条例》入手，从粮食改革的大局着眼，在我局开展了大讨论活动。通过讨论，大家充分认识到搞好粮食流通监督检查，推进依法管粮的必要性和紧迫性，充分认识到只有抓住机遇，知难而进，利用执法这块*台，实现行政职能的转变，才能赢得市场经济条件下*应有的地位，从而坚定了依法管好粮食的信心，增强了依法管理好粮食的自觉性。为搞好集中宣传活动，*印制群众易于接受、通俗易懂的宣传材料及粮食收购资格证办理的明白纸，录制宣传材料、制作集中宣传活动展板及粮食收购资格许可公示栏。

在这次集中宣传月活动中，我们制定了详细的活动实施方案，以《粮食流通管理条例》、《山东省粮食收购管理办法》及相关的法律法规和政策为主要内容。采取集中与分散相结合，面上与重点相结合的活动形式。充分利用报刊、电视台等新闻媒体，采取出动宣传车、印制散发宣传材料、悬挂横幅标

语等一系列行之有效的手段和措施，使有关粮食法律法规尽快为社会各界和广大人民群众所了解、所熟悉，并分组对全县范围内的粮食收购大户及粮食加工企业上门服务，进行面对面的宣传解释工作，为他们提供服务，帮助他们解决实际困难。并对纳入管理的粮食收购、加工企业的负责人及兼职统计人员进行系统的培训。5月12日利用惠城大集，县委副书记*康永彬、县人大副主任宋兴武、副*李子超、县*副*张玉标等县领导应邀上街宣传，向群众发放宣传材料，解答群众提出的问题。在宣传的同时，积极开展好粮食收购资格证的办理工作，县*将制作粮食收购资格许可公示栏，公示办证的条件、程序，需提报的材料及地点、电话等，到目前为止，我局共办理粮食收购资格证书9个。

在整个宣传过程中，共发放宣传单、明白纸5000余份，出动宣传车45辆次，现场咨询人数120多人。通过宣传，做到了国家粮食政策家喻户晓，营造了良好的舆论氛围，全面提高了粮食行政管理部门实施社会粮食管理的社会认知度，使社会粮食经营者依法自觉服从管理，为依法开展社会粮食管理创造良好氛围。

1、结合《粮食流通条例》颁布两周年，进一步加大宣传的力度。利用县电视台、《今日惠民》报加大宣传的力度和声势。同时做好宣传与办证相结合的文章，严格准入制度，对所提报的材料进行严格的核对，做到不符合标准的决不准入，真正达到粮食市场流通稳定、对达到许可的粮食经营者严格管理。

2、完善企业和个体户内部统计手续制度。按照全省统一格式的台帐样本，下发到经营者手中，要求他们规范建立、健全台帐，并将其纳入统计管理范畴，完善各项报表制度。

3、对纳入管理的粮食收购、加工企业的企业负责人及兼职统计人员进行一次系统培训。在下半年将组织一次全县粮食流通管理和统计报表监督检查工作。

戏剧工作总结篇六

xx年我局各项工作在县委政府及上级主管部门的正确领导下，按照年初同市文体局签定的工作量化责任书和县委、政府签定的责任书要求，结合学习贯彻落实科学发展观、落实好阳光政府“四项制度”的实施，进一步促进我县文化体育事业发展，推动现代化建设。实施好历史、民族、社区、文化市场、“千里边疆文化长廊”建设和《全民健身计划纲要》工作，利用我县厚重的文化底蕴，协助县委政府以宣传推介**古镇为主，带动我县文化旅游产业发展。经过全系统干部职工的共同努力□xx年我局各项工作都取得了一定的成绩。现就一年的工作总结如下。

一、加强学习，强化队伍思想建设

1、抓好科学发展观的学习

按照县委、政府的安排，我局在县科学发展观领导小组的指导下，圆满地完成了“学习调研，分析检查，整改落实”三个阶段的各项任务。通过学习落实，把思想统一到以服务全局、服务社会、服务群众的宗旨上来，不断推动基层文化体育事业发展，转变观念，进一步完善文化体制改革。努力在工作实践中做到思维、视野、思路、制度、手段五创新。自觉规范服务，依法办事。

2、进一步抓好阳光政府四项制度的实施

为进一步规范行政行为，加强自身队伍建设，提高工作效能，优化政务环境，增强执行力和公信力，切实树立文体系统良好形象，我局通过召开全系统干部职工大会，加强阳光政府“四项制度”学习，把全系统干部职工的思想统一起来，要求各馆团也根据工作职能进行科学分解，把职能细化到每一个岗位，落实到人。通过集中学习和自学的形式，全系统干部职工工作作风得到进一步转变，提高了工作效力。

3、有效地开展政务公开工作

我局坚持依法公开原则，凡法律、法规、规章和有关政策规定应向社会公开的政务事项，我局实行公开；坚持诚实守信原则，向社会公开政务事项，做到内容真实、准确；坚持注重实效原则；我局向外公示了本单位xx年拟实施的重大决策听证重要事项公示重点工作通报工作计划表。按有关规定按时公布了本单位文化市场管理重要事项的公示及xx年我局工作的动态。通过政务公开加强社会监督。

二、加强党风廉政建设

年初拟定了xx年党风廉政建设工作计划，把党风廉政建设纳入日常工作目标管理工作中，一起部署、一起落实、一起检查、一起考核。上半年，我们对下属单位的党风廉政建设落实情况进行检查。为切实加强全系统党员干部职工作风建设，领导好党风廉政建设各项工作，通过集体研究、会议通报等形式，加强职工民主监督，对重大决定事项予以公开，并对修建、购物、接待等工作做出了具体规定，严格控制好开支，严格经费审批报销，从而防止职务犯罪和不廉洁行为产生。认真执行中央、省、市有关厉行节约、反对铺张浪费的有关规定。认真清理私设“小金库”情况。我局在抓好内部学习教育的同时，还认真做好全县的党风廉政建设和反腐败宣传教育工作，积极编排反腐倡廉文艺节目，送戏下乡，积极开展廉政文化“六进”活动，受到全县广大人民群众的欢迎和好评。

三、抓好综治维稳工作

综治内保工作。我局主要对办公住宿环境、馆藏文物、图书库房，以及职工思想动态等进行定期或不定期地检查和了解，对存在的问题及时发现，及时解决，把存在的问题消灭在萌芽状态，维护了单位安全和职工思想稳定，加强了本系统内保安全工作，由一把手全面抓，负总责，同下属单位文化馆、

文工团、图书馆签定责任书，联系县治安大队对单位职工进行法制讲座。做到管辖范围内无越级上防、无刑事治安案件、无安全事故，无一人吸食、贩卖^v在在做好系统内部维稳工作的同时，积极协调解决原电影公司改制后的遗留问题。我们积极主动地处理好热点、难点问题，不推诿、不回避，通过积极协调，原电影公司的遗留问题在今年六月得到有效的解决。积极抓好广场文化活动和做好文辅工作，通过开展丰富多彩的广场文化活动，充实职工业余生活，做好对内对外宣传，杜绝^v组织侵入。自觉远离不良行为。为我县社会和谐稳定出了一份力。

四、进一步完善我县文化体制改革，完成**县五尺道民间艺术团的组建

根据省委、省政府关于文化体制改革精神，县委、政府研究决定成立**县五尺道民间艺术团。xx年3月24日，由文体局组织评委4人，对59名报考“五尺道艺术团”人员进行现场考评。通过初试、复试等选拔，最后确定录用32名学员。4月1日，按照县委、政府安排，通知32名学员为临时录用学员，进入试用阶段。4月9日学员正式上班，组织排练节目。目前，艺术团工作运转正常。中国**五尺道民间艺术团的建立，进一步完善我县文化体制改革。建立文艺演出团体自主用人，人员能进能出、待遇能升能降的激励竞争、灵活创新、有序运营、科学合理的运行体制。

五、迎接挑战协助县委政府圆满完成推介我县豆沙古镇的几项重大活动

1、为宣传推介我县豆沙古镇，县委政府邀请中央电视台中华情栏目到我县。4月28日，中央电视台海外节目“中华情·情满**”大型演唱会在我县举行。我局主要负责完成票务出售、协助演出舞台的基础搭建、会场找平布置、海报的设计制作、组织排演1个地方节目等工作。经过全系统干部职工的共同努力，顺利完成各项工作。得到了县领导及主管部门的认可和

好评。五尺道艺术团参演节目《春到豆沙关》5月9日中央视频频道向全球转播。

2、10月23-25日**县豆沙第二届美食节暨阿迪力、沙塔尔、艾则孜挑战世界极限活动在豆沙古镇举行。我局下属单位艺术团承担了开幕式礼仪、文艺表演(欢庆锣鼓、新疆舞蹈、敬酒歌、献花环、引领高空英雄参观古镇)、主持篝火晚会等任务并圆满地完成了任务。

3、艺术团王芳、徐丽华等8人协助完成**旅游卫视到豆沙古镇场景拍摄。

六、文化工作

(一)深入开展群众喜闻乐见的文艺演出

今年各类文艺专题演出22场，观众人次46550人次。1、元月，**县老干局春节“卡拉ok”竞赛。2、1月参加由**县委、**县人民政府主办，**县文体局承办的“关河之声”激情广场首场演出——“古渡春潮”新春文艺晚会。由艺术团负责整台晚会的节目编排，并保证节目形式丰富多彩，演出后得较好的社会反响。受到了领导的好评。3、xx年3月**县林业局主办的“关河之声”和谐秀美新**——“关河之声大家唱”文艺节目。由艺术团组织排练节目，并负责整台晚会的统筹工作。4、5月16日为**苗学会成立，由**县苗学会筹备组承办文艺晚会演出，五尺道艺术团特地为该项活动创编了舞蹈、小品专场演出，工作成绩受到了县委、政府、人大等领导的充分肯定。5、5月，昭通市师专组织篮球队来**开展联谊活动，五尺道艺术团组织节目晚上9点在“乐道·名都”与之联欢。6、5月，新区广场举行“关河之声·五月颂歌”文艺晚会，艺术团参演4场，工作成绩受到了县委、政府、人大、主管局等领导的充分肯定。7、xx年五月，参加昭通市安监联系会在豆沙古镇召开，自创小品《毛总开矿》参加演出受到好评。8、xx年7月29日，文体局副局长吕双均，艺术团负责人张敏带队登门看望

打鼓草传人，并邀请老人(兄弟俩)来团传授打鼓草，历时一周时间。为下一步开展送戏下乡做准备□9□xx年8月2日，文体局局长谢超健、副局长吕双均、梁铭、艺术团负责人张敏等领导，率领**五尺道艺术团全体演职人员一行40余人，奔赴“省级生物多样性样板工程——中和镇艾田村”、牛寨、柿子、豆沙、庙坝乡进行文艺下乡“服务新农村，送戏到农家”演出。10、为庆祝建国60周年华诞□xx年9月1日，我局开始筹备《祝福祖国》文艺晚会暨中国五尺道民间艺术团汇报演出节目□11□xx年9月13日，艺术团代表地税局到昭通市，参加“昭通市地税十一县区庆祝建国60周年文艺调演”获第三名。12、艺术团代表昭通市审计局赴昆参加了艺术剧院举行的“**省庆祝新中国成立六十周年企业文艺汇演审计系统《祖国在我心中》专场文艺晚会”，舞蹈《祝福祖国》被**电视台录播。13、10月23-25日**县豆沙第二届美食节暨阿迪力、沙塔尔、艾则孜挑战世界极限活动在豆沙古镇举行。我局下属单位艺术团承担了开幕式礼仪、文艺表演(欢庆锣鼓、新疆舞蹈、敬酒歌、献花环、引领高空英雄参观古镇)、主持篝火晚会等任务并圆满地完成了任务。14、艺术团代表**县^v^参加全市第十个节，赴昭演出，舞蹈《彝寨欢歌》获好评。15、**省农村敬老院建设暨五保户供养工作会议在豆沙古镇召开，艺术团主持篝火晚会并参加文艺演出。16、11月28日由**省苗学会主办，**县委、政府承办的七省32个县区的苗学会研讨科学发展观在盐召开，艺术团承担了文艺演出。

(二)认真谋划，做好文化遗产普查保护工作

为继承和弘扬中华民族优秀文化成果，推进文化遗产保护工作的开展。继去年我县全国第三次文物普查工作正式启动之后。今年我县的文普工作已进入田野调查阶段，经文物普查队的辛勤工作现已基本完成全县的田野调查数据采集工作。新发现文物点90处，复查24处。顺利实现了普查总数当中新发现文物点达60%以上预定目标。在田野调查工作中，普查队

员大胆创新，积极探索，注重全面普查与重点调查相结合，传统文物调查与新的文物类型调查相结合，摸索出一套切合实际的文物普查方法。普查队员在全面普查的同时，将县境内“五尺道”、关河水运航道等专项调查作为重点，取得丰硕的成果。为“五尺道”申报国家级重点文物保护单位奠定了基础。在田野调查工作开展中，先后发现东汉崖墓3处，崖墓12所。普查队和市文物专家第一时间赶赴现场，及时清理勘察。追缴流失文物9件。通过各级相关部门的共同努力，现已对干溪沟崖墓群2处5所崖墓进行了抢救性发掘清理。9月我县文普工作经市人大代表、市政协委员组成的专家组督察获得好评。并获得昭通市第三次文物普查领导小组文件通报表扬。

(三) 非物质文化遗产的保护也取得了阶段性成果

我县省级非物质文化遗产传承人罗云林获得省政府3000元的生活补助，成为我县全面展开非物质文化遗产工作以来，首批获得此项补贴的艺人。目前，我县县级非物质文化遗产保护名录有7项，其中市级保护名录有5项，省级保护名录有1项。传统音乐“打鼓草”已于今年4月上报省文化厅申报省级保护名录，正待论证和公布。

(四) 完成了文体局所承担豆沙古镇旅游开发的文化负载工作

3月完成了马帮游演项目。5月按县委办文件要求，率先扶持完成了古镇旅游配套设施书画作品店。并协助举行了隆重的挂牌仪式。

(五) 继续抓好广场文化活动工作

随着物质生活的满足，人们对精神生活的需要日益迫切起来，文化生活已成为人们日常生活的重要组成部分，广场文化活动自二〇〇七年五月以来重新启动以来如雨笋蓬勃而生，且迅猛发展。目前，在全县已有18个点。近5000人参与。规模大

的活动点每天300—500人参与，小的活动点每天有8—10人参与。群众热情高涨，载歌载舞，乐在其中。

(六)积极开展文辅工作

为了满足群众日益增长的文化需求，丰富群众的业余生活，进一步提高广场舞质量和水平，充分发挥群众自我参与、自娱自乐、自我教化的积极作用。1、我们组织业务骨干深入基层辅导群众文化。2、每月一次关河之声激情广场活动从策划、舞美设计到会场的布置、演出节目我局都尽心尽职的进行辅导审定已成为我县群众文化活动“品牌”而深受广大群众欢迎。3、积极开展了少数民族健身操的推广，目前已推广了豆沙镇、盐井镇、老街沙坪社区、黄葛槽新区、夕阳红、普洱乡、庙坝乡等7个点进行辅导培训。

(七)赴昭书画展获得圆满成功

为隆重庆祝祖国六十华诞，讴歌伟大的祖国，颂扬和谐社会。促进文化艺术的交流发展、繁荣我县书画、摄影艺术创作。9月10日由**县人民政府、昭通市文化体育局联合主办的“**县庆祝祖国60周年华诞美术、书法、摄影作品展”在昭通市文化馆展出。此次展出经文化馆精心策划组织，共展出我县书画、摄影作品66件。在为期5天的展出中约xx余人观看了展出。我县李荣曦、钟世伦、陈金鹏、陈勇、幸东等15件作品入选“昭通市庆祝^v^成立60周年美术、书法、摄影获奖作品展”。

(八)积极开展图书宣传周送书下乡活动

xx年6月8日至9日**县图书馆开展图书宣传周活动，组织了科技、卫生、文学等各类图书和期刊到2个乡镇进行宣传，向当地群众散发科技、卫生知识宣传资料近5000多张，接待读者6500多人，并向广大读者宣传了图书馆的职能和业务开展情况，展出图书578册次。

(九) 抓好农家书屋建设和图书馆图书共享资源建设

1、为了解决农村群众看书难的问题，我县图书馆在县委政府的支持下，通过多方筹备和精心准备，于6月25日完成我县“农家书屋”送书下乡活动。分别在中和镇赵溪村、普洱镇黄坪村、滩头乡界牌村、柿子乡岔河村、豆沙镇石缸村、豆沙街上、庙坝乡民政、盐井镇花苞等地建起了8户农家书屋。每个点捐书1500册，价值2万元人民币。并向市文体局上报下一步要建的26家农家书屋基本情况。(其中兴隆乡2户、牛寨乡5户、庙坝乡2户、滩头乡3户、落雁乡2户、柿子乡2户，豆沙镇2户、盐井镇5户、中和镇2户)。

2、完成了图书资源共享的上报，并为建图书资源共享室做前期准备。图书馆将馆内图书、报刊进行打包，成人阅览室入库报刊264本、刊物2643册。图书外借室入库102包，5438册。

3、6月2日帮助**县公安局消防队建立读书室赠书162册，价值元，11月11日向云宏化工厂赠送科技、医疗卫生、法规等图书1542册，价值3万余元。

(十) 做好文化阵地宣传

1、完成了xx年过期报、刊的装订入库工作，入库报刊共计115种，593册，总金额元。(其中：报纸16种，195册；期刊98种，398册)

2、对馆内图书总藏量进行了清理，现馆内实有各类图书49837册，元。(其中：社会科学472册，自然科学511册，综合性图书2515册，其它图书46597册)

3、今年成人阅览室接待读者共1058人次、外借杂志、报刊2197册次；外借室接待读者共739人次、外借图书、资料1743册次；截止今年11月底，全馆接待读者1797人次；外借图书、期报刊3940册次。

七、体育工作

(1)元旦、春节、五一期间，组织开展了老年人地掷球、门球、乒乓球、棋牌活动、卡拉ok比赛等活动。参加活动人员有700余人。

(2)两会期间，开展了篮球友谊赛3场。

(3)为增进友谊，相互提高，促进我县体育事业发展与四川筠连、昭通彝良等县区组织开展了毗邻县区篮球赛3场。

(4)由市文体局举办的全市老年气排球邀请赛在水富召开，我县老体协应邀参赛。

(5)xx年6月24日至26日，组织老年体协参加了由四川省筠连县人民政府、四川省宜宾市体育局主办的“川滇黔渝门球邀请赛”在筠连举行，我县老体协荣获本届赛冠军。

(6)积极组队参加昭通市第二届职工篮球运动会。

(7)由教育局主办，文体局组织协办，于8月10日至19日，组织开展了第二届“园丁杯”男子篮球运动会，共有14个队，分别由全县各乡镇中小学组成。

(8)9月11日至17组织交通运政杯男子篮球运动会邀请赛共有12支，参赛运动员140人。

(9)8月。组队参加了全市中小学生篮球田径运动会。男女2对共24名运动队员。在篮球运动会比赛中男队获得男子组第五名，女队获第九名。全市小学生田径运动会中我县参加的少年组4人其中1人获女子组铅球3公级金牌一枚。

八、加强文化市场的管理

戏剧工作总结篇七

体育局在州委、州政府和省体育局的坚强领导、指导帮助下，在社会各界的关心支持下，坚持以“三个代表”重要思想为指导，认真贯彻落实科学发展观，以不断提高人民群众身体素质为工作目标，紧紧围绕中心工作，认真抓好国发2号文件、《体育法》、《全民健身条例》和《全民健身计划》的贯彻落实，围绕年初确立的工作目标、职能绩效，在全局干部职工的共同努力下，各项工作有序推进，较好地完成了各项目标任务。根据要求，现将我局20xx年工作总结及20xx年工作打算汇报如下：

一、工作完成情况

(一) 机关建设方面

干部思想建设：切实加强学习型党组织建设和学习型机关建设，不断强化干部职工思想建设，提高干部队伍政治思想素质和业务能力水平。进一步加大干部职工学习力度，采取每周二上午集中学习和自学相结合的方式，开展政治理论及业务知识学习，要求全体干部职工撰写心得体会，使全局干部职工政治思想素质和业务水平得到了普遍提高，为更好地开展我州体育工作奠定了坚实基础。

基层组织建设：一是积极组织深入开展创先争优、“三个建设年”暨“四帮四促”等主题活动，由一名局党组成员挂帅、一名副科级干部常驻帮扶点，在州党建办的统一领导下开展工作，为党建扶贫联系点—xx县八渡镇伟东村做了大量好事、实事。在新农村建设、促进村级经济发展方面发挥了干部的作用，先后投入资金10余万元，帮助解决5个组20xx余名群众饮水困难。我局凯亚林同志被评为“优秀^v^员”。二是狠抓基层党组织建设，建立了党建工作责任制，进一步完善了州体育总会管理的各个单项体育协会党支部的组建工作。三是深入开展了“四好”领导班子、“五好”基层党组

织、“六先”党员创建活动。四是充分利用《党建专栏》宣传党的知识，号召全体党员开展多读书、读好书、写心得体会等形式进行学习。五是党员的模范带头作用充分显现，入党积极分子十分踊跃。

作风建设和反腐倡廉建设：局党组高度重视《规章制度》等学习宣传手册。为调动干部职工的工作热情和积极性，提高工作效率，结合我局实际，一是狠抓“四项制度”和“四要十不准”的落实；二是用制度管人管事，做到在制度面前人人平等。通过明确相关工作职责，着力转变机关工作作风，各项工作层层抓落实，进一步统一了全局干部职工的思想，提高了认识，有力促进了全局的团结，更增强了局领导班子的凝聚力、落实力和执行力。

精神文明建设：积极参加州、市各机关工作单位“学习雷锋，从我做起启动仪式”活动；围绕精神文明建设组织全体职工上街参加清扫公共区域卫生等公益活动，并将此类活动列入局常态工作考核内容。

(二)群众体育工作

1、举办了黔西南州第30届迎新春足球锦标赛，参赛球队达22支。

2、2月24日(正月十五)由州体育局、州体育总会主办的“20xx年‘体育彩票杯’黔西南州‘红红火火过大年，龙腾狮跃闹元宵’全民健身志愿服务活动”舞龙比赛活动在兴义隆重举行，来自全州8县、市的11支代表队参赛，参赛人数近300人。

3、3月6日，组队前往贵阳参加由省体育局和省妇联联合举办的20xx年“幸福贵州、健美女性，体育彩票杯”三八妇女节健身操大赛，我州代表队在25支队伍中荣获民族健身操一等奖的优异成绩。体育局工作总结4、4月19日至21日，由州体育局、州教育局举办了“黔西南州武术操教练员培训班”，

近70人参加培训并通过考核，获合格证书。

5、4月24日至25日，由州科协、州体育局主办，州太极拳协会协办了“黔西南州‘民族健身操’、‘太极拳剑’培训班”，来自全州8县、市的近百名体育健身运动爱好者参加了为期两天的培训。

6、4月28日至5月1日，我州组队参加了“贵州省第二十一届‘贝蒂杯’体育舞蹈锦标赛暨全国城市体育舞蹈邀请赛”，获优秀组织奖。

7、5月6日至8日，由州农委、州体育局联合组队参加了“20xx年贵州省农民运动会中国象棋比赛”，获得团体第二名。

8、5月19日，认真做好由州人民政府主办，州旅游局、州体育局、州工信委、州商粮局□xx市人民政府承办，州电信公司协办的“20xx年万峰林美丽乡村徒步旅游节”暨“中国旅游日”系列活动相关服务工作。共有来自州内外、省内外的6000多名徒步旅游爱好者兴致勃勃地参加了当天的徒步健身活动。

9、6月14日，“黔西南州武术协会”成立，在成立大会上，州委书记张政发表重要讲话，州委、州人大、州政府、州政协的有关领导及各市、县政府分管领导、体育部门负责人及武术运动爱好者近130人参加了成立大会。

10、完成了20xx年省体育局下达的“民生工程”暨“全民健身工程”建设分配方案和前期各项准备工作。

11、8月8日，顺利举办黔西南州20xx年“全民健身日”系列活动，州委书记张政出席并宣布“全州‘全民健身日’系列活动启动”，州委、州人大、州政府、州政协的有关领导及州相关单位干部职工、州体育局班子成员和全局职工以及部分群众共3000余人参加了活动。

12□20xx年9月23至26日，组织健身气功二级社会体指导员培训班，邀请省健身气功中心四位专家进行授课，共培训56人，向考试合格的学员颁发了培训合格证书。

13、9月28日至9月30日，由州人民政府和省体育局主办的20xx“中国·贵州·兴义万峰林户外运动节”，在风光秀美的万峰林举行，州委、州人大、州政府、州政协和省体育局的有关领导出席活动启动仪式，近万名徒步爱好者兴高采烈地参加了连续三天的健身徒步活动。

14、计划于20xx年10月25日至20xx年10月27日□20xx年11月1日至20xx年11月3日(学生培训)在兴义民族师范学院进行国家一级社会体育培训班，培训人员90人。

15、计划于20xx年11月7日至20xx年11月13日(社会人员培训)在兴义民族师范学院进行国家一级社会体育培训班，培训人员50人。

(三) 竞技体育工作

1、整理并完成了20xx年度黔西南州参加省青少年锦标赛的成绩册、秩序册、荣誉证书的制作和二级运动员的审批等各项工作。

2、配合协调“万峰湖”综合训练基地的训练工作，全年在万峰湖综合训练基地先后为国家射箭队、山东射击队、河南皮划艇队、贵州皮划艇队、贵州马拉松队等多支队伍的训练提供服务。

3、配合贵州省体育运动学校做好黔西南州选拔体育后备人才相关工作，本年度共选拔109名苗子到省体校学习培训，留下各体育项目苗子38人。

4、顺利完成全州运动员注册工作及全省首届中学生运动会运

动员注册工作。

5□20xx年—20xx年周期“贵州省体育传统项目学校”实地评审工作已圆满结束，我州申报了xx市第八中学和xx市顶效中学为“贵州省传统项目学校”。

6、协助配合州教育局组队参加贵州省首届中学生运动会的报名、训练等前期工作。

7、组队参加20xx年省青少年锦标赛八个项目的比赛，参赛运动员、教练员、领队共计108人，共获金牌9枚、银牌18枚、铜牌15枚，达国家二级运动员4人。

8、做好20xx年省锦标赛二级运动员申请和审批工作。

(四) 体育彩票发行工作

1、体彩销售情况

截止到20xx年9月30日，全州共销售彩票亿元，其^v有体彩销售终端机271台，体彩销售万元，同比20xx年同期亿元，销量增幅。市场占有份额情况为：

总体情况：福彩，体彩

电彩：福彩，体彩

即开：福彩，体彩

2、营销宣传、培训情况

戏剧工作总结篇八

茶艺是我们*传统文化，茶艺课上我们感受到了茶艺的精神和

魅力。实践前，老师讲解了茶艺文化的定义和内容，介绍了泡茶的工序和技巧。茶艺是指如何泡好一壶茶的技术和如何享受一杯茶的艺术，泡一壶好茶也需要也涉及了广泛的内容，如识茶、选茶、品茶、茶叶经营、茶文化、茶艺美学。茶艺具体内容包括了技艺、礼法、道三部分：

- 1、技艺是指茶艺的技巧和工艺
- 2、礼法是指礼仪和规范
- 3、道指的是一种修行，一种生活的道路。

泡茶茶具的不同，分为壶泡法和杯泡法，其中我们课上使用的是壶泡法，壶泡法是茶壶中泡茶，然后分斟到茶杯中饮用，所以我们此次学习是壶泡茶艺的范畴。

老师提醒泡茶的过程中动作要慢心要静，我们觉得泡茶一个能让人心情*静专注于泡茶的过程。

辨别茶叶的好坏，用手捏茶叶，易碎的这是存放的好的茶叶。

后面我们学习了泡茶的所有工序并自己动手学习泡茶，和组内人员讨论如何做到标准，学习的过程也很愉快，基本了解了怎样泡茶。

茶艺工序如下：

一、烫壶：

在泡茶之前需用开水烫壶，一则可去除壶内异味；再则热壶有助挥发茶香。

二、置茶：

一般泡茶所用茶壶壶口皆较小，需先将茶叶装入茶荷内，此

时可将茶荷递给客人，鉴赏茶叶外观，再用茶匙将茶荷内的茶叶拨入壶中，茶量以壶之三分之一为度。

三、温杯：

烫壶之热水倒入茶盅内，再行温杯。

四、高冲：

冲泡茶叶需高提水壶，水自高点下注，使茶叶在壶内翻滚，散开，以更充分泡出茶味，俗称“高冲”。

五、低泡：

泡好之茶汤即可倒入茶盅，此时茶壶壶嘴与茶盅之距离，以低为佳，以免茶汤内之香气无效散发，俗称“低泡”。一般第一泡茶汤与第二泡茶汤在茶盅内混合，效果更佳；第三泡茶汤与第四泡茶汤混合，以此类推。

六、分茶：

茶盅内之茶汤再行分入杯内，杯内之茶汤以七分满为度。

七、敬茶：

将茶杯连同杯托一并放置客人面前，是为敬茶。

八、闻香：

品茶之前，需先观其色，闻其香，方可品其味。

九、品茶：

“品茶”字三个口，一杯茶需分三口品尝，且在品茶之前，

目光需注视泡茶师一至两秒，稍带微笑，以示感谢。

课程结束并通过了老师的考核，觉得这是让人舒服和愉快的一节课。是提升修养的一个过程，课程中对茶艺有了更多的熟悉，以后会在生活中再次体验，用*和的心态对待身边的一切，即使面对困苦与艰难，一是一种淡然、宁静的心态面对待，用修养的力量让自己变得美丽动人，用生活热爱茶文化。